



ФГБОУ ВО «СПбГАСУ»

Документированная процедура

2.5 Реализация основных профессиональных образовательных программ

СК-ДП-2.5

Положение о Всероссийском архитектурном открытом творческом конкурсе «АрхКонцепция» в СПбГАСУ

УТВЕРЖДАЮ

Ректор СПбГАСУ

Е.И. Рыбнов

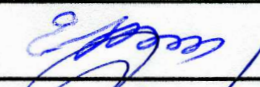



2021 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### О ВСЕРОССИЙСКОМ АРХИТЕКТУРНОМ ОТКРЫТОМ ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ «АРХКОНЦЕПЦИЯ» в СПбГАСУ

Санкт-Петербург, 2021

	Должность	Фамилия/Подпись	Дата
Разработал	Декан архитектурного факультета	Возняк Е.Р. 	21.09.2021
Согласовал	Проректор по учебной работе	Головина С.Г. 	21.09.2021
Проверил	Начальник общего отдела	Грушецкая В.В. 	21.09.2021
	Начальник правового управления	Золотарева А.О. 	21.09.2021



## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения .....	3
2. Цель и задачи конкурса .....	4
3. Организационно-методическое обеспечение Конкурса .....	5
4. Порядок проведения Конкурса .....	8
5. Подведение итогов Конкурса.....	10
Лист регистрации изменений.....	12

## ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ И ОБОЗНАЧЕНИЙ

**СПбГАСУ** – Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения Всероссийского архитектурного открытого творческого конкурса «АрхКонцепция» (далее – Конкурс) в Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете (далее - СПБГАСУ), а также порядок определения победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса, процедуру их награждения.

1.2. Положение разработано в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых актов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Устава СПБГАСУ;
- Положения о проведении конкурсов и олимпиад в СПБГАСУ.

1.3. Конкурс представляет собой состязание в выполнении конкурсных проектов на актуальную востребованную обществом тему, требующую архитектурного решения, в процессе которого участники должны продемонстрировать свои знания, умения и навыки в архитектурном проектировании.

1.4. Организаторами Конкурса (далее – Организаторы) являются:

- СПБГАСУ;
- Ленинградское областное отделение всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры»;
- Санкт-Петербургский Союз архитекторов;
- Санкт-Петербургский Союз дизайнеров;
- Некоммерческое партнерство «Российская ассоциация



реставраторов».

1.5. Конкурс является ежегодным.

1.6. Конкурс является открытым. В Конкурсе могут принимать участие:

- архитекторы, градостроители, реставраторы и дизайнеры, как самостоятельно, так и в составе творческих коллективов;
- архитектурные, дизайнерские и реставрационные компании, зарегистрированные в Российской Федерации;
- студенты образовательных организаций среднего профессионального и высшего образования в области архитектуры;
- учащиеся образовательных организаций основного общего или среднего общего образования, выбравшие профессию архитектора.

1.7. Организационный взнос за участие в конкурсе с участников не взимается.

1.8. Настоящее Положение обязательно к исполнению всеми должностными лицами и работниками СПБГАСУ, задействованными в организации и проведении Конкурса, и участниками Конкурса.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Конкурс проводится с целью выявления наиболее актуальных проблем и поиска современных креативных решений в сфере архитектуры, градостроительства, реставрации и реновации исторического наследия, дизайна окружающей среды.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- выявление и поощрение наиболее прогрессивных творческих идей в сфере архитектуры, градостроительства, реставрации и реновации исторического наследия, дизайна окружающей среды;



- выявление и пропаганда архитектурных концепций, решающих наиболее актуальные проблемы современной жизни;
- продвижение архитектуры, как профессии и сферы искусства среди широкой общественности;
- развитие междисциплинарного сотрудничества профессиональных творческих союзов, архитектурно-строительных вузов и профессиональных организаций;
- выявление и развитие у обучающихся творческих способностей, повышение заинтересованности в получении знаний в области архитектурного образования.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНКУРСА**

3.1. Для проведения Конкурса приказом ректора СПбГАСУ создается организационный комитет Конкурса (далее – оргкомитет) и устанавливаются сроки проведения Конкурса.

3.2. Оргкомитет формируется из числа работников СПбГАСУ и представителей Организаторов, обладающих необходимой квалификацией и знаниями в соответствующей области.

3.3. В структуру оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, секретарь и члены оргкомитета.

3.4. Председателем оргкомитета является Президент Санкт-Петербургского Союза архитекторов.

3.5. Оргкомитет осуществляет следующие функции и полномочия:

- координирует и контролирует подготовку и проведение Конкурса;
- разрабатывает и ежегодно утверждает Регламент Конкурса;





- разрабатывает и утверждает нормативные документы Конкурса;
- разрабатывает программу конкурсных мероприятий;
- организует сбор заявок на участие в Конкурсе;
- проводит обработку заявок;
- формирует состав участников Конкурса;
- формирует состав экспертного жюри;
- информирует участников Конкурса о датах проведения;
- разрабатывает критерии и методики оценки выполненных проектов;
- разрабатывает систему наград и поощрений;
- проводит регистрацию участников, церемонию открытия Конкурса;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Конкурса;
- утверждает результаты Конкурса, в том числе список победителей и лауреатов/дипломантов на основании представления председателя экспертного жюри;
- организует процедуру награждения победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса;
- аннулирует результаты участников в случае нарушения ими регламента Конкурса;
- обеспечивает свободный доступ к информации о регламенте проведения Конкурса, составе участников, победителях и лауреатах/дипломантах;
- конструирует модели и механизмы продвижения проекта Конкурса в информационном пространстве;
- готовит материалы для освещения организации и проведения Конкурса в средствах массовой информации;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для



организации и проведения Конкурса.

3.6. В состав экспертного жюри могут входить члены Союза архитекторов России и члены национальных творческих объединений.

3.7. Число членов экспертного жюри – не менее 6 и не более 10 человек.

3.8. Председатель экспертного жюри выбирается на заседании жюри.

3.9. Секретарь экспертного жюри назначается Организаторами и не является членом жюри. Секретарь ведет протоколы заседаний экспертного жюри.

3.10. Экспертное жюри осуществляет следующие функции и полномочия:

- формирует предложения по критериям определения победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса;
- проверяет и оценивает конкурсные работы;
- проводит анализ конкурсных работ и представляет оргкомитету аналитический отчет о результатах проверки;
- готовит предложения для утверждения победителей и лауреатов/дипломантов;
- оформляет итоговые протоколы;
- осуществляет иные функции и полномочия, необходимые для организации и проведения Конкурса.

3.11. Оргкомитет и экспертное жюри Конкурса берут на себя обязательство о неразглашении любой информации о конкурсных заданиях.

3.12. В своей деятельности оргкомитет и экспертное жюри Конкурса руководствуются принципами профессионализма, законности, объективности и гуманизма.



#### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится ежегодно в ноябре-декабре. Точные даты Конкурса определяются Организаторами в зависимости от возможностей экспозиционной площадки, не менее чем за 40 дней до объявляемого срока.

4.2. Конкурсные проекты разрабатываются на тему, предложенную Организаторами. Тема Конкурса ежегодно выбирается из наиболее актуальных востребованных обществом тем, требующих архитектурного решения.

4.3. Регламент Конкурса утверждается председателем оргкомитета.

4.4. Информация о Конкурсе публикуется на официальном сайте СПБГАСУ <https://www.spbgasu.ru> и сайтах Организаторов.

4.5. Категории и номинации конкурсных проектных концепций

4.5.1. Номинации для профессиональных архитекторов, реставраторов и дизайнеров, их творческих коллективов, обучающихся образовательных организаций высшего образования в области архитектуры:

- Архитектура;
- Градостроительство;
- Реставрация и реконструкция архитектурного наследия;
- Дизайн архитектурной среды.

4.5.2. Номинации для учащихся образовательных организаций основного общего, среднего общего образования, студентов средних профессиональных образовательных учреждений:

- Архитектура,
- Реставрация и реконструкция архитектурного наследия;
- Дизайн архитектурной среды.





4.6. Работы для Конкурса могут быть выполнены:

- в традиционной ручной графике;
- с помощью средств компьютерного моделирования и графики;
- в форме архитектурных макетов и инсталляций.

4.7. Конкурсные работы должны поступить в оргкомитет не позднее 10 календарных дней до объявленной даты открытия Конкурса.

4.8. Участник присылает работу на Конкурс вместе с сопроводительным письмом, в котором указывает наименование работы, номинацию, краткие сведения о заявителе (200-500 знаков), контактные данные (адрес, телефоны и адрес электронной почты).

4.9. Графические работы и архитектурные макеты высылаются почтой России в СПБГАСУ с пометкой «Для деканата архитектурного факультета. Конкурс «Архконцепция» или передаются в деканат архитектурного факультета СПБГАСУ. Доставка проектов осуществляется за счет средств конкурсантов.

4.10. Электронные и фотокопии работ, выполненных в ручной графике, а также фотографии макетов не принимаются.

4.11. Проекты архитектурных концепций, выполненные с применением компьютерной графики, высылаются на адрес [archcon@list.ru](mailto:archcon@list.ru) с пометкой «АрхКонцепция».

4.12. На работе должна присутствовать подпись авторов (в свободной форме).

4.13. Проектные концепции, выполненные в традиционной ручной графике, представляются участниками на листе формата 600x600 мм. В случае неформатной работы, работа оформляется в паспорту с наружным размером 600x600 мм.

4.14. Работы, выполненные в электронной форме, оформляются в лист



600x600 мм – JPEG 300 точек на дюйм с наивысшим качеством изображения.

4.15. Графические работы, макеты и работы, выполненные в электронном виде, остаются в распоряжении Организаторов и участникам не возвращаются.

4.16. Права на публикацию работы в случае присвоения звания лауреата/дипломанта передаются авторами Организаторам конкурса с обязательным указанием авторства работы.

4.17. Критерии оценивания:

- оригинальность, уникальность творческого подхода;
- новизна, актуальность поставленной проблематики;
- качество графического исполнения;
- глубина проработанности архитектурного решения;
- соответствие поставленной задаче.

4.18. Выставка работ лауреатов/дипломантов и победителей Конкурса проводится на выставочной площадке СПбГАСУ.

4.19. Организаторы оставляют за собой право принятия решения о размещении каждой работы на открытой выставке Архитектурного корпуса СПбГАСУ, а также в средствах массовой информации.

## **5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА**

5.1. Работы в каждой из номинаций, выполненные в разных техниках, рассматриваются и награждаются отдельно.

5.2. Победители и лауреаты/дипломанты в номинациях Конкурса определяются экспертным жюри путем оценивания работ участников на основании критериев, установленных настоящим Положением.

5.3. Все участники Конкурса получают сертификаты участника.



5.4. Победители и лауреаты/дипломанты Конкурса награждаются дипломами (дипломы первой, второй и третьей степени).

5.5. Экспертное жюри имеет право установить число дипломов в отдельных номинациях в зависимости от числа поданных работ в данных номинациях.

5.6. Высшая награда Конкурса - «Гран-при» присуждается абсолютному победителю Конкурса.

5.7. Дипломы победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса подписывает председатель оргкомитета.

5.8. Результаты Конкурса «АрхКонцепция» размещаются на сайте СПбГАСУ, в средствах массовой информации и рассылаются участникам Конкурса по электронной почте.

5.9. Награждение победителей и лауреатов/дипломантов Конкурса проходит на тожественном собрании, которое проводится не позднее одного месяца после окончания работы экспертного жюри. Информация о дате и месте проведения собрания рассылается участникам Конкурса по электронной почте.

5.10. Победителям и лауреатам/дипломантам, не присутствовавшим на тожественном собрании, сканированные копии дипломов высылаются по электронной почте. Получить дипломы лично можно в течение двух месяцев после окончания Конкурса по предварительной договоренности с оргкомитетом.



ФГБОУ ВО «СПбГАСУ»

Положение о Всероссийском архитектурном открытом творческом конкурсе  
«АрхКонцепция» в СПбГАСУ

СК-ДП-2.5

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ**

№ изменения	Номера страниц			Основание для внесения изменений	Дата внесения изменения	Дата введения изменения	Подпись ответственного за изменения
	заменен- ных	новых	аннулирован- ных				