



За СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ



Газета для преподавателей и студентов ■ Основана в 1931 году

С Днём России!

12 июня – день, ставший началом становления российской государственности, основанной на принципах конституционного Федерализма, равноправия и партнерства. День России – главный государственный праздник нашей страны. Декларация о государственном суверенитете, принятая девятнадцать лет назад, стала символом обновленной России. Она положила начало новому периоду в многовековой истории нашего Отечества. За эти годы в нашей стране произошли значительные изменения во всех сферах жизни. Россия сегодня – сильное стабильное государство, которое способно защищать права своих граждан, а Санкт-Петербург стал родиной многих демократических инициатив, поэтому День России у нас отмечается с особой торжественностью. Наш город сегодня развивается быстрыми темпами и с уверенностью смотрит в будущее.

Желаем вам, дорогие петербуржцы – преподаватели, сотрудники, студенты СПбГАСУ – счастья, благополучия и успехов в труде на благо Санкт-Петербурга и России!



Июнь 2009 ■ № 36



По следам праздника

Петербург

*В пору белых ночей в фосфорической мгле,
Петербург ваше сердце разбудит,
Лучше этого города нет на земле,
И, наверное, больше не будет.*

*Как корабль, он спокойно стоит на воде,
вся в граните его панорама.
И такого, как Спас-на-Крови, вы нигде
Не увидите божьего храма.*

*Над Невой вельможные дремлют дубы
И дворцы в позолоте лучатся,
Император поднял здесь коня на дыбы, –
Дальше кудуда, не за чем мчаться.*

*Реать царственно этому граду в веках!
Важно всё в исторической справке.
На Исакии крест золотой в облаках,
Лист багряный в Лебяжьей канавке.*

*Есть у этого города странная власть.
Тот, кто встретится с ним хоть однажды,
Тот вернется опять, чтобы вдруг не пропасть,
От какой-то мучительной жажды.*

В.К

Любимому городу

Люблю я свой город в кирпичном наряде,
Влюблен как юнец в голубую Неву.
Я счастлив, что я родился в Ленинграде,
Что в городе этом тружусь и живу.

Тебе, город мой, я свой стих посвящаю,
Тебе, город мой, я свой труд приношу.
Вдали от тебя я грущу и скучаю,
На встречу с тобой как к любимой спешу.

Ты множишь красоты свои ежедневно,
Рождаешь домов изумительный строй,
Бульварам Парижа и скверам Женевы
С тобой не сравниться, мой город родной.

Я помню свой город в шинели военной,
Блокадная повесть – печальная быль.
Я видел, как бомбы таранили стены,
Как в воздух взвивалась кирпичная пыль.

Но минули в прошлое все испытания.
Спокойно по небу плывут облака.
И город великий – Петрово создание
Своей красотой будет славен в веках.

Но если опять изуверское стадо
Захочет нарушить наш мир и покой,
Не сломит тебя никакая армада,
Ты выиграешь битву, мой город-герой!

В. В. ИНЧИК,
д.т.н., проф., Член ПНИИ

Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов СПбГАСУ отпраздновал свое 40-летие!



Торжественное заседание Ученого совета СПбГАСУ, посвященное празднованию 40-летия с момента основания Института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов (ИПК), состоялось в нашем университете 28 мая. Заседание открылось докладом об истории и перспективах развития ИПК, преподнесенным его директором, кандидатом экономических наук, Н. В. Балберовой.

«Являясь одним из наиболее известных учебных центров города, Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов СПбГАСУ обладает одной из лучших в городе учебно-материальных баз, – подчеркнула Нина Васильевна. – ИПК проводит обучение более чем по 50-ти программам повышения квалификации, профессиональной переподготовки специалистов, специализированных

курсов и информационно-образовательных семинаров, международных конференций. За свою 40-летнюю историю Институтом выпущено более 120 тысяч руководителей, специалистов строительного и жилищно-коммунального хозяйства для Санкт-Петербурга и других регионов России. Занятия здесь проводит опытный профессорско-преподавательский состав, используя прогрессивные технологии обучения, новые программные комплексы. Заключенное стратегическое соглашение о партнерстве с компанией Autodesk – мировым лидером по производству программного обеспечения – позволяет предоставлять для учебного процесса новейшие программные комплексы в области архитектуры и строительства. Профессионализм и радушие работников института, уютные аудитории, высокий уровень образования создают особое настроение у всех, кто переступает порог

этого учебного заведения». Нина Васильевна поблагодарила преподавательский состав ИПК, а также его сотрудников за многолетнюю высокопрофессиональную работу и поздравила всех с 40-летием Института. Далее ректор СПбГАСУ Е.И. Рыбнов зачитал поздравление от Федерального агентства по образованию и объявил о награждении ИПК Почетной грамотой Совета Федерации за большой вклад в развитие дополнительного профессионального образования, а также Почетными грамотами от Министерства образования и науки РФ – сотрудников ИПК.

Во второй части торжественного заседания Ученого совета Института повышения квалификации принимал поздравления от гостей, сотрудников и друзей. ИПК поздравил главный архитектор Санкт-Петербурга Ю. К. Митюрёв, председатель Комитета по строительству Ленинградской области А. П. Катаевич,



первый заместитель руководителя службы государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга Р. А. Фалтинский, президент АВОК «Северо-Запад» А. М. Гримитлин и многие другие.

В этот день в адрес ИПК, его директора Н.В. Балберовой и всех сотрудников было сказано много добрых слов и искренних поздравлений. Результат 40-летней работы ИПК еще раз показал,

что дополнительное профессиональное образование по архитектурно-строительному профилю всегда являлось и остается приоритетным в Санкт-Петербурге. Оно становится еще более значимым в условиях глобального экономического кризиса, играя роль ведущего направления в формировании и реализации антикризисной социально-экономической политики не только в нашем городе, но и в России в целом.



Закрытие Дворцового моста — реальность?



Бесспорно, Санкт-Петербург — один из самых красивых городов России. Наряду с великолепной архитектурой, фонтанами, парками и каналами, визитной карточкой Санкт-Петербурга, конечно, являются мосты. Самый широкий, первый висячий в России, самый длинный разводной — все эти мосты расположены в городе на Неве. Дворцовый мост, соединяющий Дворцовую и Адмиралтейскую набережные с Васильевским островом, — один из самых первых постоянных в Санкт-Петербурге. Он 5-й по счету капитальный мост через Большую Неву, пятипролетный и был построен в период 1912-1915 гг. по проекту и под руководством русского инженера А. П. Шенницкого. Достроен и введен в эксплуатацию мост был в 1916.

Мосты — организмы живые: они болеют и требуют ухода
Анри Луи Дюбли

Вот уже 93 года эта конструкция находится в непрерывной эксплуатации. Следует отметить, что Дворцовый мост — единственный разводной мост в Санкт-Петербурге с использованием электромеханического привода. Рассчитано это сооружение было на временные нагрузки, в основном гужевой транспорт, не превышающий по весу 13-18 тонн. Шло время, менялся транспорт, его интенсивность и, как следствие, нагрузки на мост. Конструкции обветшали, большой урон металлическим составляющим нанесла война и коррозия. Уход за мостами, ранее в нашей стране недостаточный, и климат, далеко не идеальный для данной конструкции, — сделали свое дело. В течение почти целого века неоднократно проводились различные по сложности ремонтные работы этого сооружения.

В течение 2008 года по договору СПбГАСУ с СПб ГУП «Мостотрест» кафедра мостов и тоннелей, возглавляемая к.т.н., проф., В. А. Быстровым, проводила исследования транспортно-эксплуатационного состояния конструкций пролетных строений Дворцового моста, режимов нагруженности, реального физического состояния материалов, из которого сделана конструкция, несущих элементов, и нагруженности транспортом, интенсивности движения которого за последние пять лет возросла в три раза.

Для тщательного анализа было взято 47 разнообразных образцов, которые подвергались различным испытаниям: химический анализ, растяжение вдоль и поперек проката, хладостойкость, усталостные испытания. Также была проанализирована металлография.

Исследования Дворцового моста проводились по методике, разработанной профессором В. А. Быстровым. В процессе работы использовался прибор для записи спектров напряжений реально-фактической нагруженности — система тензометрического контроля мостов и инженерных сооружений СТКМ-ИС. В качестве инструмента для изучения напряженно-деформированного состояния элементов разводного пролетного строения был выбран комплекс прикладных программ конечно-элементного анализа строительных конструкций SOFiSTiK, ориентированный на расчет сложных сооружений, который успешно используется в своей работе ассистент кафедры Д. А. Ярошутин.

При анализе результатов обследований технического состояния Дворцового Моста, ре-

жимов фактической нагруженности его конструкций и физико-механических свойств металла разводного пролетного строения (с учетом имеющихся дефектов и повреждений), результатов предыдущих обследований, был сделан вывод о том, что эксплуатируемый в течении 93 лет мост находится в настоящее время в крайне неудовлетворительном, а некоторые несущие элементы — в предаварийном состоянии. Результаты также показывают, что несущие элементы разводного пролетного строения не соответствуют требованиям действующих в данное время технических норм по грузоподъемности.

По данным комплексного исследования определен остаточный ресурс (т.е. срок службы) элементов и конструкций. Он составляет чуть больше четырех лет. Самые хрупкие детали — в центре моста, на разводной конструкции пролетного строения — поперечных балках верхних поясов на опорах.

Исходя из всех этих данных, учитывая предаварийное транспортно-эксплуатационное состояние Дворцового моста, его огромное значение для города в целом, необходимо в кратчайшие сроки приступить к капитальному ремонту. Только возникает вопрос, в какой форме будет проходить ремонт. Для этого нужно проводить дополнительные исследования. Удовлетворенный результатами сотрудничества по ранее заключенному договору с кафедрой мостов и тоннелей СПбГАСУ СПб ГУП «Мостотрест» продлил договор на исследования стационарных пролетных строений Дворцового моста.

Будет ли построен объездной мост-дублер? Вопрос до сих пор остается открытым — полной ясности еще нет. Это становится вопросом времени и финансирования. В выпуске газеты «Невское время» от 16 апреля 2009 года в статье, посвященной реконструкции Дворцового моста, имеется ссылка на то, что строительство моста-дублера не предусмотрено. В. А. Быстров, за плечами которого обследование более 1000 мостов, на вопрос о дальнейших действиях, ответил, что они смогут дать рекомендации по ремонту стационарных пролетных строений немного позднее — после анализа результатов исследований стационарных конструкций.

Что ж, остается только надеяться, что одно из уникальных украшений нашего города — Дворцовый мост будет еще не один век связывать два берега Невы, украшая Северную столицу своим гордым и красивым видом.

Марина КОЖЕВНИКОВА,
2-ЭС-3

Историческая справка. Хронология:

- 1901 г. — объявление конкурса на лучший проект Дворцового моста.
- 1912 г. — начало строительства Дворцового моста.
- 1916 г. — открытие моста.
- 1917 г. — переименование Дворцового моста в Республиканский.
- 1944 г. — возвращение Республиканскому мосту его исторического названия.

*Нас мало в армии «лисят»,
Протертых кадровых «схохловцев».
Негромкий института вклад
Звучит в делах его питомцев.*

*Недолгим был наш факультет
Сперва морской, потом зеленый,
Он выпускал нас в дальний свет
В науке, службе закаленных.*

*Мы смело шли. В глухих местах
Долбили северные скалы,
Взрывали южный Казахстан,
Тайгу рубили за Уралом.*

*И возводили все подряд,
От Байконура до Гаваны,
И вспоминали Ленинград
С его сиреневым туманом.*

*Пушки проносятся года,
Им не подвластны ветераны.
И мы, как в юности, всегда
Петь будем о сиреневом тумане.*

Анатолий ШКЛЯРОВ,
выпускник военно-строительного
факультета



*Поздравляет
с 50-летием выпуска!*

От всей души поздравляем выпускников военно-строительного (военно-морского) факультета Ленинградского инженерно-строительного института 1959 года с 50-летием его окончания!

Вы вписали славные страницы в историю ЛИСИ и служили во всех уголках нашей родины, осуществляли строительство сотен объектов от Западной границы до Камчатки, от Новой Земли до южных границ страны. Все выпускники факультета уже ветераны. Вместе с тем многие из вас и в настоящее время продолжают активно трудиться в различных сферах. Желаем вам здоровья еще на долгие-долгие годы, любви и заботы родных, близких людей, счастья и радости!



Поздравляет с юбилеем!



В 1973 г. Валерий Анатолевич окончил ЛИСИ. С тех пор он прошел путь от ассистента до профессора и, выбрав специализированное направление «Ландшафтный дизайн», работает в данной сфере уже очень много лет.

«Это добросовестный и постоянно прогрессирующий человек, который в жизни очень многого добился, — рассказывает доц., к.а.н., заведующий кафедрой урбанистики и дизайна городской среды В. С. Антошечков. — Как в СПбГАСУ и других вузах России (Казань, Екатеринбург, Москва), так и

В мае этого года свой 60-летний юбилей отпраздновал доктор архитектуры, профессор кафедры урбанистики и дизайна городской среды СПбГАСУ Валерий Анатолевич НЕФЕДОВ.

за рубежом (США, Германия, Франция, Китай) Валерий Анатолевич на высоком уровне читает лекции по новейшей архитектуре и дизайну, ландшафтному проектированию, комплексному формированию объектов и систем архитектурной среды, ведет большую работу в УМО; является руководителем творческой мастерской на кафедре урбанистики и дизайна городской среды». Так, в 1991 г. он читал курс лекций по архитектуре и участвовал в обучении студентов-архитекторов в Университете Небраска-Линкольн (США), с 1994 по 2007 г. ежегодно читал лекции и проводил мастер-классы по ландшафтному дизайну в Высшем Национальном институте садоводства г. Анже (Франция), в 2007-м — лекции по архитектуре и дизайну в Университетах Пекина и Ханчжоу (Китай), а с 2005 по 2009 г. — по новейшей архитектуре и дизайну в университетах Казани и Екатеринбурга. С 1991 по 2000 г. Валерий Анатолевич неоднократно становился

ответственным координатором: Европейского Кампуса среднего и культурного наследия «Санкт-Петербург-Нант» (Санкт-Петербург, 1991 г.), совместной образовательной программы с Бранденбургским Техническим Университетом Коттбуса (Германия, 1994-1999 гг.), Международной летней школы «Библиотека 2000: технология и дизайн» (Санкт-Петербург, 2000), а также участвовал в реализации многочисленных совместных образовательных программ: с Университетом Клемсона, Университетом Мэрилленда (США), Университетом Валуа (Франция).

Также в 2002 г. профессором Нефедовым написана монография, в которой он рассматривает определенную локальную тему «Ландшафтный дизайн и устойчивость среды», анализируя действительность архитектурной среды в России, выявляет недостатки и пытается решить ее проблемы с помощью зарубежной практики. Эту монографию профессора часто при-

меняют для своего дипломного проектирования студенты, у которых он пользуется большим авторитетом.

Валерий Анатолевич следит за зарубежной практикой и пытается передать весь накопленный опыт студентам, регулярно проводя мастер-классы за границей, где он весьма востребован.

«Говоря о вкладе Валерия Анатолевича Нефедова в развитие ландшафтного дизайна, невозможно не упомянуть о его защите докторской диссертации по этой теме в 2005 г., — продолжает В. С. Антошечков. — Этот известный, целеустремленный, человек многого добился и еще много добьется в будущем. Мы дорожим его опытом, особенно при оценке курсовых проектов. Я знал его еще студентом, а сейчас хотел бы пожелать профессору Нефедову оставаться таким же трудолюбивым и целеустремленным, и, конечно же, сохранять свое здоровье и опыт еще долгие годы». С юбилеем, уважаемый Валерий Анатолевич!

Наталья КОКАРЕВА,
1-ГК-1

В конце мая юбилей отметил заведующий кафедрой технологий строительных изделий и конструкций, доктор технических наук, профессор Юрий Владимирович ПУХАРЕНКО.

Юрий Владимирович вырос в далеком Красноярском крае. Как и многие его ровесники пошел в школу в шахтерском городе Абакане, любил играть в футбол и петь песни под гитару.

После школы поступил в Красноярский политехнический институт, окончив который в 1976 г., был направлен на стажировку в ЛИСИ, на кафедру технологии строительных изделий и конструкций. Может быть, в тот момент судьба благословила Юрия Владимировича — его учителем, а потом и другом, стал известный ученый Игорь Александрович Лобанов, влюбивший молодого сибиряка в неизвестную тогда область науки о бетоне — дисперсно-армированные бетоны. Эти самые фибробетоны определили дальнейшую научную, педагогическую, общественную жизнь Юрия Владимировича. Начав свою трудовую деятельность с должности инженера, он уже 13 лет заведует кафедрой, которую 33 года считает родной. В 1996 г. он был одним из самых молодых заведующих кафедрой нашего университета.

Доктор технических наук, профессор Ю.В. Пухаренко имеет 18 изобретений, свыше 150 научных трудов. Им подготов-

лено четыре кандидата технических наук и завершаются при его научном консультировании две докторские диссертации в рамках созданной им научной школы. Широта его научных интересов исключительно многогранна: от фундаментальных и прикладных исследований до инноваций, от исследований и разработок высококачественных бетонов, в том числе с использованием дисперсного армирования, до принципиально нового и перспективного научного направления в строительном материаловедении, основанного на нанотехнологиях.

Сегодня Юрий Владимирович признан всем строительным сообществом лидером среди ведущих специалистов в области строительного материаловедения в России. Признанием достижений Юрия Владимировича и его коллег было присуждение в 2008 г. Премии Правительства РФ в области науки и техники. Но его авторитет высок не только среди ученых нашего университета — он известен в широких кругах руководителей и специалистов строительной отрасли России.

В 2009 г. Юрий Владимирович возглавил диссертационный совет по защите докторских и

кандидатских диссертаций, став его председателем. Он является членом Президиума НТО строителей Санкт-Петербурга, а в 2008 г. он избран советником Российской академии архитектуры и строительных наук.

А как его любят студенты! С первого курса «Истории развития технологии и строительного мастерства» до «Современных строительных композитов» на пятом, Юрий Владимирович является самым уважаемым преподавателем. Он подготовил более 80 инженеров-технологов. Его отличает исключительная интеллигентность, трудолюбие и способность к достижению поставленной цели, умение создавать и поддерживать теплый, благоприятный и спокойный климат в коллективе. Он — человек высокой культуры и интеллекта. Многие коллеги знают Юрия Владимировича как глубокого знатока классической и современной музыки, особенно вокальной — непреодолимую тягу к певческому искусству он обнаружил в себе уже много лет назад. Обладая удивительно красивым голосом, Юрий



Ю.В. Пухаренко и министр образования и науки А. А. Фурсенко. Декабрь 2008 г. Москва. Дом Правительства РФ. Вручение премии Правительства Российской Федерации в области науки и техники.

Владимирович, несмотря на свою занятость, на протяжении многих лет выступал с певческими коллективами в Санкт-Петербургской филармонии и капелле. Уравновешенный, преданный, уважаемый, любящий и любимый, он всегда готов подставить плечо, поддержать словом и делом.

От всей души поздравляем Юрия Владимировича с юбилеем! Желаем ему всегда оставаться таким же прекрасным человеком, преподавателем, руководителем, другом, коим он является сейчас! Счастья! Здоровья! Успехов!

Коллеги



Для чего нам дан ЯЗЫК инженера?

Опыт применения и преподавания AutoCAD для выполнения инженерно-строительных чертежей студентами и проектировщиками

По наблюдениям компании CSoft ESG (Санкт-Петербург) на сегодняшний день в проектных организациях России возможности AutoCAD используются проектировщиками примерно на 15%. Другими словами почти 9 проектировщиков из 10-ти остановились на средствах создания чертежа, которые были разработаны Autodesk 12-15 лет назад. Для них нововведения в современных версиях знаменитого графического редактора оказались в большинстве случаев просто ненужными.

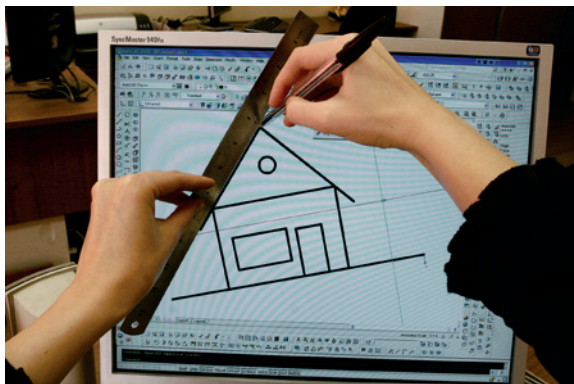
Мы все учились понемногу, Чему-нибудь и как-нибудь...

«9 из 10-ти»

До сих пор идут споры, нужно ли использовать «пространство Листа» и что оно дает? Убого используется «словесное хозяйство», практически никто не использует «Подшивки», DWG-ссылки и уж совсем редко применяют 3D в рабочей документации. Получается, что значительные повышения возможностей AutoCAD необходимы нашим проектировщикам (повторюсь – 9-ти из 10-ти!) примерно так же, как «рыбе боковой карман», а мировой лидер Autodesk последние 10 лет занимается «неизвестно чем»? Как говорится: было бы смешно, если бы не было так грустно.

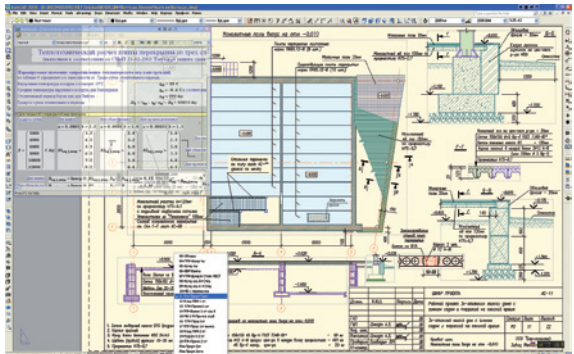
Не верите...? Зайдите на любые наши не официальные демократичные сайты, посвященные рабочему проектированию в строительстве, и вы убедитесь в правоте моих слов, если, конечно, вы как раз тот 10-й специалист в своем маленьком коллективе.

Многие молодые проектировщики (и студенты-старшекурсники) выставляют напоказ свои «шедевры» – а ведь это на 80 % убогие чертежи. Знаю это еще и по занятиям с заочниками в родном вузе, которые не один год работают в проектных конторах. Они искренне обижаются, когда я им говорю, что их



навыки и умения пользоваться основным инструментом проектировщика – это не вчерашний день, а позавчерашний век.

Часто на занятиях со студентами, среди которых есть те, кто подрабатывает проектированием, задаю такие вопросы:



- кто пытался создать «под себя» интерфейс и среду рабочего окна AutoCAD?
- как часто используете переориентацию ПСК?
- кто из вас хотя бы раз в жизни создал кнопку с «любимой командой»?
- что такое псевдоимена и кто из

вас, когда-нибудь редактировал (или просто смотрел) файл acad.pgp?

- кто использует «Листы» с несколькими видовыми экранами?
- если не используете, то дайте разумное объяснение отказу от использования многоэкранных «Листов»?
- почему на ваших «Листах» размеры текстовых и размерных символов/обозначений так отличаются по размеру и стилям друг от друга?
- кто из вас выполняет образмеривание и текстовые пояснения только в «Листе», а не в «Модели»?
- используете ли вы «подшивки» из «Листов» разных файлов?
- кто для своей работы сам создал вкладки палитры со своими элементами?
- как часто вы создаете свои или используете готовые «блоки», «блоки с атрибутами» или «динамические блоки»?
- кто использовал в рабочих чертежах 3D-объекты, их сечения и виды?
- как вы заботитесь о чистоте своих файлов-чертежей от мусора?
- используете ли вы (и как используете) «порядок (Order)», «градиентные заливки» и пр.?
- а знаете ли вы чрезвычайно удобную команду «Layer Walk» (ранее из Express Tools) для случая, если у вас много слоев?
- кто из вас создавал (или когда-нибудь видел, как это делают другие) DWG-ссылки (не путать с внешними ссылками)?
- кто когда-нибудь создавал собственные текстовые и размерные стили?
- а кто-нибудь знает об объектной привязке «к середине 2-х точек»?
- слышали ли вы про язык AutoLisp, и для чего он нужен?
- кто реально пользуется «DesignCenter» или «CADStandards» и для чего они нужны?
- А кто пытался перевести чертеж из DWG в WMF-формат из «Листа» с несколькими видовыми экранами? и еще десятка 2-3 вопросов...

Увы, как правило, от студентов ответов нет, а некоторые вообще спрашивают: «а о чем это вы...?». Но поразительно не это, а то, что мало кто при этом чувствует себя «двоечником».

Некоторые упорно пытаются предстать «крутыми автокадошниками» и агрессивно доказывают, что без этих «ваших штук» можно легко обойтись. Они привыкли так работать и зарабатывать, так же работают почти все (9 из 10-ти), и ничему новому их в вузе уже не научат.

И действительно, их работой удовлетворены работодатели (для которых лишь бы заказчик платил), их сослуживцы работают точно на таком же уровне и, наконец, за знание и применение всего этого им никто не заплатит. И

получается, что мы приходим к КУЛЬТУРЕ ПРОЕКТИРОВАНИЯ, которая... Впрочем, это уже из другой оперы.

Но мне не понятно – как можно работать без всего этого? Порой, достаточно взгляда на интерфейс рабочего пространства AutoCAD и становится ясен уровень владения современным языком инженера. Хотя, для некоторых действительно не нужно знать глубоко AutoCAD, например, для построения несложных схем, вставляемых в какие-либо простые тексты. Разумеется, встречаются и самородки, пытливые и неравнодушные ребята, которые готовы копать и копать неисчерпаемый AutoCAD. И часто это студенты-бессребреники, готовые работать, как говорится, «за еду». Но речь здесь не об этом.

В статье И. Н. Чиковской (одного из руководителей компании CSoft ESG, дилера Autodesk, партнером которой является СПбГАСУ) в журнале «САДmaster» №3, 2008, автор нашла удачное сравнение AutoCAD (в руках таких «инженеров») с «электронным кульманом». Даже в вузе многие преподаватели не считают нужным уделять внимание ПРОЕКТИРОВАНИЮ в AutoCAD, считая, что на ранних курсах достаточно научить рисовать в нем линии и кружочки, и потом уже на старших курсах ребята запросто создадут любой проект. Наши почтенные профессора искренне полагают, что чертеж проекта это просто большой набор «линий и кружочков». Они по-прежнему считают, что графический редактор – это просто «электронный кульман», где мышка и кнопки на экране – аналог карандаша, а «перекрестие с прицелом» – рейсшина на лещках. Отсюда, в учебных планах на старших курсах для компьютерного графического проектирования времени вообще не предусмотрено, а на младших – это минимум, чтобы научить чертить те же «линии и кружочки». И это логично, так как «что такое проект» студенты 2-го курса еще не знают и поймут только через два года.

Людам невдомек, что современный инструментальный не просто помогает «мозгам» чертить линии, а перестраивает эти мозги работать совершенно по-другому, открывает пользователю такие возможности, которые никакой крутой кульман никогда не даст. Это похоже на телепортацию в другое пространство обитания. Человеку, не знающему этот современный инструментальный (или знакомому с ним только по рекламе) никогда этого не понять.

Что уж говорить о таких продуктах от Autodesk как платформа REVIT со всей линейкой на основе BIM или AllPlan, ArchiCAD, КОМПАС и другие. Мне могут возразить, что в учебных планах существует национально-региональный (вузовский) компонент, в который можно включать все, что необходимо. Можно, да сложно. Ведь эту необходимость надо доказывать тем, кто, как правило, думают на уровне «электронного кульмана». Отгадайте, кто здесь побеждает?

Видя, как работают наши студенты в курсовых проектах на старших курсах, просматривая чертежи некоторых проектных организаций, и, регулярно посещая форумы различных сайтов, убеждаешься, что в стране очень мало проектировщиков, кто грамотно использует богатые средства AutoCAD – основного на сегодняшний день инструмента инженера-проектировщика.

Вот и получается, что мы обречены выпускать дилетантов с навыками инженера вчерашнего дня, но с хорошими теоретическими знаниями, которые на производстве «иногда» не востребованы. А ведь это, как раз то, за что ругают производственники вузы: «Ваши выпускники много чего знают, но мало чего могут». К примеру, «архи» важная дисциплина – Теория принятия архитектурно-строительных решений. Как только Витрувий, Росси и Шухов обходились тез этой теории?

А.Б. ШМИДТ,
зав. каф. технологий
проектирования зданий
и сооружений,
к.т.н., доцент

Продолжение следует



Кафедра водоотведения и экологии

Кафедра водоотведения и экологии начала свою историю в 1888 году и продолжает успешно развиваться до сих пор. Чем живет кафедра сейчас, каковы ее новые разработки и достижения, а также перспективы обучающихся на ней студентов – обо всем этом рассказал заведующий кафедрой, доктор технических наук, заслуженный деятель наук, член-корреспондент РААСН, Михаил Иванович АЛЕКСЕЕВ.



«Я заведу кафедрой водоотведения и экологии с 1984 года. За это время на ней многое изменилось, но меня радует тот факт, что мы не стоим на месте, а развиваемся. Судите сами: прекрасно оснащенные аудитории, талантливые сотрудники, целеустремленные студенты, которые с готовностью выступают на российских и международных конференциях – все это позволяет уверенно смотреть в будущее и не сомневаться в дальнейшем процветании кафедры».

Кафедра водоотведения и экологии сотрудничает с ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» и студенты СПбГАСУ ежегодно направляются туда на практику. «ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга» позволяет использовать свою производственную базу для проведения учебных занятий и НИР, – рассказывает Михаил Иванович, – но, безусловно, и в нашем университете есть две прекрасно оснащенные учебные лаборатории: общей экологии и химии воды и технологии очистки сточных вод и микробиологии».

Студенты проходят практику и за границей: в Водоканале г. Хельсинки (2007 г.), а доцент кафедры Ю. С. Захарова сейчас проходит научную стажировку в вузах Англии. Также многие преподаватели принимают участие в международных конференциях не только в России, но и Финляндии, Швеции, Польши, Германии.

«Хочу отметить, – продолжает Михаил Иванович, – что наши преподаватели – высококвалифицированные специалисты: Б. Г. Мишуков – доктор технических наук, профессор; Л. И. Цветкова – доктор биологических наук, профессор; Г. И. Копина – кандидат химических наук, доцент; О. М. Ильина – кандидат технических наук, доцент и, конечно же, многие другие. Некоторые преподаватели работают по совместительству: например, доктор технических наук, профессор Ф. В. Кармазинов – генеральный директор ГУП «Водоканал Санкт-Петербурга», почетный гражданин нашего города.

Наши студенты – талантливые и целеустремленные ребята. Ярким примером является студентка Ю. Дорофеева (3-В-5). Она заняла 1-е место на региональном конкурсе по специальности в Вологодском ГТУ.

Сейчас на кафедре обучается 1 докторант, 7 аспирантов и 3 соискателя ученой степени кандидата наук. За годы работы на кафедре подготовлено в общей сложности около 100 кандидатов наук и 10 докторов технических наук».

Сам Михаил Иванович автор свыше 300 научных трудов, 40 изобретений и 3 учебников, один из которых – «Экология» – написан в соавторстве с Л. И. Цветковой (она же редактор данной книги), и является лауреатом конкурса Госкомвуза России 1998 г. по созданию учебников нового поколения. Также из под его пера вышли «Правила канализации системами коммуникации канализации Санкт-Петербурга» в 2000 году. Как уже упоминалось выше, он один из немногих является членом-корреспондентом РААСН.

«Наша кафедра, – говорит Михаил Иванович, – в рамках межгосударствен-

ной российско-польской программы научно-технического сотрудничества, подписанной на правительственном уровне в г. Варшаве, планирует проведение исследований по теме «Разработка универсальных показателей трофического статуса для интегральной оценки, прогнозирования и моделирования экологического состояния водных объектов». Данный проект имеет большое значение в достижении хорошего экологического состояния Балтийского моря относительно эвтрофикации. Цикл публикаций, формирующий новое научно-практическое направление оценки надежности городских систем водоотведения и его использование при их реновации, был отмечен дипломом РААСН. «Комплекс работ по повышению эффективности коммунальных систем водоснабжения и водоотведения крупных городов» был отмечен Премией Правительства РФ в области науки и техники в 2005 году. Я был руководителем-координатором этой работы.

Сейчас же мы ведем различные инновационные и научно-исследовательские разработки, такие как: мониторинг и прогнозирование состояния водных объектов, разработка норм экологически допустимых концентраций (ЭДК) для водных объектов, прогнозирование норм водоотведения с учетом поступления дождевых, талых, дренажных и инфильтрационных вод, разработка технологий очистки дождевых и талых вод, биолого-химические методы очистки сточных вод от азота и фосфора и т.д. Кафедра ведет научные исследования по плану фундаментальных НИР РААСН.

Нами налажены научные контакты с рядом других зарубежных вузов: Миккило политехника – Финляндия, технические университеты Кракова, Ченстохова, Кошалин – Польша, технический университет Брно – Чехия, технический университет Манчестера – Англия. Это позволяет учитывать международный опыт в области водоснабжения и водоотведения, в том числе в экстремальных условиях (наводнения, вечной мерзлоты, ликвидации аварий в мегаполисах). Сотрудничество с вузами Польши, Чехии, Англии дает нам много преимуществ. Это и обмен опытом, и проведение совместных исследований, научных семинаров по различным темам».

Подводя итоги, следует отметить, что за время своей деятельности по результатам научно-исследовательской и педагогической работы кафедрой водоотведения и экологии получены десятки авторских свидетельств и патентов, изданы монографии, справочники, учебники и учебные пособия, результаты исследований включены в нормативную (СНиП) и справочную литературу. Хотелось бы пожелать дальнейшего процветания и громких научных открытий!

Беседовала Алена ОВСЯННИКОВА,
1-МО-3

II тур Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ, дипломных проектов и Всероссийской студенческой олимпиады-2009 по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция»

В Вологодском государственном техническом университете (ВоГТУ) со 2 по 4 апреля 2009 г. проводился II (региональный) тур Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ и дипломных проектов



и дипломных проектов студентов, а также Всероссийская студенческая олимпиада-2009 по ряду строительных специальностей: «Промышленное и гражданское строительство» (270102), «Городское строительство и хозяйство» (270105), «Теплогазоснабжение и вентиляция» (270109), «Водоснабжение и водоотведение» (270112).

Целью проведения II тура Всероссийской студенческой олимпиады-2009 являлось совершенствование подготовки специалистов по строительным специальностям, повышение уровня профессиональной подготовки выпускников и качества обучения, корректировка деятельности сотрудников выпускающих кафедр в организации учебной и научной работы со студентами в целях их подготовки к работе в условиях рынка, а также определение победителей для дальнейшего участия в III (заключительном) туре Всероссийской студенческой олимпиады-2009.

В ВоГТУ в конкурсе дипломных проектов по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция» (270109) участвовало три вуза: Вологодский государственный технический университет (ВоГТУ),

Ухтинский государственный технический университет (УГТУ) и Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (СПбГАСУ). Дипломы оценивались согласно критериям, разработанным проводимым конкурс вузом и утвержденным комиссией.

В критерии оценок вошли: оценки тем дипломных проектов на аккуратность, соблюдения правил выполнения государственных стандартов, правил безопасности, норм проектирования и т. д., глубины проработки тем, наличие имеющихся оригинальных подходов к решению важных научных проблем и собственных авторских разработок, используемых самим разработчиком (дипломником) в собственном проекте; оценки проектов по степени информационной освещенности, где учитывалась научная значимость конференций и количество сделанных дипломником выступлений по теме дипломного проекта, научная значимость сборников, журналов и количество имеющихся публикаций дипломника; оценки величины применения вычислительной техники, где особо приветствовалась самостоятельность разработкой дипломником собственного программного обеспечения и степень использования его в работе над проектом.

Санкт-Петербургским государственным архитектурно-строительным университетом на II тур Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ и дипломных проектов в ВоГТУ был отправлен дипломный проект «Теплоснабжение района 75

г. Санкт-Петербурга», выполненный студенткой гр. 2-Т-5 Татьяной Григорьевной Парчуф под руководством к.т.н., доцента М. М. Бриллиантовой. Проект на конкурсе занял 2-е место, а его автор награжден дипломом.

Одновременно с конкурсом выпускных дипломных работ и проектов в ВоГТУ проводился II тур (региональный) Всероссийской студенческой олимпиады по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция» (270109), куда приглашались студенты IV-V курсов, являющиеся победителями I (внутривузовского) тура.

Санкт-Петербургским государственным архитектурно-строительным университетом на участие во Всероссийской студенческой олимпиаде-2009 по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция» (270109) в ВоГТУ были отправлены следующие студенты, занявшие 1-е, 2-е и 3-е места в I (внутривузовского) тура Всероссийской студенческой олимпиады-2009: Светлана Андреевна Антонова, гр. 1-Т-5; Дмитрий Владимирович Жигалов, гр. 1-Т-5; Екатерина Андреевна Тресс, гр. 1-Т-5. Руководителем команды назначен ст. преподаватель каф. ТГС и ОБВ Виктор Александрович Яковлев.

II тур Всероссийской студенческой олимпиады-2009 состоял из одного тура, который включал в себя три типа заданий, решаемых студентами на их выбор. В первом задании необходимо было запроектировать и рассчитать систему водяного отопления, во втором – выполнить расчет кожухотрубного водоподогревателя, в третьем задании нужно было запроектировать и рассчитать систему теплоснабжения

района города. Все задания были составлены как для небольшой курсовой работы (проекта), в которых необходимо было произвести подобные расчеты.

Для решения заданий отводилось три астрономических часа. Участники отметили, что задания были не сложные, важными условиями для их успешного выполнения являлась скорость ориентации в выборе применяемых при проектировании решений, свобода владения справочной литературой, знание основных теплотехнических и гидравлических законов и формул. Победителем становится тот, кто сделает как можно больше заданий с минимальным количеством ошибок относительно других участников.

В момент проведения проверки, члены конкурсной комиссии делали акцент на грамотность и рациональность выбираемого стиля решения задач, полноту и качество решения.



Студентка Светлана Андреевна Антонова, гр. 1-Т-5 заняла 2-е место и награждена дипломом победителя II тура Всероссийской студенческой олимпиады-2009, ценными подар-

ками, а также ей было выдано удостоверение победителя II тура с правом участия в III (всероссийском) туре Всероссийской студенческой олимпиады-2009, проводимой с 20 по 25 апреля 2009 г. Волгоградским государственным архитектурно-строительным университетом (ВолгГАСУ).

В день проведения олимпиады, после выполнения конкурсных работ, для участников оргкомитетом ВоГТУ была организована экскурсия по Вологде с посещением кремля и прочих достопримечательностей. В последний день организована экскурсия в культурно-этнографический музей, находящийся в пос. Семеново, Вологодской обл.

Несмотря на ряд небольших организационных трудностей, участники олимпиады остались очень довольны добродушным и вежливым отношением сотрудников и студентов ВоГТУ. Участники выражают благодарность студентам студсовета ВоГТУ за теплый прием, организацию всеобщего праздника и экскурсий. Особую благодарность за организацию мероприятий участники выражают замечательному человеку, зав. каф. теплогазоснабжения и вентиляции ВоГТУ, д.т.н., профессору Юрию Александровичу Калягину.

*В. А. ЯКОВЛЕВ,
ст. преп. каф. ТГС и ОБВ*



62-я Международная научно-практическая конференция молодых ученых и студентов «Актуальные проблемы современного строительства»



В СПбГАСУ с 22 по 24 апреля прошла 62-я Международная научно-практическая конференция молодых ученых и студентов «Актуальные проблемы современного строительства», в каждый из трех дней которой они представляли свои работы на предложенные им темы: архитектура, гуманитарные и естественные науки, инженерно-экологические

системы, строительство, транспорт, управление и экономика.

Подготовкой докладов по всем этим направлениям занимались соответствующие им кафедры, и все преподаватели очень ответственно подошли к этому заданию. Контингент участников был очень разнообразен – это и студенты младших курсов, и аспиранты, и молодые специалисты строительных предприятий, и, конечно, студенты старшекурсники. Лучшие из работ, представленных на конференции, будут опубликованы

в специальном сборнике статей и докладов. Сами участники подошли к своим докладам с особым энтузиазмом, вложив в них все свои знания и силы. Кроме доклада каждый из них подготовил презентации, ряд показательных рисунков, фотографий, необходимые таблицы и диаграммы.

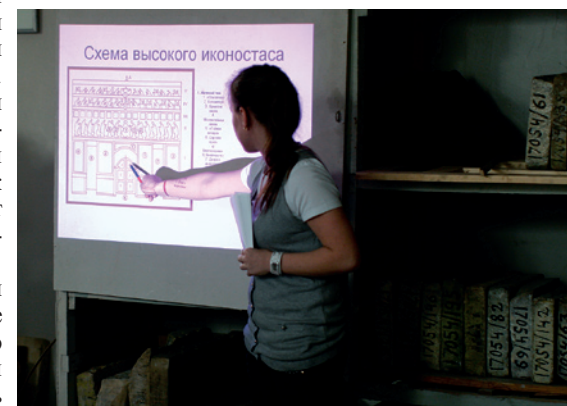
В целом, была проделана очень большая

работа, и, конечно, находиться в роли лишь слушателя мне было бы не так интересно, как выступать в роли докладчика. Я выступил с докладом на тему «Интеграция образования в европейском экономическом сообществе», руководитель Е. А. Разумнова. Эта конференция предоставляет студентам хорошую возможность приобщиться к научной деятельности. А молодым ученым она помогла открыть для себя новую, интересную информацию. Поэтому, конечно, такие мероприятия просто необходимо проводить регулярно. Единственной проблемой является недостаточная освещенность ее, как минимум, среди студентов, что требует уделить особое внимание этому вопросу в следующий раз.

Большой опыт, новые решения актуальных проблем, интересные доклады и обсуждения – все это «62-я Международная конференция молодых ученых». Благодарим всех

педагогический состав за организацию конференции, а также всех участников за проделанную работу. Желаем новых достижений в области науки, с нетерпением ждем публикации докладов.

*Роман ЛАВРЕНТЬЕВ,
2-ОП-1*





Важно помнить...

День Победы был и остается самым почитаемым, любимым праздником россиян. Все дальше уходит от нас 9 мая 1945 года, но мы по-прежнему помним, какой ценой достался нашим отцам и дедам тот день – День Победы – и каждый год отмечаем этот прекрасный и трагичный праздник вместе с ветеранами.

В преддверии Дня Победы, 5 мая, студенты нашего университета посетили социальный дом (3-я Красноармейская ул.), подарив проживающим там ветеранам небольшой, но очень яркий, живой концерт. В нем приняли участие: танцевальная студия «Фламенко», вокальная группа «Индианаполис», танцевальный коллектив «Made'Ира» и театральная студия. Студенты от души старались вложить в каждый номер тепло и доброту своих сердец, так нужные нашим ветеранам, отстоявшим войну и подарившим нам мир.



Екатерина Солдатенко, танцевальный коллектив «Made'Ира»:

Концерты, посвященные таким памятным датам, непременно должны проводиться! В первую очередь – это дань уважения нашим предкам за их доблесть и героизм! Концерт получился душевным. Спасибо руководителю театральной студии Сергею Сулиму, руководителю хора Юлии Чернышевой и, конечно, Ирине Деевой за превосходную организацию концерта. Огромное удовольствие доставила игра наших театралов, танцевальный коллектив «Made'Ира» раззадорил зрителей своим ярким танцем «Кадриль», а хор порадовал своим вокалом. Стиль одежды актеров соответствовал военному времени, костюмы хора и танцующих – народному стилю, что делало концерт гармоничным. Все отлично поработали, поэтому и ощущение от концерта осталось просто потрясающее! Очень люблю такие концерты! Все выступающие внесли существенный вклад в организацию этого мероприятия: постоянные репетиции, подбор репертуара, костюмов, подготовка зала – все требовало много усилий. Мы все хорошо потрудились, и улыбки на лицах зрителей, слезы счастья были для нас лучшей наградой!

Анастасия Малова, зритель:

Очень понравились исполненные нашими студентами песни военных лет, прочитанные стихи – очень эмоционально и с душой. Видно, что ребята были очень искренними. На сцене участникам удалось создать очень трогательную атмосферу, позволяющую передать ощущение праздника, но все же «со слезами на глазах», и все это чувствовалось и в зале. Но, к сожалению, ветеранов было гораздо меньше, чем в прошлом году...

Дарья Мартынова, зритель:

Концерт был очень хорошим, трогательным! Без слез не могла смотреть! Все очень понравилось, сидела и плала вместе с артистами песни. Спасибо большое за такой концерт! Хорошо, что наш университет помнит о событиях 9 мая!

Вы заслужили Мир на всей Земле,
Любить, творить и жить под небесами,
Планета вся плывет на корабле
Под поднятыми вами парусами.

Конкурс патриотической песни «НЕВА-ДЕСАНТ»

В Адмиралтейском районе Санкт-Петербурга 6 мая 2009 года в Доме молодежи «Рекорд» прошел VII ежегодный городской фестиваль молодых исполнителей патриотической песни «Нева-Десант». В финале конкурса выступила студентка нашего университета Анна Брагина. Мы поздравляем ее с этим достижением и желаем дальнейших творческих успехов, ярких выступлений и многочисленных побед!

Конкурс СТЭМов. Итоги.

А также...

«На лето планы нужно строить заранее...»

Как уже говорилось в прошлом выпуске газеты, наши КВНщики 20 апреля участвовали в городском конкурсе СТЭМов, результаты которого стали известны только спустя некоторое время. К сожалению, в финале ребята участвовать не будут. Но главное, что зрители получили массу положительных эмоций от номера наших ребят!

Дальнейшими планами команды КВН ГАСУ поделилась Валерия Кузьмина – единственная представительница прекрасного пола в команде: «Летом, в конце июля, мы едем в Летний лагерь КВН. Там в течение 12 дней будут проходить различные конкурсы. Каждая команда, выигравшая смену (всего 4 смены), получает дополнительные баллы в общем рейтинге, чтобы осенью, при участии во втором туре, начать игру с уже повышенным рейтингом. Наша команда является постоянным участником лагерей КВН и выражает огромную благодарность за финансовую поддержку ректору СПбГАСУ Е.И. Рыбнову и первому проректору нашего университета А.Н. Вихрову».

Анна ТВЕРИТИНА,
3-П-2



Статуэтка «Маска» за участие в конкурсе СТЭМов-2009

Свобода

«И познаете истину,
и истина сделает вас свободными»

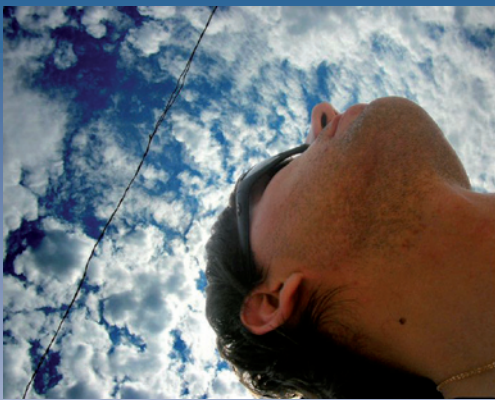
Иоанна, 8:32

Свобода... Что для вас означает это слово? Для многих его значение искажилось до неузнаваемости.

Кто-то мусорит на улице и называет это свободой. Кто-то принимает наркотики и считает это свободой. Кто-то говорит в лицо преподавателю оскорбления и аргументирует: «Это свобода слова». Дети уходят из дома и называют это свободой. Так это и есть свобода слова, свобода выбора, свобода воли личности?

В последнее время я стала замечать у себя недостаточную силу воли. Я планирую многое, но всегда что-то мешает мне осуществить планы. Не могу вставать утром вовремя, «зависаю» перед телевизором или компьютером. Время уходит впустую. Почему так?

Говорят, что у человека в день возникает почти 20 000 мыслей, среди которых много вовсе ненужных. Мы несвободны от себя, от лишних мыслей. Телевизор и многие другие вещи «помогают» нам не думать серьезно. Не думать о том, что будет дальше, если сейчас поступить так



или иначе. Мы разучились серьезно думать... Если мусоришь, то ведь кому-то придется убирать. Если хочешь «лишь попробовать» наркотики – непременно впадешь в зависимость. Если тебе дали больше сдачи, то кому-то придется платить из своего кармана. Если парень разворачивает девушку, то часто это приводит к беременности. А ранняя беременность – к аборту или вынужденному браку. И так, по глупости, калечатся жизни многих.

Почему так? Ведь мы хотим жить иначе!

Свобода есть! Это свобода от себя, от грязных мыслей, свобода от греха. Когда ты устал от своей жизни, как будто водитель, который ведет машину многие сутки подряд без сна, хочется, чтобы кто-то вместо тебя сел за руль. Кто-то сильный, кому ты доверяешь. Таким «водителем» жизни может быть Бог. Любовь, верность, дружба, надежда человека всегда кончается. Но Ему принадлежит настоящая любовь, настоящая верность. Он может сделать человека по-настоящему счастливым и свободным.

Евгения ПЕТРОВА,
ГС-4

Во время предсессионного бума не все студенты полностью окунаются в учебу. Есть все-таки те, кто не забывает об общественной работе. В нашем вузе с февраля этого года зародилась новая общественная организация – студенческий профком в составе преподавательского, и все вместе это называется Профкомом ПП и ВС (Профком профессорско-преподавательского и вспомогательного состава).

С 15 по 17 мая актив новорожденного студенческого профкома, укрепляя свою команду и вырабатывая свой уникальный стиль работы, провел тренинг в Зеленогорске в пансионате «Морской прибой». Это был выездной семинар для самых активных студентов СПбГАСУ, посвященный работе в профкоме, развитию лидерских качеств и умения работать в команде.

Тренинг актива Профкома ПП и ВС в Зеленогорске

Уже в первый день участники сумели четко определить сильные и слабые стороны существующей организации, и наметить приблизительный план ее улучшения. Второй день начался с коллективных игр, отчетливо показавших преимущества командной работы. Затем, разбившись на группы, студенты выделили первоочередные цели и задачи работы профкома, а также основные направления работы в вузе, такие как: организация студенческих выездов и проведения досуга, работы творческих кружков, спортивных мероприятий и соревнований, помощь студентам в вопросах учебы и социальных проблемах и др.

После небольшого перерыва, участникам в составе 4-х команд было предложено представить рекламные проекты для информирования и привлечения к работе новых студентов. Перед вечерним отдыхом, все желающие смогли принять участие в мастер-классе ораторского мастерства, узнать много нового о выступлениях перед публикой, а также попробовать себя в роли оратора. Хочется верить, что эта поездка положила начало долгой и плодотворной работе хорошо слаженной команды единомышленников, которая открыта для всех, у кого есть хоть капля желания что-то делать, менять и создавать.

«Спросите меня неделю назад, что такое профком, – говорит Ксюша Петряева, участница театральной студии ГАСУ, я бы не смогла ответить на этот вопрос. Какая-то там организация, что делает – не знаю, зачем нужна – не понятно. Но волею случая пролился свет на этот вопрос. Начинается тренинг. Первые пятнадцать минут смотрю на все круглыми глазами и задаю вопросы: кто эти люди? что я здесь делаю? Потом сознания достигает чья-то мысль, ты оглядываешься и уже сам не замечаешь, как люди вокруг становятся интересными, их идеи – достойными уважения. Начинаешь с интересом наблюдать, прислушиваться, потом включаешься в разговор сам – уже не выключаешься до конца.

Вечер пятницы, знакомство, первые задания. Придумать самим правила жизни на три дня, представить команду, выявить общими усилиями, что есть профком, чем он занимается, понять плюсы и минусы, искать вместе пути решения. А за окном такой заманчивый свежий воздух, сосны шумят, Финский залив! Студенты, в конце концов, должны быть здоровыми, поэтому после тренинга так приятно оказаться на берегу, стоя на мокром от волн камне и думать: «А они все-таки молодцы, эти ребята! С ними можно «сва-

рить кашу!» И как здорово, что я здесь...»

Утром снова тренинг. Одно из заданий – заставить любыми словами двух людей, сидящих в центре зала, встать со своих мест. В ход идут самые разные и забавные предложения. Потом несколько человек встают и начинают петь Гимн России, к ним присоединяются все остальные. Не знаю, что в этот момент чувствовали другие стоящие и поющие, а меня посетило то чувство, на которое, думаю, и был направлен весь семинар – чувство плеча, единения, «негласного согласия». Кстати ребята, которых мы должны были поднять, так и не встали. И это уже к вопросу о мотивации. Мы не смогли расшевелить двоих, как же мы можем встряхнуть огромное число студентов, в чем-то их заинтересовать? Самый популярный ответ на вопрос: «Каких качеств не хватает тебе, чтобы быть лидером?» – «Мотивации».

Еще одно задание – разработать несколько видов рекламной кампании, которая сможет в реальных условиях привлечь внимание к профсоюзной деятельности. Идей было много: видео, конференции, репортажи, печатная продукция... Стандартно? Гм, смотря как подойти. Бергис, ГАСУ, скоро все это расцветит твою жизнь новыми красками!

Также отличный способ объединиться – совместные игры и посиделки на воздухе. В общем-то, мне кажется, не было за эти два с половиной дня ни одного бесполезного занятия. Новые знакомые, новые мысли, новые идеи. И что мне очень нравится – идеи, которые хороши не только для студенческой профсоюзной организации, но и для любой общественной деятельности вообще. Поэтому спасибо огромное тем, кто организовал наш выезд, всем, кто придумывал, генерировал, наблюдал и участвовал. Думаю, все, кто был с нами в те выходные под Зеленогорском, меня поддержат. Пойду делиться впечатлениями с теми, кому повезло чуть меньше, чем мне».

Все участники выезда благодарят администрацию СПбГАСУ, а именно Первого проректора А. Н. Вихрова, председателя Профкома ПП и ВС О. Н. Соколову, начальника отдела социальной и внеучебной работы со студентами Р. Я. Хурамышина и зам. декана АДФ А. М. Бурунова, которые помогли организовать этот выезд, а также лично приехали и стали еще чуть-чуть роднее студентам!

Максим ЗИНЧЕНКО, МАС-4
Валерия КУЗЬМИНА, ОБД-4
Ксюша ПЕТРЯЕВА, 2-А-4





В этой статье я не буду призывать не начинать прием наркотических средств, или бросать принимать их тех, кто уже принимает. Я просто хочу рассказать о том, что с вами может произойти, если вы поддадитесь соблазну узнать на собственном опыте: «а что же это такое?...» И не верьте никому: ни друзьям, ни знакомым, которые будут говорить вам, что с первого раза ничего не будет – очень даже может быть!

«Думайте сами, решайте сами...»

Действие препаратов конопли

Нарушается восприятие и оценка времени и пространства. Возникают иллюзии, визуализированные представления и галлюцинации. Может появиться страх смерти, тревога, депрессии. По мере увеличения дозировки препарата и длительности употребления наркотика снижаются интеллектуальные возможности, ухудшается память, эмоции притупляются, могут возникать психозы, преимущественно с галлюцинозными-бредовыми симптомами.

Действие препаратов морфия

Быстро развивается физическая и психическая зависимость – соматические изменения становятся тяжелыми и необратимыми, нарушается работа сердечно-сосудистой, желудочно-кишечной и дыхательной системы, нарастает психомоторное возбуждение, зрительные иллюзии. Проявляются признаки огрубления личности, изменения характера, притупляются эмоции, обедняются интересы, исчезают привязанности.

Действие препаратов кокаина

Самый опасный аспект кокаина – быстрое привыкание к нему. Те, кто использует кокаин часто или регулярно, сталкиваются с большими трудностями, если пытаются

прекратить его применение. Негативное действие может включать в себя возрастающую температуру тела и учащение биения сердца, нервозность и беспокойство, параною, головокружение, тошноту, рвоту, агрессивное поведение, почечный удар, инфаркт, может вызвать глухоту, нарушение пищеварения, бред.

Действие амфетаминов

У людей, принимающих амфетамины, могут возникать бредовые идеи преследования. Они могут проявлять агрессивность к окружающим. Возможно появление иллюзий и галлюцинаций. Длительный прием препаратов приводит к соматическим нарушениям, к дистрофии, расстройствам нервной системы очагового характера.

Действие галлюциногенов

Развивается гиперестезия (повышенная чувствительность, действующая на органы чувств), наблюдаются психосенсорные нарушения, расстройства восприятия времени и разнообразные галлюцинации.

Действие токсических веществ

При токсикомании уже через 4 месяца отмечаются явные признаки регресса личности: исчезает чувство долга, снижается стремление к

общению, сужается круг интересов, снижается активность и инициативность, ослабляется память и способность к устойчивой концентрации внимания, резко снижается работоспособность. Интеллектуальные способности и результативность их деятельности снижается.

Так же необходимо помнить о том, что после приема любого наркотика снижается самоконтроль, поэтому очень высока вероятность необдуманных поступков, и как следствие – возникновение проблем с законом. Более того, можно заразиться неизлечимыми болезнями, такими как гепатит, СПИД/ВИЧ. Могут возникнуть проблемы взаимоотношений с любимыми и близкими вам людьми. Так что «думайте сами, решайте сами...».

PS: Врачи, говоря об успешном лечении, избегают употребления слова «вылечившийся или выздоровевший наркоман», обычно говорят «неактивный наркоман», т. е. наркоман, не употребляющий наркотики в данный момент...

Подготовила Ирина Деева, директор студенческого клуба «Кирпич»



Майами бич в клубе «Кирпич» или Как это было



Заключительная вечеринка этого учебного года весело и шумно прошла 25 апреля в клубе «Кирпич», не уступив своим блеском, количеством радостных лиц и положительных эмоций всем предыдущим. Летняя тематика была активно поддержана всеми пришедшими на вечер студентами. Девушки как всегда были прекрасны, молодые люди старались им соответствовать. Пальмы, гавайские венки, зажигательные танцы – в общем, подготовка к лету прошла на «отлично!»

Юлия Виноградова, 8-П-3

В первую очередь хочу поблагодарить Иру Дееву за предоставленную возможность проводить в клубе подобные вечеринки! Конечно же, спасибо всем ребятам, которые помогли нам так красиво украсить зал – без их помощи мы бы ничего не успели!

Александр Колбин, 1-В-5

Спасибо очаровательным девушкам, которые пришли в костюмах! Очень приятно во время учебной суеты окунуться в летнюю, жаркую, пляжную атмосферу! Приятно, что первые тридцать пришедших получили гавайские бусы из цветов. Хотелось бы поблагодарить организаторов за необычную тему вечеринки. И... жаль, что она была последней в этом учебном году.

Елена Дунаева, 5-ЭС-3

Огромное спасибо тем, кто поддержал тему вечеринки! Здорово, что столько людей были в шортах, ярких майках, а главное – с летним настроением! Надеемся, что в следующем году подобные мероприятия будут проводиться еще чаще.

Подводя итоги мероприятий 2008-2009 учебного года, директор клуба Ирина Деева рассказала том, как создаются вечеринки в «Кирпиче», и кто помогает в их организации.

Как появляются идеи создания подобных вечеринок?

Идея уже давно витала поблизости. Материальный облик она обрела, когда ребята, живущие в общежитии, как-то раз предложили провести новогоднюю вечеринку в клубе «Кирпич». Вот с того момента и пошло-поехало. Поскольку интерьер зала, мягко говоря, не очень хороший, мы начали выкручиваться, как могли, а потому стали придумывать тематики для каждой вечеринки.

Все ли задуманное получилось реализовать?

В любом мероприятии есть свои плюсы, и минусы. К плюсам можно отнести то, что ребятам вечеринки действительно понравились, и с каждой участником становится все больше и больше. Даже афиши уже не играют большой роли – вся информация передается по «сарфанному радио». Очень надеюсь, что летом отремонтируют сцену в клубе, сделают хорошее освещение, усовершенствуют зал в техническом плане. Тогда мероприятия для ребят будут иметь более высокий уровень. Каждый раз перед мероприятием нас ждет огромное количество работы – украсить зал, придумать и создать декорации, подобрать соответствующее конкретному мероприятию освещение. Ведь так хочется, чтобы все выглядело красиво! Кстати, с последней вечеринки ребята унесли с собой домой на память все шары, использовавшиеся для украшения

зала, и как первоклашки шли с ними по улицам ☺

Какие моменты в организации мероприятий запомнились больше всего?

Скорее не запомнились, а удивили. Каждый раз, придумывая тему очередной вечеринки, я с ужасом ожидаю, что в костюмах придут человек десять. Но как же радует то, что без тематических костюмов не оказывается практически никого! Некоторые ребята начинают готовить костюм еще за неделю до мероприятия! Конечно, мне очень приятно это видеть! Важно, что ребята сами стараются создать соответствующую обстановку. Тогда понимаешь, что все потраченное время и силы не ушли впустую.

Какие планы на следующий учебный год?

Надеюсь, после летнего ремонта зала все крупные праздники – открытие клуба (сентябрь-октябрь), «Мисс общежитие», 8 марта, 14 и 23 февраля и другие вечеринки будут проходить именно в «Кирпиче». Думаю, талантов и идей для проведения всего этого хватит. Есть группа ребят, которые во всем мне помогают. Это инициативная группа самого общежития, ребята из команды КВН ГАСУ и объединенного профсоюза, а также те, что занимаются в Кирпиче. Все потоки инициативных групп слились воедино, и получился хороший результат. Когда люди создают для других праздник, это всегда очень здорово! Одно дело, когда на мероприятиях зарабатываются деньги и совсем другое, когда это делается бескорыстно и от чистого сердца!

Марина РОМАНОВИЧ,
2-ЭН-3

Важно знать!

По статистике 80% ВИЧ-инфицированных в России – молодые люди в возрасте от 15 до 29 лет. А ведь среди всех заболеваний СПИД стоит на 4-м месте по количеству уносимых им жизней. Это страшно! Каждый из нас прекрасно понимает, что за борьбу с болезнью отвечаем только мы сами. Но, к сожалению, более 50% молодых людей в мире даже не знают, как распространяется ВИЧ!

Человеку нашего времени просто необходимо быть просвещенным в данном вопросе. Тот, кто вооружен знаниями, может обезопасить себя и своих близких. Поэтому 22 апреля в клубе «Кирпич» группой волонтеров от Российского Красного Креста был проведен семинар, начавшийся со знакомства с правилами: «нет глупых вопросов» и «нужно уважать мнение другого, а не критиковать». Очаровательная девушка и ее помощники задавали вопросы, желая понять, насколько хорошо мы владем информацией о данном заболевании. В ходе тренинга были рассмотрены вопросы пути заражения ВИЧ, способы его предотвращения, обсуждались ситуации, в которых нельзя заразиться. Также мы узнали, что такое «период окна» и где можно пройти тест на наличие ВИЧ инфекции.

Участники тренинга с интересом задавали вопросы, нисколько не боясь и не стесняясь. Ведь с самого начала позиция волонтеров была такова: «глупых вопросов не существует и, возможно, именно ваш вопрос поможет кому-то из присутствующих до конца понять суть сказанного». Затем была рассказана

забавная история про Дона Педро, которая помогла нам понять возможные пути заражения ВИЧ.

Обследование на ВИЧ можно пройти совершенно бесплатно, анонимно и конфиденциально в СПИД-центре на наб. Обводного канала, д. 79А, или в любой городской поликлинике. Даже специальное название у данного теста есть – форма 50 (Ф-50).

Однако есть одна тонкость, о которой было также сказано на семинаре. Это «период окна». Это время, которое необходимо организму для выработки антител, наличие которых и показывает, что вы заражены. Тест будет отрицательным в этот период, и вы напрасно будете думать, что все в порядке. Лишь по истечению 3-6 месяцев с момента предполагаемого заражения следует сделать повторный анализ, который и даст окончательный верный результат. Самое страшное то, что в «период окна» инфицированный человек может передавать вирус другим людям, совершенно не зная об этом.

Волонтеры рассказали и о том, что заболевшие люди приезжали в хоспис без малейшей надежды на выздоровление, но все-таки находили в себе силы бороться, преодолевали все трудности, и спустя какое-то время продолжали жить полноценной жизнью! У каждого есть шанс. Главное здесь – не бояться! А преодолеть страх помогают именно наши знания по этому вопросу, которые «работают на нас», не дают нам опустить руки и смириться с происходящим. Ведь это может случиться с каждым. А жизнь надо ценить, она ведь у нас одна!

Алена ОВСЯННИКОВА,
1-МО-3



Ралли "ЛИС-2009"

В начале апреля в г. Ломоносове состоялось традиционное внутри-вузовское ралли «ЛИС-2009», в котором приняло участие 14 экипажей нашего университета, представивших все факультеты нашего университета.

Ралли оказалось очень интересным и захватывающим, а борьба между факультетами – упорной и серьезной. В этом мы убедились лично, так как просто не смогли отказаться от приглашения понаблюдать за этим зрелищным мероприятием.



Победителями «Ралли ЛИС-2009» вновь стали студенты факультета АДФ. Поздравляем их и, конечно, желаем новых побед!

Все участники остались довольны проведенной гонкой. Однако для того, что бы ралли проходило еще более интересно, в них надо принимать более активное участие нашим студентам. Приглашаем всех тех, кто не смог принять участие в ралли в этом учебном году, присоединиться в следующем и показать на что вы способны. Желаем всем удачи!



Ралли "Тосно-2009"

Ралли прошло 18 апреля в г. Тосно. Протяженность трассы составила 270 км по дорогам общего пользования. От нашего института на ралли присутствовали судьи и участники. Судьи отработали всю гонку на высшем уровне и были приглашены судить и последующие гонки.

Наши экипажи заняли не первые места, но и не стали последними: экипаж № 47 (Водитель – Павел Косякин; штурман – Константин Демиденко) занял 42-е место, а экипаж № 40 (Водитель – Владислав Букин; штурман – Юрий Качур) – 51-е.

Екатерина Зайкова попробовала себя первый раз в роли штурмана, заняв с отцом 20 место из 57 участников. Но мы желаем нашим гонщикам не отчаиваться и уже на очередном ралли Ломоносов 23 мая побороться за самые высокие места! Нужно помнить, что победы приходят только с опытом. Так что пожелаем нашим ребятам и девушкам накапливать больше опыта, а победы непременно приложатся!

Антон КОЗОЛУПОВ,
Руслан ГИРЕНКО,
ЭТС-2

Россия – Финляндия: дружба, образование, спорт

Baltic Cup

Baltic Cup – футбольный кубок, разыгрываемый между студентами СПбГАСУ и университетом Метрополия (Финляндия). Дважды в год студенты-строители Санкт-Петербурга и Хельсинки сражаются за право владеть этим трофеем.

Осенью мы отправляемся в Финляндию для прохождения учебно-производственной практики на базе компании SRV International и проводим товарищеский матч там. Весной студенты метрополии приезжают в гости к нам, и мы проводим ответный матч в Санкт-Петербурге. В этом году сборная профкома ПП и ВС по футболу и ее капитан Константин Белов (ЭН-1) одержали сокрушительную победу.

Российско-Финские встречи студентов стали традиционными в стенах нашего вуза и дают возможность расширить связи между университетами и студентами наших стран. Профсоюзная организация ПП и ВС выражает благодарность кафедре РРАН и лично О. И.



Костюкову и Е. Г. Третьяковой за помощь в организации семинара по дипломному проектированию для наших гостей.

Мы очень рады, что в современных условиях наши партнеры Эрик Полок и Григорий Дементьев (университет Метрополия) находят возможность развивать сотрудничество с СПбГАСУ.

Мы открыты для каждого

Студенты Лапландского профессионального колледжа г. Рованиemi (Финляндия) и Санкт-Петербургского колледжа строительной индустрии и городского хозяйства посетили в мае наш университет. Сейчас все они получают среднее профессиональное образование и, возможно, в будущем продолжат обучение именно в СПбГАСУ.

На базе учебного центра Knauf Б. С. Буданов провел семинар, на котором студенты смогли узнать много нового о профессиональном образовании в строительстве, его проблемах и будущем, то чем живет строительная индустрия сегодня и как внедряются современные технологии.

Экскурсионный обзор по университету, посещение лекционных аудиторий, лабораторий и кафедр дают возможность нашим будущим студентам сделать правильный выбор вуза. Профсоюзный комитет уделяет особое внимание повышению уровня



профобразования и привлечению самой талантливой молодежи России и других стран в СПбГАСУ.

Сергей ВЕСЕЛОВ,
зам. пред. профкома ПП и ВС

Студенческий чемпионат Санкт Петербурга по пауэрлифтингу: КОЛЛИЗИЯ ОДНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ



Егор Орлов

Соревнования по пауэрлифтингу – это соревнования, на которые собираются сильнейшие атлеты, впечатляющие как своей грандиозной мускулатурой, так и выдающимися результатами в силовых упражнениях. Пауэрлифтинг – вид спорта, выявляющий предельные силовые (мощностные) возможности человека (спортсмена) посредством преодоления силы тяжести штанг огромного веса (одноразовых подъемов) в трех соревновательных упражнениях (приседании, жиме лежа и становой тяге), определяющих уровень развития и функциональных возможностей всех мышц человека, а также прочность сухожилий и связок.

Важнейшим компонентом успешности выступления, способности превзойти свой личный максимум, выйти за его пределы, является

характер, самообладание, умение мобилизовать свою волю, психику, организм, сконцентрировать всю их энергию и полностью выплеснуть ее в едином взрывном движении. Такими эксклюзивными способностями и умениями в полной мере обладает лидер сборной команды СПбГАСУ по пауэрлифтингу, абсолютный чемпион и рекордсмен университета, студент 4 курса строительного факультета, Евгений Желваков, что он не раз доказывал, выступая на различных первенствах и чемпионатах городского и регионального уровня. Все отмеченные способности и умения формируются и совершенствуются годами многотрудных тренировок и во многом определяются личностными качествами спортсмена, его генетическими психофизическими особенностями, типом нервной системы, образом и стилем жизни, жизнедеятельности, самоорганизованности и самовоспитания.

На студенческом чемпионате Санкт-Петербурга в первом упражнении силового троеборья пауэрлифтинга – приседании со штангой, у Евгения возникла непреодолимая проблема. Интрига проблемы – движущей силой которой были командные амбиции, а формальной основой – субъективное восприятие соответствия параметров движения (в частности, глубины приседа) их нормативным критериям, установленными правилами (и это в условиях современного всеобщего развития и диверсификации технического обеспечения метрических процессов) – выразилась в небесспорной оценке бригадой спортивных судей техни-

ческих параметров выполняемого Е. Желваковым упражнения. В первом подходе (а всего их дается три) Евгений легко присел и встал со штангой, вес которой был для него как бы разминочным. Поэтому отрицательная оценка вызвала недоумение – непонятно было ее основание. В пауэрлифтинге объективный фактор судейства усугубляется правом судей не давать объяснения своей оценке. Обычно при неудачной попытке спортсмены повторяют ее с тем же весом. Но Евгений заказал вес на 10 кг больше. Внимательно наблюдая за выполнением второй попытки, мы (преподаватели, спортсмены и наши болельщики) определили ее как идеально соответствующую всем требованиям выполнения упражнения. Тем не менее, судьи единогласно просигналили красным цветом: попытка не засчитана. Назревала большая неприятность. «Баранка» (нулевая оценка) в третьем (последнем) подходе лишила Евгения права продолжить свое участие в чемпионате, а команды – надежды на главный

вклад в ее очковую копилку. И когда Евгений заказал на последнюю попытку вес штанги еще на 10 кг больше – рекордный для себя, который он еще не поднимал на соревнованиях, интрига обострилась до предела. Что это – авантюра? Или такая уверенность в себе? Видя его решительный, яростный настрой, обсуждать это с ним было явно не уместно. Он вышел на помост, взял штангу и начал движение... Это был взрыв яростной энергии, настолько мощно и глубоко выполненный присед, не засчитать который было уже невозможно.

Евгений молча и внешне спокойно, не растрачивая нервной энергии, перенес все перипетии складывавшейся ситуации. И только по завершении последнего подхода позволил себе дать свою оценку судейской бригаде – короткую, но емкую и заслуженную по ее стараниям. Во втором упражнении силового троеборья Е. Желваков вышел на второе место – замечательный итог, учитывая высокую квалификацию и титулованность оппонентов, выступавших в

его весовой категории. И, безусловно, решающим фактором этого успеха стали мужество, выдержка и самообладание Евгения, проявленные им в коллизии экстраординарных обстоятельств.

Необходимо отметить и успешное выступление студента автодорожного факультета – Егора Орлова (2-ОП-4). Егор – человек, никогда не теряющий присущего ему позитивного, оптимистического настроения и чувства юмора, обладатель фигуры, мышечные пропорции которой – мечта бодибилдинга. Осенью прошлого года Егор выполнил норматив кандидата в мастера спорта по пауэрлифтингу на чемпионате Санкт-Петербурга. На студенческом чемпионате города он повторил свой успех, но уже в более тяжелой категории, соответственно, увеличив показатели поднятого им веса в отдельных упражнениях силового троеборья и суммарного результата.

Л. Ф. СЕРГЕЕВ,
Доцент кафедры
физического воспитания и спорта



Евгений Желваков





Татьяна ВОЛОСОВА,
ГС-3

* * *

Уголок творчества



Сидя на жерле вулкана,
Вели крупный спор старики.
Как гром слышен был звон стаканов,
Трещали по швам ледники.

Первый – известный художник.
Другой кандидат был наук.
Последний был просто сапожник.
Один для другого был друг.

Но жар нарастал с каждым словом:
Кто в жизни нужнее всего.
Ведь каждый из них был подкован,
Влюблен был в свое ремесло.

«Искусство рождает в нас душу,
Наука черства как сухарь.
В ботинках пройдемся по лужам
И скажешь тогда им «прощай», –

Творец живописных сюжетов
Так мысли свои выражал.
Ученый – знаток всех ответов,
Умело ему возражал:

«Наука – опора прогресса.
Нужны мощь и ловкость ума.
А шить, рисовать и повеса,
Простак любой сможет всегда»...

Сапожник внимательно слушал,
За спором друзей наблюдал.
«Сей «дискус» – битье по баклушам, –
Внезапно он резко сказал, –

Зачем учинять нам раздоры?
Зачем кулаки обнажать?
Давайте уйдем мы от ссоры,
В руках себя будем держать.

Зачем выяснять кто как важен?
Зачем пьедестал нам делить?
Ведь каждый по-своему окрашен,
Способен шедевры творить.

Открытия науки бесценны,
Без творчества нам и не жить.
И с древних времен повседневно
Мы обувь привыкли носить.

Злата Я.

Верю в одно – забираю другое,
Жду я тебя, но встречаю другого.
Надеюсь на чудо и делаю шаг,
Но вновь ошибаюсь – шагаю не так.

Случилась весна –
принесла отчужденье.
Брожу я по улицам,
как приведенье.
Но душу спасли – отогрели в руках
И стало мне легче в словах и делах.

Мечтая о свете, хочу всем помочь
И слезы ушли – теперь только дождь
Весну навевает и зелень растит.
Прошу я прощенья,
а Бог всех простит...

В. К.

По строкам Давида

За что отринул нас, о Боже,
За что прогневался на нас?
Земля давно в тревожной дрожи.
Вся – словно белый свет погас.

Сквозь щели, трещины и броды,
Глобальной гибелью грозя,
На нас идут огни и воды,
Сметая в гнев все и вся.

Укрой народ своей десницей
И в лоно истины верни.
перед спасительной божницей
Молю: спаси и сохрани!

Очисти душу в человеке,
Сияй в тиаре золотой,
И ныне, присно и во веки
Отец, и сын, и дух Святой!
Это – Родина.
Это – любовь.

«2008-й КАДР» Фото-конкурс

Выставка фотографий победителей конкурса «2008-й кадр» проходила в холле нашего университета с 27 апреля. Все желающие могли оставить свои мнения о работах в книге отзывов. И вот некоторые из них:

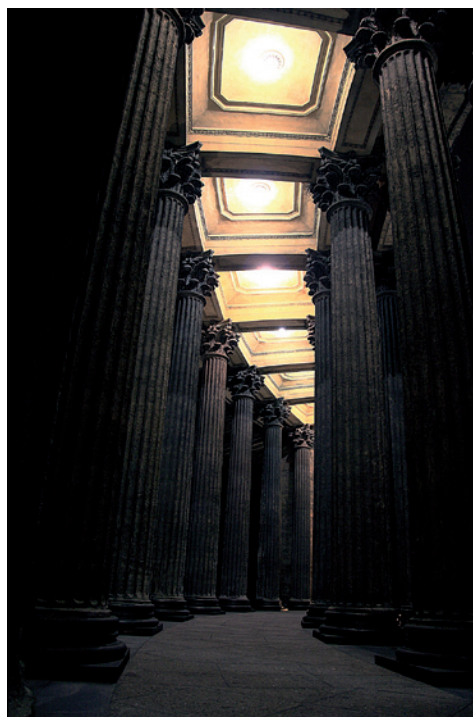
– Хорошие работы, понравились! Главное – ребята хорошо постарались!



– Молодцы ребята! Но у некоторых работ не хватает свежести. Такое чувство, что фотографировали без энтузиазма и не смогли выразить главную идею проекта «США-НАТО, 20 лет спустя».

– Очень понравились фотографии, занявшие 1-е и 3-е место в номинации «Дикая природа». «Друзья» 3-е место – просто класс! И спортсменка тоже the best!

Еще раз благодарим ВСЕХ участников конкурса «2008-й КАДР» и ВСЕХ, кто помогал и содействовал его проведению.



В туалетах не курить, в зеркало не смотреть!

Еще учась на первом курсе, я был вынужден обедать в нашей столовой стоя – попросту не хватало стульев и приходилось ютиться около стен, к которым были подвешены узенькие полочки – А-ля-столы. Потом проблема была успешно решена администрацией и Студсоветом. Теперь в большой перерыв место найти сложно, но можно. За это большое спасибо!

Но вот чего я не пойму за все пять лет учебы: почему в нашем университете, ни в одном из мужских туалетов нет зеркал? Наш вуз – старейший в России – выпускает высококлассных специалистов, но чтобы поправить прическу, этому самому будущему специалисту нужно идти причесываться в лифт, потому как только там есть зеркало! Возникает вечный русский вопрос: Что делать?

Но, похоже, спрашивать, как и просить, бессмысленно – на все вопросы и предложения ответ одинаковый: «Скоро будет ремонт,

там все учтено...». Вопрос к администрации ГАСУ: неужели так сложно найти деньги и установить зеркала хоть в нескольких туалетах?!

Также студентам запретили сидеть на подоконниках, установили на них перила, а на балюстраде повесили строительную ленточку «Осторожно! Опасность!». Хорошо, но почему в то же время с этажей исчезли все скамейки? Студенты складывают вещи на пол, на нем же и сидят. Мягко выражаясь – не солидно, стыдно для университета, тем более строительного! И этот список вопросов и непониманий можно легко продолжить...

Надеюсь на понимание не только студентов, но и администрации.

Сергей ЧУМАЧЕНКО,
ИП-4



ЮБИЛЯРЫ ИЮНЯ

Елена Николаевна ПОНЕДЕЛЬЧЕНКО

Лариса Валентиновна АПУХТИНА

Борис Николаевич ВОРОНКОВ

Владимир Федорович НОВОПАШИН

Ирина Анатольевна БРЫЗГАЛОВА

Андрей Александрович АНАНЬЕВ

Эльдар Абдуллаевич ЯВАЕВ

Наталья Севериновна ГЕЦОВА

Елена Алексеевна АНДРЕЕВА

Всеволод Владимирович ИНЧИК

Евгений Александрович ВЛАДИМИРСКИЙ

Петр Герасимович КОБЗЕВ

С днем рождения поздравляем!
И хотим в этот день пожелать,
Чтоб вела вас всегда звезда счастья,
И не смела никогда угасать!
Мы желаем здоровья, успехов!
Чтоб любовь ваша светлой была!
Чтобы люди вам всегда улыбались,
И река вашей жизни текла!
Мы желаем вам
никогда не встречаться
С горем, разлукой, бедой,
И желаем идти вам по жизни
С лучшей своею судьбой!

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-я Красноармейская, д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru ; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова Помощник редактора: Марина Кожевникова, Марина Романович Фото: Дмитрий Сутырин

Верстка: Николай Печуконис. Подписано в печать 3.06.2009 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии издательства Политехнического университета. Заказ № . Тираж 999 экз.