



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году

■ Апрель 2013

■ № 82

СЕМИНАРЫ



Данный семинар был организован НП СРО «Лига строительных организаций» в рамках программы Наблюдательного Совета СРО при участии представителей профильных Комитетов НОСТРОЙ по Санкт-Петербургу (координатор – А. И. Белоусов).

Участниками мероприятия

стали руководители и юридические службы строительных компаний, представители банковской сферы, а также ряд учебных заведений, приглашенных НП СРО «Лига строительных организаций».

С докладом, посвященным ситуации с законодательством в сфере производства СМИК

Специалисты СПбГАСУ приняли участие в обучающем семинаре «Действующее законодательство в части требований к выполнению государственных контрактов. Специфика договора строительного подряда. Нормативные документы и методы контроля качества применяемых строительных материалов», прошедшем 19 марта во дворце Белосельских-Белозерских.

(контроль качества бетонной смеси), выступила кандидат технических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета Ирина Утарбаевна Аубакирова.

Также в семинаре от СПбГАСУ приняли участие представители Инженерного центра проектно-строительного андеррайтинга и студенты кафедры строительных

материалов и технологий (заведующий кафедрой – Юрий Владимирович Пухаренко).

По итогам выступлений были сформулированы предложения в адрес НОСТРОЯ о внесении изменений в действующий регламент обсуждения документов, находящихся на согласовании в соответствующих инстанциях, с целью своевременного прототворения имевших место ошибок и т. д.



19 марта в зале заседаний Ученого совета СПбГАСУ прошел семинар «Развитие интеллектуальных транспортных систем Санкт-Петербурга», организованный нашим университетом совместно с Комитетом по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга. Специалистами данной области и разработчиками интеллектуальных транспортных систем было предложено обменяться опытом и обсудить направления развития ИТС в городе.

Петербурге.

Очень интересным и полезным стал доклад вице-президента МОО «Координационный Совет по организации дорожного движения» Игоря Геннадьевича Королева (г. Москва), который руководил развитием АСУ и ИТС в столице. Он поделился опытом в развитии интеллектуальных транспортных систем Москвы и рассказал о тех проблемах, с которыми они при этом столкнулись. Этот опыт очень ценен для нас, поскольку он позволит не допустить многие ошибки при развитии ИТС в Петербурге. Его выступление было воспринято с большим интересом, было задано много вопросов.

Заместитель директора по развитию СПб ГКУ «Дирекция по организации дорожного движения Санкт-Петербурга» Сергей Игоревич Зайченков, непосредственно отвечающий за развитие интеллектуальных транспортных систем в нашем городе, в своем докладе рассказал о проблемах ИТС, о том, что уже сделано и планах дирекции по организации движения по дальнейшему развитию ИТС в городе.

По результатам обсуждения были высказаны предложения по наиболее эффективным путям развития ИТС в Санкт-Петербурге. Особое внимание было уделено вопросу необходимости кадрового

обеспечения. Здесь коллеги с надеждой смотрят именно на СПбГАСУ – кузницу кадров, которая может решить эту проблему. Все высказанные предложения будут обобщены и направлены в администрацию города для учета и развития автоматизированной системы управления дорожного движения в городе.

Отдел по связям с общественностью СПбГАСУ

Заседание открыло приветствие проректора по развитию и дополнительному образованию СПбГАСУ, заведующего кафедрой транспортных систем Александра Ивановича Солодого и заместителя председателя Комитета по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга Андрея Валентиновича Дыбова.

Рабочую часть семинара открыл доклад директора по информационным технологиям ОАО «Западный диаметр» И. В. Антропова, который подробно рассказал об управлении и эксплуатации на платной основе данной автомобильной дороги. Далее менеджер по развитию бизнеса ОАО «Имтех Русланд» Е. Ю. Ананьева поделилась с участниками семинара современными работками фирмы «Имтех», применяемыми в Европе. Об эффективности внедрения современных информационных технологий в транспортные системы рассказал профессор кафедры транспортных систем СПбГАСУ А. Э. Горев. Комплексный

доклад о путях развития ИТС в Санкт-Петербурге сделал руководитель департамента проектирования ИТС ЗАО «НГО» И. А. Евстигнеев, который рассмотрел как проблемы функционирования транспорта в нашем городе и нормативно-правового обеспечения и развития ИТС, так и вопросы определения наиболее перспективных направлений развития интеллектуальных транспортных систем и приоритетных задач.

Н. Е. Подозеров, заместитель генерального директора петербургской компании ЗАО «РИПАС», оборудованием которой оснащены многие перекрестки в Санкт-Петербурге, рассказал о существующих и перспективных наработках по созданию современной российской автоматизированной системы управления дорожного движения.

Начальник отдела мониторинга транспортного комплекса СПбГУ «Центр транспортного планирования Санкт-Петербурга» В. А. Пальчик выступил с докладом о роли ГИС «Транспортная модель СПб» в создании ИТС в Санкт-



ОДНИ ИЗ ЛУЧШИХ!

В июле 2012 года среди университетов Санкт-Петербурга состоялся смотр-конкурс на лучшую материально-учебную базу по гражданской защите. От СПбГАСУ в конкурсе приняли участие управление охраны труда и ГОиЧС университета совместно с кафедрой безопасности жизнедеятельности. СПбГАСУ по результатам конкурса занял в районе 1-е место и принял участие во втором – городском этапе.

Второй, городской, этап смотра-конкурса проходил в октябре-ноябре 2012 года. По его результатам СПбГАСУ занял 3-е место среди вузов города!

На итоговом сборе руководящего состава Адмиралтейского района ректор СПбГАСУ Е. И. Рыбнов получил благодарность главного управления МЧС РФ по Санкт-Петербургу.

Администрация Адмиралтейского района в приказе, по итогам подготовки населения по гражданской защите, объявило благодарность ректору СПбГАСУ Евгению Ивановичу Рыбнову, заведующему кафедрой БЖД – Виталию Васильевичу Цаплину и начальнику управления охраны труда и ГОиЧС Борису Федоровичу Крюкову.

Коллективы кафедры БЖД и управления охраны труда и ГОиЧС приложили максимум усилий при подготовке к смотру-конкурсу и участию в нем. Огромную помощь в этом оказало руководство СПбГАСУ, выделив средства для приобретения необходимого имущества и проведения ремонта специализированных аудиторий кафедры БЖД.

Поздравляем коллективы кафедры и управления ОХ и ГОиЧС с победой в конкурсе!!!



Успех студентов СПбГАСУ на европейском смотре лучших дипломных проектов во Флоренции

В марте этого года студенты Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета вновь приняли участие в европейском смотре-конкурсе лучших дипломных проектов, ежегодно проводимом во Флоренции фондом Рамуальдо дель Бьянко. Студенты СПбГАСУ уже неоднократно получали дипломы первой степени на проводимых фондом фестивалях, занимали места в первой десятке проектов по результатам интернет-голосования и становились одними из лучших среди почти 500 проектов – участников конкурса.

От Санкт-Петербурга в смотре приняли участие студенты-дипломники СПбГАСУ Мария Козина, Ирина Костикова, Ксения Пантюхина, а также преподаватели Ф. В. Перов и Ю. А. Девятова.

Дипломные работы выпускников архитектурного факультета как всегда отличались современностью, даже авангардностью архитектурных решений, использованием современных строительных технологий, актуальностью тем, а их архитектурные презентации полностью соответствовали международным требованиям к архитектурному дизайну и показали конкурентоспособность архитектурной школы СПбГАСУ. В этом году в качестве подачи был представлен проект застройки района реки Карповки, выполненный в рамках диплома на степень бакалавра архитектуры. Следует отметить, что данная работа не только вошла в число наилучших и была награждена грамотой смотра, но и была отмечена ранее, как лучшая в Санкт-Петербурге.

Следующее совместное мероприятие Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета и фонда Рамуальдо дель Бьянко пройдет в Петербурге в рамках международного смотра дипломных проектов, проводимого архитектурным факультетом СПбГАСУ в сентябре 2013 г.



Поздравляет с юбилеем!

1 апреля исполнилось 60 лет проректору по развитию и дополнительному образованию СПбГАСУ, заведующему кафедрой транспортных систем и просто хорошему человеку СОЛОДКОМУ Александру Ивановичу



Александр Иванович родился в семье строителя, возможно, потому вся его жизнь связана с этой беспокойной, трудной и замечательной профессией. После окончания средней школы в 1975 году он поступил в Ленинградский инженерно-строительный институт.

Активная жизненная позиция, целеустремленность, умение достигать поставленную цель сразу выделили его среди студентов. Поэтому не удивительно, что Александр Иванович весь период обучения активно участвовал в общественной и научной работе факультета, был старостой группы и секретарем комитета комсомола. Однако все это не мешало ему с отличием окончить обучение и получить диплом по специальности «Автомобильные дороги».

Вся последующая деятельность Александра Ивановича была связана с автомобильными дорогами: сначала была аспирантура, которую завершил досрочно с получением ученой степени кандидата технических наук, затем — многолетняя работа на кафедре автомобильных дорог, которая помогла ему стать признанным специалистом-дорожником.

И в семейной жизни Александр Иванович весьма преуспел: воспитал двух замечательных дочек, которые к юбилею подарили ему двух внуков и внучку.

Предпринимательский талант юбиляра проявился в девяностые годы. Тогда было образовано ЗАО «Инвестконкурс», директором которого являлся Александр Иванович. В 1995 году фирмой были подписаны первые контракты с Федеральным дорожным департаментом Министерства РФ. Знания, опыт, полученный за время работы в вузе, помогли юбиляру заявить о себе, как о специалисте федерального уровня в дорожной сфере.

В результате выполнения научно-исследовательских работ Александром Ивановичем был подготовлен и реализован на базе университета ряд учебных программ: «Управление проектами», «Управление закупками для государственных нужд» и другие.

Высокую оценку у руководства ФДД и специалистов регионально-го уровня получили методические материалы, которых так не хватало в то время. Это «Временные методические рекомендации по определению стоимости дорожных работ при строительстве и ремонте автомобильных дорог с учетом информационных процессов» (1996), «Положение о порядке организации и проведение подрядных торгов на выполнение дорожных работ» (1998), учебное пособие «Организация и проведение подрядных торгов на объекты и услуги в строительстве и городском хозяйстве» (2000). В 2006 году был выпущен сборник научных трудов «Транспортно-дорожный комплекс России: опыт, развитие, перспективы», посвященный 10-летию Санкт-Петербургского научно-исследовательского проектного института территориального развития и транспортной инфраструктуры (НИПИ ТРТИ). В него вошли статьи по вопросам реформирования дорожного хозяйства, совершенствования системы управления и финансирования автомобильных дорог, использования программно-целевого подхода при разработке программ развития автомобильно-дорожного комплекса. В следующем году вышла монография Александра Ивановича Солодкова «Организационно-экономические основы формирования дорожной сети в контексте регионального развития, в которой рассмотрены вопросы теории и методики формирования

стратегии развития дорожной сети на федеральном и региональном уровне, а также анализируются проблемы и перспективы развития дорожного хозяйства Северо-Западного региона.

Наиболее продуктивную деятельность Александр Иванович осуществлял в созданном им «с нуля» на базе ЗАО «Инвестпроект» «Научно-исследовательском и проектном институте территориального развития и транспортной инфраструктуры». С докладами о результатах своих исследований на этом этапе производственной деятельности юбиляр выступил на отечественных и зарубежных конференциях, конгрессах и симпозиумах по развитию транспортной инфраструктуры. Можно упомянуть лишь несколько из них: VII Всесоюзное совещание специалистов — дорожников (г. Москва, 1988), 2-я международная научно-практическая конференция «Организация и безопасность движения в крупных городах» (г. Санкт-Петербург), конференция «Частно-государственное партнерство в России: финансирование проектов в условиях международной конкуренции» (Москва, 2006) и 3-я международная конференция «Производственная инфраструктура в стационарной и нестационарной экономике» (г. Дубна, Московская обл., 2000).

Все это позволило Александру Ивановичу Солодкову в 2009 году подготовить и успешно защитить диссертацию на соискание научной степени доктора экономических наук по специальности «Экономика и управление народным хозяйством» (региональная экономика).

Накопленные знания, опыт и энергию Александр Иванович щедро отдает студентам. За годы работы им обучены сотни инженеров.

В сентябре 2011 года Александр Иванович был назначен на должность проректора по развитию и дополнительному образованию СПбГАСУ, а в 2012 году — избран заведующим кафедрой транспортных систем.

По результатам научных исследований Александром Ивановичем опубликовано более 50 печатных работ, в том числе 5 монографий.

Производственная деятельность юбиляра также оценена по заслугам. Он является действительным членом Международной академии транспорта, имеет звание «Почетный работник транспорта России» и «Почетный дорожник России».

Уважаемый Александр Иванович! Мы ценим в Вас высокий профессионализм, целеустремленность и доброжелательность! Желаем Вам творческих успехов, жизненного оптимизма, крепкого здоровья и семейного благополучия!

Друзья и сотрудники, слов не жалея, Поздравить хотят в этот день юбиляра! Вы света и радости,

счастья полны, Советы нам Ваши важны и нужны! Любит и ценит Вас Ваша семья — Надежные, верные Ваши друзья. Мы все Вам желаем счастья и силы, Чтоб все, что хотите,

всегда в Вас было! Чтоб счастье, удачу, успех, Судьба Вам дарила всегда

без помех!



Конгресс собрал в столице 648 руководителей воспитательных служб 582 профессиональных учебных заведений из всех регионов нашей страны. О значимости события свидетельствовало участие в нем помощника президента РФ Андрея Фурсенко, первого заместителя председателя Комитета Государственной Думы ФС РФ по физической культуре, спорту и делам молодежи Марата Бариева, директора департамента дополнительного образования РФ Александра Страдзе и заместителя руководителя Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Татьяны Бархатовой.

В ходе работы Конгресса неоднократно был сделан акцент на том, что сегодня Россия, как никогда, нуждается в компетентных и ответственных специалистах, способных эффективно справляться с задачами для ее развития в инновационном направлении, работая не только в своих личных интересах, но и в интересах всего общества.

Работа проходила по четырем секциям: 1) организация воспитательной деятельности в условиях реализации образовательных программ ФГОС высшего и среднего профессионального образования; 2) жизненные перспективы, ценностные ориентации, укрепление духовно-нравственных скреп современной молодежи; 3) социаль-

В Москве с 15 по 17 марта проходил II Всероссийский конгресс проректоров по воспитательной работе учреждений высшего и среднего профессионального образования, организованный Советом проректоров по воспитательной работе высших профессиональных учебных заведений России при поддержке Государственной Думы ФС РФ, Министерства образования и науки РФ и Правительства Москвы. СПбГАСУ на данном мероприятии представлял начальник отдела социальной и внеучебной работы со студентами Ирина Валерьевна Нурьева.

Качественное обучение без воспитания невозможно



ное партнерство администрации образовательного учреждения и студенческого самоуправления в реализации государственной молодежной политики; 4) совершенствование деятельности,

связанной с развитием физкультуры, спорта, с поддержанием здоровья и здорового образа жизни молодежи

Как оказалось, проблемой в организации воспитательной и внеучебной деятельности в большинстве вузов является отсутствие критериев показателя «Воспитательная деятельность», необходимость разработки модели формирования общекультурных компетенций посредством учебной и воспитательной работы, отсутствие единого номенклатурного списка должностей, занятых в воспитательной работе вуза, учитывающая требования ФГОС третьего поколения и многие другие проблемы.

Поэтому в резолюции первого

Конгресса были даны рекомендации Министерством и ведомствам РФ по решению этих вопросов.

Работа II Конгресса строилась на основных положениях, обозначенных Владимиром Путиным в Послании Президента Федеральному Собранию и напрямую касающихся воспитания современной молодежи.

Укрепление духовно-нравственной основы общества, формирование четких жизненных ориентиров и идеалов, преодоление безответственного отношения общества в вопросах здорового образа жизни, воспитание гражданской ответственности и патриотизма — именно эти направления являются основополагающими и приоритетными для развития воспитательного пространства нашей страны.

По итогам конгресса участниками были сформулированы предложения по повышению качества государственного управления в сфере воспитания студенческой молодежи, по совершенствованию воспитательной практики в вузах России и переданы в Министерство образования и науки РФ для рассмотрения.

Отдел социальной и внеучебной работы со студентами СПбГАСУ



ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

В 2012-м и начале 2013 года в СПбГАСУ начали работу новые центры и управления. Сейчас более подробно мы хотим рассказать об Управлении научно-технических услуг и Центре технической экспертизы и контроля качества строительных работ. О деятельности этих новых структурных подразделений нашего университета рассказала начальник Управления и директор Центра Светлана Евгеньевна Нурьева.

— Светлана Евгеньевна, когда и с какой целью в СПбГАСУ было образовано возглавляемое вами Управление научно-технических услуг?

— Управление научно-технических услуг образовано в феврале 2013 года по инициативе ректора СПбГАСУ Евгения Ивановича Рыбнова. Оно призвано консолидировать работу центров университета, работающих в сфере строительно-технических услуг, оказывать содействие в привлечении потенциальных заказчиков.

— Какие центры сегодня объединены в Управление?

— На сегодняшний день Управление объединяет следующие структурные подразделения университета: Центр обследований строительных конструкций, зданий и сооружений, Проектный институт, Научный и производственно-консалтинговый центр геотехнологий, Центр негосударственной экспертизы проектной документации, Испытательный центр «СПбГАСУ», Научно-технический испытательный центр «Блок» по сертификации строительных конструкций и энергоаудита, Центр технической экспертизы и контроля качества строительных работ, Центр Архитектурных исследований и экспериментального проектирования и Инженерный центр проектно-строительного андеррайтинга.

— Чем эти центры отличаются от других центров университета?

— Как уже выше говорилось, данные центры предоставляют физическим и юридическим лицам услуги на договорной основе. Характеристики услуг каждого из центров отражены непосредственно в их названиях. Так, например, проектный институт выполняет работы по проектированию и реконструкции зданий и сооружений. Испытательный центр «СПбГАСУ» проводит испытания для сертификации строительных материалов в системах Гост Р и ГАЗПРОМСЕРТ, а также по запросам непосредственных заказчиков, а Центр обследований строительных конструкций, зданий и сооружений — экспертизу проектов и смет на строительство, капитальный

ремонт и реконструкцию, обследование и проектирование зданий, сооружений и инженерных сетей.

— Услуги центров пользуются спросом у заказчиков?

— Несомненно. Чаще всего их интересует проектирование зданий и сооружений, обследование, экспертиза. Большинство центров существуют уже много лет, хорошо известны на рынке услуг и имеют слаженный коллектив квалифицированных специалистов.

— Но есть и новые, еще малоизвестные для клиентов центры?

— Да, поэтому задачей Управления является популяризация их услуг и привлечение потенциальных заказчиков работ. Именно в контексте этого направления деятельности Управления было принято решение об участии в ведущей строительной выставке международного строительного форума России «Интерстройэкспо», которая пройдет в ЛенЭкспо с 10 по 13 апреля. Форум, ежегодный проводимый в Санкт-Петербурге, максимально объективно отражает состояние и перспективы развития строительного комплекса России и охватывает все направления строительства: строительные материалы, строительное оборудование, автоспецтехнику, системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, интерьерные решения, загородное домостроение.

— Как Управление готовилось к выставке «Интерстройэкспо»?

— Выставочный стенд СПбГАСУ будет располагаться в очень удобном и наиболее посещаемом месте экспозиции. Для представления научно-исследовательских и проектных центров СПбГАСУ Управлением подготовлены информационные листовки, рассказывающие об их видах деятельности, проектах и контактах. Также разработаны специальные плакаты. Это позволит наиболее полно представить возможности центров, рассказать о них, продемонстрировать конкурентные преимущества. Так, потенциальные заказчики смогут получить исчерпывающую информацию о предоставляемых ими услугах. Несомненно, на

рынке существует большое количество подобных проектных, экспертных, исследовательских объединений. Но, на наш взгляд, СПбГАСУ имеет большие конкурентные преимущества, так как за ним стоит высшая школа Ленинграда и Санкт-Петербурга, авторитет старейшего высшего учебно-технического заведения и высокий профессионализм его специалистов. Приглашаем всех желающих, преподавателей, сотрудников и студентов университета, посетить Форум и, в частности, стенд нашего университета.

— Светлана Евгеньевна, в июле 2012 года вы возглавили новый центр СПбГАСУ — Центр технической экспертизы и контроля качества строительных работ. Расскажите об основных направлениях его деятельности.

— Название центра уже говорит само за себя. Его специфика — проведение строительно-технических экспертиз, есть специализация по диагностике большепролетных деревянных конструкций, экспертизе малоэтажных зданий, оценка качества строительства, разработка стандартов организации на строительную продукцию и изделия, разработка организационно-технологической документации. Особенностью деятельности Центра является работа над заключениями для решения спорных вопросов в досудебном и судебном порядке.

— Кто выполняет описанные выше работы?

— Техническая экспертиза зданий, сооружений и конструкций, контроль качества строительных работ является теми темами, которые могут реализовываться большинством кафедр и специалистов строительного факультета СПбГАСУ.

— Привлекаются ли к работе в Центре студенты СПбГАСУ?

— Да, мы с удовольствием привлекаем к работе студентов старших курсов, магистров и аспирантов, которые проводят профессиональную часть работы для последующей обработки компетентными специалистами.

Олиана ЖУКОВА

В Новосибирском государственном архитектурно-строительном университете (Сибстрин) с 11 по 15 марта прошел межрегиональный тур выпускных квалификационных работ, проектов и магистерских диссертаций по специальности 270109 «Теплогазоснабжение и вентиляция».

Одновременно в стенах НГАСУ был организован межрегиональный конкурс студентов по той же специальности, проводимый на базе региональных туров Всероссийской студенческой олимпиады-2013 Томского и Новосибирского УМО. К участию в межрегиональном туре допускались студенты, приехавшие из других регионов, в рамках которого проводится отдельный зачет.

Всего в межрегиональном туре приняли участие 15 вузов из различных регионов России, к которым относятся: Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползу-

нова (г. Барнаул); Иркутский государственный технический университет (г. Иркутск); Инженерно-строительный институт СФУ (г. Красноярск); Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова (г. Магнитогорск); Сибирский государственный индустриальный университет (г. Новокузнецк); Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин) (г. Новосибирск); Оренбургский государственный университет (г. Оренбург); Пермский национальный исследовательский политехнический университет (г. Пермь); Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (г. Санкт-Петербург); Тольяттинский государственный университет (г. Тольятти); Томский государственный архитектурно-строительный университет (г. Томск); Тюменский государственный архитектурно-строительный университет (г. Тюмень);

Восточно-Сибирский государственный университет технологий и управления (г. Улан-Удэ); Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет) (г. Челябинск); Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова (г. Якутск).

Главной целью межрегионального конкурса являлось совершенствование качества подготовки выпускников по специальности «Теплогазоснабжение и вентиляция», куда относятся повышение уровня профессиональной подготовки будущих выпускников, корректировка деятельности преподавательского состава, выпускающих кафедр различных вузов России по организации учебной и научной работы со студентами в целях их подготовки к работе в условиях рынка. Победители межрегионального конкурса были награждены ценными призами и памятными грамотами.

МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНКУРС. КОНКУРС ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ И ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕПЛОГАЗОСНАБЖЕНИЕ И ВЕНТИЛЯЦИЯ»



Выполнение конкурсных заданий участниками в НГАСУ (Сибстрин)

Межрегиональный студенческий конкурс состоял из двух этапов. На первом этапе студентам было предложено решить 19 несложных инженерных задач по специальности, куда вошли задачи по отоплению, вентиляции, кондиционированию воздуха, теплообменению и др. специализации.

Задачи были подготовлены различными вузами участниками, выбраны и утверждены комиссией, сформированной из руководителей команд накануне начала мероприятия.

На решение задач студентам отводилось три астрономических часа. Необходимо было решить максимум много и максимум правильно. Целью первого этапа являлся отбор студентов, сумевших быстрее других участников сориентироваться и определиться с алгоритмом и ходом решения стандартной инженерной задачи, за что они получают при оценке более высокие баллы.

Второй этап конкурса состоял из интернет-тестирования, где студентам было предложено ответить на

вопросы с выбором правильных ответов. Сложность второго этапа заключалась в том, что на сайте имелись вопросы, в которых нужно было отметить несколько правильных ответов и только при выборе всех правильных среди предложенных ответов засчитывался ответ на вопрос. Вопросы интернет-тестирования выложены на сайте www.test.sibstrin.ru

По результатам двух этапов конкурса выявились победители, как командного, так и личного зачетов.

После проведения межрегионального тура конкурса в НГАСУ был организован независимый «Конкурс фирм», имеющий отдельный зачет, не входящий в рамки регионального конкурса. На этом мероприятии студентам-участникам было предложено ответить на подготовленные фирмами-партнерами организаторов мероприятия тесты, к которым относились такие известные организации как: Некоммерческое партнерство «АВОК Сибирь»; ОАО Альфа Лаваль Поток; ОАО «ВЕНТОМПЛЕКС»; ООО «ВИЛО РУС»; ООО «ГЕА МАШИМПЭКС»; ООО «ГЕРЦ АРМАТУРЕН»; ООО «ГРУНДФОС»; ООО ИНЖИНИРИНГОВАЯ ФИРМА «ТЕРМОПТ»; ЗАО «КЕЙ СИ ГРУПП»; ООО ПРОЕКТИВНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «ДЕЛО»; Компания «РОЗЕНБЕРГ СИБИРЬ» и ООО «СИБЭНЕРГОМОНТАЖ».

Каждому участнику был выдан комплект подготовленных тест-вопросников от ряда входящих в вышеперечисленный список фирм, где студентам необходимо было продемонстрировать знания в области производимого фирмами оборудования. Проверкой результатов тестов занимались представители фирм-партнеров. По итогам данного мероприятия состоялось награждение победителей представителями отдельно взятых фирм в рамках их номинации, где студенты получили ряд ценных подарков и памятные грамоты от фирм-партнеров.

В НГАСУ из СПбГАСУ была направлена команда студентов-участников в составе из 3-х человек. В нее вошли следующие студенты-участники: Сергей Набока (гр. 2Т-У), Мария Кошелева (гр. 3Т-У) и Мария Матвеева (гр. 3Т-У). Руководителем команды был назначен ст. преподаватель каф. ТГС и ОВБ Виктор Александрович Яковлев.

В межрегиональном конкурсе дипломных работ 1-е место занял СПбГАСУ, который представил на конкурс



Участники межрегионального тура

дипломную работу на тему «Теплоснабжение жилого дома в Красносельском административном районе, квартале 20, кор. 3.2.7 с разработкой мероприятий по энергосбережению», выполненную Кристиной Огурцовой под руководством к.т.н., доцента Е. А. Бирюзовой.

2-е место было присвоено дипломной работе на тему «Исследование эксергетических характеристик центральных установок кондиционирования воздуха», выполненной в Иркутском государственном техническом университете (г. Иркутск) Л. Манзархановой под руководством к.т.н., доцента Е. Э. Баймачева.

3-е место было присвоено дипломной работе на тему «Исследование режимов работы регулируемых трубопроводных систем», выполненной в Инженерно-строительном институте СФУ (г. Красноярск) В. Титовым под руководством д.т.н., профессора Ю. Л. Липовка.

В межрегиональном конкурсе дипломных проектов 1-е место было присвоено проекту на тему «Реконструкция системы теплообеспечения г. Ленска Республики Саха (Якутия)», выполненному в Новосибирском государственном архитектурно-строительном университете НГАСУ (Сибстрин) (г. Новосибирск) О. Кудрявцевой под руководством к.т.н., доцента Т. Л. Рохлецовой.

2-е место было присвоено проекту на тему «Проект отопления и вентиляции блока «А» многофункционального подземного комплекса в г. Оренбурге», выполненному в Оренбургском государственном университете (г. Оренбург) А. Костугановым под руководством к.т.н., доцента Р. Ш. Мансурова.

3-е место было присвоено проекту на тему «Отопление и вентиляция офисного центра в здании ВОКН «Автомобильный гараж фирмы К. Л. Крюмеля» в г. Санкт-Петербург», выполненному в СПбГАСУ

(г. Санкт-Петербург) Анастасией Смородиновой под руководством к.т.н., доцента В. А. Пухкала.

Конкурсный отбор дипломных работ и проектов проводился согласно критериям оценок всероссийского тура. Выпускные дипломные работы и проекты оценивались по следующим критериям: масштабность проектируемых объектов и сооружений, где оценивалось количество и сложность проектируемых объектов; реальность решаемой задачи, где оценивалась значимость и дальнейшие перспективы проекта.

Производилась оценка архитектурно-планировочных, компоновочных и схемных решений, где оценивалась степень заимствования дипломником традиционных схем и решений, применяемых при работе над проектом, в расчетно-конструктивном разделе проекта, оценивалась степень сложности и уникальности, применяемых дипломником конструкций, а также качество их расчета.

Давалась оценка разработанной технологии и организации ведения, строительных и монтажных работ, разработок экологических, природоохранных мероприятий, а также оформлению экономического раздела, где оценивалась степень проработки и правильность принятых дипломником решений.

Проводилось рассмотрение наличия элементов научного исследования и их значимости, где оценивался уровень и актуальность проведенных дипломником научных исследований. Давалась оценка качеству оформления соблюдения правил выполнения государственных стандартов и норм проектирования. Учитывалась глубина проработки тем, наличие имеющихся оригинальных подходов к решению важных научных задач и собственных авторских разработок, используемых дипломником в

проекте или работе. Оценивались работы и проекты по степени информационной освещенности, где учитывалось количество сделанных дипломником выступлений по теме дипломного проекта, научная значимость конференций, сборников, журналов, а также количество имеющихся публикаций. Оценивалась степень применения вычислительной техники, где особо приветствовались разработки дипломником собственного программного обеспечения на различных языках программирования и использование его в работе или проекте.

Для руководителей и участников конкурса организаторами была организована экскурсия в расположенный на берегу р. Обь Новосибирский планетарий, который был открыт в 2011 году. Участникам провели интересный рассказ о карте звездного неба и показали увлекательный фильм, рассказывающий о физической природе «Черных дыр» и их месте и роли в структуре вселенной. Также отдельно для руководителей за счет средств организаторов были приобретены билеты в Новосибирский государственный академический театр оперы и балета, где была показана трехчасовая опера «Фауст».

В заключение увлекательной поездки в далекий от северо-западного региона г. Новосибирск, студенты-участники особо отмечают доброжелательность организаторов конкурса, высокое качество слаженности работы их коллектива. Особую благодарность в организации проведения конкурса участники выражают заведующей кафедрой ТГиВ НГАСУ, к.т.н., доценту Татьяне Лаврентьевне Рохлецовой.

Ст. преподаватель каф. ТГС и ОВБ В. А. ЯКОВЛЕВ, студенты-участники: М. МАТВЕЕВА, С. НАБОКА, М. КОШЕЛЕВА



Конкурс выпускных квалификационных работ и проектов



Награждение команды СПбГАСУ



Команда участников из СПбГАСУ в НГАСУ (Сибстрин)

Градостроительная подготовка в СПбГУАСУ



С недавнего времени в нашем университете ведется набор на бакалавриат и магистратуру по такой важной и актуальной специальности, как «Градостроительство». Подготовка по этой специальности будет отличаться от той, которую до этого времени получали студенты-специалисты на кафедре градостроительства. Нам удалось побеседовать на данную тему с двумя преподавателями нашего университета – заведующим кафедрой градостроительства Андреем Георгиевичем Вайтенсом и доцентом кафедры архитектурного проектирования Владимиром Кузьмичом Линовым.

– Владимир Кузьмич, расскажите, пожалуйста, в чем же заключается важность и актуальность направления подготовки «Градостроительство»?

– До недавнего времени в России вообще не существовало этой специальности, которая давно есть в развитых странах Европы и в Америке, и носит название urban planning, или городское планирование. Хотя в перечне Министерства образования РФ такой специальности не было, деятельность в данной области конечно была. Этой деятельностью занимались люди, имевшие самую разную подготовку: большей частью архитекторы, которые увлеклись градостроительством, как искусством планировки города, искусством создания городской материальной формы. К этой области, конечно, относилось искусство создания ансамблей, искусство прокладки улиц, организации площадей и другие, в общем-то, архитектурные задачи.

Но когда такие задачи решались в большом масштабе, то в России они назывались градостроительством. Городским планированием в европейском понимании занимались также люди с географическим образованием, инженеры-транспортники, специалисты по охране окружающей среды-экологи, то есть люди самых разных дисциплин, которые объединялись в коллективы для создания проектов городского развития или реконструкции. Так что можно сказать, что деятельность в области градостроительства была, но специальной подготовки к этой деятельности – нет.

Несколько лет назад в перечне направлений подготовки, по которым готовят российские вузы, появилось «Градостроительство». Последние два года в нашем университете проводился набор на это направление, и, конечно, сейчас очень важно понять его специфику и отличие, например, от направления «Архитектура».

– В чем же заключается это отличие?

– Специалист по градостроительству, в мировом понимании этой профессии, не занимается

архитектурной формой, проектами отдельных зданий или их комплексов. Это специалист, который, прежде всего, определяет социальные и экономические задачи развития города. В круг этих задач может входить, например, создание новых мест приложения труда, что в развитых странах ставится на первое место. Американские градостроители так и говорят, что если бы были места приложения труда, то люди вкладывали бы заработанные деньги в создание городской инфраструктуры, транспорта, активно голосовали на выборах городского самоуправления, оказывали бы влияние на принятие градостроительных решений, и прежде всего, потому что являлись бы налогоплательщиками. Во всем этом – стержневая и простая логика. Но, конечно, градостроительство не сводится только к организации мест приложения труда.

– Какую же задачу решает градостроительство?

– Одна из важнейших задач градостроительства – это охрана окружающей среды. Чем дальше развивается наша цивилизация, тем важнее становится эта задача. Конечно, необходимо и развитие транспортных, инженерных систем в городе, создание комфортных условий жизни и работы. Также к одной из важнейших задач градостроительства относится проблема сохранения исторической среды, памятников истории и культуры. И, наконец, для городской среды характерно наличие большого количества конфликтов между разными группами населения: на национальной или этно-культурной почве; конфликтов, связанных с имущественными интересами и т. д. Специалисты градостроители должны уметь решать эти конфликты.

Таким образом, можно очертить круг интересов и дисциплин, по которым должны быть подготовлены специалисты этой новой профессии. Знакомство с методами архитектурного проектирования является лишь фрагментом образования градостроителя. Следовательно, набор предметов, по которым готовят таких

специалистов, будет сильно отличаться от набора предметов для студентов-архитекторов.

Об особенностях подготовки градостроителей и преподаваемых им дисциплинах мы расспросили Андрея Георгиевича Вайтенса – заведующего кафедрой градостроительства, которая была образована в нашем университете в сентябре 2012 года.

– Андрей Георгиевич, какие особенности подготовки бакалавров сейчас существуют?

– Если раньше при подготовке бакалавров у нас была индивидуальная программа, то в настоящее время мы должны руководствоваться федеральными государственными общеобразовательными стандартами подготовки бакалавров и магистров. Эти стандарты были трех поколений. В настоящее время в работе у нас стандарты, утвержденные в 2010-2011 годах. Стандарты рассчитаны на 5-летнюю подготовку бакалавра и 2-летнюю – магистра. России в этом плане повезло, так как за рубежом подготовка бакалавров иногда занимает всего 3 года, что является объектом критики зарубежных коллег. У нас это лучше.

Федеральный государственный стандарт бакалавра, утвержденный в 2011 году, по направлению 270900 – Градостроительство – достаточно толково определяет будущие виды профессиональной деятельности бакалавра. К этим видам относятся: аналитическая, проектная, строительная, инженерная, историко-теоретическая, коммуникативная и управленческая деятельности. Можно говорить, что бакалавр-градостроитель – специалист широкого профиля, который может заниматься и решением градостроительных задач: градостроительным проектированием, градостроительным зонированием и территориальным планированием, а также всеми видами архитектурно-строительного проектирования, и может быть даже управленцем.

Бакалавр – это действительно специалист широкого профиля. Также можно сделать вывод и о характере дипломной работы бакалавра. Бакалаврская работа должна включать в себя следующие уровни: градостроительный, территориальный и объектный. Так как мы готовим специалистов в градостроительной сфере, то в бакалаврской работе должны быть особенно проработаны вопросы территориального планирования, зонирования и транспорта, вопросы инженерной обеспеченности этих территорий. Все это должно быть выполнено лучше, не так

схематично, чем у специалистов. И, скорее всего, сохранится объективный уровень с разработкой до масштаба 1:200.

– Андрей Георгиевич, расскажите, пожалуйста, о подготовке магистра.

– Государственный образовательный стандарт по магистратуре был утвержден в 2010 году и том же году был введен у нас в действие. Он предусматривает, как я и говорил ранее, двухлетний период обучения: выполнение 3-х проектов в течение 3-х семестров обучения, а последний, 4-й семестр, это выполнение выпускной работы.

В отличие от бакалавра, выпускная работа магистра носит научно-проектный характер. Это определяется тем, что профессиональный статус магистра, который определен в Госстандарте, говорит о том, что магистр может заниматься проектной деятельностью, научно-исследовательской, коммуникативной, организационно-управленческой, критической и педагогической деятельностью. Бакалавр педагогом работать не может.

Виды профессиональной деятельности магистра – территориальное планирование, градостроительное зонирование, планировка территорий, архитектурно-строительное проектирование и контроль. Это значит, что магистр может быть и чистым градостроителем, и архитектором, а также может работать даже экспертом и педагогом.

Иными словами – магистр является универсальным специалистом в области градостроительства и архитектуры и может работать даже чиновником. Таким образом, область профессиональной деятельности магистра значительно шире профессиональной области бакалавра, и определяет перечень изучаемых им дисциплин и характер его выпускной работы.

Какие же дисциплины здесь появляются? Это – информационные системы в градостроительстве, философия и методология научной работы (у бакалавров этого нет), правовое обеспечение градостроительной деятельности (для магистров – в большем объеме), организация управления градостроительным развитием территорий (у бакалавров этого нет). Отдельный блок дисциплин – транспортные и инженерные системы городских территорий. Это есть и у специалистов и в бакалавриате, но у магистров значительно больше. Появляется новая дисциплина – современные направления теории градостроительства и территориального планирования. Эта дисциплина уже чисто

магистерского уровня. Государственное и муниципальное управление развитием территорий – важнейшая часть градостроительной деятельности. На эту тему есть целый лекционный курс. Еще один блок – предпроектные исследования в градостроительстве. Элементы предпроектной деятельности и раньше давались в процессе преподавания архитектурного проектирования и основ градостроительства. Теперь же это вынесено в отдельный курс. Еще один блок комплексное градостроительное проектирование по выбранной магистерской теме.

Теперь – о магистерских работах. Магистерская работа состоит из теоретической части (или – диссертации) и проекта. По теме работы делается 3 проекта в каждом семестре по следующим направлениям: территориальное планирование, градостроительное зонирование, планировка территорий. Одновременно пишется и диссертация. Причем формат магистерской диссертации близок по формату к кандидатской. По существу и по структуре это почти

одно и то же, только с меньшей степенью углубленности и охвата.

– Андрей Георгиевич, какие вступительные экзамены необходимо сдать для поступления на магистратуру?

– Существует два уровня экзаменов. Первый уровень – это четырехчасовая клаузура, второй экзамен – теоретический, который проходит в форме собеседования, но по существу состоит из 3-х ча-

стей. Две части – это вопросы по билетам, а третья часть – в разрезе принятой темы. Предварительно просматриваются рефераты.

С этого года мы будем требовать рефераты по предполагаемой магистерской работе. И в разрезе реферата будут вопросы в третьей части экзамена – собеседования. Возможно, в будущем собеседование будет проводиться исключительно по вопросам принятой темы магистерской работы.

Можно сделать вывод, что профессия «Градостроитель» является очень важной и актуальной в наше время. Такой специалист не занимается только архитектурной формой, но, прежде всего, решает социальные и экономические задачи развития города, а потому должен обладать достаточно обширными знаниями во многих областях. Именно поэтому подготовка градостроителей будет проводиться по новой программе, отличающейся от программы подготовки архитекторов.

Надежда ГЕРАСИМОВА,
3-А-6



Как создавать архитектуру, а не искусство?



По мнению архитектора Дессена Хиллмана, с момента появления модерна в архитектуре в начале XX в. проектирование зданий сфокусировалось на выражении своей «самости». Оно становилось все больше искусством, а не архитектурой. Сегодня здания выразительны в своих формах как никогда раньше. Хиллман, в свою очередь, делает попытку разделить искусство и архитектуру, дать им конкретные определения: «Искусство – это форма самовыражения с полным отсутствием ответственности перед кем-либо или чем-либо. Архитектура в определенной мере может являться искусством, но должна нести в себе идею ответственности перед людьми и контекстом».

Определение искусства не означает, что оно не оказывает воздействия на людей. Все совсем наоборот. Многие произведения становятся значимыми даже в политическом контексте. Некоторые созданы как форма критики происшествий, правительства или общественных движений. В качестве примера можно привести серию снимков китайского фотографа Ай ВейВей «Study in perspective», на которых на фоне правительственных построек

запечатлена его рука с выставленным средним пальцем.

Однако сила воздействия и мощный потенциал – это совсем не то же самое, что ответственность. Архитектура, прежде всего, является осмыслением общества и его потребностей. Нет смысла работать над формой без ясного осознания совокупности человеческих восприятий и опыта. Таким образом, архитектура становится комплексным и трудным в исполнении заданием

в сравнении с произведениями искусства. И, без сомнения, она более ограничена и менее выразительна.

Архитектура всегда начинается со своей фундаментальной задачи. Она должна принести вдохновляющие и удивительные ощущения в экстерьер и интерьер. Она должна принимать во внимание пространственный, архитектурный и социальный контекст. После этого архитектура становится архитектурой.

На фото 1 запечатлено здание в Японии, связанное своим фасадом и формой с расположением на углу улицы. Эту постройку нелегко представить где-либо ещё. Материалы, использованные в отделке экстерьера, ясно соотносятся с декором исторических построек этого района.

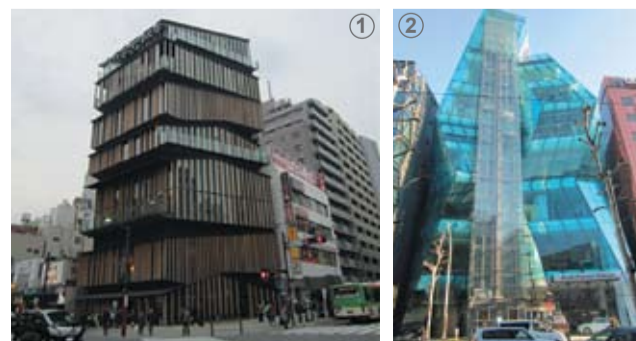
На фото 2 изображено другое японское здание, или, возможно, скульптура, «кричащая» о том, как ей нужно внимание. Этот объект, в свою очередь, может быть легко перенесен в другое место, так как он не обладает сильной привязкой к контексту. Большинство людей рассматривают постройку как отдельно стоящие объекты, как скульптуры. Фотографируемые здания часто находятся в центре

фотографий, что, несомненно, не дает нам представления о контексте и о том, насколько хорошо здание вписано в него.

Архитекторам стоит понимать, что такой процесс мышления влияет на наши собственные проекты. Воспринимая чужие здания как обособленные скульптуры,

свои собственные мы так же начинаем проектировать в отрыве от контекста. Сегодня все реже можно увидеть, как архитекторы учитывают не только внутреннее, но и внешнее пространство в своих проектах.

Артём СТЕПАНОВ,
ДАС-2





1 марта в Санкт-Петербургском гуманитарном университете профсоюзов состоялся VIII городской студенческий вечер восточной поэзии. На сцене выступили студенты из 17 вузов нашего города, представлявшие 22 страны. СПбГАСУ на этом красочном мероприятии представляли студенты строительного факультета из Туркменистана Акмухаммед Дурдыев и Умида Хамраева.

хаммед и Умида представили очень красочный номер. Прозвучало потрясающее стихотворение туркменского поэта Махтумкули «Гезел сен» («Красавица»). Оно сопровождалось игрой на дутаре и танцем.



Мы из ТАСУ!

Это был по-настоящему зрелищный праздник! Участники вечера танцевали, пели песни и читали стихи на своем родном языке, но после этого обязательно повторяли эти же стихотворения и песни в русском переводе. Поэтому можно было не только насладиться звучанием чужого языка, но и узнать смысл стихотворения, прочувствовать его. Прозвучали строки о любви, матери,

родине... Эти понятия общие у всех народов.

Отдельно хочется отметить наряды выступающих. Практически все выступали в национальных костюмах своих стран. Помимо того, что они, особенно женские, поражали своей красотой, еще и представляли интерес своим разнообразием и особенностями.

Наши студенты Акму-



После выступления я попросила ребят поделиться своими впечатлениями.

«Мы очень волновались, — рассказывают Акмухаммед Дурдыев и Умида Хамраева. — Здесь так много людей. Раньше доводилось выступать только в Туркменистане. Все было очень интересно и неза-

бываемо! Наши соперники хорошо выступали. И мы многое узнали. Хочется сказать огромное спасибо начальнику отдела социальной и внеучебной работы со студентами Ирине Валерьевне Нурыевой! Она очень помогла нам с репетициями и с костюмами. Мы ей очень благодарны!»

В поиске костюмов помогло землячество «Месген» и Джамия Мазурова. Предметы одежды собирались по крупицам, каждый предмет искался отдельно по всему Питеру. Хочется выразить им

огромную благодарность за то, что наши ребята смогли выступить в потрясающих костюмах и тем самым воссоздать исторический национальный образ вплоть до мельчайших деталей. А дутар, национальный туркменский инструмент, на котором играл Акмухаммед, даже пересек границу! Его специально для праздника привезли из Туркменистана! Очень приятно, что столько людей было заинтересовано в этом выступлении. Наши ребята очень старались, и у них все получилось! Хочется пожелать им дальнейших творческих успехов!

Мария Вежновец,
2-Т-3



Весенний вальс

В начале первого весеннего месяца, такого снежного и морозного, наш камерный хор выступил в Картинном зале Витебского вокзала, где 10 марта прошел один из благотворительных концертов в рамках проекта «Музыкальный вокзал».

Лиля и Даша, студентки: «Всё очень понравилось, особенно акапелла и последнее произведе-

ние «Весна». Мы в восторге!»

Галина Михайловна, слушательница: «Я прихожу сюда уже третий раз. У ребят потрясающие голоса! Они просто молодцы!»

Светлана Александровна, пенсионерка: «Молодые талантливые ребята! Нашли свое хобби! Это прекрасно! Жаль, что у меня внук не такой. Мальчики очень порадовали своим выступлением, подняли настроение! У солистки Анастасии Тимохиной просто замечательный голос! Из всех концертов, прошед-

ших здесь, этот произвел самое сильное положительное впечатление. Очень захотелось послушать ребят еще раз! И даже поболеть за них по возможности на городских турнирах и конкурсах».

Художественный руководитель и дирижер хора Ольга Кислицкая тоже сказала пару слов после выступления: «Огромный плюс этого зала, что про него знает большое количество людей и можно бесплатно посетить концерт. Это очень популярная площадка, которая может дать старт выступлениям и на других сценах города. Я рада, что публика осталась довольна! Рад и коллектив! Сегодня мы выступили час. Это сложно, но мы отлично справились».

Мария ВЕЖНОВЕЦ,

2-Т-3

Фото:

Екатерина КОРЯГИНА,
1-М-2



Сегодня гостем редакции газеты стал Александр Беляшин – третьекурсниК ФЭУ, капитан команды КВН СПбГАСУ «Лакмус», участник сборной «Питерской команды» Межвузовского чемпионата КВН Санкт-Петербурга, вице-чемпион Первой Украинской Лиги, участник Международного фестиваля «КиВиН- 2013».

Тара слов о КВН

– Саша, расскажи, как ты оказался в КВН?
– Мне всегда нравилось смотреть выступления участников игр КВН. Стал заниматься студенческим КВНом с первого курса. Потом получил первые роли, и со временем стал капитаном команды.

– Что для тебя КВН?
– Для меня это нечто большее, чем просто игра. КВН может изменить человека, сделать его более открытым, общительным, свободным!

– И как же КВН повлиял на тебя?
– Я научился не терять в любой ситуации, легко поддерживаю разговор, могу

разрядить напряженную обстановку. А еще КВН закаляет характер, открывает множество возможностей, позволяет приобрести огромное количество друзей.

– Расскажи о команде «Стиляги».

– Когда вуз закончили «старички», мы с Александром Серовым собрали команду, назвали ее «Стиляги» и вышли в лигу «В». Были и успехи, и неудачи. В 2011 году мы отправились всей командой в зимний лагерь и заняли 3-4 место из 20 команд! С того-то все и началось! Сначала был удачный «летник»-2012, после которого мы прошли в самый престижный Дивизион «А», выиграли 1-й тур, затем 2-ой, а в финале заняли 3-е место среди 6 команд!

А еще удалось провести удачный сезон в межвузовской лиге, хорошо отработать в составе сборной команды СПб на чемпионате Первой Одесской лиги КиВиН и пройти вместе с Александром Серовым на «Comedy баттл». В составе питерской команды мы принимали участие в фестивале

в Сочи.

– Слышала, вы недавно вернулись с Зимнего Лагеря КВН. Что это за мероприятие?

– Городская лига КВН каждый год проводит выездной зимний лагерь, в котором принимают участие все команды чемпионата. В этом году он проходил в три смены с 29 января по 15 февраля в районе города Пушкина. Зимний лагерь похож на некий тренировочный центр для команд КВН, где все направлено на наработку шуток, миниатюр и их шлифовку. От нашего университета в лагере побывали семь человек – основной костяк команды.

– А также ты побывал в Курске?

– Да, там, на отборочном Фестивале Юго-западной лиги, я был в составе сборной Санкт-Петербурга. По уровню это Центральная лига и после нее отправляются на Кубок Чемпионов. Из 37 команд для игр в 1/8 отобраны 20. И мы прошли!

Я вообще хотел бы поблагодарить всех тех людей, которые помогли мне добиться успеха: моих родителей, всех игроков нашей команды и Университет, особенно начальника отдела социальной и внеучебной работы со студентами Ирину Валерьевну Нурыеву, которая оказывает огромную поддержку нашей команде!

Анна ЧУДАКОВА,
2-3К-1



Маленькое путешествие в большой Китай



В гостях у снежной Риги

В предпоследние выходные марта состоялась долгожданная экскурсия студентов СПбГАСУ столицу Латвии – Ригу. Грустить и спать времени не было совершенно, потому что еще в автобусе из незнакомых ранее друг другу людей образовалась веселая компания.

Утренняя обзорная экскурсия по Риге помогла всем проснуться. Пушистый снег, искрящийся на солнце, уютные улицы, окаймленные великолепными фасадами домов, и гид, увлекательно рассказывающий истории, не оставили равнодушным никого.

К нашему огромному счастью, свободного времени было предостаточно, несмотря на то, что мы приехали всего на два дня. Каждый успел прогуляться по городу и осмотреть интересные, или просто попадающиеся на пути достопримечательности.

Некоторые студенты-путешественники поделились со мной своими впечатлениями.

Илья Хомяков, 14-С-1: «Надолго запомнился поход в музей ретро автомобилей. Интересно было посмотреть вживую на аппараты, которые люди использовали 60-70 лет назад, на машины Сталина и Брежнева, на гоночные болиды прошлого и супер-кары 90-х годов.

А в ночном клубе мы устроили «взрыв» танцпола. В конце концов, надо же было показать местным, как нужно отдыхать! Особенно стоит отметить шапку белого кролика, ставшую нашим символом на эту ночь, учитывая, что ее хозяин спал в номере в это время».

Юлия Муртазина: «Как заядлый турист, я уже успела повидать много стран и городов, но в Риге была первый раз. Добравшись до пункта назначения, все с удовольствием насладились размеренной жизнью этого города: тихие узкие улочки, милые кафе, отсутствие толп и пробок, которые так привычны для жителей мегаполисов. Мы с удовольствием гуляли по столице Латвии, слушая четырехчасовую обзорную экскурсию. Несмотря на минусовую температуру, знакомство с архитектурой старой и современной Риги меня очень увлекло, ведь она воплощает в себе множество стилей и эпох».

Вадим Панасенко, 6-С-2: «Побывав в Риге, каждый придет в восторг от чего-то нового или любимого. В моем случае, новым оказался ночной клуб «Space Dogs» – первое «одомашненное» танцевальное заведение. А любимым – это архитектура и история этого города, которую до нас донес один из самых откровенных гидов. Город можно полюбить, если ты его видел не только днем, но и ночью. Путешествуйте, уно!»

Все студенты остались довольны поездкой и привезли с собой множество ярких впечатлений, эмоций и сувениров.

За это увлекательное путешествие все в первую очередь благодарят Александра Поляруша, ведь именно он организовал для нас выезд, придумал интересную программу, да еще и сам сделал многим студентам визы! Ну и, конечно, выражаем благодарность университету, который взял на себя половину стоимости нашего путешествия.

Стоит ли и в будущем устраивать подобные выезды от вуза? «Безусловно, стоит!», – говорит Илья Губин (14-С-1). – Не все могут позволить себе оплату полной стоимости поездки, не у всех есть время оформлять необходимые документы, и не каждый рискнет самостоятельно путешествовать. Да и что может быть лучше веселой дружной компании, которая знакомится вместе с разными странами, их городами и культурой!

Но самое главное – такие выезды очень сильно сплачивают коллектив, помогают познакомиться студентам разных курсов и специальностей, а море позитивных эмоций во время учебы придает силы для плодотворной работы на занятиях. Тут вспомнилась песня Бременских музыкантов, а ведь и в правду, «ничего на свете лучше нету...»

Подготовила Екатерина КАРАМИНА, 6-С-2



Всем привет! Меня зовут Алексей Тупицин. Я студент 1 курса строительного факультета. Мне хотелось бы рассказать вам о моем экстремальном увлечении, увлекательном путешествии в Китай и том, как связано первое и второе.

Три года назад я увлекся экстремальным велоспортом. За это время мне довелось пережить многое: и радость побед, и горечь поражений и, конечно же, падения и травмы. Ведь не бывает взлетов без падений! Но при этом я никогда не пренебрегал защитой – она всегда спасала от серьезных травм и придавала уверенности.

Найти защитную экипировку в нашем городе было нелегко. Потому у нас с братом, выпускником ГАСУ, родилась идея создания собственного экстрим-магазина «FrontFlip», специализирующегося на защитной экипировке и одежде для экстрима. Сначала была просто создана группа «ВКонтакте», потом интернет-магазин, а полгода назад открылся наш первый магазин в торговом центре.

Решено было поехать в Китай, потому что львиная доля всей спортивной экипировки делается именно там. Основная цель поездки – это посещение Кантонской ярмарки – крупнейшей выставки в мире, на которой собираются тысячи представителей фабрик различной тематики, а также желание увидеть производство шлемов, защитной экипировки и сноубордических масок. Договорились с некоторыми заводами еще в России, мы с братом купили билеты и полетели в загадочную для нас страну...

Первым делом мы отправились на Кантонскую ярмарку. Масштаб мероприятия порастил: корпуса зданий были настолько огромны, что напоминали крупнейшие лайнеры. Расстояние между корпусами – несколько километров, поэтому мы передвигались на электромобилях. Сравнивая наш выставочный комплекс «ЛенЭкспо» с Кантонской ярмаркой, могу сказать, что он составляет лишь одну сотую от всей площади выставки. Мы сразу поняли, что физически нам все не посмотреть, и сразу же пошли в интересный нас павильон.

В остальные дни мы посещали

заводы по производству защиты, которые находились в разных городах: Гуанчжоу, Нанкин, Шеньчжэнь, Джухай, Шанхай. Транспортное сообщение в Китае очень радует: большое количество высокоскоростных поездов, которые ходят очень часто и очень быстро (300 км/ч), развитая сеть междугородних автобусов. Для нас до сих пор остается загадкой, как в таких огромных городах, как Шанхай (25 млн. человек) или Гуанчжоу (10 млн. чел.) нет пробок!? Сразу вспоминается родной Петербург или Москва... Но вот правила дорожного движения в Китае отсутствуют, и все ездят как захотят.

Посещение заводов было очень интересным и познавательным. Мы видели производство защитного шлема, от и до – начиная с пластиковой крошки и заканчивая упаковыванием готовых шлемов в коробки. Также мы принимали участие в тестировании шлемов и защитной экипировки на прочность, проверяли темные линзы сноуборди-



ческих масок на солнце. В тестовых лабораториях находятся стенды, с помощью которых можно: растягивать, сжимать, имитировать различные типы ударов... На одном из заводов мы договорились о производстве защиты под своим брендом.

В свободное время мы наслаждались достопримечательностями Китая. В Гуанчжоу запомнилась телебашня высотой 610 метров в форме Шуховской конструкции. На самом верхнем этаже располагаются «Колесо обозрения» и аттракцион «Свободное падение». А вид на ночной город до сих пор остался в моей памяти.

Спустившись с башни, мы попали в городской парк, в котором шла вечерняя зарядка. Люди танцевали вальс, пели караоке, играли в бадминтон, настольный теннис. И все это выглядело так дружно и весело, до мурашек ощущалась позитивная энергия, исходящая от каждого человека!

В Шанхае мы полностью ознакомились с китайской культурой. Мы посетили старый город, послушали народную музыку, посмотрели кукольное представление, побывали в самом древнем чайном доме.

Нельзя не отметить и китайскую кухню. Местная еда очень разнообразная: множество блюд на пару, морепродукты, все виды мяса. В одном из ресторанов мы попробовали утку по-пекински – это целая церемония представления блюда! За две недели путешествия мы настолько привыкли к местной кухне, что еда уже не казалась нам острой.

Но больше всего мне запомнились шанхайский цирк. Маленькие девочки делали сальто с велосипеда на велосипед, гимнастки поразили своей гибкостью, акробаты крутили кульбиты в маленьком обруч, установленный на высоте 3 метра. Когда я выходил из цирка, я не мог поверить, что люди способны на такое!

Мы вышли на набережную, и перед нами открылся невероятный вид на небоскребы. Ничего не мешало этому виду, а каждое здание гармонично вписывалось в картину города. Но... к сожалению, наше путешествие подходило к концу, и эта панорама была отличным завершением нашего путешествия.

На следующий день мы отправились в аэропорт. От станции метро до аэропорта ходят поезда на магнитной подушке, которые развивают максимальную скорость 430 км/ч!!! Расстояние в 30 км мы преодолели за 7 минут 30 секунд!!!

Я уверен, что побывав в этой загадочной стране еще не раз, и с каждой новой поездкой буду открывать для себя что-то новое!

Алексей ТУПИЦИН, 3-СУЗС-1

Как совместить учёбу и спорт?



Став студентом СПбГАСУ, я смог удостовериться в профессионализме преподавательского состава кафедры физического воспитания. С большим желанием и удовольствием я влился в спортивную жизнь университета, почувствовал и убедился на практике в конструктивном подходе тренеров к решению спортивных задач, а также стал частью сильного духом и телом дружелюбного коллектива.

Я хочу акцентировать свое внимание на совмещении учебы и спорта. Сразу же хочу отметить тот факт, что занятия лыжными гонками и полнотелом не обременяют меня. Тот

представлен в нашем университете, позволяет поддерживать учебный процесс и получать достаточное количество знаний.

Стоит отметить, что даже сами тренеры заинтересованы в успеваемости студентов и стараются по мере своих возможностей способствовать отличившимся и заботиться о начинающих.

Еще одним положительным аспектом является насыщенность календаря спортивных мероприятий, что положительно сказывается на жизни студентов-спортсменов, а организация учебно-тренировочных оздорови-

После окончания школы, я рассматривал перспективы обучения в высших учебных заведениях Санкт-Петербурга, опираясь на ряд факторов, которые в той или иной степени должны были соответствовать моим потребностям и возможностям. Одной из таких перспектив являлась реализация спортивных интересов в сфере лыжного спорта. Проанализировав при помощи информационных источников учебную деятельность СПбГАСУ, я понял, что на базе данного университета созданы достаточные условия, которые могут отвечать моим требованиям.

уровень спортивной подготовки, который представлен в нашем университете, позволяет поддерживать учебный процесс и получать достаточное количество знаний.

Студенты чувствуют поддержку администрации, и параллельно со спортом с уверенностью посвящают себя выбранной специальности. Именно заинтересованность, поддержка и развитие спорта в университете являются большим вкладом в общий фонд здоровья молодежи.

Особую благодарность хотелось бы выразить всему коллективу кафедры физического воспитания и спортивного клуба за оказанное содействие в учебно-тренировочной деятельности.

Кирилл КРЮКОВ, 12-С-1

Встреча с мастером



26 февраля в библиотеке «Лиговской» состоялась творческая встреча с известным петербургским фотографом Дмитрием Конрадом. Мероприятие посетили ученики фотостудии СПбГАСУ во главе со своим преподавателем Вадимом Фёдоровым.

«Дмитрий Конрад – спокойный, открытый и общительный человек, – рассказывает Вадим. – В его работах доминирует бережное отношение к цвету, лаконичность формы и ясность содержания. Встреча с ним – это путешествие в мир интеллигентного, думающего человека. Рассказывая нам о своих работах, он делился как своими успехами, так и своими сомнениями».

«При встрече с этим интересным, добрым и веселым человеком совершенно не чувствуется напряжение, как иногда бывает при общении с известными людьми, – делится впечатлениями студентка СПбГАСУ, ученица фотостудии Мария Демченко. – Формат мероприятия был представлен как диалог между мастером и слушателями. Задавались самые разные вопросы, например, о пленке или конечных отпечатках. Причем каждый вопрос освещался детально, подробно и, что не менее важно, доступно для понимания как посвященных, так и новичков фотонискусства».

Творческая встреча условно делилась на три раздела. В первой части Дмитрий поведал историю своего творчества и рассказал, как пришел к фотонискусству, как приобретал опыт, и что из этого получилось. Далее шла часть, посвященная технике – качеству пленки, фотокамерам, специальному оборудованию или его отсутствию, ручной и машинной печати фотографий, выбору ателье и даже бумаги для печати! И, наконец, завершающая стадия – показ фотографий. Фотографом были представлены работы разных лет – и совсем новенькие, и давние, но все такие интересные и незабываемые. Смотришь на них и удивляешься, как же можно жить без этого мира образов, иносказаний, эстетики?! Обсуждали и значение выставок в жизни фотографов – на них выкристаллизовывается лучший материал, подводятся итоги тех или иных периодов творчества.

Я многое вынесла для себя благодаря этой встрече. Это касается, даже в большей мере, философии фотографии. Дмитрий рассказал о том, какой путь проходит человек, гордо называющий себя фотографом. Какие чувства и эмоции сопровождают творческую личность – сомнения и неуверенность в своих силах, таланте. И как важно не потеряться в этой пропасти, благодаря упорству, самосовершенствованию и вере в лучшее».

«Мне очень понравился

формат данной творческой встречи – просто беседа, протекающая в дружеской обстановке, – рассказывает студентка группы МАС-3 и участница фотостудии СПбГАСУ Екатерина Петрова. – Несмотря на известность в «фотографических кругах», Дмитрий Конрад был очень открыт и совершенно просто рассказывал о своем творческом пути, показывал отпечатки своих фотографий. Многие работы покорили столь шершавым чувством фактуры... Их хотелось трогать, рассматривать... Энергетика человека, поглощенного любимым делом, оказалась весьма «разной». Эмоциональный настрой Конрада сформировал и у нас непреодолимое желание идти и снимать, снимать, снимать...»

Фотостудия
СПбГАСУ
Фото:
Мария ДЕМЧЕНКО



Волшебство чёрно-белой плёнки

Сейчас ни для кого не секрет, что фотопленка уходит в прошлое. К сожалению, массовость цифровых фотографий убивает магию настоящего искусства. Доступность и разнообразие программ для коррективки изображений открывает простор для творчества, тем самым лишая нас возможности запечатлеть окружающий мир таким, какой он есть на самом деле...



Прежде всего, черно-белое фото акцентирует внимание зрителя на линиях, фактуре, форме объекта, на игре света и теней. Такие фотографии сочетают в себе простоту и одновременно сильную эмоциональную выразительность.

Кроме того, черно-белые фотографии обладают своей собственной аурой, духом старины, от которых, порой, веет таинственной грустью и какой-то теплотой.

Лично я всегда вспоминаю, с каким трепетом моя бабушка показывала мне свой старинный альбом. Это совсем другое время, культура, даже манера фотографироваться и фотографировать. В этих фотографиях есть что-то такое, что заставляет вновь ощутить те прежние переживания, воспоминания, образы...

Отдать дань настоящему фотонискусству смогли те, кто посетили 19 марта мастер-класс фотографа Никиты Трещалова «Ручная проявка черно-белой пленки», который прошел в фотостудии студенческого клуба «Кирпич».

Все мы привыкли, что пленку проявляют в специальных фотолабораториях, да и зачем заниматься столь ответственным занятием? Оказывается, проявка черно-белой пленки не потребует от вас каких-то уникальных способностей, врожденного таланта или месяцев обучения в фотошколе. Нужны лишь знания и аптекарская точность. Но главное требование к человеку, впервые взявшему в руки фотоаппарат, – ничего не бояться! А саму пленку проявлять очень просто.

Как и в любом деле тут есть свои тонкости, но на них я не буду останавливаться, чтобы у вас возник интерес, и вы сами захотели в следующий раз прийти,

послушать. А может, я просто не смогу подробно и точно описать весь процесс, потому что ничего в этом не понимаю...

Начнем с тех вещей, без которых ничего не получится.

Первое, без чего не сможет произойти чудо, это бачок для пленки. Именно внутри него будет происходить все самое интересное. Проявочные бачки отличаются способом перемешивания, размерами и предпочтениями самого мастера.

Следующая вещь, которая поразила меня своей оригинальностью. Это емкость для хранения реактивов, изготовленная из гофрированного черного пластика. Эта гофрированная поверхность позволяет сжать емкость до объема налитой в нее жидкости.

Самый ответственный момент – это наматывание пленки на спираль бачка в полной темноте. Для этого потребуются рукав, сшитый из темной ткани или приобретенный в специализированном магазине.

Сначала тренируемся на свету с ненужной пленкой. А пленка – это гибкая прозрачная основа, на которую нанесен светочувствительный эмульсионный слой, который ни в коем случае нельзя засветить! В рукаве, в абсолютной темноте, наматываем пленку и выносим бачок с пленкой на свет.

Ну и самое важное это проявитель – жидкость, которая заставляет темную пленочную сущность ожить. Его обычно разводят по инструкции на упаковке (там все подробно расписано). Для приготовления растворов необходимо использовать дистиллированную воду или просто отстоявшуюся. Также для удобства вам понадобится воронка. Не забудьте о термометре для контроля температуры воды и растворов.

Заливаем проявитель в бачок. Отмеряем время. Сливаем проявитель и наливаем стоп-раствор. Затем через некоторое время сливаем и его. И, наконец, фиксаж, чтобы наше проявленное изображение не исчезло со временем. Ну и еще одно полезное приспособление это щипцы, которые помогут убрать с пленки оставшуюся жидкость и избавиться от разводов на ней.

На первый взгляд, весь процесс ручной проявки кажется очень сложным, но стоит всего лишь один раз попробовать, и вы поймете, что ничего сложного в этом нет. Это очень интересный и увлекательный процесс. Особенно приятно держать в руках пленку, которую сами и проявили!

По окончании мастер-класса все участники сидели будто замороженные, как будто увидели фокус, и прокручивали его снова у себя в голове. Лично мне очень хотелось сорваться со своего места и увидеть результат своими глазами. Во-первых, было радостно, что все получилось, а во-вторых, что я присутствовала при этом чуде.

Когда настало время задавать вопросы, никто не решался. Может потому, что все было понятно и полно рассказано и продемонстрировано Никитой. Ну а остальное – дело практики каждого.

И все-таки я уверена, что в фотонискусстве пленка останется надолго. Она скорее перейдет в разряд классики и будет прерогативой избранных. Для обычных пользователей будет вполне достаточно цифровика, а фотопленка останется людям искусства. Со временем это будет для нас как немое кино: и интересно, и непонятно. Но тот миг, когда на пленке проявляется образ снимка в негативе, по праву можно назвать волшебством!

Юлия ПОЗДНЯКОВА,
2-М-2

Ох, этот лыжный спорт!

В дни студенческих зимних каникул мы, студенты ГАСУ, находились на учебно-тренировочных сборах в поселке Токсово на базе спортивного клуба по зимним видам спорта «Кавголово». Руководство нашего университета обеспечило нас все необходимое: проживание, питание, спортивный инвентарь.



Учебные занятия проводились под руководством старшего преподавателя по лыжным гонкам кафедры физического воспитания О. А. Гришиной. Учебные тренировки проводились два раза в день: утренние с 11.00 до 13.00 и вечерние с 16.00 до 18.00.

Как жаль, мой друг, который мог совершить свое владение лыжами. Общими усилиями мы добились высоких результатов и подготовились к зимним стартам.

В этом году я впервые встала на лыжи и освоила для себя совершенно новый и увлекательный вид спорта, полезный для здоровья и общего развития. Этому способство-

вали мои друзья, которые звали меня на лыжи, старший преподаватель Гришина О. А. и, конечно же, наш университет, который предоставил благоприятные условия для развития лыжного спорта. Я познакомилась со сборной командой по лыжным гонкам и полиатлону. И теперь я с нетерпением жду нового лыжного сезона. Такие сборы очень полезны для сплочения команды и хорошей подготовки для выступления на соревнованиях.

Ю. ГАЙНЕТДИНОВА,
8-С-2

ИТОГИ ВЫСТУПЛЕНИЯ В ЧЕМПИОНАТАХ ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА СБОРНОЙ КОМАНДЫ СПБГАСУ ПО ЗИМНИМ ВИДАМ СПОРТА

Лыжня России – 2013
Участвовало 23 студента и 5 преподавателей
Максим Бердников занял VI место на дистанции в 10 км среди сильнейших лыжников Санкт-Петербурга

В масстарте на дистанции в 5 км:
Анна Пурикова заняла V место – лучший результат среди лыжниц СПбГАСУ
Медов Александр – IV место
Михаил Старицын – VIII место

Чемпионат вузов Санкт-Петербурга по лыжным гонкам
VI командное место из 22 команд
Участвовало 25 студентов
Лучшие из команды: Александр Медов, Михаил Старицын, Максим Бердников, Анна Пурикова.

Чемпионат вузов Санкт-Петербурга по спортивному туризму на лыжных дистанциях
VII место из 16 команд
Особо отличились: Павел Медведский, Илья Русин, Максим Смирнов, Алексей Киселев,

Ильдар Исмагилов, Алена Богданова, Маргарита Кузнецова.

Чемпионат вузов Санкт-Петербурга по полиатлону «Зимнее троеборье: лыжные гонки, пулевая стрельба, силовая гимнастика»
IV место из 16 команд, участвовало 10 студентов
Больше всех очков принесли команда:
Анна Пурикова – лучшая спортсменка университета, подтвердила спортивный разряд КМС
Михаил Старицын – подтвердил КМС
Александр Медов – подтвердил I разряд
Алексей Киселев – подтвердил I разряд

Кирилл Крюков – выступал впервые, выполнил I разряд
Ильдар Исмагилов – выступал впервые, выполнил I разряд
Максим Бердников – выступал впервые, выполнил I разряд

Чемпионат вузов Санкт-Петербурга по спортивному ориентированию на лыжных трассах.
VI место из 18 команд, дис-

танция – 5 км
Особо отличились:
Илья Кудрявцев – подтвердил КМС

Никита Степанов – подтвердил КМС
Павел Медведский – подтвердил I разряд
Алексей Киселев – подтвердил I разряд
Ильдар Исмагилов – выступал впервые, выполнил I разряд
Денис Жилин – выступал впервые, выполнил I разряд

Участие сборной команды университета в 35 Гатчинском лыжном марафоне 2013 года
Елизавета Бердникова заняла I место в группе юниорок на дистанции 50 км.

Сборные команды по зимним видам спорта были подготовлены и сформированы на базе учебно-спортивного отделения многоборья (полиатлон). Преподаватели: А. В. Сабынин и О. А. Гришина

Кафедра физического воспитания СПбГАСУ,
Спортивный клуб



Кто из нас не смотрел олимпиаду? Наверняка каждый, хоть раз, но наблюдал с замиранием сердца, как бегут наши биатлонисты, прыгают атлеты и забивают очередную гол волейболисты. Студенческому педагогическому отряду СПбГАСУ «Арлекино» представилась возможность поучаствовать в Олимпиаде, которая проводилась среди студотрядов Санкт-Петербурга.



Соревнования проводились по баскетболу, шахматам, плаванию, а также таким по неформатным «видам спорта», как, например, аэрохоккей или «Балда».

Самыми зрелищными оказались матчи по волейболу. Болельщикам они принесли невероятное количество эмоций и сорванный голос, ведь каждый забитый мяч встречался неистовыми криками поддержки! Команда СПО «Арлекино» проиграла первую игру, но собралась и вышла из группы, победив СПО «Инкор» (ИТМО) со счетом 2:1. Но в тройку лидеров, команда, к сожалению, не попала.

Наибольшее количество очков принесли нам соревнования на льду. Участникам необходи-



НОВЫЕ ПОБЕДЫ ДРУЖНОГО «АРЛЕКИНО»

мо было преодолеть ряд препятствий на время. Так, 2-е место в личном первенстве среди девушек заняла студентка ГАСУ Александра Тагеева, 1-е место в парном катании – наши Александра

Тагеева и Диана Гальтер. В итоге мы обошли команду СПО «Созвездие» (Политех) и заняли 2-е место в командном зачете.

СПО «Арлекино» оказался на высоте и в интеллектуальных видах спорта: 1-е место среди отрядных шахматистов города занял Алексей Яковлев. Он же занял 2-е место в игре «Балда».

И вот, закрытие олимпиады, объявление результатов... Команда СПО СПбГАСУ «Арлекино» завоевала 2-е место в командном зачете по итогам всех соревнований, набрав одинаковое количество очков с СПО «Алые Паруса» (Политех), обойдя их по количеству золотых медалей.

Юлия ЛУКИНА, ТЭ-4



АФИША

Отдела социальной и внеучебной работы со студентами
Студенческого клуба «Кирпич»

А вы танцуете?!

27 и 28 апреля в студенческом клубе «Кирпич» состоится мастер-классы по различным танцевальным направлениям: джаз-модерн, диско, хип-хоп, стретчинг, основы классической хореографии, арабский танец, импровизация, модерн.

Расписание мастер-классов:

27 апреля – с 14.00 до 20.00
28 апреля – с 11.00 до 17.00

Юбиляры апреля

АНДРЕЕВА
Лидия Аркадьевна

АНТИПОВ
Евгений Игоревич

БРЕЗГУНИНА
Зинаида Александровна

ГОЛОВИНА
Елена Вячеславовна

МАЧКАЛЯН
Седа Петровна

МИХАЙЛЕНКО
Александр Иванович

МОНАСТЫРСКАЯ
Марина Евгеньевна

СВЕЧИНА
Татьяна Евгеньевна

СЕМЕНОВА
Наталья Алексеевна

СОЛОДКИЙ
Александр Иванович

ГАСУ ВЕРИТ В ЛЮБОВЬ

Итак, спустя дни и недели, к концу марта мы, наконец, можем объявить победителей конкурса «Лучшая пара СПбГАСУ-2013». Ими стала пара № 11 Наталья Харлампиева



и Сергей Устинов! Поздравляем ребят!

Их пара с уверенным отрывом стремилась к победе с самого начала голосования. Разумеется, ведь они прекрасно смотрятся вместе и кто же еще должен был одержать победу?! Я не раз слышала восторженные комментарии голосовавших студентов в их адрес, проходя мимо конкурсного стенда, расположенного в столовой.

Кстати, о голосовании. Стенд был подготовлен очень быстро благодаря оперативной работе студенческого совета.

Но вернемся к нашим победителям...

Сергей и Наталья приехали из разных городов, познакомились в нашем университете и встречаются уже около восьми месяцев. Вот так и бывает – приезжаешь совершенно один в незнакомый город и находишь здесь свою любовь, наполненную романтикой и заботой. И тебе уже не кажется, что ты одинок, потому что рядом с тобой есть человек, который тебя любит и которого любишь ты. И ты знаешь, что всегда можешь разделить с ним и печаль и радость. Ни один праздник у этой замечательной пары не обходится без цветов. Их отношениями можно только восхищаться и радоваться

за счастье ребят!

Я искренне хочу поздравить Сергея и Наталью с их абсолютно заслуженной победой и пожелать им много, много счастья!

В итоге хотелось бы сказать: дорогие мои студенты ГАСУ! Давайте верить в любовь и всегда быть готовыми встретить ее! Ведь никто не знает, в какой момент жизни она встретится нам. А вдруг завтра? Ты проснешься, придешь в университет, а она будет тебя уже ждать...

Ждущая свою любовь
Александра МАРТЫНОВА,
ТСБ-1



ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АССОЦИАЦИЮ ВЫПУСКНИКОВ СПбГАСУ!

Ассоциация выпускников СПбГАСУ формирует базу данных «Выпускники ЛИСИ-СПБИСИ-СПбГАСУ». С помощью этой базы мы будем поддерживать с вами обратную связь, помогать организовывать встречи одногруппников и однокурсников, устанавливать контакты с преподавателями, а также сообщать о событиях, происходящих в университете и приглашать вас на различные вузовские мероприятия.

Стать членом Ассоциации вы можете, заполнив анкету на сайте:
<http://www.spbgasu.ru>
в разделе Выпускники.

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru ; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова Фото: Дмитрий Сутырин Верстка: Николай Печуконис.

Подписано в печать 5.04.2013 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии «ПСП-принт». Заказ № . Тираж 999 экз.