



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Основана в 1931 году

ЖУРНАЛИСТИКА, КАК ТАБЛЕТКА ОТ СКУКИ

Если ты любознателен, общителен и пишешь рассказы и стихи, то с этим надо что-то делать. А именно — приходить в университетскую газету СПбГАСУ «За строительные кадры» и становится ее студенческим корреспондентом. Именно с этого начали свою карьеру несколько известных петербургских журналистов. А чем ты их хуже?

Ты будешь всегда в гуще событий, познакомишься с новыми интересными людьми, займешь свое место в университетской иерархии. Первое время первокурсникам несладко — им надо адаптироваться в новом коллективе, проявить себя, завоевать авторитет у своих сокурсников и найти друзей. Вооружившись диктофоном или блокнотом это сделать очень легко.

Ты будешь писать о том, что ты знаешь и что тебе интересно: о студенческих праздниках, о своих увлечениях и друзьях. А какое это чудо — первая опубликованная статья за твоей подписью!

Написать статью в газету очень легко — нужно внимательно слушать своего собеседника, самому заинтересоваться этой темой и изложить все, что ты услышал, на бумаге. Ты ведь сдал ЕГЭ по русскому языку, значит, правила знаешь!

Если все вышесказанное нашло отклик в твоём сердце, если тебе грезятся лавры Владимира Познера и Ивана Урганта, приходи в 133 кабинет в Главном корпусе. И ты навсегда попрощаешься со скукой и одиночеством!



Ура! Ты с нами!



Наверное, ты еще сам себе не веришь. Все позади — и напряженная подготовка к экзаменам, и сам ЕГЭ, великий и ужасный. Ты победил, ты выдержал, ты обошел на повороте конкурентов — и вот ты переступаешь порог Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета. Ты — первокурсник.

Разрешите тебя поздравить и одобрить твой выбор. Наш университет имеет славную двухвековую историю и не менее славное настоящее. Руководители ведущих петербургских архитектурных мастерских, люди, меняющие облик Санкт-Петербурга и России — выпускники СПбГАСУ. Наш вуз закончили крупные ученые, руководители строительных компаний, государственные деятели. Ты в хорошей компании, и именно тебе предстоит вписать в историю нашего университета новую страницу. А через 4–5 лет ты покинешь свою альма-матер и сделаешь первый шаг в мир градостроительства и архитектуры, возведения дорог и мостов, мир экономики и менеджмента, юриспруденции и транспорта. Но, положив руку на сердце, осознаешь ли ты это сегодня?

Нет! Ты просто радуешься тому, что студенческий билет лежит у тебя в кармане. Твоя мечта уже близко, надо лишь приложить силы, терпение, характер, мобилизовать свою волю. Да, учиться будет трудно. Но если человек ясно видит свою цель, трудности лишь закаляют его характер. Кроме воли к знаниям и упорства тебе понадобится еще и вдохновение. Без него не построить ни небоскребов, ни станций метро, не создать инновационные проекты, не спроектировать умные города будущего.

Сегодня ты сделал первый шаг к материку под названием «Студенческая жизнь». Спроси дипломата, актера, инженера, врача — и они ответят тебе, что студенческие годы были самым лучшим временем в их жизни. Будут и бессонные ночи перед экзаменами, и битва за стипендию, и лихорадочная подготовка проектов. Первая сессия станет тем водоразделом, который поделит твою жизнь на две части: до и после. Сдам — не сдам? С первого раза или со второго? Ты поймешь, что стрессы — это неотъемлемая часть студенческой жизни, и научишься с ними бороться.

Но кроме этого тебя ждут друзья, которые останутся с тобой на всю жизнь, студенческие строительные отряды, праздники и конкурсы, научные конференции, где ты сделаешь свой первый доклад. Возможно все — стажировка за границей, грант на реализацию твоего собственного проекта, публикация статьи в уважаемом научном журнале. Теперь все зависит только от тебя!

В нашем университете ты сможешь путешествовать вместе со стройотрядами, играть в театре или петь в хоре, участвовать в работе Студенческого совета, получать второй диплом в финском университете, заниматься йогой и китайской гимнастикой тайджи-цунань. Твоя жизнь в СПбГАСУ будет такой сложной и многогранной, ты будешь успевать так много, словно в сутках не 24 часа, а гораздо больше. А главное, ты сделаешь первые шаги в профессию и они подтвердят правильность твоего выбора. Именно этим делом ты хочешь заниматься всю жизнь.

Приветствуем тебя, первокурсник! И по-хорошему завидуем, ведь для тебя все только начинается!

Встретимся в клубе «Кирпич»!

Как ты отдыхаешь? Сидишь, вперившись в компьютер и погружаешься в виртуальные миры или сериалы? Альтернатива киберзависимости — Центр студенческого досуга и творчества «Кирпич». Наведайся туда и навсегда попрощайся с одиночеством, негативом и скукой. Предаваться унынию будет некогда, ведь ты будешь заниматься творчеством в окружении твоих единомышленников. Ты обратишься друзьями, которые тебя и поругают, и похвалят.

Что же предлагает студентам «Кирпич»? Множество вариантов для того, чтобы заниматься творчеством, саморазвитием и интересно проводить свое свободное время. Нравится музыка, любишь петь? Занимайся в камерном хоре или вокальном ансамбле. Любишь потяжелее? Тогда создай свою рок-группу или присоединись к двум существующим командам в студии живого звука «Leisure Music Club». Тебя манит сцена, хочется быть в центре внимания? Тогда тебе дорога в театр «Чердак Хоффнера» или в одну из четырех команд КВН — «Бриджит Джонс», «Бумажный отдел», «Кастет Есенина» и «Короли дискотэк»! Нравится двигаться под ритмичную музыку? Выбирай между ансамблем современного танца «Made'IRA», танцевальной аэробикой, студией хип-хопа «АрхиТЕСТ» и Dancehall «Backshot crew». Хочешь гармонизировать свое эмоциональное состояние, заняться саморазвитием, стать выносливым и гибким? Помогут занятия йогой или китайской



гимнастикой тайджи-цуань. Не расстаешься с фотоаппаратом? Приходи в фотостудию! Ты видишь, что возможности ЦСДиТ «Кирпич» просто безграничны.

Но лучше заранее подготовиться к тому, что придется приложить усилия и потратить свое время. Репетиции могут показаться долгими, совмещать их с учебой довольно трудно. Каждый год в сентябре в «Кирпич» приходят сотни воодушевленных первокурсников, но остаются в творческих коллективах далеко не все. Кому-то не хватает 24 часов в сутках, чтобы совмещать репетиции и учебу, кто-то не умеет распределять свое время, а кто-то просто не понимает, чего он хочет и вдобавок ленив. Останутся те, кто научится планировать свой день, управлять временем и просто очень хочет заниматься

творчеством и общаться с единомышленниками! Ведь театр, музыка, танец меняют человека. В нем просыпаются такие качества, как креативность, эмоциональность, душевная глубина, восприимчивость ко всему новому.

Ребята, которые научатся сочетать напряженную учебу и репетиции, будут принимать участие в конкурсах и фестивалях, выходить на сцены самого разного уровня вплоть до концертного зала «Октябрьский». Они будут участвовать и побеждать в Фестивале студенческого творчества петербургских вузов «Арт-СТУДИЯ», Фестивале студенческих хоровых коллективов, Фестивалях «Российская студенческая весна», «Зажигаем на Васильевском» и «Звездное событие». Овации, аплодисменты, грамоты и призы — это, конечно, хорошо. Но, главное — ты приобретешь хобби и верных друзей, сделаешь свою студенческую жизнь насыщенной и интересной.

Встречаемся в «Кирпиче» (набережная реки Фонтанки, д 123/5)! Можно также обратиться в Управление социальной и внеучебной работы со студентами (кабинет 131 в Главном здании, телефон 575-94-51). Но для того, чтобы наладить коммуникации и первыми узнавать о работе секций Центра, мастер-классов и интересных мероприятиях, советуем в каждой группе выбрать культурга — активного, общительного и интересующегося творчеством студента. Он будет общаться с руководством ЦСДиТ «Кирпич» и сообщать вам все новости. Приходи, будет интересно!

Made'IRA — это кусочек нашей жизни



Мы хотим быть первыми в учебе, лидерами — на работе и зачастую откладываем на потом наше хобби, и все то, что приносит нам радость и отдых. После поступления в СПбГАСУ, мне самой пришлось отказаться от некоторых моих увлечений и вплотную заняться учебой.

Спустя один учебный год, я решила подробнее узнать о Центре студенческого досуга и творчества «Кирпич». Так я познакомилась с девоч-

ками из ансамбля современного танца «Made'IRA». Встретив их после полуторачасовой тренировки, я видела, что их глаза горели, не было ни следа усталости, они были счастливы. Это было настоящее удовольствие от занятия любимым делом. Я задала им только один вопрос:

— Каково это после учебы ехать еще на полуторачасовую тренировку?

И девочки, как одна, отвечали:

— Это кусочек нашей жизни, и мы с радостью приходим в зал, ведь там мы как одна маленькая семья. Мы делаем упражнения на доверие, а потом отдаем себя полностью танцу.

После такого небольшого диалога ты заряжаешься эмоциями и энергией до конца учебной недели. И это здорово! Как же чудесно найти что-то свое, куда бы, несмотря ни на что, бежал со всех ног.

Я узнала, что танцевальный коллектив «Made'IRA» был основан четырнадцать лет назад его художественным руководителем и хореографом Ириной

Деевой. Его стиль — это современный танец с элементами хип-хопа, модерна, джаз-фанка и даже русских фольклорных танцев.

Первокурсникам, которым нравится современный танец в теории, необходимо осознать, что репетировать надо трижды в неделю, и каждая репетиция дается нелегко. Поэтому из ребят, которые осаждают ансамбль в сентябре, «приживается» малая часть — самые целеустремленные и влюбленные в танец.

«Made'IRA» выступает на сценах СПбГАСУ, других петербургских вузов, Дворцов культуры и Домов молодежи, а также «Мюзик-Холла» и БКЗ «Октябрьский». Танцоры участвовали в финале фестиваля «Российская студенческая весна 2018» и входили в состав участников XIII российской-китайского студенческого фестиваля и выступал в Пекине, Шанхае и Циндао.

Присоединишься к ним?

Анастасия Орловская

Студенческий совет — это люди!



Ты поступил в Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, а это значит, что ты поступил правильно!

Ты не совсем понимаешь, что тебя ждет, куда нужно идти, как найти новых знакомых. Не переживай, ты со всем этим справишься! Мы знаем это, потому что тоже были на твоём месте. Но нам очень повезло, потому что люди из Студенческого совета с первых дней нашей студенческой жизни стали нашими верными друзьями, поддержкой и опорой.

Студенческий совет — это организованное объединение учащихся нашего университета, основными функциями которого является отстаивание позиции обучающихся и развитие их потенциала. Он существует для того, чтобы сделать процесс обучения максимально приятным и разносторонним.

Теперь давай выясним, что же ждет тебя в ближайшее время. С первого дня учебы тебя будет сопровождать человек, который уже прошел путь становления из абитуриента в настоящего студента и который готов помогать тебе разобраться во всех тонкостях студенческой жизни. Этот человек — твой адаптер и твоя первая ступень отношений со Студенческим советом СПбГАСУ.

В первые недели сентября появляется огромное количество активных первокурсников, которые хотят создавать что-то новое. И всех их интересует только один вопрос: «Как попасть в Студсовет?» Специально для таких студентов в нашем университете существует проект «Школа Актива».

Мы запустили еще один проект под названием «PRO_люди» для тех, кто стремится к личностному росту, у кого есть желание реализовывать свои идеи и добиваться высоких результатов. Этот проект направлен на тех студентов, кто уже прошел первые 2 этапа «погружения» в Студенческий совет.

Теперь мы хотим рассказать тебе о других проектах. Итак, поехали:

Gasu Career Club — это образовательная площадка, которая помогает студенту приобрести навыки решения задач, связанных со строительством.

Киноклуб СПбГАСУ — проект, направленный на популяризацию кинематографа.

LitHouse — самый большой литературный клуб при университете в СПб.

The Квартирник — это арт-пространство и крутая площадка для выступлений.

GASU MEDIA HOUSE — творческая команда, у которой на вооружении находится фото- и видеоаппаратура, помогающая запечатлеть все яркие моменты в университете.

Gasu Language Club — это первый языковой клуб в СПбГАСУ, где проходят встречи для всех, кто желает преодолеть языковой барьер и повысить уровень разговорного английского.

Волонтерский штаб — проект, главная цель которого — помощь людям и развитие навыков волонтеров.

Архитектурный WorkShop — это коллективное обучающее мероприятие, участники которого получают новые знания и навыки в процессе групповой работы.

Театры для студентов СПбГАСУ — проект, который помогает нашим студентам посещать культурные мероприятия по льготным ценам.

Для любителей хоккея наш фан-клуб ХК «СКА» предоставляет возможность попасть на хоккейные матчи с участием любимой питерской команды.

Также на базе нашего университета проводится Межвузовский чемпионат по игре «Что? Где? Когда?».

Теперь перейдем к еще одной очень важной части Студенческого совета — активы факультетов. Как ты знаешь, в нашем университете есть 6 факультетов: СФ, АФ, ФИЭИГХ, ФЭУ, ФСЭИПСТ и АДФ (скоро ты запомнишь, как они расшифровываются). На каждом факультете есть Председатель, который является ответственным за работу актива на своем факультете и за взаимодействие с остальными факультетами,

и актив — команда заряженных ребят, которые занимаются организацией мероприятий, развитием проектов и многими другими интересными вещами.

Мы уверены, что актив факультета станет твоей настоящей семьей, особенно ты почувствуешь это, когда начнется подготовка к самому масштабному событию СПбГАСУ под названием «Золотой факультет». Это мероприятие, которое проводится в честь дня Рождения Студенческого совета, на нем факультеты на сцене борются за звание лучшего.

В структуре Студенческого совета нашего университета есть еще два отдела: информационный отдел и отдел внешних связей. Первый занимается информационным обеспечением общественно значимых мероприятий СПбГАСУ. Отдел внешних связей ищет партнеров и спонсоров для проведения различных мероприятий, а также договаривается о бонусах и скидках для наших студентов.

Хочешь развиваться как разносторонняя личность? Искренне желаешь создавать и привносить в этот мир что-то новое? Тогда мы ждём тебя в кабинете № 136! Ведь Студенческий совет — это не проекты и мероприятия, это люди!

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/ssspbgasu>, Инстаграм @gasumedia.

Дарья Сидоренко, руководитель информационного отдела Студенческого совета СПбГАСУ





Лейся, песня!

Есть такие люди, у которых душа поет, и среди студентов СПбГАСУ их немало. Они объединяются в вокально-хоровую студию СПбГАСУ, которая существует с 2010 года. Руководитель студии — Ольга Кислицкая, концертмейстер — Варвара Творогова.

Все началось с объявления о наборе в камерный хор. Но выяснилось, что он не может вместить всех, кто хочет петь. Так появились классический ансамбль «Петербургский акцент», и квартет, и тройки, и эстрадный ансамбль, и солисты. Кажется, в сутках у Ольги Кислицкой не 24 часа, а гораздо больше. Иначе как объяснить, что она успевает со всеми поработать и всем помочь?

В репертуаре камерного хора — произведения русских и зарубежных композиторов, сочинения молодых российских и зарубежных композиторов, джазовые композиции.

Трудно назвать какое-нибудь творческое мероприятие СПбГАСУ, на котором бы не выступали воспитанники Ольги Кислицкой. Ветеранам университета и Адмиралтейского района запомнилось выступление хора 29 апреля 2019 г. в Картинном зале Витебского вокзала. Была исполнена литературно-музыкальная композиция «Память вечно жива», прозвучали песни военных лет.

Приглашают хор и на городские мероприятия. Например, 27 июня 2019 года в атриуме Комендантского дома Петропавловской крепости состоялось награждение лучших студентов-выпускников из 60 высших учебных заведений Санкт-Петербурга. Хор СПбГАСУ открыл и закрыл мероприятие, исполнив «Гимн России» и «Гимн великому городу».

Каждый год хористы участвуют в фестивале любительских хоров «Апрельская капля». Еще один интересный проект — литературно-музыкальные гостиные в библиотеке им. Н. А. Некрасова, где хористы СПбГАСУ выступают вме-

сте с современными петербургскими поэтами.

Наш хор принимал участие в региональном этапе Всероссийского хорового конкурса, который прошел в Государственной академической капелле. А 9 мая, День Великой Победы, хор участвовал в концерте сводного хора вузовских хоровых коллективов Санкт-Петербурга, который состоялся на Стрелке Васильевского острова. Петербургские студенты исполняли военные песни.

Коллектив сотрудничает с современными петербургскими композиторами. 16 мая 2019 года хористы участвовали в творческом вечере композитора Олега Долгополова в Финской церкви св. Марии.

Наши студенты выступали на мероприятии, посвященного 215-летию со дня рождения прославленного русского композитора М. И. Глинки в рамках празднования Дня города.

А 29 июня 2019 года ансамбль «Петербургский акцент» принял участие в международном конкурсе «Северное бельканто» и был удостоен звания лауреата 3 степени!

Впереди у хористов и вокалистов еще много выступлений и побед. Если вы любите петь, вы можете к ним присоединиться.

Елена Шульгина



УСТАНОВЛЕНИЕ БАЛАНСА И ГАРМОНИИ



Как известно, существует несколько направлений йоги. В студии йоги в ЦСДиТ «Кирпич», которая открыла свои гостеприимные двери для всех желающих в начале весны 2018 года, преподается Хатха-йога. Ведущая — Анна Жданова — сертифицированный инструктор Хатха-йоги (Федерация йоги России, сертификат международного альянса йоги УТТС-200).

Чтобы узнать, чем Хатха-йога отличается от других видов йоги, необходимо перевести это название с санскрита. Так, «хатха» означает «усилие и необходимость», где первый слог символизирует солнце, а второй — луну. Хатха-йога — это такое направление йоги, которое включает в себя не только физические упражнения, но и психологические техники, основанные на правильном дыхании. С помощью занятий Хатха-йогой стремление человека духовно расти достигается через физическое развитие тела. Главной задачей занятий этого направления йоги является установление баланса тела для восстановления здоровья.

За полтора года студию йоги посетило большое количество студентов с различным уровнем физической подготовки. И каждый вынес из этих занятий что-то свое. В студии йоги студенты учатся корректной и безопасной работе с позвоночником, дыхательным упражнениям, которые оздоравливают организм и успокаивают ум. В ходе занятий появляется умение налаживать свое эмоциональное состояние, обретает легкость и гармонию. С каждой новой практикой гибкость, сила и выносливость становятся на порядок выше.

На данный момент в студии занимаются в основном девушки, но руководитель студии будет рада видеть и юношей в дружной компании йогов.

— В новом учебном году мы приглашаем на занятия всех желающих окунуться в волшебный мир йоги. Ждем вас в нашей студии Хатха-йоги! До встречи на ковриках! — говорит Анна Жданова.

Елена Шульгина

Жизнь — театр, люди — актеры

Среди всего разнообразия студенческого досуга в Санкт-Петербургском архитектурно-строительном университете нашлось место и для театра «Чердак Хофнарра», который вот уже десять лет существует в Центре студенческого досуга и творчества «Кирпич».

Театр — это костюмы, декорации, игра актеров, музыкальное сопровождение, эмоции, которые разделяют зрители. И все же, зачем театр студентам архитектурно-строительного университета? Давайте спросим у них самих.

Мария Дудко, 6-П-4.

— Я занималась в Творческой мастерской «Чердак Хофнарра» три с половиной года. На сцене можно запорхать, как бабочка, и заговорить, как Цицерон, совмещая в себе такие качества, как хорошо поставленный голос, пластика, сосредоточенность, хорошая память. За эти годы мы поставили шесть спектаклей, поехали по фестивалям в разные точки России, изучили множество произведений, и, конечно, нашли друзей на всю жизнь.

Полина Рябцева, автомобильно-дорожный факультет, 2 курс.

— Я приехала в Санкт-Петербург из Удмуртской республики. Занимаюсь

в Творческой мастерской с сентября 2019 года, узнала о ней от адаптера. «Чердак Хофнарра» для меня — это, прежде всего, круг общения, маленькая семья, в которой можно найти интересных собеседников. В спектаклях я помогаю с танцами, потому что умею двигаться и могу что-нибудь придумать. Недавно мы ставили спектакль «Ордер на убийство», в котором исполняется два танца. Я их быстро выучила и помогла освоить танец другим ребятам. В этом спектакле я играю роль биомеханического робота-солдата, который прилетел с миссией захватить всех мужчин на планете и отправить их на войну на Землю. В конце спектакля меня побеждает солдат с доброй планеты, я забываю, что я робот и становлюсь нормальным человеком.

Наталья Морозова, строительный факультет, 3 курс.

— Я играю в спектаклях «Чердака Хофнарра» с сентября 2017 года. Учеба занимает у меня несколько дней в неделю, остальное время посвящаю творчеству. Кроме занятий в театре пою в хоре.

Театр для меня — это большая дружная семья, коллектив, который охотно принимает новичков.

Наш режиссер Галина Николаевна Ульянова умеет увидеть в человеке скрытый потенциал и раскрыть его. В одном спектакле я играю взбалмош-



ную девушку, в другом — волевою женщину. Не подозревала, что у меня есть такие качества, но настолько вжилась в эти роли, что поняла: это — мое.

В Творческой мастерской всегда открыты двери для новых талантов. И конечно, актеры рады зрителям на своих спектаклях. Заинтересовался? Заходи vk.com/cherdak_hofnarra.

*Дарья Вайбищевич
Анастасия Бабик*

Остановись, мгновение



Всех, кто увлекается фотографией, приглашает фотостудия СПбГАСУ, которой руководит Вадим Федоров — профессиональный фотограф с восьмилетним опытом работы.

— Для того, чтобы заниматься в фотостудии, необходимо желание учиться фотографии и свободное время, — говорит Вадим, — Из техники достаточно обычной камеры на телефоне. На большинстве современных смартфонов встроенная камера отличается от фотоаппарата только разрешением

снимка для печати, а также ограничением в настройках. Снимок должен задеть зрителя, не оставить его равнодушным. Многие знаменитые снимки «проигрывают» в резкости, но они приковывают к себе взгляды зрителей. Художественная ценность фотографии не зависит напрямую от технического исполнения. Однако, вероятность сделать удачный кадр возрастает, если настроить камеру, сообразно моменту съемки.

В первый год занятий ребята проходят основы: экспонометрию, композицию, изучают объективы и их характеристики, согласование цветов и т.д. Для своих студентов я организую творческие встречи, мастер-классы с профессионалами разных жанров фотографии.

В момент съемки фотограф должен учитывать более 10-ти параметров: особенности объекта, композицию, угол съемки, освещение, тени, цвет, передний план, задний план, фокус и т.п. Отучившись год, ребята с удовольствием и интересом приходят вновь на уроки по основной теории. На второй и третий год занятий студенты приносят фотографии, как правило совсем другого уровня. Фотография требует не меньше года регулярной практики.



В студии мы проводим коллективный разбор работ, еще один важный аспект обучения — уметь воспринимать критику конструктивно. А еще интересно следить, как меняется твой профессиональный уровень, как открываются новые грани восприятия.

Во время второго года обучения студенты работают со студийным светом, снимают изменение светового рисунка прямо на объекте, учатся взаимодействовать с моделью.

Заходите в нашу ВК-группу vk.com/fotostudio_spbgasu, чтобы следить за расписанием занятий или принять участие в конкурсе и фотовыставке.

Анастасия Бабик

Поможет Совет молодых ученых

Кто-то из великих ученых пошутил, что наука — это удовлетворение своего любопытства за государственный счет. Конечно, ты пока еще не понимаешь, хочешь ли ты заниматься научными исследованиями, и если да, то в какой области. Но в процессе учебы у тебя появятся свои любимые предметы, и готовить по ним доклады будет настоящим удовольствием. Как знать, может эта любовь к предмету перерастет в настоящий научный интерес.



Студенты, которые занимаются научными исследованиями, объединяются в СПбГАСУ в Студенческое научное общество (СНО). Как правило, в него вступают третьекурсники и студенты более старших курсов. Магистранты, аспиранты и молодые ученые могут вступить в Совет молодых ученых, который был создан весной 2019 года.

— Руководящий состав нашего Совета состоит из представителей каждого факультета университета: сту-

дентов, аспирантов, кандидатов наук, молодых ученых, — рассказывает председатель Совета молодых ученых к.т.н., доцент кафедры наземных транспортно-технологических машин Николай Владимирович Подопрigора, — Наукой хотят заниматься люди творческие, многие вещи они могут и не знать. Мы выступаем как помощники, делимся опытом, приглашаем на свои заседания опытных специалистов, которые уже защитили кандидатские и докторские

диссертации, публикуются в научных журналах, работают в международных научных коллективах. Наш Совет занимается популяризацией научной деятельности среди студентов, представлением молодых ученых на городском и международном уровне, содействием молодым ученым. Основные векторы нашей деятельности: повышение авторской активности молодых ученых, выявление мотивационной составляющей научной деятельности. Мы планируем создать общую базу ресурсов, информирующих о научных грантах и конкурсах и ввести систему поощрений активности молодых ученых (рейтинговую систему), которая будет учитываться при поступлении в магистратуру и аспирантуру. Также планируется проведение мастер-классов по развитию навыков публичных выступлений, написанию научных статей и ораторскому мастерству.

*Анастасия Бабик
Елена Шульгина*

Сцена любит дерзких!

В СПбГАСУ учатся талантливые ребята, которым недостаточно просто ходить на пары. Некоторым из них нравится быть в центре внимания, шутить и выступать на сцене. Когда-то давно именно такие люди и решили создать объединение КВН в нашем университете.

Исторически в нашем вузе всегда существовали команды КВН, которые добивались успеха, выступая в разных лигах Санкт-Петербурга. Но превращаться в мощное движение Клуб веселых и находчивых в нашем вузе начал 4 года назад.

Каждый год первокурсники создают несколько новых команд, которые сразу же, с помощью опытных кураторов, достигают серьезных вершин. В сезоне 2016 года команда «Бумажный отдел» стала бронзовым призером лиги «Дебют» Межвузовского чемпионата КВН, а уже в следующем году команда «Удивительное рядом» выиграла золото лиги. Команда «Короли дискотэк» победила в Открытом кубке первокурсников, и это на первом курсе! Достичь этих побед первокурсникам помогли кураторы из более опытных команд «Вне дома», «Один патрон» и «Женская сборная Бриджит Джонс».

Женская сборная «Бриджит Джонс»

Самой смешной женской командой в Петербурге заслужено считают наших девочек. За свою КВНовскую карьеру они успели добиться побед не только в Санкт-Петербурге, но и в Рязани, Белгороде, Великом Новгороде, Казани. В 2018 году команда стала Чемпионом Невской лиги в Санкт-Петербурге, а уже в январе 2019 года девушек пригласили в сезон Телевизионной Международной лиги в Минск. Это был дебют на телевидении.

— Для нас КВН — это место, где можно быть собой, — говорит Евгения Дзюба, капитан «Женской сборной», — Играем на сцене самих себя, и люди в зале узнают в нас свою подругу, одногруппницу или себя! В этом и заключается смысл этой потрясающей игры, ты побеждаешь, если умеешь смеяться над собой!

«Один патрон»

— Перед вами самая странная команда КВН нашего университета, состоящая из меня и меня. Команде два года и она



очень перспективная, приходите на игры и сами узнаете! — приглашает Андрей Романюкин, капитан, фронтмен, автор, актер «Одного патрона».

«Бумажный отдел»

Это молодая команда, которая в свой первый сезон громко заявила о себе, выиграв почти все игры, в которых ребята участвовали!

— Мы — одна из самых перспективных команд университета, любим шутить и смеяться, и поэтому у нас все получается! Приходите на наши игры! — говорит Глеб Козлов, капитан «Бумажного отдела».

Сборная ГАСУ «Кастет Есенина»

— КВН — это не такое уж и простое занятие, как может показаться на первый взгляд. За все время существования нашей команды мы пережили немалое количество споров и конфликтов, но это только скрепило нашу дружбу. Если можно так сказать, мы стали в некотором смысле семьей, в которой каждый может положиться на другого. Огромный вклад в команду делает наш единственный и неповторимый капитан Паша, он занимается всей нашей организацией и выступлениями. Также не могу не упомянуть и остальных членов нашего кооператива. Все выкладываются по мере своих возможностей и каждый вносит частичку творчества, из которых в итоге получаются наши выступления, — говорит Елизавета Артамонова, автор и актриса команды «Кастет Есенина».

Если вы любите быть в центре внимания, мы ждем вас в нашем Клубе веселых и находчивых. Сцена любит дерзких и уверенных в себе!

Евгения Дзюба

Открой путь в свое лучшее лето!



Что такое студотряд? Это незабываемые впечатления, которые можно получить от приобретения нового опыта, интересных знакомств с невероятными, общительными, веселыми людьми, от открытия удивительных уголков нашей необъятной Родины. Это романтика песен у костра, дух единения с соотряжниками, дружба на всю жизнь, а также хорошая возможность заработать.

История студенческих отрядов начинается в 1949 году, когда в Ленинградском инженерно-строительном институте (ныне СПбГАСУ) был создан первый студенческий строительный отряд для работы в колхозах Лесогорского района. С каждым годом страничка за страничкой заполнялась славная история отрядов нашего вуза. Однако в 90-е годы прошлого века многие отряды прекратили свое существование. Спустя некоторое время, в 2007 году, в СПбГАСУ были сделаны первые шаги к возрождению ССО.

На данный момент в СПбГАСУ существует 4 сферы деятельности отрядов: строительные, педагогические, археологические и сельскохозяйственные.

Студенческий строительный отряд «Лис» набирает в свои ряды как парней, так и девушек. Находиться в таком коллективе — значит учиться взаимодействию друг с другом, становиться более открытым в общении и легко обретать новых друзей. Также отряд раскрывает творческий потенциал своих участников.

В вузе существуют мужские отряды, такие как ССО «Пятница» и ССО «Кусто». Отряд «Пятница» создает коллектив, который старается раскрывать творческую сторону человека. Также этот отряд отличается дресс-кодом — его бойцы обязаны носить рубашку, галстук и брюки на любом светском рауте. Времяпровождение в ССО «Кусто» может быть абсолютно разным: от спокойных посиделок до всевозможных странностей. Этот отряд заявляет, что набирает самых суровых парней, готовых к любым сложностям на сезоне и ярким приключениям в межсезонку.

В 2016 году появился первый в СПбГАСУ женский строительный отряд «Польза». Эти девушки с уверенно-



стью могут сказать, что они сильны духом, ведь со всеми трудностями им приходится справляться самостоятельно. Девушки открыты для общения, ценят в людях стремление к самореализации, создают атмосферу взаимопомощи и понимания. Благодаря этому сезон и межсезонка в отряде приносят отличные эмоции и учат быть уверенным в своих силах.

Студенческий педагогический отряд появился в нашем университете в далеком 2011 году. Целью создания отряда было знакомство творческих и открытых ребят не только со строительной сферой, но и с другим направлением, которое может стать интересной платформой для развития. Так появился СПО «Арлекино» — отряд, в который приходят за мечтой повторить собственное детство и подарить его ребятам в детских лагерях. «Арлекино» — это веселые и активные студенты, которые посвящают свое лето детям. В этом отряде царит теплая, дружелюбная атмосфера и находятся люди, которые дадут понять: «Студенчество — лучшая пора в жизни любого человека!».

СПО «Арлекино» был призван развивать и развиваться. Так в нашем вузе появился второй педагогический отряд — «Свобода». Возможно, на первый взгляд покажется, что ребята взяли самое распространённое слово, которые часто пишут на одежде и аксессуарах. Название отряда призывает быть свободным во многих отношениях, но всегда давать себе отчет в том, что свобода и ответственность — понятия взаи-

мосвязанные. Этот отряд покажет, что можно не бояться открываться людям, особенно если они готовы понять и поддержать тебя.

Санкт-Петербург стал первым городом в России, где начали свою активную деятельность археологические отряды. В стенах нашего вуза в 2016 году появился САО «Линь» — отряд, по легенде зародившийся в горах Китая. Ребята каждый сезон проводят в неопишуемой красоте гор, раскапывая артефакты. Бойцам этого отряда не страшны никакие невзгоды: кто бы еще отважился месяц прожить под открытым небом, питаясь пищей, приготовленной на костре.

Студенческие отряды являются местом, где можно пробовать себя в разных сферах жизни и открывать ранее неведомые возможности в самом себе. Именно так подумали бойцы и создали отряд «Гермес» с абсолютно новым направлением деятельности для отрядов СПбГАСУ, а именно сельскохозяйственным. Ребята занимаются уборкой урожая на полях, ухаживают за животными. «Гермес», несмотря на свой юный возраст, может похвастаться тем, что это сплоченный коллектив молодых людей, заряженных одной целью — провести молодость ярко!

Если тебе интересна деятельность студентов, творящих добрые дела и познающих жизнь во всех ее проявлениях, то вступай в группу vk.com/spbgasu_so и заполняй анкету. И помни: молодость вернуть нельзя, так проживи ее ярко!

Александра Петрова, 1-В-4





Вместе мы сделаем наш вуз лучше!

Добро пожаловать! Поздравляем тебя – ты стал студентом старейшего технического вуза России – Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета!

Вот уже четыре года наш университет участвует во всероссийском проекте вовлечения студентов в процесс оценки и повышения качества образования. Казалось бы, зачем? Ответ прост и сложен одновременно: от качества высшего образования в стране зависит уровень жизни в России через 5–10 лет.

Подумай сам: те, кто сегодня впервые переступил порог университета, через 4-5-6 лет станут профессионалами. И будут играть активную роль во всем комплексе социально-экономических процессов, идущих в нашей стране. Знания, навыки и профессиональные компетенции, которые ты получишь в аудиториях, мастерских и лабораториях университета, будут формировать научно-технический и экономический потенциал твоего поколения. Конечно, ты рад, что стал студентом СПбГАСУ. И, вероятно, ты уже понял, что от качества твоего образования будет зависеть уровень твоего благосостояния и качество жизни. Задача повышения высокого уровня подготовки молодых специалистов для стратегически важных отраслей науки и экономики очень важна. А строительство и архитектура входят в список таких отраслей.

Давай разберемся, от кого зависит качество образования. На него влияют органы государственной власти, администрации вузов, профессорско-преподавательский состав, студенты и, конечно, работодатели. Мы, обучающиеся, тоже должны участвовать в работе по развитию системы оценки и повышения качества образования в нашем вузе.

Для того, чтобы координировать эту деятельность и сделать ее более успешной, мы создали Студенческий совет по качеству образования. Это постоянно действующий, коллегиальный, самостоятельный и координирующий орган студенческого самоуправления. В чем состоит его задача? Ответ прост. Он призван реализовывать права и обязанности студентов в получении качественного образования.

Цель Студенческого совета по качеству образования — включение студенческой оценки качества образования в систему менеджмента качества СПбГАСУ и обеспечение гибкого взаимодействия со структурными подразделениями и руководством университета по вопросам качества образования.

Мы работаем по нескольким направлениям:

- Мониторинг качества образования, в том числе мониторинг удовлетворенности студентов условиями и результатами образования;

- Информирование и просвещение студентов о нормативных основах образования, локальной нормативной базе и организации учебного процесса, а также о правах и обязанностях студента;
- Информационная, консультационная и методическая поддержка студентов в вопросах оценки и обеспечения качества образования;
- Комплексная оценка потребностей обучающихся и разработка предложений по повышению качества основных и вспомогательных процессов в СПбГАСУ;
- Участие в разработке локальных нормативных актов университета, касающихся прав, обязанностей и интересов студентов;
- Подготовка студенческих проектов, направленных на решение выявленных в ходе мониторинга проблем, их реализация и содействие структурным подразделениям СПбГАСУ и общественным объединениям и организациям в реализации проектов;
- Участие во всероссийских проектах, форумах и школах по качеству образования, а также межвузовское сотрудничество в направлении развития студенческой оценки качества образования.

Четыре года прошли, и за это время проделана большая работа. Студенты СПбГАСУ стали участниками трех всероссийских студенческих школах по качеству образования, а также в восьми студенческих форумах (пяти всероссийских и двух международных). Также обучающиеся нашего университета выступили спикерами на двух заседаниях Комиссии по вопросам качества образования Совета Министерства науки и высшего образования Российской Федерации по делам молодежи. Три студента вошли в число действующих федеральных экспертов по качеству образования.

Наши усилия не пропали даром: СПбГАСУ был удостоен третьего места на Всероссийском конкурсе проектов студенческих объединений. Наш Совет победил в номинации «Самая эффективная деятельность совета по качеству образования» на II Всероссийской школе по качеству образования и стал лауреатом Национальной студенческой премии в области качества образования.

Заинтересовался? У тебя есть свои идеи, которые ждут своей реализации? Тогда тебе к нам! Студенческий совет по качеству образования готов помочь тебе по любым вопросам, которые затрагивают интересы обучающихся в направлении учебной, внеучебной, научной, инновационной и международной деятельности.

Давай работать на благо вуза вместе!

Вадим Клеван, председатель Студенческого совета по качеству образования СПбГАСУ

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, ком. 133.

Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru; www.spbgasu.ru

Главный редактор: Елена Клименко. Редактор: Елена Шульгина. Верстка: Анна Новикова.

Подписано в печать 19.07.2019 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в ООО «Колорит». Тираж 999 экз.