



За строительные кадры

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году

Июнь 2013

№ 84

Каждого пришедшего в стены Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета встречали песни военных лет, транслируемые по радиоканалу, а 6 и 7 мая состоялись праздничные концерты прошли для ветеранов, сотрудников, преподавателей и студентов СПбГАСУ, подготовленные творческими коллективами нашего университета.

По следам праздника

Поздравления, цветы, слезы радости, теплые встречи и праздничные концертные программы – все это создавало в эти майские дни торжественное настроение, которым всегда сопровождается священный праздник – День Победы.

Так, 6 мая участники камерного хора, театральной студии, танцевального коллектива «Made'Iра» и студии балльных танцев пригласили на концерт студентов СПбГАСУ. На следующий день, 7 мая, состоялось торжественное возложение цветов к мемориальным доскам с именами студентов, преподавателей и сотрудников, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Перед началом праздничного концерта прозвучало поздравление с Днем Победы от

ректора СПбГАСУ Евгения Ивановича Рыбнова, а также выступил выпускник военно-строительного факультета ЛИСИ 1960 года Олег Андреевич Улитин.

Военные песни, стихи о тяжелых военных годах, танцевальные и театрализованные номера, которые подготовили студенты СПбГАСУ, еще раз напомнили о подвигах наших воинов – фронтовиков, партизан, жителей блокадного Ленинграда, тружеников тыла, тех, кто защищал наш город и в блокадные дни жил в нем, продолжал учиться и работать.

Ветераны выражают благодар-

ность всем студентам и их художественным руководителям за концертную программу, представленную ими 7 мая в актовом зале. «Огромное спасибо за этот концерт! – говорит ветеран, диспетчер механико-автомобильного факультета ЛИСИ до 1994 года Елена Павловна Гирия, награжденная медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За освобождение Ленинграда», «За освобождение Риги» и орденом «Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» – Это было для нас настоящим подарком! Слезы



так и наворачивались на глаза! Студенты – такие молодцы – прекрасно танцуют и поют! Всегда с радостью идем на их представления».

Юлиана ЖУКОВА



Во славу русского флота



28 мая 2013 года Блаженнейшим Патриархом Иерусалимским и всей Палестины Феофилом и Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Кириллом был совершен чин великого освящения Кронштадтского Морского собора во имя святителя Николая Чудотворца и Божественная литургия в новоосвященном храме. Это важное событие не только для всех православных, но и для нашего университета, так как Кронштадтский Морской собор является великим архитектурным творением архитектора, художника, инженера, ученого, педагога, выпускника и первого избранного директора Института гражданских инженеров Василия Антоновича Косякова. Напомним, что первое освящение собора состоялось ровно 100 лет назад – 10 (23) июня 1913 года в присутствии императорской семьи.

Духовности символ –
Собор твой Морской
Стоит, как маяк над волнами.
Российского флота легендой живой,
Он вечно останется с нами!

100-летию Морского собора и 310-летию Балтийского флота посвящено множество мероприятий, одно из которых – круглый стол «Во Славу Русского флота» – состоялось 15 апреля с участием студентов и преподавателей СПбГАСУ.

Круглый стол открылся выставкой, посвященной реставрации Морского собора, которую открывал президент добровольного общества «Память Балтики» К. А. Шопотов. На выставке была представлена коллекция работ, связанных с реставрацией и историей собора.

К основным задачам круглого стола можно отнести создание концепции по сохранению морского наследия в Кронштадтском Морском соборе, выработку методов сохранения морского наследия на Балтике и принятие решения об организации общественно-координационного совета по сохранению морского наследия стран Балтийского моря.

Если говорить откровенно, поставленные задачи выполняются с трудом, так как сложно популяризовать данный вопрос из-за довольно узкого круга людей, которых действительно волнует эта тема.

Открывал круглый стол председатель Ассоциации «Морское наследие», президент фонда «Морское образование», проректор Санкт-Петербургского государственного морского технического университета. Нам стало известно, что в июне 2013 года будет

выпущена медаль к 100-летию Морского Собора, а также пройдет пленер, посвященный фортам Кронштадта. Но К. А. Шопотов выступил с довольно ярким сообщением о тяжелом состоянии фонда, о бездействии и незаинтересованности высших органов власти и о равнодушном отношении к сохранению объектов морского наследия.

Самым запоминающимся и ярким выступлением стала речь профессора нашего университета Валентины Васильевны Прокофьевой, которая осветила личность архитектора Морского Собора Василия Антоновича Косякова. Этот поистине удивительный человек окончил Институт гражданских инженеров (ИГИ) в 1885 году, с 1888 года был преподавателем ИГИ, с 1905 года и до конца жизни – его первым избранным директором.

Косяков развил и сделал чрезвычайно востребованной в храмостроении конструкцию свода из перекрещивающихся арок. Он же ввел ее в типологию соборного храма, освободив внутреннее пространство от столпов, став, таким образом, новатором в решении этой задачи. Использование бетона как материала для этих арок также было в то время новым словом в строительстве. Братья Косякова, Георгий и Владимир, также были гражданскими инженерами. Удивительно, но ни одно из сооружений Косякова не было разрушено, лишь реставрировались.

В. В. Прокофьевой было вынесено предложение об установке закладного камня рядом с Морским собором на 100-летие в благодарность архитектору.

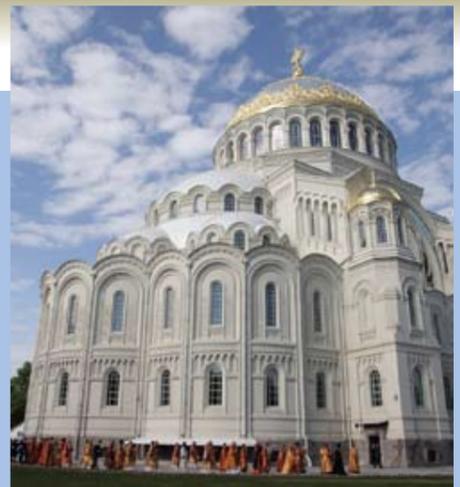
Работы по проектированию камня уже ведутся. Готов проект, подготовленный студентами группы 2-РРАН-2 Марией Красноносовой и Марией Шапченко.

Также круглый стол сопровождался выставкой работ студентов 5 курса архитектурного факультета СПбГАСУ по теме: Реставрация архитектурного наследия.

По окончании круглого стола состоялась экскурсия по Кронштадтскому Морскому собору.

Президент Фонда сохранения всемирного наследия Юрий Борзенец объявил благодарность сотрудникам и студентам СПбГАСУ за активное участие в работе круглого стола и организацию выставки студенческих работ.

Текст, стихи: Мария ШАПЧЕНКО,
2-РРАН-2



Морской Николаевский собор задуман был как храм-памятник всем когда-либо погибшим морякам. Внутри него были расположены черные и белые мраморные доски. Черные – с именами офицеров морского ведомства, погибших в боях и при исполнении своего служебного долга, белые – священнослужителей, служивших на военно-морских судах и погибших в море. И те, и другие мраморные доски, хранившие память о подвигах русских моряков, всех флотов и флотилий, были сняты и пушены на хозяйственные нужды – электрошпиль, ступени, надгробия и пр.

В 2002 году на соборной колокольне был установлен православный крест. В Никольском Морском соборе продолжалась реставрация. Успешно прошли переговоры между морским ведомством и Русской православной церковью о передаче Морского собора в подчинение церкви. 19 ноября стало известно о принятии закона, по которому имущество религиозного назначения в России передается церквям.

19 декабря 2005 года, в день памяти святого Николая Чудотворца, впервые за 75 лет состоялась Божественная Литургия в Свято-Никольском Морском соборе г. Кронштадта.

Каменный собор, в целом, повторяет в плане прием, использованный при сооружении храма Святой Софии в Константинополе. Это самое высокое здание в Кронштадте.

Морской собор является памятником всем чинам Российского флота, база которого в Кронштадте создана Петром I.

Факультет судебных экспертиз и права в строительстве



В конце декабря 2012 года в СПбГАСУ открыт факультет судебных экспертиз и права в строительстве. О деятельности факультета и уникальности выпускаемых специалистов рассказал его декан, доктор юридических наук, профессор Вячеслав Михайлович Чибинёв.

– Вячеслав Михайлович, почему возникла необходимость образования данного факультета в стенах архитектурно-строительного университета?

– Одной из главных задач, стоящих перед современной Россией, является преодоление последствий экономического кризиса, связанного с переходом Российской Федерации от командно-административной к рыночной системе хозяйствования. Для этого необходимо разработать четкую, логически последовательную, теоретически обоснованную и обеспеченную фактическими государственными гарантиями программу реформирования предпринимательской сферы и совершенствования правовых механизмов экономической безопасности. Важнейшей составляющей реализации такой программы является подготовка высококвалифицированных бакалавров, специалистов и магистров в области юриспруденции. СПбГАСУ – единственное во всем северо-западном регионе высшее учебное заведение, которое готовит судебных инженерно-технических экспертов в сфере строительства и недвижимости.

Открывая факультет, мы, прежде всего, думали о подготовке экспертов, которые смогут провести судебную экспертизу качества строительных работ. Эти специалисты привлекаются, если существует какой-либо арбитражный спор о качестве выполненных строительных работ, а также, если имеются иные хозяйственные споры, связанные с поставкой различных железобетонных, деревянных конструкций или других материалов.

В СПбГАСУ есть замечательный автомобильно-транспортный факультет, который выпускает прекрасных специалистов в области транспорта, строителей-транспортников и инженеров для транспортной сферы. Следовательно, мы должны готовить судебных экспертов не только для строительства, но и для транспорта. Судебный эксперт должен уметь провести любую экспертизу, будь

то экспертиза дорожного покрытия или техническое состояние автотранспортного средства. С 1 сентября 2013 года наш факультет получит новое название – факультет судебных экспертиз и права в строительстве и на транспорте.

– Какие кафедры входят в состав факультета?

– В состав факультета входит кафедра теории и истории государства и права, кафедра гражданского и предпринимательского права, кафедра градостроительного и транспортного права, а также кафедра уголовного права и криминологии.

– В чем уникальность специалистов, выпускаемых факультетом судебных экспертиз и права в строительстве?

– Уникальность выпускаемых специалистов определяется комплексом дисциплин, изучаемых в рамках учебной программы и дополнительной экспертной специализации, а также программами магистерской подготовки.

На факультете существует направление 030900.62 «Юриспруденция» с квалификационной степенью бакалавр. Здесь предполагается очная, очно-заочная и заочная формы обучения.

Особенностью профессиональной образовательной программы подготовки юристов, реализуемой факультетом судебных экспертиз и права в строительстве СПбГАСУ, является исследование процессов, происходящих в экономических и социальных системах в сфере строительства. Такой подход существенно дополняет классическое юридическое образование в рамках государственного образовательного стандарта.

Также существует специальность 031003.65 «Судебная экспертиза» с квалификационной степенью специалист. Тут возможна только одна форма обучения – очная. Подготовка специалистов будет осуществляться

по двум основным специализациям: «Судебные инженерно-технические экспертизы» и «Судебные экономические экспертизы».

Неотъемлемую часть подготовки квалифицированных судебных экспертов составляют обязательные практические занятия под руководством ведущих правоведов и экспертов-практиков. Преподавание ведется с привлечением специалистов из профильных институтов и экспертных учреждений, научных и общественных организаций (Минюста России, МВД России и др.).

– Значит, востребованность на рынке труда у будущих выпускников вашего факультета будет очень высока?

– Несомненно. Специалисты инженерно-технических экспертиз, экспертиз веществ, материалов и изделий, экономических экспертиз являются одними из наиболее востребованных практикой в связи с развитием рыночных отношений, которым обусловлен рост числа споров хозяйствующих субъектов. Необходимость производства экспертиз этого класса вызвана и резким ростом числа преступлений в сфере экономики, видоизменением способов их совершения, особенно в строительной сфере. Этот сегмент рынка очень быстро развивается, а потому и специалисты очень нужны.

– В каких организациях смогут работать выпускники факультета судебных экспертиз и права в строительстве?

– Область применения профессиональных умений этих специалистов довольно широка. Это и силовые структуры: МВД, ФСБ, прокуратура,

Вячеслав Михайлович Чибинёв, доктор юридических наук, профессор.

В 2004 году защитил докторскую диссертацию в Санкт-Петербургском государственном университете МВД России.

С 2005 года – заведующий кафедрой государственного и административного права Санкт-Петербургского государственного инженерно-экономического университета.

С 2008 года – декан факультета права и экономической безопасности Санкт-Петербургского государственного инженерно-экономического университета.

С 2007 года по январь 2013 года – председатель диссертационного совета Д212219.06 по защите докторских диссертаций по специальности 120001 «Теория и история права и государства; история учения о праве и государстве» и 120014 «Административное право. Финансовое право. Информационное право» при Санкт-Петербургском государственном инженерно-экономическом университете.

С января 2013 года – декан факультета судебных экспертиз и права в строительстве, заведующий кафедрой теории и истории государства и права Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета.

и центры проведения судебных экспертиз, различные коммерческие структуры, строительные, автотранспортные, страховые компании, агентства недвижимости и пр. Кроме инженерно-технической экспертизы, студенты изучают и судебную финансово-экономическую экспертизу, которая важна как практически всем силовым структурам, так и любому бизнесу – транспортному, строительному, торговому. По сути, мы готовим аудиторов, которые могут не только провести экспертизу, но и представить ее результаты в суде в соответствии со всеми процессуальными нормами.

– Каков профессорско-преподавательский состав кафедры?

– Подготовка бакалавров, специалистов и магистров обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами. Около 80% преподавателей

имеют ученую степень, а 40% – являются докторами юридических наук, профессорами. Кафедры ведут активную научно-исследовательскую работу. Профессорско-преподавательский состав регулярно проходит повышение квалификации в крупнейших российских вузах и стажировку за рубежом.

– Какие задачи вы ставите перед факультетом?

– Помимо уже существующих четырех кафедр планируется открытие еще двух. Весной 2014 года начнет работу аспирантура. Также в 2014 году планируется получение лицензии на подготовку специалистов по правовому обеспечению национальной безопасности и экономической безопасности по экономико-правовой специализации. В 2015 году начнет работу диссертационный совет факультета.

Беседовала Юлиана ЖУКОВА



Экскурсия по мостам Санкт-

«Студентам второго курса специальности 271101.65 СУЗС – «Строительство уникальных зданий и сооружений» в ближайшее время предстоит сделать выбор, определяющий их дальнейшую судьбу в профессиональном плане. Специальность предполагает три специализации, и каждый студент, как известный былинный герой, стоит на распутье в надежде выбрать единственно правильный путь.

Одна из этих специализаций – «Строительство автомагистралей, аэродромов и специальных сооружений». Под специальными сооружениями подразумеваются мосты, путепроводы, эстакады, виадуки, тоннели, – то есть транспортные сооружения, предназначенные для преодоления каких-либо преград; сооружения, которые ежедневно помогают каждому из нас решать наши насущные вопросы, даже если мы об этом не задумываемся, принимая это как безусловную данность.

Мосты – это один из главных элементов в транспортной структуре любого города, не говоря уже о Санкт-Петербурге, где их насчитывается более полутысячи. Остановка или ограничение в эксплуатации даже одного из них может привести к серьезным проблемам передвижения по городу, а то и к транспортному коллапсу.

Подготовку специалистов, способных грамотно решать

эти проблемы, а главное, стараться их не допускать, осуществляет кафедра мостов и тоннелей нашего университета, организованная в 1947 году и снискавшая за эти годы славу одного из лучших профильных подразделений не только нашего города, но и всей страны.

Мы учим студентов проектировать, строить, эксплуатировать, ремонтировать, реконструировать мосты и другие транспортные сооружения, поэтому фронт работы и для нынешних, и для будущих специалистов-мостовиков практически безграничен.

С целью профориентации, для осознанного выбора студентами своей будущей специальности, 15 мая сего года была проведена экскурсия по наиболее значимым объектам мостостроения нашего города, как представляющих историческую ценность, так и объектам, построенным в последнее время.

В организации экскурсии большую помощь оказал один из ведущих проектных институтов Санкт-Петербурга и России ЗАО «Институт СТРОЙПРОЕКТ», с которым наша кафедра мостов и тоннелей имеет давние и прочные профессиональные связи. Был заказан экскурсионный автобус.

А экскурсию проводил сотрудник этого института, непосредственно принимавший участие в проектировании

транспортных объектов на Кольцевой дороге (КАД), на Западном скоростном диаметре (ЗСД), в реконструкции исторических мостов в Санкт-Петербурге, начальник отдела проектирования металлических конструкций Ю. Ю. Крылов, который рассказал студентам очень много интересного и познавательного. Особенно впечатлил его рассказ молодых людей, пока не имеющих отношения к профессии мостовика и на бытовом уровне представляющих, что мост – это дорога на подпорках.

Первые объекты, которые мы посмотрели, были исторические невиские разводные мосты, начиная с Благовещенского, как первого постоянно-го моста через реку Неву.

Студенты узнали удивительную историю этого сооружения. С 1850 года до наших дней мост неоднократно реконструировался, в процессе чего изменилась длина моста с 300 до 331 метра, ширина – с 20 до 37 метров, вдвое была увеличена ширина тротуаров, а так же было изменено положение разводного пролета с перемещением его от правого берега в центр моста. Неоднократно менялся и его название. С 1843 года до окончания строительства в 1850 году мост носил проектное название Невский. Затем, в последующие 5 лет, он назывался Благовещенским. С 1855 года стал называться Николаевским в честь скончавшегося в этом году Императора Николая I. Уже в советское время, в 1918 году мост снова был переименован и получил название мост Лейтенанта Шмидта, которое он носил до 2007 года, когда

В середине мая состоялась профориентационная экскурсия по наиболее значимым объектам мостостроения нашего города, которая позволит студентам сделать осознанный выбор своей будущей специальности. О самой экскурсии, мостах, а также специальности «Строительство автомагистралей, аэродромов и специальных сооружений» рассказал кандидат технических наук, доцент кафедры мостов и тоннелей, почетный работник высшего профессионального образования России Евгений Николаевич Корныльев.



ему вернули историческое имя Благовещенский. История одного этого моста впечатляет и достойна того, чтобы о ней знал каждый житель нашего великого города, а особенно те люди, которые в дальнейшем будут вершить его судьбу.

Следующим объектом, который мы посмотрели, был Дворцовый мост, являющийся одним из символов Санкт-Петербурга, известным в Европе и во всем мире. Мост, имеющий столетнюю историю, в настоящее время реконструируется с ограничением движения по нему. Вы представляете, что было бы в городе, если движение по этому мосту закрыть полностью на весь период реконструкции?

О работах, проводимых на этом объекте, особенно о реконструкции разводного пролета, нам рассказал начальник строительства и ре-

конструкции ЗАО «Пилон», выпускник кафедры мостов и тоннелей нашего университета 2001 года Алексей Бирючев. В частности, на мосту произведена замена крыльев разводного пролета и их противовесов. А если сказать, что вес крыла составляет 700 тонн, а его противовеса около 1500 тонн, конструкция разводного пролета, да и моста в целом не может не впечатлять.

А затем был Троицкий мост (бывший Кировский). Этот мост представляет собой силу и красоту, запечатленные в металле, увековечившие славные имена инженеров и архитекторов их создавших. Существует легенда, что именно под этим мостом пролетел легендарный летчик Валерий Чкалов, а то, что северную часть моста пересекает Пулковский меридиан, является достоверным фактом.

Далее в экскурсии были не менее значимые мосты, как в историческом аспекте, так и в плане инженерных решений – Литейный, Большеохтинский, мост Александра Невского. О каждом из них можно многое сказать, в том числе и в стихотворной форме. Они этого достойны.

Не меньший интерес представляют и транспортные сооружения, построенные в последние 20 лет. Они имеют огромное значение для города в плане решения существующих транспортных проблем, а так же представляют большой интерес с инженерной точки зрения. К ним относятся Большой Обуховский мост балочно-вантовой системы и транспортные сооружения на Кольцевой автомобильной дороге (КАД) и Западном скоростном диаметре (ЗСД). Студенты проехали по всему кольцу протяженностью чуть более 140 км, имея возможность ознакомиться с системой сооружений по защите города от наводнений.

Вот такая удивительная получилась у нас экскурсия. Всего 4 часа – и масса интересной информации, прекрасных незабываемых впечатлений, восхитительных эмоций. Единственное, о чем можно сожалеть, это то, что комфортабельный автобус

Поздравляет с юбилеем!

Сергей Александрович СТЕПАНОВ



Николай Николаевич ЛАПШИН

5 июня исполнилось 80 лет профессору кафедры водопользования и экологии Николаю Николаевичу ЛАПШИНУ.

Николай Николаевич является чудесным педагогом, лидером коллектива, всегда щедро делится своими знаниями с коллегами, студентами и аспирантами. Он прекрасный семьянин, заботливый отец, дедушка и прадедушка! Николай Николаевич – человек высокой культуры, интеллектуал, являющийся образцом для подражания.

Уважаемый Николай Николаевич! Сотрудники кафедры водопользования и экологии сердечно поздравляют Вас с восьмидесятилетним юбилеем и шестидесятилетием трудовой деятельности!

Желаем Вам сибирского здоровья, кавказского долголетия, свершения всех творческих замыслов и большого человеческого счастья!

*С глубоким уважением,
коллектив кафедры
водопользования и экологии*

Наверно, в университете Сергея Александровича знают все. У него обучаются студенты практически всех специальностей СПбГАСУ с 1 по 3 курс обучения.

Сергей Александрович является одним из тех, кто встретил Великую Отечественную Войну на боевом посту. Окончив 3-е Ленинградское артиллерийское училище, он совсем мальчишкой, с красивым чубом и голубыми глазами, в возрасте 19-ти лет пошел на фронт. Без страха прямой наводкой расстреливал фашистские танки.

После курсов младших лейтенантов стал командиром учебного взвода. С марта 1943 года по апрель 1947 года находился в действующей армии и был командиром батареи 95-й гвардейской стрелковой дивизии, участником Курского и Сталинградского сражений.

Окончание войны Сергей Александрович встретил в Праге. Был ранен. И по сей день в его теле остались осколки. Награжден 16 орденами и медалями Советского Союза, из которых наиболее дорогими для него являются Орден Красной Звезды (1943) и Отечественной Войны I и II степени (1945).

После демобилизации работал в Центральном научном исследовательском институте материалов. В 1956 году окончил индустри-

Годы, летят настолько быстро, что не успеваешь оглянуться и уже новый юбилей... 15 июня исполняется 90 лет доценту кафедры технологии конструктивных материалов и метрологии СТЕПАНОВУ Сергею Александровичу!

альный институт, а в 1967 году успешно защитил кандидатскую диссертацию. С 1968 до 1973 года работал на Ленинградском заводе турбинных лопаток начальником Центральной заводской лаборатории. В эти годы активно занимался разработкой новых высокопрочных марок сталей. В результате проведенных исследований, под его руководством, совместно с сотрудниками завода был разработан ряд новых высоко-

прочных сталей Сергей Александрович Степанов награжден серебряной медалью ВДНХ.

С 1973 года и по настоящее время С. А. Степанов – доцент кафедры технологии металлов (с 2002 года – технологии конструктивных материалов



«Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации».

С. А. Степанов является автором более 100 опубликованных научных и учебно-методических работ, в том числе имеет 13 авторских свидетельств на изобретения и более 10 учебных пособий. Сергей Александрович добросовестен, инициативен, имеет безупречную репутацию у студентов и коллег по работе, принимает активное участие в воспитании студентов. Этого преподавателя всегда можно встретить в окружении студентов, неунывающего и с чувством юмора. Там, где Сергей Александрович – всегда здоровый студенческий смех!

От всей души поздравляем уважаемого Сергея Александровича с юбилеем! Желаем ему крепкого здоровья и счастья!

*С благодарностью
и поздравлениями,
коллектив кафедры ТКМиМ*



новые литейные технологии внедрены на предприятиях Российской Федерации. За разработку высо-

дры. Им на высоком методическом и научном уровне читаются лекции по таким дисциплинам, как «Материаловедение» и «Технология конструктивных материалов». В 2002 году награжден нагрудным знаком



Петербурга

был заполнен не полностью. Многие студенты, выразившие желание поехать и записавшиеся на экскурсию, не явились. Всем хотелось бы пожелать успехов и правильного выбора профессии.

Уважаемые студенты второго курса специальности СУЗС! Решать, конечно, вам. Думайте, советуйтесь с родителями, с друзьями. И примите во внимание наш добрый совет: выбирайте современную профессию мостовика. Ведь она была, есть и будет востребована и актуальна во все времена и в любой стране мира! Вам будет интересно учиться, а в дальнейшем вы с удовольствием будете заниматься любимым делом!

При правильном отношении к профессии успех, стабильность и благополучие практически гарантированы!»

А вот лишь несколько из всех положительных отзывов о проведенной экскурсии.

Заместитель декана по воспитательной работе строительного факультета С. И. Миронова:

«Экскурсия была очень интересной и, безусловно, полезной для студентов второго курса специальности СУЗС. Я думаю, она поможет им более осознанно подойти к выбору специализации».



Алексей Музалевский (1-МТ-4):

«Экскурсия мне понравилась. Я еще раз убедился в том, что не ошибся, поступив на специальность «Мосты и тоннели»».

Алена Пономарева (3-СУЗС-2):

«Сегодня мы побывали на экскурсии по мостам Санкт-Петербурга, организованной кафедрой мостов и тоннелей и ЗАО «Институт Стройпроект». Это была увлекательная экскурсия! Мы посетили большинство мостов через Неву, о каждом из которых услышали историческую справку. Работник из фирмы «Пилон», занимающейся реставрацией Дворцового моста, рассказал о ходе работ, что было довольно интересно. Нельзя не отметить красоту и мощь Большого Обуховского моста – единственного разводного моста через Неву! Очень запомнился маршрут по кольцевой дороге, особенно в районе дамбы, где открывается прекрасный вид: с одной стороны Финский залив, с другой – Невская Губа. А также дорога по ЗСД, где возникает ощущение, что ты едешь «под ребрами большого кита». Время экскурсии пролетело очень быстро, а приятных впечатлений осталась масса. Хотелось бы поблагодарить организаторов за возможность увидеть эти уникальные сооружения! Большое спасибо! Возможно, именно эта экскурсия помогла определиться некоторым студентам с выбором профессии мостовика».

ГОСУДАРСТВО ПРОТИВ КУРЕНИЯ



– Анатолий Александрович, какие изменения принес новый Федеральный закон?

– Антитабачный закон, как его окрестили в народе, с 1 июня запрещает курение в госучреждениях, вузах, школах, больницах, стадионах, ресторанах, поездах, на вокзалах и у метро. Кроме того, табачным компаниям будет запрещено спонсировать фестивали, а сигареты снимут с витрин магазинов.

– Какая цель преследуется принятием данного закона?

– Этот закон, прежде всего, направлен на сохранение здоровья тех людей, кто по неволе становится пассивным курильщиком. Поэтому необходимо максимально оградить некурящих людей от тех, кто намеренно приносит вред своему и чужому здоровью.

Ежегодно в России от болезней, вызванных табакокурением и пассивным курением, умирает около 250 тыс. человек. Еще лет 30 назад курили в основном мужчины, а женщины – в основном в местах заключения. Сегодня же курят более 20% женщин, что не может не огорчать. Девуш-

1 июня 2013 года вступил в силу Федеральный закон Российской Федерации №15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака». О том, как принятие нового закона повлияет на правила внутреннего распорядка нашего университета, рассказал проректор по административно-хозяйственной работе СПбГАСУ Анатолий Александрович Журавин.



К СОЖАЛЕНИЮ, РОССИЯ - САМАЯ КУРЯЩАЯ СТРАНА МИРА

ки, выйдя из метро, первым делом стараются поскорее закурить. А потом, дойдя до университета, бросают окурки на дорогу. Образ такой девушки очень далек от идеала, и не вызывает уважения.

– Как вы считаете, закон вызовет протест со стороны курящих?

– Не думаю. Как показал социологический опрос, принятие антитабачного закона поддержали около 90% россиян. Многие из них выразили надежду, что новый закон поможет-таки им избавиться от вредной привычки.

– Останется ли прежне место для курения – механический двор?

– Нет. Курить на всей тер-

ритории СПбГАСУ запрещено. Равно как рядом со зданием университета – на расстоянии до 15 метров.

– Кто будет отслеживать исполнение закона, и какое наказание ждет нарушителей?

– Обязанность отслеживать нарушителей возложена на представителей вахтенно-сторожевой службы. У курящего будут изыматься документы, передаваться мне, а далее в деканат. Первый раз будет объявляться предупреждение. Злостных нарушителей закона РФ ждет отчисление.

Исполнение этих требований, конечно, ложится не только на студентов. Перед

законом все равны, а потому курить не имеют права все преподаватели и сотрудники университета.

– Можно ли использовать электронные сигареты?

– Закон также запрещает продажу и использование в общественных местах электронных сигарет и жевательной табачной смеси типа насвай.

– Как вы считаете, будут ли положительные результаты от запрета на курение?

– Думаю, да. Кому-то станет просто лень каждый раз отходить от вуза на 15 метров, чтобы покурить. А кто-то задумается над серьезностью нового закона, принятого уже даже на Федеральном уровне, и решит оставить пагубное пристрастие. Необходимо, чтобы этот вопрос вошел в сознание, укоренился в нем и привел к решительному шагу в сторону здоровой и свободной от сигарет жизни. Если новые требования заставят одного человека из ста бросить курить, это уже будет победа!

– Анатолий Александрович, последний вопрос – а вы курите?

– Нет. Я считаю, что каждый уважающий себя человек должен понимать, что в жизни есть множество других, более приятных, менее вредных занятий, на которые стоит тратить деньги и время. Сигареты – вещь вредная и, при том, недешевая. Лучше купите абонемент в бассейн на месяц – те же деньги, но такая польза для здоровья, тела и духа.

*Беседовала
Юлиана ЖУКОВА*



III тур IX Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ по специальности «Проектирование зданий»

В Волгоградском государственном архитектурно-строительном университете с 23 по 25 апреля проходил заключительный III тур IX Всероссийского конкурса выпускных квалификационных работ по специальности «Проектирование зданий». Лучшие дипломные проекты, победители региональных туров из Москвы, Санкт-Петербурга, Волгограда, Казани, Владивостока, Екатеринбург, Краснодара, Астрахани, всего более чем из двадцати городов России, конкурировали за право стать лучшими в творческом состязании.

От СПбГАСУ на Конкурс выпускных квалификационных работ, в номинации «Культовые здания» был представлен дипломный проект Алины Шакировой – выпускницы специальности «Проектирование зданий», кафедры технологии проектирования зданий и сооружений.

Тема дипломного проекта Алины Шакировой – «Мусульманский культурно-просветительский центр в г. Казани» (руководитель – архитектор, доцент кафедры ТПЗиС Ольга Борисовна Ушакова). В качестве консультанта по конструктивной части дипломного проекта выступил заведующий кафедрой ТПЗиС Александр Борисович Шмидт.

Функционально сложный комплекс, включающий кроме основного объема мечети и доминанты-минарета, здание школы-медресе с гостиницей и учебными классами, был



рическом городе – позволил проекту Алины Шакировой победить и завоевать диплом I степени в своей номинации. На решение жюри повлияло также участие Алины Шакировой в научной жизни университета, ее выступления на конференциях и публикация статьи по тематике дипломного проекта.

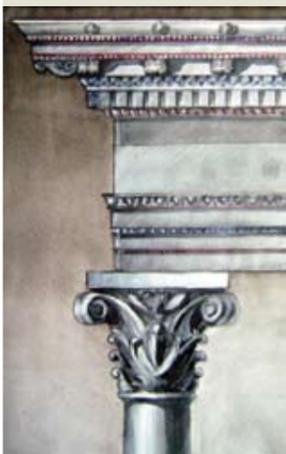


Проект Алины Шакировой был также отмечен особым дипломом независимого жюри «Ассоциации ландшафтных архитекторов» за лучший проект с элементами ландшафтного дизайна. Решение сада при мусульманском культурно-просветительском центре в виде национального татарского ковра, тщательный выбор цветущих растений и участие в дендрологическом подборе сорока растений, упомянутых в Коране, говорило о внимательном и чутком отношении автора к этому разделу проекта.

Архитектор, доцент кафедры ТПЗиС Ольга Борисовна УШАКОВА



Студентками группы 2-РРАН-II Марией Шапченко и Татьяной Коньковой под руководством старшего преподавателя кафедры истории и теории архитектуры А. В. Сильнова выполнен уникальный исследовательский проект на тему «Александрия-на-Оксе: архитектурная жемчужина Афганистана».



Темой этого проекта явилось исследование архитектуры древнегреческого города Ай-Ханум, выполненное в рамках II-го Международного конгресса студентов и молодых ученых «Актуальные проблемы современного строительства», прошедшего в нашем университете в апреле этого года.

В 1964-м году, во время охоты на тигра, афганский король Захир-шах обнаружил здесь остатки древних строений и сообщил директору Французской археологической миссии Даниэлю Шлюмберже. Ай-Ханум расположен в небольшой плодородной долине провинции Кундуз в Северном Афганистане. Удивительное открытие греческого города



Александрия-на-Оксе

АРХИТЕКТУРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА АФГАНИСТАНА

относит нас на несколько тысяч лет назад, прямо в глубины античной истории.

Для двух студенток второго курса архитектурного факультета – Марии Шапченко и Татьяны Коньковой, обучающихся на кафедре реконструкции и реставрации архитектурного наследия, работа над такой темой явилась неплохой школой для будущей профессиональной реставрационной работы.

Темой их проекта стала графическая реконструкция Пропилей (главных городских ворот) древней Александрии-на-Оксе, основанной наследниками империи Александра Македонского в отдаленной Греко-Бактрии – так тогда называлась эта провинция.

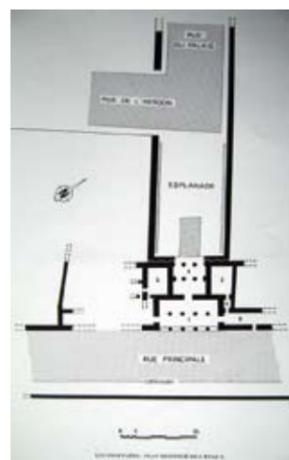
Реконструкция была сделана на основании обмеров Французской археологической экспедиции 70-х годов прошлого века. Несколько графических листов, выполненных в технике акварельной отмывки, дают возможность

зрителю убедиться в том, что этот греко-бактрийский город, находящийся на огромном удалении от греческих центров, обладал полным набором архитектурных сооружений, характерных для цивилизованного, благоустроенного города.

Также студентками был подготовлен доклад, представленный на одном из заседаний секции истории и теории архитектуры.

По мнению научного руководителя этого проекта, члена Союза архитекторов России Александра Васильевича Сильнова, данная работа позволила студенткам лучше понять истоки архитектурной профессии, познакомиться с историей Греко-Бактрии, прикоснуться к загадочному и привлекательному миру Древнего Востока.

Кафедра истории и теории архитектуры



Где герои архитектуры?

В одной из своих статей президент HDR Architecture Inc. Доу Вигнел предлагает обратить внимание на то, что архитектор – это не просто профессия, но и потенциальная политическая сила, способная привести в мир огромные изменения.

зию внутри профессии. Его язвительные, колкие, пронзительные слова отличались особой силой. Он говорил: «Если говорить о вас как о профессионалах, то вы не профессионалы, которые отличили профессию от своих социальных вкладов, и я уверен, что это для вас не шокирующая новость. Сильнее всего вас отличает ваше гробовое молчание и полная неуместность».

Большинство из нас читали мрачные статистики о потенциальном переманивании архитекторов за границу. Это ведет к тому, что архитекторы уходят, выпускники архитектурных университетов ищут другие карьерные пути и слишком много выпускников школ не воспринимают архитектуру как призвание. Я верю этому лишь частично, потому что профессия архитектора заблудилась в общественном сознании. Мы стали меньше соответствовать, мы стали гораздо более массовыми и стандартизированными, потому что мы не осмеливаемся выйти на диалог с публикой как лидеры дискуссии и инструменты для изменений. Молодые люди хотят войти в такую профессию, где они ощущают возможность что-то изменить. И в то время, когда архитектура буквально создана для этого, мы провалились в своем

предопределении и основной задаче выполнять это должным образом.

Через 45 лет после того, как Янг (Young) выступил перед этой однородной AIA аудиторией, кажется, профессия архитектора стала готова принять его совет: «Требуется изрядное количество навыков, творчества и фантазии, чтобы построить ту ситуацию, что мы имеем. И требуются навыки, воображение и творческий подход, чтобы изменить ее. Мы нацелены быть с теми профессионалами, которые совершенны, чтобы делать правильные вещи, быть открытыми настолько же, на-

сколько в прошлом с нами были закрытые люди».

Меня воодушевляет идея об архитекторе – политическом герое. Я верю, что если мы не пойдем вперед с этой идеей в сознании, то мы никогда не исчерпаем наш истинный потенциал, который будет томиться в неизвестности этой профессии. Как архитекторы, мы – строители мечты! Мы можем и мы должны строить мечты за пределами осязаемого мира искусственной среды. Мы призваны делать вклад в формирование общественной политики, которая способна улучшить мир. Я утверждаю, что еще никогда не было столь подходящего времени для этого, чем сейчас!

Автор статьи: Доу Вигнел (Doug Wignall), президент HDR Architecture, Inc. Перевод: Артём Степанов, ДАС-2



ПОБЕДИТЕЛИ - ГИМНАСТКИ ИЗ ГАСУ!

Два дня, 22 и 23 апреля, в спортивном зале Петербургского государственного университета путей сообщения прошел чемпионат Санкт-Петербурга по художественной гимнастике среди вузов. Конечно же, наш СПбГАСУ принял в нем самое активное участие.

Наш университет представляли команды 1-го и 2-го разрядов. Обе команды продемонстрировали великолепное владение таким спортивным снарядом, как обручи. Представительницы 2-го разряда выступали еще и без предмета, а перворазрядницы – с мячами.

Первыми на ковер спортивного комплекса ступили девушки, имеющие 2-й разряд по художественной гимнастике. В составе нашей команды были: Ксения Михеева, Ва-

лентина Мошкина, Мария Тумашева, Мария Серегина, Евгения Калинина, Анастасия Маркова. Наши девушки выступили на великолепно! Обе их программы смотрелись на одном дыхании! Но, к сожалению, призового места они не заняли – очень высока была конкуренция.

Несколько позже пришла очередь выступления команд 1-го разряда и кандидатов в мастера спорта.

Здесь, как говорится, медаль нашла своего героя, а



если быть точнее, своих героинь. Команда СПбГАСУ 1-го разряда завоевала серебро! Девушки гимнастики выступили превосходно! И это было по достоинству оценено судьями.

Вот как сами девушки комментируют свое выступление.

Анна Красильникова, кандидат в мастера спорта по художественной гимнастике: «Это были мои уже четвертые соревнования за сборную ГАСУ. Команда за эти 4 года призовые места занимала всегда. Правда, в нашем разряде конкурентов мало. Не могу сказать, что абсолютно довольна нашим выступлением. Взяли новый предмет – мяч. Было сложно. Предмет не простой. Второй разряд тоже

опробовал новый предмет – обруч». Да, стремления к совершенству у наших спортсменок не отнять.

Анна Мамина: «От каждого соревнования получаю одни только положительные эмоции. Все соперники достойные. Мы не останавливаемся на достигнутом, стремимся к новым победам».

Также хочется отметить Анастасию Кривошеину, которая так блестяще подготовила наших девушек к этим соревнованиям, результатом которых, помимо 2-го места перворазрядниц, является 6-е место в комплексном зачете.

Поздравляем девочек и желаем дальнейших спортивных успехов!



ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШИХ ПЛОВЦОВ!



В Центре водных видов спорта с 10 по 12 мая проходил студенческий Чемпионат по плаванию среди вузов Санкт-Петербурга. Честь СПбГАСУ на соревнованиях отстаивали 16 студентов нашего университета. Ребята заняли 10-е общекомандное место среди 24-х вузов города. Молодцы! Занимайтесь спортом! Болейте за ГАСУ!



ЧТО ТАКОЕ ОРИЕНТИРОВАНИЕ?

Ориентирование – удивительный вид спорта, требующий от спортсмена не только хорошей физической подготовки, но и быстрого мышления. Многие называют ориентирование шахматами на бегу, и они не ошибаются. В лесу спортсмену предстоит пройти заданный маршрут-дистанцию, как можно быстрее, при этом постоянно читая карту и работая с компасом. Техническая сложность и длина дистанции зависят от возрастной группы участника. Ориентирование можно разделить на летнее и зимнее (на лыжах), по городу и на местности в лесу.

В настоящее время ориентирование становится все более массовым видом спорта. И это неудивительно, ведь данный вид спорта весьма демократичен: в лес выходят как 7-летние ребята, так 70-летние старики. Также от участников не требуется больших затрат на экипировку, что делает ориентирование гораздо доступнее многих других видов спорта.

В Санкт-Петербурге и Ленинградской области этот

вид спорта занимает чуть ли не лидирующие позиции по популярности. В течение года проводится множество стартов и многодневков в лесах Карельского перешейка. В том числе и первенство вузов. Студенты нашего университета охотно принимают участие в этих соревнованиях как зимой, так и летом. В любую погоду они готовы защитить честь СПбГАСУ на «лесных стадионах».



Ориентирование за границей

Во многих странах, особенно скандинавских, ориентирование по популярности не уступает хоккею, например. Ежегодно проводятся чемпионаты мира, первенства Европы, всевозможные клубные эстафеты как в ночном, так и в дневном форматах.

В этом году два первокурсника автомобильно-транспортного факультета Никита Степанов и Илья Кудрявцев – члены одного из сильнейших клубов в Санкт-Петербурге «Nord-West» – в составе мужской команды дебютировали в шведской ночной десятиэтапной эстафете «Tiomila-2013».



Команда «Nord-West» заняла 77-е место из 300 команд профессионалов, что считается очень хорошим результатом для русской команды и отличным показателем ее потенциала. Также этот клуб выступал и в женской эстафете. Девушки показали не менее достойный результат – 84-е место из более чем 800 команд!

Сейчас в нашем университете ориентирование набирает обороты и команда нуждается в сильных характером, целеустремленных и амбициозных студентах. И кто знает, может быть это именно ты, читатель, который сейчас просматривает эту статью.

Никита СТЕПАНОВ, 2-ЭТМК-1

Поздравляем с победой!



Студент СПбГАСУ Батыр Корголов (4 курс, ПГС) стал победителем Открытого регионального турнира по тайскому боксу (муайтай) «Выборгская крепость», проходившего в Выборге 10-11 мая и посвященного Дню Победы.

зрелищными и захватывающими.

Батыр тренируется под руководством известного тренера Руслана Владимировича Нагнибида.

О Батыре, тайском боксе и Таиланде рассказал промоутер спортсмена Владимир Мудряк: «Таиланд – прекрасная страна, где очень развит тайский бокс. Все тайцы, от мала до велика, вне зависимости от пола и возраста, любят этот вид спорта. Для многих из них это не просто спорт, а смысл жизни. И ни для кого не секрет, что в Таиланде находятся сильнейшие школы мира и отсюда выходят сильнейшие бойцы! Именно поэтому спортсмены из всех стран стремятся попасть в Таиланд и перенять опыт у родоначальников этого вида спорта.

Так студент СПбГАСУ Батыр Корголов отправился в страну улыбок – Таиланд – за учением и практикой древнейшего боевого искусства Муай Тай.

Все началось в Бангкоке, в клубе «13 копеек». Подъем в 6 часов утра. Бег 10 км. И это только разминка

перед утренней тренировкой! Причем, все это происходит при температуре +34 градуса Цельсия. Условия тренировок – жесточайшие, и выдержит их далеко не каждый.

И вот после пару месяцев тренировок назначен бой. И не где-нибудь, а в самом стадионе Люмпини!

Стадион Люмпини находится в Бангкоке. Стадион был открыт на десять лет позднее другого знаменитого стадиона – Раджадамнерна. Официально стадион находится в управлении Королевской армии Таиланда. Открытие стадиона состоялось 8 декабря 1956 года. Титул чемпиона стадиона Люмпини считается одним из наиболее престижных в тайском боксе не только в Таиланде, но и в мире!

Люмпини принял такое невероятное количество вошедших в историю боев, что стал настоящей Меккой для тайских боксеров со всего мира. Победить на Люмпини – значит по-



Батыр - второй слева

лучить особое высокое звание в мире профессионального бокса.

Итак, бой против бойца из Канады – Саймона Ситмончай. Батыр показал красивый бой, одержав победу. В жесткой бескомпромиссной борьбе Батыр отправляет Саймона в нокаут. Рефери останавливает бой в первом раунде. ПОБЕДА!!!

Не успев прийти в себя после боя, Батыр уже должен участвовать в новом – Чемпионате мира в провинции Рачабури (Таиланд). На этот раз противником Батыра стал боец из страны восходящего солнца – Хидеко. В жесткой борьбе Батыр одерживает победу, нокаутировав своего противника во втором раунде.



«Муай Тай... Что это? Это национальное искусство боя Таиланда. Муай Тай – бой восьми рук, опасное и жестокое искусство, – рассказывает спортсмен из Челябинска Эмиль Гумаров. – Но в нем заключено самое главное – красота боевого искусства. Муай Тай воспитывает в бойцах стойкость, силу, душу, веру... веру в Бога. Не все бойцы могут биться в Люмпини. Здесь бьются только лучшие из лучших! И только достойный может быть назван бойцом Муай Тай. И есть такой боец! Батыр Корголов из России! Боец! Чемпион Люмпини! Чемпион Рачабури! Мой друг! Парень из прекрасного Санкт-Петербурга! Он пример для меня. Пример для всех бойцов, которые только встали на путь воина Муай Тай».

Премьера кантаты «Блокадный дневник»



*Я никогда героем не была,
не жаждала ни славы, ни награды.
Дыша одним дыханьем с Ленинградом,
я не героизмовала, а жила...*

О. Берггольц

16 мая в Смольном соборе состоялась премьера кантаты Ильи Кузнецова, на стихи Ольги Берггольц «Блокадный дневник». В этом грандиозном и массовом событии удалось поучаствовать и камерному хору нашего универси-

тета. Он выступал в составе Сводного хора участников Первого открытого хорового турнира Санкт-Петербурга. На одной сцене с ребятами выступали заслуженный артист России Виталий Гордиенко, лауреат Международного конкурса, ансамбль духовых инструментов «Кронверк басс», художественный руководитель проекта и дирижер Илья Кузнецов.

Это был потрясающий концерт! Со сцены лилась великолепная музыка, не такая, к какой привык современный слушатель, а более мягкая и спокойная, заставляющая трепетать душу и проникающая в самые потаенные уголки сердца.

Помимо молодых коллективов здесь выступил Хор жителей блокадного Ленинграда и три хора ветеранов.

Вначале каждый коллектив выступил отдельно, после чего все участники вышли на сцену и исполнили кантату «Блокадный

дневник». Очень сложно передать впечатления от настолько массового грандиозного выступления. Здорово, когда музыка объединяет поколения и позволяет на многое взглянуть по-другому.

Я поговорила с художественным руководителем камерного хора СПбГАСУ Ольгой Кислицкой о том, как проходила подготовка к выступлению, и узнала от нее, что готовиться было непросто: ребята разучивали музыку около двух месяцев, много работали и репетировали. Но результат того стоил.

Своими впечатлениями поделилась и участница нашего хорового коллектива Анастасия Жукова из группы ТЭ-4: «Мне очень понравился зал. Неповторимая обстановка. Сочетание архитектурного величия, важности происходящего, а главное возможности быть в центре всего этого, быть частью чего-то грандиозного, думаю, навсегда останутся в моей памяти».

Уверены, что у ребят будет еще много таких серьезных концертов, которыми они продолжат радовать нас!

Мария ВЕЖНОВЕЦ,
2-Т-3



4 мая хоровой коллектив СПбГАСУ встретился с эстонским хором «Эвеко» из города Отепя. После выступления состоялась дружеская встреча, и наши ребята исполнили несколько произведений на сцене концертного зала эстонской лютеранской церкви Яани Кирик (ул. Декабристов, д. 54), которая является очень престижной площадкой. Теперь, по приглашению эстонских коллег, наш камерный хор может выступить осенью в городе Отепя.



На сессию – с улыбкой!

15 мая в актовом зале СПбГАСУ состоялся Весенний Межвузовский Фестиваль КВН ГАСУ, на который имели возможность прийти и положительно настроиться на предстоящую сессию все студенты. Но почему-то лишь самая малая их часть воспользовалась этим предложением. В зале я насчитала около 30-50 чел. Как вы думаете, это – нормально?! Складывается такое впечатление, что нашим студентам всё равно!

Фестиваль проходил под девизом «На сессию – с улыбкой!», что сразу настроило всех на правильный лад!

За звание самых веселых и находчивых боролись следующие команды: команда КВН 1-го курса «Рубероид», команда КВН СПбГАСУ «Лакмус», команда КВН 3-го курса «Серокоз» и команда Государственного университета морского и речного флота имени адмирала Макарова «Макароны по-флотски».

Первым конкурсом традиционно было «Приветствие». Все команды постарались показать себя как можно смешнее, представляя на суд зрителя миниатюры и шутки. Конечно, всем запомнилось небольшое разделение Александра Беляшина в миниатюре про колготки, которое получилось очень неожиданным и смешным!

Дебютантам «Рубероид» хотя и не хватает игрового

опыта, но они уже имеют главное – энтузиазм, задор и большое желание играть в КВН.

Гости фестиваля, уже опытные ребята из «Макароны по-флотски», сразу расположили к себе публику своим стилем игры. Особенно понравилась их фраза в конце выступления: «Мы писали на других стенах».

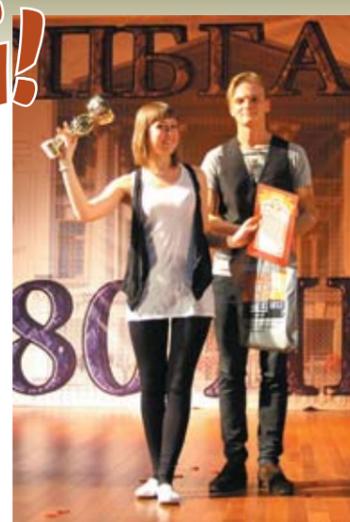
Ну и особого внимания заслуживает команда с оригинальным названием «Серокоз», что расшифровывается по первым частям фамилий двух ее участников команды (Серов и Козырев).

Второй конкурс состоял из трех подконкурсов: вопрос-ответ, комментирование картинок на экране и биатлон («стрельба» шутками). Здесь были задействованы и члены жюри, задававшие вопросы участникам. Наталья Сергеевна Лешева предложила продолжить слова песенки «В лесу родилась ёлочка...», на что получила простое про-

должение: «...её рожала ель». А Татьяна Александровна Гринёва задалась вопросом: «О чём же мечтает студент накануне сессии?». Были даны очевидные ответы: «Дай Бог не последняя» и «О чистом чёрном списке!».

Ну и третий конкурс «Озвучка фрагментов фильма» оказался самым запоминающимся, на мой взгляд. Ребята заранее подготовили отрывки из разных фильмов. Теперь, когда я снова столкнусь с фильмами «Морозко», «Начало», «Властелин колец» или «9 рота», всегда буду вспоминать смешную озвучку, предложенную командами.

Итоги фестиваля были подведены по номинациям. Лучшая миниатюра была присвоена команде «Рубероид». С Лучшей шуткой отличились «Макароны по-флотски». За настойчивость и упорство в достижении результата была награждена команда «Серокоз».



Места же распределились так:
1 место – «Лакмус»
2 место – «Макароны по-флотски»
3 место – «Рубероид»
4 место – «Серокоз»

Как и в любом соревновании существует особая награда «Приз зрительских симпатий». Зрительское признание получили сразу две команды: «Макароны по-флотски» и новички «Рубероид»! Поздравляем!

А закончить хочу словами известной песни о КВН:

*«Снова будем ждать мы,
Будем ждать мы с нетерпением встречи,
- Это значит юмор,
Значит, юмор не отпустит вас!
Пусть не решит нам всех проблем,
Не решит всех проблем,
Но станет радостнее всем,
Веселее станет всем!»*

Юлия ПОЗДНЯКОВА,
2-М-2



Мистический Валаам

С 11 по 12 мая студенты и преподаватели СПбГАСУ совершили увлекательное путешествие на остров Валаам, организованное отделом социальной и внеучебной работы со студентами.



По Ладоге мы шли в плотном тумане, который, казалось, вот-вот поглотит наш теплоходик. Из-за раннего выезда и серой погоды почти все спали. Необыкновенно красивый вид нам открылся уже в непосредственной близости от архипелага: туман стелился по воде и обволакивал берега, оставляя «неодетыми» лишь маленькие, но безумно живописные кусочки бесчисленных островов. Безусловно, все были заворожены мистикой этого места.

После обеда выглянуло солнце, поэтому пешая экскурсия принесла массу впечатлений. Первым мы посетили скит во имя Воскресения Христова, где нескольким студентам даже разрешили подняться на колокольню и научили бить в колокола. Впечатленные зрелищем и звуками, мы продолжили путешествие и вскоре оказались на краю обрыва, с которого нам открылся великолепнейший вид на бескрайнее Ладожское озеро. На горе Елеон находится Вознесенская часовня. От нее, вдоль скалистого берега, тянется несколько смотровых площадок, каждая из которых показывает зрителю что-то новое, восхитительное, чего он еще не видел. Очарованные пейзажами, мы дошли



до трех тихих озер, среди которых стоит скит во имя Коневской иконы Божией Матери. На следующий день мы посетили Валаамский Спасо-Преображенский Монастырь – главную святыню Валаамского архипелага. Внутри храма имеется лишь один оригинальный образ. Остальные восстанавливались заново совсем недавно. Но, несмотря на это, смотрится убранство великолепно.

В этот день погода была прекрасная, поэтому прогулка до Игуменского кладбища по одной из самых живописных дорог доставила огромное удовольствие.

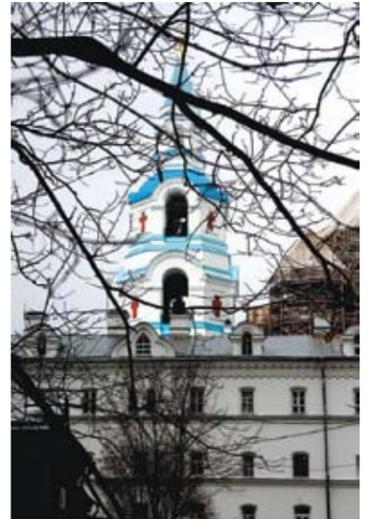
В этот день погода была прекрасная, поэтому прогулка до Игуменского кладбища по одной из самых живописных дорог доставила огромное удовольствие.

В этот день погода была прекрасная, поэтому прогулка до Игуменского кладбища по одной из самых живописных дорог доставила огромное удовольствие.



во время тумана, который делал это место еще более загадочным и нереальным. Вся земля между соснами и пихтами была усеяна маленькими синенькими цветочками, которые приковывали взгляд. Воздух там настолько свежий, что бегать по лесу с фотоаппаратом было одно удовольствие! А самое главное – на острове нет мобильной связи, а значит, нет и Интернета! Поэтому на два дня все абсолютно забыли, что там за горизонтом – на материке – существуют какие-то нерешенные вопросы, проблемы... Наверное, поэтому общение приносило столько удовольствия.

Это путешествие принесло массу положительных эмоций, потому что было очень интересным и веселым. А как много было чаек! Лично меня, как фотографа, больше всего впечатлили пейзажи Валаамского архипелага, особенно



Никто не хотел уезжать с Валаама. Это место подарило нам душевное спокойствие и умиротворение, которых так не хватает жителям крупных городов. Спасибо администрации университета и отделу социальной и внеучебной работы со студентами за организацию данного путешествия!

Текст, фото: Екатерина КАРАМИНА, 6-С-2



Пулковский меридиан

Студенты СПбГАСУ приняли активное участие в Городской студенческой акции «Пулковский меридиан – меридиан здоровья», прошедшей 23 мая на Площади Победы. У Монумента героическим защитникам Ленинграда состоялся митинг «Санкт-Петербург против наркотиков». Всего в акции приняли участие студенты из 35 вузов города.

На площади собралось большое количество людей, которые не остались равнодушными к проблеме наркотиков. Наш замечательный университет, конечно, тоже не остался в стороне. Представители студенческого совета СПбГАСУ и разных факультетов прибыли ровно к началу митинга, предусмотрительно воору-

жившись зонтами, так как погода преподнесла нам не очень приятный сюрприз в виде проливного дождя.

Митинг начался с минуты молчания и возложения венков – почтения памяти героических защитников Ленинграда. На какое-то время все погрузилось в невероятную тишину.

Также с приветственными словами выступили официальные лица Санкт-Петербурга. Многие из них отметили, что борьба с наркоманией сравнима с тихой, но, возможно, еще более страшной войной. Прозвучали призывы к молодежи бороться за здоровье нынешнего поколения.

Под сопровождение оркестра мы стали частью торжественного шествия по Московскому проспекту с флагами и шариками, пропагандирующими борьбу с наркотиками, к месту проведения праздничного концерта.

Не желающая быть равнодушной

Александра МАРТЫНОВА, ТСБ-1



Обида

За их забавною игрою
он наблюдал не первый раз
И молча ждал, рука «героя»
не промахнётся в нужный час.

Курок. Щелчок. Молчанье.

Выстрел!
Волчонок только жалко пискнул,
Поднялось ввысь глухое эхо,
Нырнуло в лес, нашло её –
Волчица против человека,
Её оскал, его ружье.

Метнулась с ветром соревнуясь,
Ударам сердца повинуюсь
И материнскому чутью.

А он?! Зачем же так жестоко?
За зуб душа, а жизнь за око?
Обидой старой ослеплен,
Он абсолютно убежден –
В тот страшный час всего на почку
Ушёл охотиться, а дочку
Оставил тихо дома спать.
Волчице можно доверять,
Ведь их судьба связала прочно...
Но в тишине той самой ночью
Раздался лай и детский крик.
Он среагировал мгновенно,
На звук рванулся в тот же миг.

Рычала стая, твердо зная,
Что можно голод утолить,

А заодно свою беглянку
На этот раз не упустишь.
Их обступили, круг замкнулся,
Сжималось медленно кольцо,
К волчице крепко прижимаясь,
Девчонка прятала лицо.
А что волчица? Не успела!
От нападения защитит.
Один зверюга ухитрился
В худую детскую ручонку
Свои клыки-ножи вонзить.

Дверь отлетела от удара!
Скулила свора, убежала,
Вблизи оружие почуя и
человеческую злость.

«Забыла?!» – рявкнул,
«...как пришла!
В кровянице вся, полуживая.
Как я лечил тебя забыла?!
Свою семейку привела?
За доброту мне отплатила?
Легко меня ты провела...»

Он не увидел, он не понял,
И повилили пули вслед.
С тех пор минула пара лет...

Зажгли раны у ребенка,
О дружбе волка и ребенка
Напоминали только шрамы
На левой крохотной руке,
И след от пули в поталке.

Шумела осень, ветром гнала
Как будто стадо облака,
Застыла в воздухе тревога.
Волчица смело подошла,
Охотник целился, вздохнул,
В её глаза почти чужие
Без сожаленья заглянул.
Она ждала, что ты застрелишь,
Но вызов твой не приняла.
«О, человек, чему ты веришь?
Не виновата я была...»
Охотник будто бы услышал,
Спокойно опустил ружье,
Слепая злость куда-то вышла.
Он просто отпустил её.

Шумела осень, ветром гнала
Как будто ветром облака.
Волчица шла бок о бок с волком,
И проходила их тропа
Как можно дальше от людей,
Как можно дальше от капканов,
Себе же расставленных сетей,
Сплетенных из непониманья,
Из самых худших ожиданий,
Из страха свято доверять,
И плотно двери в свои души
На семь засовов запирашь...

Яна РОМАНОВА,
М-4



ФОТОКРУГОВОРОТ

Весенний фотомарафон, организованный фотостудией СПбГАСУ, стартовал 11 мая. Два дня было у студентов на то, чтобы найти кадр, наиболее отражающий озвученную тему – круговорот. И ее все поняли и представили по-разному...

Одни усмотрели параллель с круговоротом времени, отсчитываемом стрелками, бегущими по кругу. У других круговорот ассоциировался с легкими кругами на воде и безмятежности мира вокруг. Ну а кто-то представил настоящий круговорот красок и форм, буквально затягивающих тебя с головой.

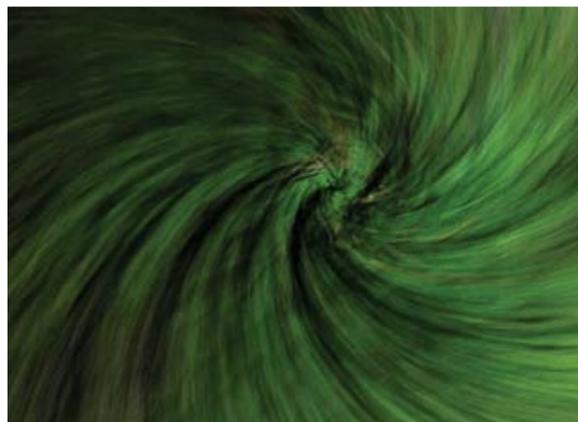
«По видимости учеба или другие столь же важные дела, отвлекли некоторых студентов от участия в фотомарафоне, – прокомментировал итоги конкурса руководитель фотостудии СПбГАСУ Вадим Фёдоров. – Обычно пользующееся большой популярностью мероприятие в этот раз собрало меньшее количество участников. Приглашаю студентов активнее участвовать теперь уже в осеннем фотомарафоне».

Победителем весеннего фотомарафона – 2013 стала Вероника Демидова и ее фантастические круговороты. Также жюри особо отметило прекрасную работу Марии Кулешовой-Ореховой, которая тоже будет представлена на осенней фотовыставке.

Фотостудия СПбГАСУ



Автор фото – Мария Кулешова-Орехова



Работы победителя весеннего фотомарафона – Вероники Демидовой

Юбиляры июня

ЗАБОРЩИКОВА
Наталья Павловна

ЗНАДВОРОВА
Ирина Александровна

КАГАН-РОЗЕНЦВЕЙГ
Лев Марленович

КОВАЛЕВСКАЯ
Елена Николаевна

КУЗНЕЦОВА
Юлия Валерьевна

ЛАПШЕВ
Николай Николаевич

НЕНАСТЬЕВ
Валерий Петрович

СТЕПАНОВ
Сергей Александрович

ТИХОМИРОВ
Андрей Вениаминович

ФИЛИНСКИЙ
Андрей Валентинович

ХАРЗЕЕВА
Татьяна Олеговна

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АССОЦИАЦИЮ ВЫПУСКНИКОВ СПбГАСУ!

Ассоциация выпускников СПбГАСУ формирует базу данных «Выпускники ЛИСИ-СПБИСИ-СПбГАСУ». С помощью этой базы мы будем поддерживать с вами обратную связь, помогать организовывать встречи одногруппников и однокурсников, устанавливать контакты с преподавателями, а также сообщать о событиях, происходящих в университете и приглашать вас на различные вузовские мероприятия.

Стать членом Ассоциации вы можете, заполнив анкету на сайте:

<http://www.spbgasu.ru>

в разделе Выпускники.