



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году

Июнь 2012

№ 72

В РАМКАХ ГОДА РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ СПБГАСУ провел серию научно-практических конференций

ПОСТИЖЕНИЕ ИСТОРИИ

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ В ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ РОССИИ» – 25 апреля 2012 г.



На открытии конференции проректор по учебной работе СПБГАСУ д.э.н., проф. А. А. Петров подчеркнул важность и актуальность обозначенной проблематики. «Санкт-Петербург – уникальный город, и необходимо постоянно работать, чтобы познавать его историю и культуру, развиваться вместе с нашим городом, лучше понимать роль Санкт-Петербурга в истории и культуре России», – сказал Александр Алексеевич Петров.

Рабочую часть конференции открыл доклад петербургской школьницы Полины Якутиной «Морская святыня Кронштадта. Возрождение к жизни», посвященный будущему 100-летию освящения собора, 150-летию со дня рождения директора Института гражданских инженеров В. А. Косыкова и 180-летию СПБГАСУ. Прозвучали доклады студентов из Туркменистана (А. Дурдыев), Казахстана (А. Соседова), Македонии (Д. Стефановска), России.

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РОССИЯ – КИТАЙ: ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ГОД ТУРИЗМА» – 23 мая 2012 г.

Организаторами конференции выступили Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет и Международный общественный Фонд культуры и образования. 23 марта в Пекине состоялась торжественная церемония открытия «Года российского туризма в Китае» и данная конференция была задумана в формате популяризации знаний об одной из удивительных стран мира – Китае.



Лидия Лапина

Конференцию открыл проректор по учебной работе д.э.н., проф. А. А. Петров: «Россия и Китай – две великие державы. Для нас очень важно, что молодежь из Китайской Народной Республики приезжает учиться в Россию. Знания, полученные студентами в нашем университете, в дальнейшем будут использованы ими у себя на родине».

Визе-президент Международного общественного Фонда культуры и образования Максим Анатольевич Кортель подчеркнул важность проведения конференции для совершенствования коммуникативных связей между двумя странами.

Участники конференции были очарованы презентациями наших китайских гостей. Чэнь Шань представила презентацию «Из России в Китай: особенности китайского коммуникативного поведения на фоне русского», Янь Янин – «Образ страны в информационной публицистике туризма», Лю Я – «Самопрезентация языковой личности в русском и китайском интернет-общении: типология ником».

В заключении к.ист.наук, доц. С. Ю. Каргапольцев представил сборник опубликованных материалов конференции и поблагодарил автора дизайна проекта, члена оргкомитета конференции, аспирантку кафедры экономической теории СПБГАСУ Лидию Александровну Лапину за творческий подход к оформлению материалов конференции.

Руководство СПБГАСУ выразило благодарность президенту Международного общественного Фонда культуры и образования Попову Геннадью Николаевичу за помощь и поддержку в организации и проведении данного мероприятия.

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РОССИИ И ГЕРМАНИИ» – 1 июня 2012 г.

1 июня 2012 года стартовал комплекс мероприятий, объявленных внешнеполитическими ведомствами России и Германии как «Год Германии в России» под общим лозунгом «Германия и Россия – вместе строим будущее».

Россия и Германия – крупнейшие в европейском сообществе государства, ресурсы и промышленность которых являются гарантом стабильности и благополучия не только Европы, но и всего мира.

В текущем году центрами года Германии в России будут Москва и Санкт-Петербург. В следующем году мероприятия охватят региональные центры нашей страны. Тематика встреч, конференций, фестивалей и туристических мероприятий включает самые различные сферы жизнедеятельности и коммуникационных процессов обоих государств: историю, культуру, политику, экономику, науку и образование, кинематограф, спорт и прочее.

Кафедра истории СПБГАСУ путем проведения этой конференции решает задачу популяризации знаний об одной из ведущих стран Европы – Германии. На ней подробно рассматривались вопросы культурного и экономического взаимодействия России и Германии.

Изданные материалы конференции представляют собой сборник трудов ученых, преподавателей, соискателей, студентов, школьников из России, Украины, Латвии и адресованы работникам науки, образования, культуры и всем интересующимся вопросами взаимодействия России и Германии.

Подготовили И. Ю. ЛАПИНА, С. Ю. КАРГАПОЛЬЦЕВ



АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ

С 23 по 25 мая в стенах СПБГАСУ проходила научно-практическая конференция «Актуальные проблемы территориального планирования и архитектурно-строительного проектирования», организованная по рекомендации вице-губернатора Санкт-Петербурга С. Ю. Вязалова, возглавляющей рабочую группу по вопросам градостроительства в Санкт-Петербурге.

В первый день работы конференции, 23 мая, прошел круглый стол, посвященный концептуальным подходам к разработке нового Генерального плана Санкт-Петербурга. Как отметила председатель КГА Ю. А. Киселева, на сегодняшний день вопросы территориального планирования – одна из приоритетных задач, стоящих перед Правительством Петербурга: «Генплан – как на новых территориях, так и на уже застроенных – это инструмент реализации социально-экономической политики города. Существующий баланс не соответствует сегодняшней программе социально-экономического развития. Однако новый генплан должен быть не революционным, а эволюционным».

Заместитель директора Института территориального развития В. Д. Аврутин подчеркнул, что Генеральный план – один из базовых документов в развитии города. «Генплан 1986 года – последний генплан советского периода, единый для города и области. Его расчетный срок 1986 – 2005 гг. Однако с 90-х годов город вступил на новый путь, а его генплан не менялся. Изменилась генеральная модель развития страны и города. Наступил 2005 год. Срок старого генплана истек, надо было принимать новый... Но сначала необходимо понять, какой город

мы хотим видеть – представить его социально-экономическую модель, определить перспективы, а после этого уже рассматривать транспортные потоки, инфраструктуру, зонирование и т. д. Надо взять некоторую паузу и создать документ на двадцать лет, как того требует Градкодекс».

Несомненно, завтрашний день нашего города напрямую зависит от глубокого и осмысленного анализа положения дел в сфере территориального планирования, совершенствования нормативной документации и построения эффективной организационной структуры, а Генеральный план – документ, определяющий стратегию его развития и будущего в целом.

В ходе пленарного заседания, прошедшего 24 мая, были рассмотрены проблемы архитектурно-строительного проектирования, требующие обсуждения и последующего решения. Специалистами нашего университета были выдвинуты различного рода подходы к проблеме комплексного и территориального развития Санкт-Петербурга и Генерального плана города. Так, проректор по развитию и дополнительному образованию СПБГАСУ, д.э.н., доцент А. И. Солодкий рассмотрел проблемы развития транспортной системы и их отражение в Генеральном плане

Санкт-Петербурга.

Декан архитектурного факультета СПБГАСУ, доктор архитектуры, профессор С. В. Семенов посвятил свой доклад проблеме сохранения и реконструкции исторического центра Санкт-Петербурга.

«Каким-то одним методом исторический центр не сохранить, – говорит Сергей Владимирович Семенов. – Не сохранить его и лишь силами реставраторов, архитекторов и градостроителей. Центр – это комплекс. Сейчас в нем проживает 800 тысяч человек, работает – около миллиона. И они должны там остаться. Без них центр погибнет».

Многие предлагают сделать из центра города музей. Но это будет губительно для него. Наш центр – исторический Петербург – развивался совершенно иначе, чем любой город мира. Он другой. У него иные законы, иная морфология – построение, доминанты, система улиц, площадь. Поэтому и методы сохранения других европейских городов Петербургу не подходят – надо создавать свои. Чтобы сохранить город необходимо создать уникальную программу сохранения, уникальную систему законодательства, которые будут адаптированы именно к Петербургу».

Подготовила Юлиана ЖУКОВА

I МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНГРЕСС МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ И СТУДЕНТОВ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 180-ЛЕТИЮ СПБГАСУ

В период с 10 по 12 апреля 2012 года в нашем университете состоялось заседание секции «Теплогасоснабжения и охраны воздушного бассейна» конференции «Актуальные проблемы современного строительства» I международного конгресса молодых ученых (аспирантов, докторантов) и студентов, посвященного 180-летию Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета.



На заседании секции было прослушано и обсуждено 18 докладов, затрагивающих различные вопросы в области энергосбережения в промышленной теплоэнергетике, газоснабжения, теплоснабжения, актуальные в настоящее время.

В работе секции конференции, включая докладчиков, приняли участие 44 человека, среди которых 5 членов профессорско-преподавательского состава кафедры, 4 аспиранта, 4 магистранта, 1 инженер-проектировщик и 30 студентов. Также участниками конференции стали представители Саратовского государственного технического университета имени Ю. А. Гагарина.

Среди прослушанных докладов участниками конференции было выделено три доклада студентов и два доклада аспирантов и магистрантов, которые заслуживают особого внимания, как по тематике актуальности рассматриваемых вопросов, так и по качеству изложения доносимого до публики материала.

Так, следует отметить доклад на тему «К вопросу о целесообразности применения диффузионных подовых ГГУ с принудительной подачей воздуха», подготовленный и доложенный студентом группы 2-Т-4 А. Драгомиром (научный руководитель – старший преподаватель В. А. Яковлев). Также не менее интересным и актуальным был доклад студентки группы 3-Т-4 М. Рожковой на тему «Использование многослойных полимерных труб для внутренней прокладки» (научный руководитель – к.т.н., проф. Г. П. Комина). Третьим не менее интересным докладом стал доклад на тему «Прокладка газопроводов методом микротоннелирования», подготовленный инженером-проектировщиком ЗАО «PCY-103», студентом-дипломником заочной формы обучения А. Ченгаевым (научный руководитель – д.т.н., проф. Г. П. Комина).

Доклад аспиранта А. Крюкова на тему «Интенсификация теплообмена и совершенствование конструкции водоводяных кожухотрубных теплообменников» связан с тематикой его кандидатской диссертации, выполняемой под руководством заведующего кафедрой теплогасоснабжения и охраны воздушного бассейна, д.т.н., проф. А. Н. Воликова. Также слушатели конференции отметили еще одну актуальную тему доклада, направленную на повышение эффективности работы систем теплоснабжения. Это работа «Исследование возможности снижения потерь тепла в тепловых сетях», выполненная магистрантской М. Макаровой под руководством к.т.н., доц. Е. А. Бирюзовой.

Запомнилась доброжелательная атмосфера заседания секции, проходившего под председательством заведующего кафедрой ТГС и ОВБ А. Н. Воликова.

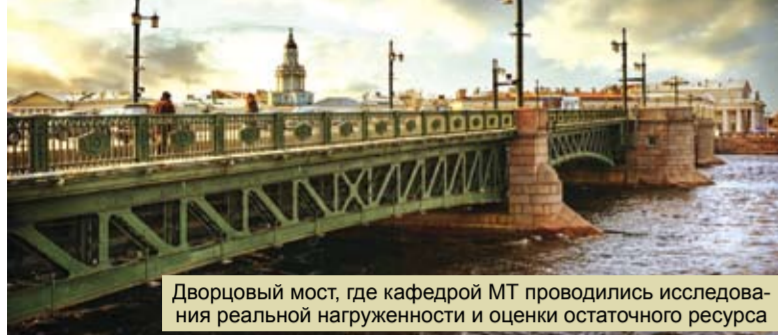
В процессе обсуждения итогов конференции было предложено большую часть докладов опубликовать в сборнике «Актуальные проблемы современного строительства», издаваемом в СПБГАСУ.

Старший преподаватель В. А. Яковлев выступил с предложением пригласить к работе в следующей конференции студентов и молодых ученых других вузов нашей страны, так как многие представители иногородних вузов высказали желание участвовать в работе секций «Теплогасоснабжения и охраны воздушного бассейна» и «Отопления вентиляции и кондиционирования воздуха». Зам. председателя секции каф. ТГС и ОВБ, к.т.н., проф. Г. П. Комина предложила разослать приглашения во все заинтересованные в участии вузы.

К.т.н., проф. Г. П. КОМИНА, ст. преп. В. А. ЯКОВЛЕВ

ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

65 ЛЕТ АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНОМУ ФАКУЛЬТЕТУ



Дворцовый мост, где кафедрой МТ проводились исследования реальной нагруженности и оценки остаточного ресурса

По каким критериям выпускники школ XXI века выбирают высшее учебное заведение, в котором они хотели бы получить высшее образование? Вуз должен быть престижным. Будущая профессия – увлекательной, творческой и интересной, а специальность – позволяющей рассчитывать на востребованную, перспективную и хорошо оплачиваемую работу. Всем этим требованиям отвечают специальности АДФ СПбГАСУ. Начиная с первых дней существования университета –

училища гражданских инженеров при Главном управлении путей сообщения России – профессия инженера дорожника-путейца считалась самой престижной и уважаемой, а выпускники училища наравне с учеными и врачами составляли цвет российской интеллигенции XX века.

Высшей школы СССР. Заслуженным работником Высшего профессионального образования РФ, членом УМО вузов железнодорожного транспорта (1989-2011 гг.), независимым экспертом научно-технической сферы ГПР РИИИЦО. С 1993 по 2007 НИР одной из обязательных функций ППС.

организация на реальные темы реконструкций, а также для решения вопросов будущего трудоустройства.

КАФЕДРА МОСТОВ И ТОННЕЛЕЙ

работал директором (деканом) АДИ (АДФ) – одного из самых больших факультетов СПбГАСУ, коллектив которого по оценкам федеральных и региональных органов власти признан в 2003 году одним из лучших в России по качеству подготовки профессиональных кадров для развивающегося дорожно-транспортного комплекса.

организаций и фирм через ежегодно выигрываемые конкурсы. Так только в последние годы по заказам и договорам с СПбГУП «МОСТОТРЕСТ», Комиреспубликанским дорожным департаментом, дорожным комитетом Ленобласти, фирмами Санкт-Петербурга, Мурманска, Великого Новгорода, Свердловска, Владивостока и других городов России выполнены прикладные НИР по оценке технического состояния, определению остаточного ресурса и даче рекомендаций по определению сроков службы более 1000 мостовых сооружений, 35 уникальным внеклассным мостам

Под руководством ученых, опытных производственников мостостроителей, работающих в нашей стране, за рубежом и в стенах института. В 1956 году на кафедре открыта подготовка научно-педагогических кадров через аспирантуру. В числе первых аспирантов были будущие ведущие доценты и профессора ЛИСИ (СПбГАСУ): В. В. Ковалев, Н. Т. Валишев, А. В. Брагин, В. А. Быстров, О. В. Воронин, а позднее – доценты А. С. Судомин, Е. Н. Корнелъев и А. В. Сыров.

Преподаватели кафедры регулярно оказывают консультативную помощь научно-производственным организациям, являются экспертами по научным направлениям и конкретным проектам, активно участвуют в работе конкурсных (тендерных) комиссий при оценке проектных решений в строительстве и реконструкции транспортных сооружений Петербурга, КАД и Северо-Западного региона РФ.



Момент соединения конструкций пролетных строений в центральном пролете (монтаж «золотого звена») Большого Обуховского моста через реку Неву в г. Санкт-Петербурге



Арочный пешеходный мост из новых облегченных древесно-пластиковых труб в ЦПКиО им. Кирова. Проект разработал к.т.н. доц. каф. МТ А. М. Димов

В учредительном положении училища гражданских инженеров ставилась целью: «...образование способных для производства работ по правилам искусств чиновников, которые бы по назначению начальников губерний занимались исправлением и устройством дорог, мостов и переправ...». Но только в 1905 г. в ИГИ открылось инженерно-дорожное отделение со специализацией по мостовым и дорожным сооружениям.

Изучение мостового дела началось на IV курсе. Лекции читали знаменитые профессора У. А. Белобобский, С. В. Кербез, С. Н. Соловьев и др. Выпускники училища и Института тех лет – А. А. Баумиллер, И. Ф. Дворжакский, П. Н. Заболотский, Д. Д. Буйнов и др. – руководили строительством и реконструкцией мостов, дорожных труб и зданий по всей стране.

С образованием в институте в 1947 г. автодорожного факультета началась работа профилирующей кафедры «Мосты и тоннели» (МТ). Работать на нее были приглашены видные ученые, опытные производственники, преподаватели существовавшего в Ленинграде и расформированного в 1939 году автомобильно-дорожного института (ЛАДИ) – профессор В. И. Крыжаковский, доценты А. М. Крюков, И. П. Остаев, Н. В. Гаврилов. Первым заведующим кафедрой стал д.т.н., проф. В. А. Качурин. Работа кафедры с самого начала протекала в духе лучших традиций, заложенных многолетней плодотвор-

ной деятельностью отечественных ученых, инженеров мостостроителей, работающих в нашей стране, за рубежом и в стенах института. В 1956 году на кафедре открыта подготовка научно-педагогических кадров через аспирантуру. В числе первых аспирантов были будущие ведущие доценты и профессора ЛИСИ (СПбГАСУ): В. В. Ковалев, Н. Т. Валишев, А. В. Брагин, В. А. Быстров, О. В. Воронин, а позднее – доценты А. С. Судомин, Е. Н. Корнелъев и А. В. Сыров.

Заведующий кафедрой Владимир Аполинариевич Быстров в 1967 г. окончил ЛИСИ (СПбГАСУ) по специальности «Мосты и транспортные тоннели». Работал на строительстве мостов и тоннелей в ГУП «МостоТРЕСТ». Поступив в 1970 г. в аспирантуру кафедры МТ ЛИСИ, защитил в 1974 г. кандидатскую диссертацию, с 1993 г. – профессор. Стаж научно-педагогической работы в нашем университете составляет 44 года. Награжден медалью «За освоение целинных земель».

В. А. Быстров является Почетным дорожником России, отличником

БЛАГОДАРИМ! БЛАГОГОВЕЕМ!



Три команды, «Мастерки», «Интарсия» и группа 1-ДАС-5 представили работы по нескольким направлениям: мозаика каменная, искусственный мрамор ослепкой, утюжной, мозаика деревянная «маркетри», декорированная штукатурка граффито, роспись под мрамор, а также рефераты по данным направлениям.

дентами Т. Фридман, А. Журвалевым, Р. Сыкуловой. Они на протяжении девяти месяцев трудились над ее созданием и сейчас рассказали: «Полтора месяца мы вырезали детали мозаики. Важно, чтобы ее составляющие были одного размера. А остальную часть времени кропотливо выкладывали мельчайшие части будущего рисунка. Работа трудоемкая, но она того стоила!»

Что дает нам посещение любой выставки? Наслаждение от созерцания прекрасного, оценка кропотливой работы, проделанной художником, ощущение восторга от его высокого мастерства... Эйфелева башня была сооружена к парижской Всемирной выставке 1889 года и служила ей входной аркой. Восхищение от подобного обеспечения! Наши студенты пока не сооружают такие строения, но, поверьте мне, тоже не лыком шиты. Так, 23 мая прошло открытие выставки-конкурса «Архитектура. Реставрация», приуроченной к 180-летию СПбГАСУ.

сказал один из посетителей выставки, студент-архитектор второго курса Игорь. – За каждой работой виден автор. То есть, выполнены они в рамках техники, которую требуют преподаватели, но автор, несмотря на это, привнес в нее часть себя. И тут-то работа становится уникальной. В нашем вузе академический стиль очень сумрачно представлен: тяжело темное небо, от чего картина представляется до-вольно угнетающей. Такие работы есть и здесь. Но тем самым авторы по-разному показывают это. И тем интереснее присутствовать здесь и смотреть на них».

Спустя неделю после открытия выставки, 31 мая, на балюстраде состоялась торжественное награждение ее победителей и участников. Диплом I степени был вручен команде «Интарсия» группы 2-РРАН-5. Второе место при-

суждено команде «Мастерки» – группа 1-РРАН-5. И Диплом III степени завоевали студенты группы 1-ДАС-5. Все участники выставки-конкурса были награждены грамотами, благодарностями и подарками. Почетным гостем выставки стал правник директора ИГИ (СПбГАСУ), профессор Виктор Владимирович Эвальда – Даниэль Кабаньоль, живущий в Париже. Организатор выставки-конкурса,



и путепроводах среди которых мосты Санкт-Петербурга: Троицкий, Лейтенанта Шмидта, Дворцовый, Литейный, Кронштадский путепровод и путепроводы в створе дамбы по защите СПб от наводнений, а также мост через Сайменский канал в Выборге, Колмовский мост через реку Волхов в Великом Новгороде, 10 больших мостов республики Коми через реки Колву, Вычегду, Вишеру, Вымь, Сысолу и др. Кафедра ежегодно получает патенты на изобретения.



Коллектив кафедры мостов и тоннелей СПбГАСУ

В 2004 году специальность «Мосты и транспортные тоннели» получила международную аккредитацию от имени Объединенной экспертной Комиссии (Joint Board of Moderators JBM) Великобритании о присвоении нашим выпускникам квалификации «бакалавр – инженер» и второго диплома. В 2011 году кафедре присвоен статус Центра компетенции «SOFISTIK» в России, оказывающего помощь при внедрении ПК проектных организаций. В настоящее время рассматриваются возможности внедрения в учебный процесс программного пакета « Bentley RM Bridge» (Австрия) и организации Центра Компетенции при кафедре МТ (старший преподаватель Д. А. Ярошутин).

Тесное сотрудничество со многими передовыми мостовыми организациями, практика выполнения дипломных проектов по заданиям организаций на реальные темы, привлечение студентов к участию в НИРС и УИРС, совершенствование компьютерной грамотности и профессионализм ППС, позволяет кафедре повышать качество обучения, стимулировать инновационные составляющие учебного процесса.

Продолжая лучшие традиции университета, кафедра МТ поддерживает тесные связи с вузами Санкт-Петербурга, Москвы, Омска, Казани, Хабаровска, Новосибирска, Ростова-на-Дону, Саратова, Киева, Минска и др., а также высшими учебными заведениями Бельгии, Германии, Франции, Болгарии, Швеции, Кубы.

Подготовка и научный рост кадров является одним из главных резервов в повышении эффективности процесса обучения, что в сочетании с развитием МТБ, лабораторий, созданием электронных учебных пособий и учебников, более активным внедрением информационных технологий и интерактивных методов обучения позволит кафедре научить студентов приобретать не только необходимые сегодня профессиональные знания, но и научить главному – привить потребность учиться постоянно.

Хочется пожелать всем сотрудникам СПбГАСУ, кафедры МТ, АДФ, профессорам и преподавателям продолжать лучшие традиции нашего университета и привносить студентам в процессе обучения инициативу, творческие навыки и потребность учиться. Без этого в век инноваций современному профессионалу, руководителем-управленцем не стать! А нашим выпускникам из мира бизнеса желаем повернуться «спиной» к родному университету и кафедрам, и, конечно же, всем здоровья, творческих успехов, благополучия и счастья в юбилейном для СПбГАСУ, АДФ и кафедры МТ, 2012 году!

Хочется пожелать всем сотрудникам СПбГАСУ, кафедры МТ, АДФ, профессорам и преподавателям продолжать лучшие традиции нашего университета и привносить студентам в процессе обучения инициативу, творческие навыки и потребность учиться. Без этого в век инноваций современному профессионалу, руководителем-управленцем не стать! А нашим выпускникам из мира бизнеса желаем повернуться «спиной» к родному университету и кафедрам, и, конечно же, всем здоровья, творческих успехов, благополучия и счастья в юбилейном для СПбГАСУ, АДФ и кафедры МТ, 2012 году!



Юлиана ЖУКОВА

Защита дипломного проекта «Разработка проекта реконструкции моста через р. Сясь на км. 515 + 372 автодороги Вологда – Новая Ладога», выполненного по заданию Дорожного Комитета Ленинградской области студентом О. Утенковым (1-МТ-5).

профессор Валентина Васильевна Прокофьева познакомилась с представленными студенческими творениями, а он, в свою очередь, поделился своими положительными впечатлениями о представленных работах и признался, что всегда тяготел к архитектуре и даже хотел связать с ней профессиональную жизнь.

«Очень хорошая выставка! Какие замечательные дети – студенты – настоящие специалисты, хороший вкус и хорошее ремесло!»

«Очень рада, что в нашем университете прошла такая выставка! Интересная, разнообразная и увлекательная! Я уважаю тот талант, труд и любовь, которые вложили студенты в каждое творение!»

«Красота и выразительность работ позволяют окупиться в мир искусства, не выходя из стен университета.»

«Спасибо за такую замечательную выставку! Все очень интересно и красиво! Главное – работы сделаны студентами, а значит, они отражают современность. Мне очень понравились часовни. Вообще, все работы по своему замечательны.»

«Что о картинах толковать? Только одно сказать вам смею: От них струится благодать... Благодарим! Благодарим!»



Студенты группы 10-С-1

Колонка историка

Екатерина II Алексеевна (1729–1796) – полное имя: София-Фредерика-Августа, принцесса Ангальт-Цербстская – вступила на российский престол 28 июня 1762 г., свергнув своего мужа – императора Петра III Фёдоровича (1728–1762). Трагические обстоятельства воцарения не помешали ей позиционировать себя просвещенным и милостивым монархом.



Основным принципом ее внутренней политики было укрепление самодержавия. Опираясь на гвардию и поместичье дворянство, Екатерина II еще более ужесточила систему крепостничества в России. Период ее царствования вошел в историю как апогей политики «просвещен-

250-ЛЕТИЕ ВОСШЕСТВИЯ НА ПРЕСТОЛ ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКОЙ

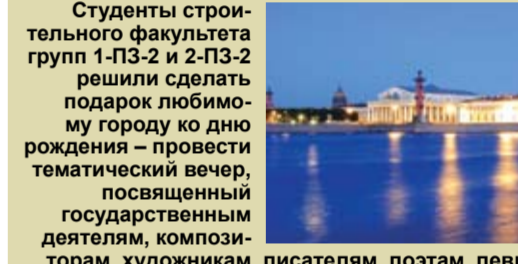
ного абсолютизма» и «фаворитизма». Активная внешняя политика императрицы расширила границы России на западных (раздел Польши) и южных (присоединение Северного Причерноморья, Крыма, Северного Кавказа, Грузии) рубежах. Кроме того, Екатерина II выступила гарантом независимости США и ограничила гегемонию западноевропейских держав в Средиземноморье.

Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.

Еще при жизни за свои деяния Екатерина II удостоилась эпитета «Великой», а время ее правления на-

звали не иначе как «Блистательный век». Одним из главных «огорчений» императрицы было отсутствие взаимоотношения со своим сыном – великим князем Павлом Петровичем (будущим императором Павлом I). Умерла Екатерина II 6 ноября 1796 г. от апоплексического удара (инсульта) в Зимнем дворце Санкт-Петербурга, пробыв на престоле 34 года.

«ГОРОД НАД ВОЛЬНОЙ НЕВОЙ...» Тематический вечер в рамках Года российской истории



Студенты строительного факультета группы 1-ПЗ-2 и 2-ПЗ-2 решили сделать подарок любимому городу ко дню рождения – провести тематический вечер, посвященный государственному деятелю, композитору, художнику, писателю, поэту, певцу, чьи имена и творчество связаны с Санкт-Петербургом – Петроградом – Ленинградом.

Студенты строительного факультета группы 1-ПЗ-2 и 2-ПЗ-2 решили сделать подарок любимому городу ко дню рождения – провести тематический вечер, посвященный государственному деятелю, композитору, художнику, писателю, поэту, певцу, чьи имена и творчество связаны с Санкт-Петербургом – Петроградом – Ленинградом.

Всех эта идея объединила. Не секрет, что у каждого есть свои любимые герои, любимые уголки в Санкт-Петербурге. Договорились, что помимо рассказа о жизни и деятельности выдающегося человека, непременно условием будет поиск городских адресов, связанных с его жизнью.

Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.

Начался напряженный поиск материала. Часть информации студенты почерпнули из различных интернет-сайтов, но самые пытливые и заинтересованные обратились к серьезным научным работам: монографиям, статьям в журналах, а также в поисках нужного материала посетили профильные музеи и выставки.

Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.

Перед участниками встречи, благодаря презентациям, как в калейдоскопе прошли зрительные образы, связанные с историей нашего любимого города.

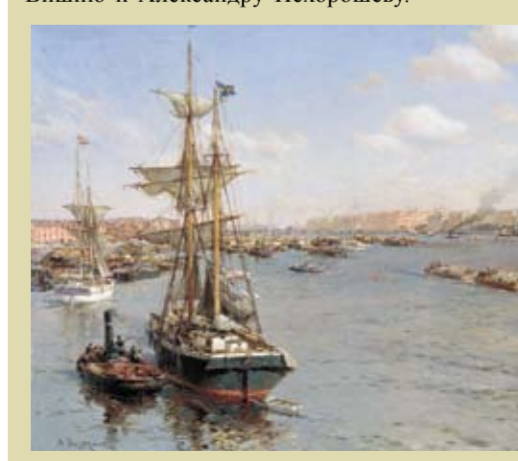
Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.

Судьба и творчество Карла Брюллова, последнего крупного художника эпохи романтизма, привлекла Марину Басенко и Алину Агейкину. Готовясь к своему сообщению, они ввели материалы выставки «Знаменитый и неизвестный Карл Брюллов» в Русском музее.

Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.

О героях произведений Ф. М. Достоевского и их петербургских адресах рассказали Кристина Геллерцева и Алина Юрашевич. Судьба и творчество А. А. Ахматовой привлекли Елизавету Вишнюю и Александру Нехорошеву.

Они сумели найти большинство адресов, по которым проживала поэтесса. Ксения Духова и Елизавета Иванова познакомили собравшихся с петербургским периодом жизни выдающегося русского бася Ф. И. Шляпина.



К.и.н., доц., доц. каф. истории СПбГАСУ Л. Б. НАЗАРЕНКО

ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

1150-ЛЕТИЕ ЗАРОЖДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Текущий 2012 год отмечен сразу двумя юбилейными датами начала древнерусской государственности: 1150 лет призванию варягов и установления правящей династии Рюриковичей, а также 1130 лет объединению Северной и Южной Руси в единое государство с центром в Киеве.

О призвании Рюрика на Русь мы знаем из «Повести временных лет», автором которой считают монаха Киево-Печерского монастыря Нестора. Летописец писал об интересующих нас событиях спустя 2,5 века и, скорее всего, многого уже не знал, как и старогерманского языка, на котором и был составлен договор между славянскими вождями и датским конунгом Рериком Ютландским (кириллица в языческой Руси еще не имела распространения). Так, известную фразу («sine hus tu va-ting») («свой род и верное воиство») Нестор полагал как «Синеус и Трувор», домыслив непонятные ему слова как исторические персонажи, — это братья Рюрика, причем, вскоре умершие. Реальный же Рерик Ютландский, действующий, имел братьев Хемминга и Харальда, скончавшихся еще до его прихода со своим родом и дружиной на Русь. Опровергает существование Синеуса и Трувора также тот факт, что Белоозера, куда летописец помещает на княжение Синеуса, в IX в. просто не существовало (этот город возник только в X в.), а в культурном слое небольшого городища Изборск под Псковом, куда Нестором был определен Трувор, археологически не выявлено скандинавских вещей этого времени.

Нестор объяснял причину призвания варягов отсутствием согласия среди родовых старейшин древнеславянских племен, прозвизгом перасты в большую убоищу: «Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет <...>». Современная историческая наука (исследования Г. С. Лебедева, И. В. Дубова, А. Н. Кирпичникова) считает более значимой другую

причину — необходимость защиты северных рубежей Руси от набегов варягов-викингов, которых повсеместно называли еще норманнами. Данные термины не являются этнонимами, а обозначают собирательно древних датчан, шведов и норвежцев. Слово «варяг» происходит от древнегерманского «вар» — договор, и буквально означает «контрактник»; викинг — от слова «вик» — морское торговое-ремесленное поселение, исторический предшественник феодальных городов Северной Европы; норманн — переводится как «северный человек» или «северянин». Вся Европа эпохи раннего средневековья настолько страдала от скандинавских вторжений, что 1 мая 888 г. церковный собор в Меце постановил включить в текст богослужения слова: «A fignore Notmannorum libera nos, o Domine! (И от ародити норманнов избави нас, Господи! — *ам.*)».

Собравшиеся, скорее всего, в Ладозе в 862 г. старейшины славянских и финских племен решили на договорной основе пригласить знатного и авторитетного скандинава Рюрика к себе на службу: собирать дань и защищать земли от нападения, с сохранением основных контрольных и законодательных функций в руках местной вечаевой администрации. Такого рода отношения были обычной европейской практикой эпохи раннего феодализма. Кроме того, хорошо известно, что шведские и норвежские викинги терроризировали всю Европу грабительскими набегами. Приглашенный же чужеземец «из данов» — заклятых врагов «свеев» и «норгов» — мог защитить со своей дружиной северные племена Руси от пиратских акций морских

разбойников. Расчет славянских вождей строился не только на взаимной ненависти скандинавов, но и на военном опыте Рюрика, хорошо знавшего все повадки норманнов, к миру которых он принадлежал и сам. Этот предводитель викингов к тому времени владел землями в западной Ютландии и на фрисландском побережье, контролируя один из магистральных путей Северного моря.

Оказавшись со своей дружиной в Ладозе, Рюрик не мог не оценить все стратегические преимущества Северной Руси, открывшейся знаменитые водные пути «из варяг в греки» и «из варяг в арабы» — пути к деньгам, славе и власти. Утвердившись в своем положении, Рюрик в 864 г. перенесся из Ладозы в новоукрепленный Новгород и раздал своим мужам кривичский Полоцк, мерянский Ростов, а также уделы в землях муромы и веси. Таким образом, с одной стороны, этим очернил в первую очередь на севере Восточной Европы устойчивое государственное образование, возникшее на месте конфедерации славянских и финских племен, с другой — данный факт означал начало внутрисполитической борьбы за власть и привилегии среди новгородской верхушки.

В 870–874 гг. Рюрик на время возвращается на Запад и улаживает правовые отношения с королем Франции Карлом Лысым и Германией — Людовиком Немечком. В Ладозе и Новгороде в это время формируется антикняжеская оппозиция во главе с Владимиром Храбрым, внуком Гостомысла — легендарного предводителя новгородских словен, их первого князя или посадника. Вернувшись,

Рюрик сумел подавить восстание, убив Владимира и его сподвижников. Расправившись с непокорными, князь вступил в династический брак с одной из представительниц местной знати (Ефандой, по В. Н. Татищеву), с целью придания своему положению большей легитимности. Эти события означали победу не только Рюрика, но и тех, кто его «призвал». Выборные старейшины отныне уже не зависели от воли своих соплеменников, исходя из принципа «военной демократии» периода родоплеменных отношений, а стали частью феодальной государственной системы, получив возможность передавать имущество и титул по наследству.

Второй период пребывания Рюрика на Руси (875–879 гг.) отмечен стабилизацией экономических связей на Балтике, а также утверждением новой династии — рождение князя Игоря Рюриковича. Добавим также, что исходя из археологических данных, варяги принесли на Русь не только обновленный механизм правления и торговли, но и лучшее образование, возникшее на месте конфедерации славянских и финских племен, с другой — данный факт означал начало внутрисполитической борьбы за власть и привилегии среди новгородской верхушки.

В 870–874 гг. Рюрик на время возвращается на Запад и улаживает правовые отношения с королем Франции Карлом Лысым и Германией — Людовиком Немечком. В Ладозе и Новгороде в это время формируется антикняжеская оппозиция во главе с Владимиром Храбрым, внуком Гостомысла — легендарного предводителя новгородских словен, их первого князя или посадника. Вернувшись,

После смерти Рюрика носителем политических, сакральных и военных функций нового режима стал опекун малолетнего князя Игоря и герой многих былин и преданий Олег Вещий. При нем формируется



200-летию Отечественной войны 1812 года посвящается...



«Надлежит на собственных полях умереть, или победить его...»

12 июня 1812 года Великая Армия Наполеона вторглась в пределы Российской империи. Александр I обратился ко всему русскому народу с призывом «единодушным и общим восстанием содействовать против всех вражеских замыслов и покушений». С первого дня война стала Отечественной. Она явилась испытанием для всех сословий российского общества, объединившим усилием для отражения нашествия «двунадесяти языков».

25 декабря 1812 года Александр I утвердил манифест «О принесении Господу Богу благодарения за освобождение России от нашествия неприятельского». В этот же день было объявлено о строительстве в Москве церкви во имя Христа Спасителя в ознаменование победы над Наполеоном.



В связи с 20-летием Отечественной войны 1812 года Михаил Юрьевич Лермонтов написал стихотворение, в котором отразилась как в зеркале вся история войны 12-го года.

Два великана

*В шапке золота литого
Старый русский великан
Поджидал к себе другого
Из далеких чуждых стран.
За горами, за долами
Уже гремел об нем рассказ,
И померяться главами
Захотелось им хоть раз.
И пришел с грозой военной
Трехдвудельный удалец, —
И рукою дерзновенной
Хватя за вражеский венец.
Но улыбкой роковой
Русский витязь отвечал:
Посмотрел — тряхнул главою.
Ахнул дерзкий — и унял!
Но упал он в дальнем море
На неведомый гранит,
Там, где буря на просторе
Над пучиною шумит.*



Из истории празднования юбилеев Отечественной войны 1812 года

В 15-ю годовщину Бородинского сражения состоялась торжественная закладка Нарвских ворот. Автором проекта был Василий Петрович Стасов. В газете «Северная пчела» сообщалось: «В пятницу, 26 августа, в день незабвенного в воинских летописях России сражения Бородинского происходила здесь, в Санкт-Петербурге,

Соревнования у моей команды началось уже с самого утра. Мы, как обычно, опаздывали на автобус, и, не замечая ничего вокруг, бежали от общежития к университету. Первая маленькая победа была достигнута, когда мы все-таки заняли свои места и отправились к месту назначения. Так здорово, когда с утра тебя встречают не кислые сонные лица, а бодрые и счастливые ребята, готовые к насыщенному дню!

В живописном ДЮЛ под Зеленогорском нас встретили организаторы. Мы собрались на месте, где проходят утренние линейки лагеря. Кто-то, возможно, вспомнил свои построения на пионерских линейках в детстве, а кто-то почувствовал это впервые. После того, как все разделились на 5 команд, нам объявили: «Этот квест будет еще более сложным, чем предыдущий! И территория игры будет выходить за границы лагеря». Никого эти слова видимо сильно не испугали, а я уже представляла, что будет со мной вечером.

Тематика первого задания каждый год меняется, но она неизменно связана с темами общечеловеческих ценностей, патриотизма и героического образа жизни. В первой половине дня мы

У нас Зарница!

В воскресенье, 20 мая, состоялось мероприятие, которое уже прочно и, надеюсь, надолго вошло в нашу студенческую жизнь. Квест — это спортивно-интеллектуальная игра, которая проводится в традициях старой доброй «Зарницы». Поиграть в нее мог абсолютно любой студент. Нужно было только собрать свою команду и подать заявку в 131 кабинете. Смысл игры заключается в разгадке необычных загадок, которые требуют смекалки, общего командного духа, знания истории, и выполнении на время самых разных, иногда опасных, заданий с элементами военной подготовки. Победа достается той команде, которая быстрее и качественнее прошла все этапы.

которые творили на турнирах мальчики из команды «Бубалех». Казалось бы, обыграть этих людей невозможно! Но вот раздают маршрутные листы, первые загадки и игра началась! Скажу честно, первая загадка повергла нас в шок! «В Кайзерлаутерне его назвали в честь Фрица Вальтера». За неимением Интернета первое, что пришло в голову — оружие, и мы обзавелись все типы лагеря. Лишь через полчаса часа мы все-таки узнали, что это был стадион! Далее все шло по цепочке: перенести всю команду через высоко натянутую веревку, искать шарик в перемешанном с маслом песке, катить тяжеленную бочку в гору, ползать по веревке через ручей,

кататься на санках по траве... Все бы ничего, если бы во время всего этого рядом не взрывались петарды, и в тебя не целились из пейнтбольного маркера. Все, кто вытерпел это — просто герои! К семи часам вечера команды по очереди приходили к финалу. В радиусе 100 метров в лесу мы должны были найти свой приз. Так как наша команда пришла на место первой, нам проще всего было обнаружить его. Сюрпризом оказалась игрушечная дудка фанаты, лежащая в дупле дерева. Уставшие, но очень довольные мы с нетерпением ждали объявления результатов.

После ужина наступил самый волнительный момент — награждение. В итоге места распределились таким образом: 5 место — «Хакунатамата», 4 место — «Дежавю». Действительно интригующе объявляли организаторы тройку лидеров: 3 место — «Чаха маха», 2 место (с отставанием всего на 2 мин!) — наша команда «Почти реальные пацаны», и победителями стали ребята из команды «Бубалех!» И мы, довольные, с дипломами и сладкими призами отправились домой. Это был сумасшедший день! Спасибо всем, кто его организовал и в ней участвовал! Уверена, что все получили только положительные эмоции и в следующий раз с удовольствием будут участвовать в квесте снова!

Лена ОДИНЦОВА, М-2
Фото: Маргарита РАДЧЕНКО,
Екатерина ПЕТРОВА

В контакте

В светлых аудиториях одного из коммерческих банковских институтов России обсуждали денежные-кредитные проблемы, занятость, безработица и доходы населения РФ, проблемы экономики и предпринимательства в России. Ребята с интересом обсуждали современные экономические вопросы, делились опытом и идеями по совершенствованию экономики нашей страны. В секции «Проблемы предпринимательства в России» студенты сразу нашли общий язык и с удовольствием задавали вопросы по теме моего выступления «Интернационализация российских строительных компаний».

В минувшем месяце, 5 мая, в Международном Банковском Институте (ИБИ) прошла 14 Межвузовская студенческая научная конференция «Актуальные проблемы экономической теории и экономической политики». В ней приняли участие студенты ведущих университетов Санкт-Петербурга: СПбГАСУ, МБИ, ФИНОКа, а также РГПУ им. Герцена. Нам готовиться к конференции помогла преподаватель кафедры экономической теории, к.э.н., доц. Майя Ивановна Лесная.

Ребята вдохновили меня организовать команду для участия. В назначенный день в стенах МБИ играла команда СПбГАСУ с повесенному незаурядным названием «Клевер» (от англ. «Clever») в следующем составе: Екатерина Корягина, Ольга Бочкарева, Ксения Ермолаева, Анастасия Зинченко и Эллина Юганова. Особый интерес вызвали такие нестандартные вопросы: Назовите пять слов, которыми заканчивается и зима, и летняя сессии Государственной Думы Российской Федерации? Ответ оказался для многих прост и очевиден: «Славься, страна, мы гордимся тобой!» В песне «Кофейни» груп-

занять вторую позицию в первом раунде. Затем удача перешла на сторону соперника. Но мы нисколько не огорчились, так как получили опыт игры и практику организованного осуществления в команде, что является необходимыми навыками для эффективного управления. Спасибо студентам МБИ за приглашение и интересное мероприятие! Продолжаем оставаться в контакте!

Екатерина КОРЯГИНА,
1-М-1
Фото: Никита БЕЙЗЕРОВ



ребята вдохновили меня организовать команду для участия. В назначенный день в стенах МБИ играла команда СПбГАСУ с повесенному незаурядным названием «Клевер» (от англ. «Clever») в следующем составе: Екатерина Корягина, Ольга Бочкарева, Ксения Ермолаева, Анастасия Зинченко и Эллина Юганова. Особый интерес вызвали такие нестандартные вопросы: Назовите пять слов, которыми заканчивается и зима, и летняя сессии Государственной Думы Российской Федерации? Ответ оказался для многих прост и очевиден: «Славься, страна, мы гордимся тобой!» В песне «Кофейни» груп-

Вы знаете, какой вид мусора придумала собирать мэрия Парижа, если его на Елисейских полях 1 января убирают так: сначала идет каток, а затем машина-пылесос? Оказывается так во Франции убавляются от пустых бутылок из под шампанского. Посмотрите на картинку сверху. Фотограф начала XX века Артур Мулл называл свои творения «живой фотографией». Вот одно из них. Что представляет собой картинка? Как вы правильно догадались — это флеш-моб, а «материалом» для рисунка были люди.

На протяжении игры командой «Клевер» руководили сплоченность, креатив, изобретательность и чувство юмора, которые помогли нам

Актуальные проблемы экономической теории и экономической политики

В рамках данной конференции обсуждались самые разные и наиболее волнующие проблемы экономики и внешнеэкономического развития России в целом. Слушая доклады участников из МБИ, СПбГУ-ЭФ, СПбГАСУ, организаторы отметили достаточно хорошую подготовку студентов нашего универ-

ситета, интересное содержание докладов и активное участие в обсуждениях. Особенно всем запомнилось блестящее выступление студентки 1 курса, 2-М-1 Юлии Поздняковой с исследовательской работой «Проблема выбора системы потребительского кредитования». «Самой темой я работаю уже не один год. Мне захотелось разобраться и понять, почему одни кредиторы довольны условиями оплаты, а другие — нет, одни банки имеют достойную репутацию, а другие обещаны жалобами, с какими банками стоит сотрудничать, а каких следует опасаться», — говорит Юлия, — ведь взять кредит достаточно просто, а вот вернуть его — многолетний труд».

Каждый, кто присутствовал на этой конференции, почерпнул для себя много полезного из этой работы. И организаторы, и сами участники конференции были единомышленны, присутствуя Юле почетное 1-е место! Мы желаем ей дальнейших успехов и больших творческих побед в будущем!

Ирина ТУГТОВА, 2-М-1

Возле главного корпуса нас уже ждал автобус, на котором мы и отправились в путь! По дороге в Выборг экскурсовод рассказывал нам интересные истории и легенды об этом городе в древности. К тому же наш рассказчик оказался с хорошим чувством юмора, поэтому ехать было вдвойне интересно.

В Выборге мы провели замечательный день! Сначала погуляли по старинным улочкам, выложенным брусчаткой и составленным невесомыми зданиями, которые были величественны! Потом вышли на рыночную площадь, где на мостовой до сих пор остались камни с выгравированными на них номерами торговых мест... Мы поняли, что Выборг – идеальный город для отдыха от шума и суеты мегаполиса.

После мы отправились в парк Монрепо. Величественность и красота природы здесь просто поражают! Холмы и возвышенности, на которых раскинулись величавые сосны,

тихая бухта и огромные гряды камней, оставшиеся здесь с ледникового периода, производят неизгладимое впечатление! Сейчас парк существует как музей-заповедник. Здесь расположена усадьба барона Николая, сейчас находящаяся на реставрации. Усадьбный дом построен по проекту архитектора Жозефа Мартинелли в стиле классицизма и представляет немалую архитектурную ценность. Парк постоянно украшали, здесь есть статуя

Вяйнямейнена – главного героя карело-финского эпоса Калевала, китайская беседка, готические ворота и многое другое. На острове искусственно созданным островом находится семейная усыпальница баронов Николая – замка Людвигштайн (или Остров Смерти). По желанию владельцев парка посетители туда не пускают, чтобы те не тревожили умерших... Далее по плану у нас был обед в одном из кафе Выборг-

Как вы понимаете, в слове «лучшее» и заключалась отсылка этого своеобразного квеста. Мы стали выяснять, где же находится это кафе, и уже через полчаса с удовольствием вытягивали уставшие ножки, сидя за столиками «Best Cafe».

После парка, мы посетили выборгскую крепость, поднялись на смотровую площадку, откуда можно было увидеть весь городок как на ладони. Это был по-

неются огромные гранитные глыбы. Ответ на этот вопрос я получил в парке-заповеднике. Еще по дороге туда наш экскурсовод рассказал нам, что город стоит на залежах гранита, и продемонстрировал нам это на примере прорубленного в горной породе на 20 метров вглубь ущелья для железнодорожного полотна. Со стороны – это неописуемая красота. Из горной породы торчали заостренные глыбы, которые были грубо обтесаны

Сказочный Выборг



Было раннее воскресенье утро 13 мая. Солнце вовсю светило в окно, и надо было собираться в университет. Но на этот раз не на учебу, а для того, чтобы поехать на экскурсию в Выборг! Поэтому я в отличном настроении вышла из дома и направилась к метро...



в поездке было поднятие на вершину древней крепости, к которой ведут бесчисленные ступеньки! Мы их все преодолели и увидели прекрасный пейзаж! Перед нами лежал весь город, финский залив, лес... В общем, впечатлений было чем достаточно! Спасибо огромное нашим организаторам!

Подготовка Мария ВЕЖНОВЕЦ, 2-Т-2



га. Но законная тарелка супа, второе и компот достались нам не так-то легко. На сей раз организаторы решили, что студенты СПбГАСУ должны не только поплавать информационно из уют экскурсоводов, но и немного встряхнуться и самостоятельно поразмыслить. Так, когда мы собрались на площади у Круглой башни, нам сообщили, что теперь всем предстоит найти то кафе, в котором для нас будет накрыт обед, и это кафе, со столь вкусным угощением, конечно же, станет для нас ЛУЧШИМ кафе в городе.

следний завершающий этап нашего путешествия, после нам не нужно уставшие, но очень довольные отправились домой.

По дороге обратно ребята успели поделиться со мной впечатлениями от увиденного.

Артем Герасимов (БЖ-3): «Больше всего меня поразило местный ландшафт. Такое ощущение, что этот город стоит на одной большой скале. Все утисы находящиеся на разных высотах, дома частично стоят на камнях, а из-под фундамента старых зданий вид-

так, чтобы не мешать проезду поезда. Провода над путями добавляли немного мрака, а рельсы вводили все это в неизвестную даль».

Ульяна Тужилина (М-3): «Больше всего запомнился парк Монрепо! Огромные каменные глыбы, принесенные когда-то ледником, древние сосны, чьи корни выходят из-под земли, создают впечатление древнего мира. И только памятники, беседки, мостики – островки архитектуры – возвращают нас к реальности. Там даже есть «Край света!» Также очень ярким моментом



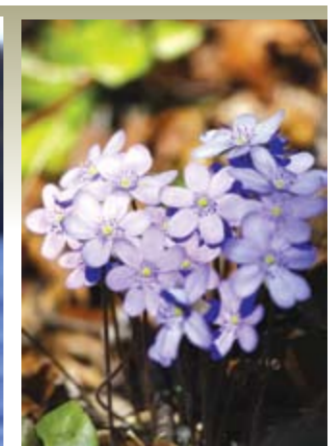
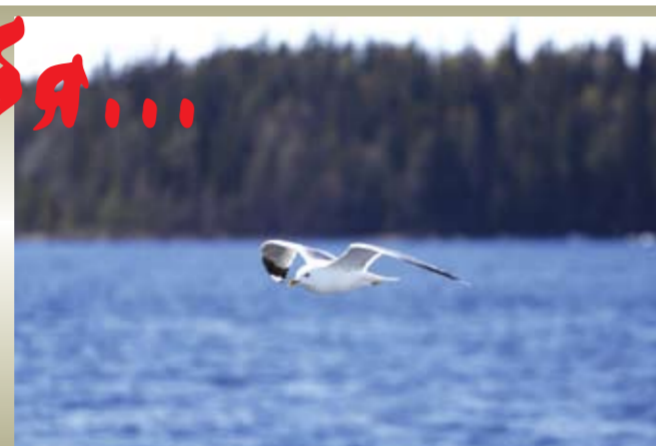
Найти самого себя...

Всем привет! Потянувшись рука написать первые впечатления о Валааме. Сейчас они уже, конечно, далеко не первые – прошло два дня, но я все же решил написать статью о моей поездке. Почему моей, а не нашей? Потому что каждый туда ехал за своим. Завязать новые знакомства, провести время в хорошей компании, узнать много нового о нашей необъятной стране. За этим ли ехал я? Вопрос спорный, но вовсе не потому что я асоциален или нелюбознателен. Совсем нет. Я люблю общаться с новыми людьми и узнавать интересные факты. Но первоочередной моей целью было знакомство не с местом, а с самим с собой – хотел почерпнуть что-то новое, посмотреть на мир, и в том числе на себя, с другой стороны. Удалось ли мне это? Время покажет, но как-то выдал для себя я уже делал.

Когда я учился в школе, мы с родителями часто путе-

«Попадая на Валаам, будто разрываешь ниточку, связывающую тебя с повседневной, будничной жизнью. Привычная картина мира рушится, создается ощущение, что ты оказываешься в прошлом. Если не учитывать какие-то формальные мелочи и поддаться только личностному ощущению, замечаешь лишь: грунтовые дороги, рассчитанные разве что на лошадей, белокаменные храмы, безлюдность, тишину, чинность, живописные пейзажи... Время идет здесь невероятно медленно. Здесь хочется остановиться, раздумать, побыть наедине с собой, побыть наедине с Богом...»

Катя КАРАВАЕВА, 1-А-1



шествовали по Ленинградской области и чуть дальше, и бывали в Пскове, Великом Новгороде, Сивягинских высотах и других местах. И хоть я и был тогда маленьким, все равно ощущал неповторимую энергетику этих мест. Деревянные храмы, купола с крестами, монахи в черных одеяниях... Все это внушало во мне чувство какой-то «закрытой двери», тайны и чего-то непознанного.

Потом понеслись трудовые будни университета со всеми вытекающими последствиями, обстоятельствами и событиями

ми, а как-то я отошел от темы религии и этой самой «закрытой двери». Поездка позволила мне почувствовать вновь то самое забытое, что я когда-то переживал, стоя и смотря на завораживающие памятники архитектурыного зодчества Руси, которые выглядят для меня куда захватывающе, чем огромные небоскребы.

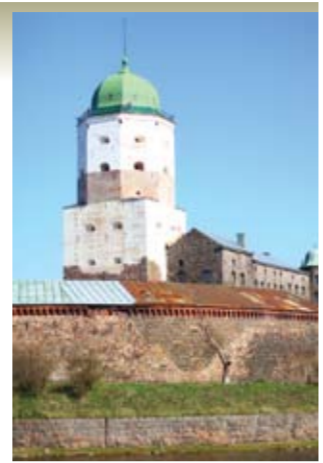
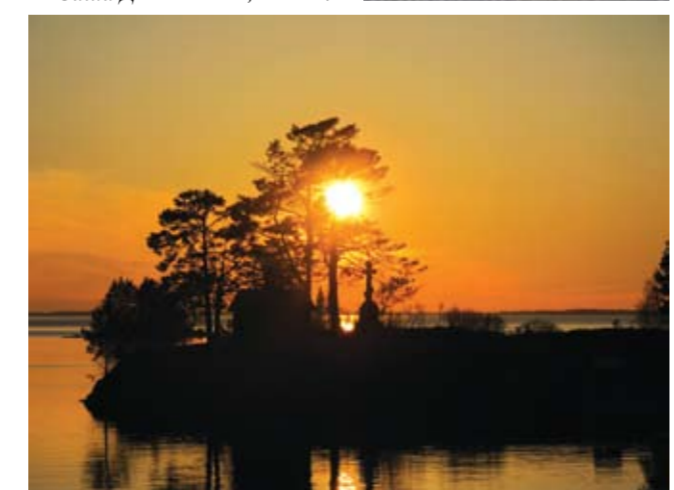
Неповторимая природа, местные правила, своеобразный климат, который опаздывает от нашего примерно на месяц (т.е. сейчас там погода начала мая) – все это как будто помогло мне отмотать жизнь

не на месяц, а на несколько лет назад. В двух словах о таком месте не расскажешь, но меня в очередной раз поразили даже не храмы, а монахи, послушники. Моим светским умом до сих пор не понять, как можно отказаться от всех благ цивилизации, салонов инюмарк, бумажек со значками Ярославля и Хабаровска... Люди, которые живут там – смогли. На одном острове собрались совершенно разные личности, начиная от талантливых врачей, инженеров и заканчивая бывшими наркоманами и алкоголиками. Всех объединяет

одно – вера и стремление очиститься от прошлого, иногда пагубного.

В заключение хочу сказать, что ограничиться одной поездкой в такое место не получится. Чтобы реально испытать что-то большее, надо приехать туда на несколько недель. Готов ли я съездить туда на более длительный срок, чем выходные? Нет. И не потому, что я молод, полон сил и так далее. Совсем нет. Просто для этого нужно определенное состояние души. Но возможно настает когда-то это время...

Саина ДМИТРИЕВ, 1-МТ-4



В этот раз героем рубрики стал небезызвестный танцевальный коллектив нашего университета – «Made Ира». Многие спрашивают, где же еще выступают ребята, помимо университета? Чтобы ответить на этот вопрос я обратилась к одной из участниц коллектива Наташе Васильевой. Она с радостью рассказала о том, где и как они выступают.

«В начале апреля мы принимали участие в фестивале «Студенческая весна». Это был отборочный тур на выход в финал, который должен был пройти в Челябинске. Борь-

бу не в финале? – Если говорить про само наше выступление на отборе, то оно, откровенно говоря, не удалось. Это был второй показ нашего нового танца на публике, сказалось волнение. Плюс ко всему произошла техническая проблема – нам дважды включили музыку,

поэтому в срочном порядке пришлось подстраиваться под то, что играет. Уверена, с этой задачей мы справились, но в целом выступление было не лучшее. Итог: в Челябинск поехали без нас... Наверное, самое обидное для участника любого конкурса это техническая ошибка. После разговора с Наташей я посмотрела выступление наших ребят в записи. Представленный на «СтудВесне» номер мне понравился больше всех ранее представленных – какие движения, какая грация... Думаю, что они настолько профессионально скрыли это дублирование музыки, что незнающий человек вряд ли догадался бы об ошибке.

Второй фестиваль, в котором выступал коллектив «Made Ира» – ежегодный конкурс «АРТ-СТУДИЯ», который прошел 1 мая. – Что касается фестиваля «АРТ-СТУДИЯ», то это наше

выступление лично мне не очень запомнилось. Получилось оно средне получилось, и мы остались только на уровне отбора. – Жаль конечно, но я несколько не расстраиваюсь. Для меня конкурсы – это очередная проверка наших сил и очень хороший опыт. Я верю, что когда-нибудь придет и наше время. Главное – много работать, верить в себя и в свой коллектив!

То, что ребята действительно верят в себя и в коллектив в целом, я убеждалась уже не раз. Стоит только послушать их разговоры на репетициях или перед выходом на сцену. «Это море эмоций – рассказывает Рима Танина, девушка, которая не так давно занимается в «Made Ира». – Чего только стоит мажра за 5 минут до выступления. Именно в эти моменты чувствуется единение коллектива

Когда общаешься с участниками «Made Ира», чувствуется их позитивный настрой. Упорство этих ребят, желание идти только вперед и развиваться достойно аплодисментов. Хочется пожелать этим творческим людям и их руководителю Ирине Деевой терпения, успехов и только побед в будущем!

Лена ОДИНЦОВА, М-2

Мастер-классы в «Кирпиче»



Совсем недавно, в одно апрельское воскресенье, я зашла в наш студенческий клуб «Кирпич», чтобы пообщаться с ребятами, которые танцевали на мастер-классах. Когда я вошла, уже утомленные, они сидели и лежали на полу – шел уже второй день тренировок, должно было начаться 9-е занятие...

Своими впечатлениями о мастер-классах поделилась и Лера Симашова, наша студентка, преподаватель раги, и активная участница мастер-классов:

«Впечатлений море! Столько людей, знакомых и новых... Ребята молодцы – измотали энтузиазм, миллион улыбок. Пот со лба, мокрые футболки – это показатель хорошей работы!»

Сразу вспоминаются выезды, которые были раньше, где с утра до вечера шла работа. Побольше бы выездов и таких хороших мастеров.

«Это были невероятно классные два дня! Столько стилей и такие крутые преподаватели! Каждый оригинален! Спасибо, что постарались для нас! Я под впечатлением! Такие мастер-классы очень развивают», – рассказывала мне Светлана Николаенко.

Не узнала от меня свои эмоции и Вероника Шадрина: «Мне безумно понравились мастер-классы. Я счастлива на все! Сейчас бы пережить еще одно и отдохнуть наконец-то. Уже второй день занятий и организм еще не отошел от первого. Сложно выделить, что понравилось больше. Мне больше как женское направление, но очень стильное, очень модное».

свое и чему-то научило. Надеюсь, это поможет мне развиваться в дальнейшем как танцору».

Спасибо нашим преподавателям и Ире, которая организовала эти прекрасные мастер-классы! Хотим, чтобы они были чаще. До этого у нас были подобные занятия на выездах, проходивших в Ленбласти. Там на протяжении двух дней мы могли пообщаться и заниматься не только с танцорами, но и с актерами нашего театра. Это объединило все наше строительство-творческое студенческое сообщество. Да и мастер-классы за городом, рядом с лесом, морем, конечно, очень положительно сказывались не только на настроении, но и на нашем здоровье.

Мария ВЕЖНОВЕЦ, Анна СОЗОНОВА, 2-Т-2

Фото: Маргарита РАДЧЕНКО

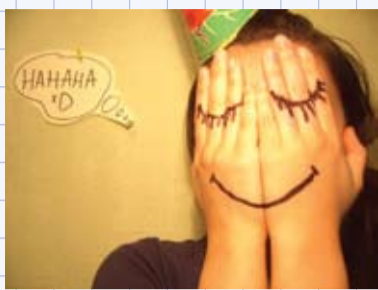
Р.С. Руководитель студенческого клуба «Кирпич» Ирина Деева и все ребята, участвовавшие в танцевальных мастер-классах, поздравляют преподавателя Нину с победой коллектива с ее участием в чемпионате Санкт-Петербурга по гоу-гоу и благодарят за уроки этого танцевального направления, проведенные ею на высочайшем уровне!



Листок позитива

Стать позитивным – просто!

Вот перед вами два студента. Один из них счастлив, весел, беззаботен, он сильный и жизнерадостный, отлично справляется с учебной и все успевает. Другой выглядит несчастным, больным, слабым и жалуется на судьбу, все сдает не вовремя и просит помощи. Какая между ними разница? Первый сам создает жизнь, вторым жизнь распорядится. Так на кого же из студентов вы хотите быть похожими? Думаю, что на счастливого. Тогда вам нужно научиться мыслить позитивно!



Советы на каждый день тем, кто хочет стать позитивным:

- ☉ Каждый раз перед сном прокручивайте в своей памяти все приятные события дня. Радуйтесь каждому прожитому мгновению, благодарите за него судьбу.
- ☉ Можете завести специальный дневник, куда будете записывать все, что произошло хорошего и радостного в вашей жизни.
- ☉ Когда у вас хорошее настроение, не забудьте поделиться им с окружающими. В неприятных ситуациях вспоминайте веселые истории, анекдоты, перечитывайте свой позитивный дневник.
- ☉ Смейтесь, когда вам смешно, даже если вы смеетесь над собой. Это полезно.

- ☉ Чаще улыбайтесь.
- ☉ Старайтесь видеть позитивное даже в негативном. Извлекайте уроки из неприятных ситуаций. Ведь негативный опыт – это сильная мотивация к действию и развитию.
- ☉ Больше проводите времени с детьми и домашними животными. Это отличный способ снять напряжение, отвлечься от проблем и зарядиться новыми положительными эмоциями.
- ☉ Старайтесь чаще общаться с веселыми, жизнерадостными людьми. Тогда вы сами сможете стать позитивным.
- ☉ Ограничьте свои контакты с негативными, вечно ноющими и жалующимися на жизнь индивидами.
- ☉ Начните свой день со смеха и улыбки. Проснувшись, покривляйтесь и похихикайте перед зеркалом. Улыбнитесь своему отражению, близким и новому дню!

Выполняя эти рекомендации, вы постепенно, день за днем сможете научиться мыслить позитивно. Не ждите быстрых результатов. Позитивное мышление не дается просто так. Это процесс долгой и упорной работы над собой. Но, поверьте, это стоит того! Желаю удачи!

Юлия ПОЗДНЯКОВА, 2-М-1



Вот и состоялся долгожданный отчетный концерт камерного хора СПбГАСУ. В этот раз, 13 мая, он прошел не на балюстраде университета, а в концертном зале музея-усадьбы Г. Р. Державина. Наши студенты-зрители смогли пойти туда совершенно бесплатно, за что выражаем большую благодарность администрации СПбГАСУ. У меня не было возможности присутствовать на концерте, о чем я очень сожалею. Для того чтобы узнать как все прошло, я пообщалась с одной из участниц хора Оксаной Моря.



ОТЧЕТНЫЙ КОНЦЕРТ КАМЕРНОГО ХОРА СПБГАСУ

– Оксана, как долго вы занимаетесь вокалом?

– Когда-то давно занималась в музыкальной школе. В этом хоровом коллективе пою один год.

– Так как прошел концерт? Что можете отметить?

– Меня все порадовало в этом выступлении. В зале была замечательная акустика. И это заметил не только наш коллектив, так как сразу за нами выступали следующие му-

зыканти, с которыми мы поделились своими эмоциями. После концерта организаторы провели участникам нашего коллектива экскурсию по дому-музею, а до выступления экскурсия была проведена для наших слушателей. Надо отметить, что зрителей было больше чем обычно. Я думаю, на это повлиял выходной день, бесплатный вход, расположение музея – это центр города, плюс бонус – экскурсия.

– Я уверена, что всем, кто присутствовал на вашем выступлении, оно очень понравилось. Ваш коллектив исполняет произведения не только на русском языке, что действительно поражает! Какие произведения вы представили зрителям на этот раз?

– Мы исполнили довольно много композиций. Вот только некоторые из них: А. Кочановский «Душе моя», А. Адриянов «Иже херувимы», Ф. Пуленк два фрагмента из «Stabat Mater»: № 1 «Stabat mater dolorosa», № 2 «Cujus animam gementem», В. А. Моцарт «Ave verum corpus», русская народная песня «Дороженька» в обработке А. Михайлова.

– Что бы вы хотели пожелать вашему руководителю Ольге Кислицкой?

– Пусть она всегда будет с нашим коллективом! Больше бы таких увлеченных своим делом людей!

Вот на такой позитивной ноте закончилась наша беседа. От себя хочу добавить: ребята, приобщайтесь к культуре! Вуз предоставляет вам много возможностей делать это! Не теряйте времени зря!

Лена ОДИНЦОВА, М-2



ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Поздравляем доцента кафедры организации строительства Романа Владимировича Мотылева с завоеванием титула вице-чемпиона Европы-2012 по дзюдо в составе сборной России-2. Чемпионат проходил с 10 по 13 мая в спортивном центре «Окраглак» города Ополе (Польша). Особенностью соревнований по дзюдо среди мастеров является возраст

участников – после 30 лет. В соревнованиях приняли участие более 500 человек из 32 стран. Сборная России, завоевав 27 золотых, 21 серебряных и 14 бронзовых медалей, заняла первое место, оставив за собой мастеров Германии, Польши и Франции. За последние годы российские мастера дзюдо прочно заняли лидирующие позиции в Европе и мире.



ОТЧЕТ СЕЗОНА

«...Прямо тысяча... Правый четыре... Тормози, педаль в пол... Левый шесть на правый два...»

Прямо триста, опасно, трамплин... Правый три триста, правый три триста...» Бах!

«Извини, левый. Я строчку пропустил!»

«Тихо!»

Бортовой журнал

Вместе со сходом снега весна принесла и другие удивительные сюрпризы в жизнь студентов СПбГАСУ. Это касается и отделения автоспорта. В связи с уменьшением площади помещений для подготовки спортивных автомобилей некоторые гонки нашим спортсменам пришлось только наблюдать. Правда судейская команда отыгрывалась на всех. Весной студентами СПбГАСУ были организованы четыре гонки.

Все началось с ралли «ЛИС-2012», проходившего по дорогам

Ломоносова. Автор данного текста сошел с дистанции еще до начала гонки. Всего на старте было 10 экипажей СПбГАСУ.

Самое большое количество экипажей, выступавших от ГАСУ, состязалось на ралли «Тосно-2012». Из шести экипажей два приехали в призовых номинациях «18-» и «Новичок». На этой гонке отличились только судьи, которые избежали бессмысленных и бесполезных споров, и экипаж № 40, который быстрее всех приехал на вторую секцию соревнований. Несмотря на дождливую погоду, это была самая яркая гонка из разряда штурманских ралли.

«Ломоносов-2012» не принес неожиданностей, кроме отсутствия участников от ГАСУ. Все по той же причине неподготовленности автомобилей. Но яркое солнце радовало судейскую команду ГАСУ. Завершающее ралли весеннего сезона удивило больше всех. Ралли «КП-2012» – приключенческое ралли с элементами спортивного туризма. Экипаж под номером 6 сформировался на административных проверках по телефону. И под руководством штурмана СПбГАСУ

в нелегкой борьбе взял кубок победителя с отрывом в 9 очков.

Также отличились наши выпускники В. Скрялев и В. Синицкий, занявшие 2-е место в своем классе на ралли 1 категории «Голубые озера-2012».

Остается только поздравить всех с достойным воплощением знаний и умений. Ибо главное не знать и уметь, а делать. Поздравляем!

Кстати, кто такой Джон Голт?

Никита ПЛАТОНОВ, ПТМ-4



ЮБИЛЯРЫ ИЮНЯ

ВАЙТЕНС

Андрей Георгиевич

ВЛАДИМИРОВА

Ольга Владимировна

ГОРНОВ

Валентин Васильевич

ЖИЗНЕНКО

Владимир Васильевич

КОЛОСОВ

Владислав Петрович

КОПАНСКАЯ

Людмила Дмитриевна

ЛЕОНТЬЕВА

Юлия Николаевна

ПАШКОВСКИЙ

Александр Борисович

РУБАШЕВ

Сергей Борисович

УХИНА

Алевтина Васильевна

ШИШКИНА

Любовь Николаевна

ЮРГЕНСОН

Александр Оскарович

Добро пожаловать в Ассоциацию выпускников СПбГАСУ!

Ассоциация выпускников СПбГАСУ формирует базу данных «Выпускники ЛИСИ-СПБИСИ-СПБГАСУ». С помощью этой базы мы будем поддерживать с вами обратную связь, помогать организовывать встречи одногруппников и однокурсников, устанавливать контакты с преподавателями, а также сообщать о событиях, происходящих в университете и приглашать вас на различные вузовские мероприятия.

Стать членом Ассоциации вы можете, заполнив анкету на сайте: <http://www.spbgasu.ru> в разделе Выпускники.