



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году ■ октябрь 2016 ■ № 124

ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ АРХИТЕКТУРЫ — В ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК ОКТЯБРЯ!

World Architecture Day — событие не только для профессиональных зодчих, но и для почитателей архитектурных форм. Тем не менее, этот праздник относительно молод: основал его Международный союз архитекторов (МСА) в 1985 году.

Изначально советом МСА было решено отмечать Всемирный день архитектуры ежегодно, в первый понедельник июля. Однако в 1996 году на 20-й Генеральной ассамблее в Барселоне Союз принял резолюцию о переносе торжества на октябрь.

Несмотря на юный возраст праздника, основы, принципы и традиции, следуя которым развивалась архитектура, были заложены тысячелетия назад! Недаром строительство относят к одной из наиболее древних видов человеческой деятельности... Разумеется, наши предки возводили сооружения, опираясь, главным образом, на принципы надежности защиты от природных явлений и внешних врагов. Сегодня, много столетий спустя, свои шедевры архитекторы создают, руководствуясь не только соображениями прочности и комфорта, но также понятиями внешней и внутренней эстетики.

Современное зодчество формирует совершенно уникальную пространственную среду для жизнедеятельности каждого человека! Отдельные здания и их ансамбли, мосты и парки, площади и проспекты — все это образует особенную атмосферу деревень, городов, стран, континентов. Архитектурные образы, создаваемые изяществом или, напротив, монументальностью форм, способны вызывать у «зрителей» определенные чувства и настроения. Именно это приближает архитектуру к искусству.

Всеми миру известны такие уникальные по своему облику города, как Афины, Рим, Париж, Флоренция, Лиссабон и, конечно же, Санкт-Петербург. Как будут выглядеть наши города в будущем? Решать это вам — молодые архитекторы! Начинаям зодчим редакция газеты желает больше новаторских идей, вдохновения и творческих побед!



МОЛОДЫЕ АРХИТЕКТОРЫ: ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ



В середине сентября СПбГАСУ превратился в настоящую демонстрационную площадку творчества молодых архитекторов. Финалисты Всероссийского профессионального студенческого конкурса архитектурных и дизайнерских проектов «АРХпроект» представили здесь свои лучшие работы!

Справедливо говорят, что будущее — в руках молодых и амбициозных специалистов! Они горят энтузиазмом, пытаются привнести в профессию что-то новое, а также улучшить проверенные временем технологии. Убедиться в этом, а также увидеть, что будет строиться через пять, десять, а может, и пятнадцать лет, смогли посетители выставки, организованной в стенах СПбГАСУ. Ее участники представили проекты по благоустройству дворовых территорий, предложения по дизайну малых архитектурных форм, идеи по созданию детских игровых площадок.

И представители жюри, и обычные посетители экспозиции отметили большое количество достойных работ! Среди них — проект остановки обще-

ственного транспорта, созданный студенткой четвертого курса СПбГАСУ Валерией Чернокрыловой. «Для Санкт-Петербурга особенно актуально создание остановок, которые будут защищать граждан от непогоды», — рассказала о своем замысле автор работы. Валерия также отметила, что специально придала остановке полукруглую форму: таким образом, люди будут не только защищены от дождя и ветра, но и обзор «окрестностей» не будет ограничен.

Весьма интересные решения вынесли на суд публики и другие участники выставки. В их числе: масштабный проект университетского кампуса на острове Повелья (Poveglia — один из самых известных островов Венецианской лагуны, расположен на севере Италии); необычный по своей задумке проект благоустройства двора малоэтажного жилого квартала в Ростове-на-Дону; тщательно продуманный проект благоустройства дворовой территории в одном из микрорайонов Уфы.

Проведение выставки работ финалистов конкурса «АРХпроект» стало возможным благодаря совместной деятельности участников творческого состязания, членов жюри, сотрудников ГК «ЦДС» (организаторов Конкурса) и руководства СПбГАСУ. Будем надеяться, что молодые архитекторы и впредь будут удивлять нас своими уникальными творениями!

Мария ТУРАЕВА

ПРОБЛЕМЫ БЕЗОПАСНОСТИ НА ДОРОГАХ ОБСУДИЛИ В УНИВЕРСИТЕТЕ



С 28 по 30 сентября в Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете проходила XII Международная конференция «Организация и безопасность дорожного движения в крупных городах».

Ответственным организатором мероприятия по традиции выступил Институт безопасности дорожного движения СПбГАСУ. Впервые Конференция, призванная консолидировать усилия органов государственной власти, исследовательских и образовательных организаций, общественных объединений и СМИ в целях совершенствования систем предупреждения дорожно-транспортного травматизма была проведена в 1994 году. Начиная с этого периода, каждые два года в стенах вуза собираются специалисты и обсуждают наиболее актуальные темы в области обеспечения безопасности дорожного движения и проведения экспертиз ДТП.

В рамках XII Международной конференции «Организация и безопасность дорожного движения в крупных городах» работали четыре тематические секции: «Системы организации дорожного движения и интеллектуальные транспортные системы крупных городов»; «Технологии управления и средства обеспечения дорожной и экологической безопасности»; «Инновационные технологии расследований ДТП и подсистемы их обеспечения»; «Технологии обеспечения надежности систем конструктивной безопасности транспортных и транспортно-технологических средств в эксплуатации». Помимо этого, при содей-

ствии Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга был проведен круглый стол — «Молодежь в системе обеспечения дорожного движения».

В работе конференции приняли участие российские и зарубежные специалисты. СПбГАСУ посетили партнеры из США, Чехии, Польши. Это неудивительно, ведь безопасность дорожного движения является глобальной проблемой. Ежегодно в мире порядка 1,3 млн человек погибают в ДТП, а от 20 до 50 млн человек получают травмы и становятся инвалидами. Более половины смертей на дорогах происходит среди людей в возрасте от 15 до 44 лет. Гибель от ДТП приходится на 9 месте в мировом «рейтинге смертности».

«В работе конференции приняли участие и профессионалы, и студенты университета. Это очень важно, поскольку именно за молодежью — будущее, да и проблемы безопасности дорожного движения можно решить лишь в перспективе. Тем не менее, мы прилагаем все усилия, чтобы справиться с поставленной задачей. Данная конференция — важная информационная площадка, на которой специалисты разных городов и стран могут поделиться наработанным опытом, результатами деятельности научных школ», — резюмировал декан автомобильно-дорожного факультета СПбГАСУ Сергей Аркадьевич Евтюков.

Ксения ИВАНОВА-ПОГРЕБНЯК





Защитники Севастополя готовятся к отражению вражеской атаки

Месяц октябрь отмечен тремя важными событиями: 205 лет со дня окружения и последующего уничтожения русскими войсками турецкой армии под Рущуком, 75 лет со дня начала обороны Севастополя и 75 лет со дня начала Тульской оборонительной операции. Все они имеют не только большое историческое значение, но и юбилейный характер своей давности, однако ввиду дефицита места на страницах газеты, мы остановимся на первых двух.

14 октября — 205 лет со дня окружения и последующего уничтожения русскими войсками под командованием М. И. Кутузова турецкой армии под Рущуком (14 октября — 26 ноября 1811 г.)

Битва при Рущуке (ныне болгарский город Русе) 22 июня (4 июля) 1811 г. — сражение между русскими войсками под командованием генерала от инфантерии М. И. Голенищева-Кутузова (1745–1813) и турецкой армией великого визиря Лаза Азиза Ахмет-паши (?–1819) в рамках так называемой Рущукско-Слободзейской операции 22 июня — 23 ноября 1811 г. русско-турецкой войны 1806–1812 гг., — несмотря на одержанную русской армией победу, не означало окончания войны. Понимая, что османская армия Ахмет-паши еще сильна и многочисленна, и не желая связывать свои действия обороной крепости, Кутузов совершил 27 июня отход на левый берег Дуная, приказав взорвать крепостные сооружения Рущука. Занимаясь укреплением Молдавской армии, он пополнил ее состав 9-й дивизией генерал-майора А. П. Ермолова (1777–1861) из Ясс и 15-й дивизией генерала Е. М. Маркова (?) из Хотина. Осторожный Ахмет-паша два месяца не решался переправиться на противоположный берег Дуная, но в конечном итоге, все же рискнул. Трехдневная переправа была завершена к 30 августа, в результате чего в укрепленном лагере турок между Слободзеей и Малкой сосредоточилось 36 тыс. человек и 56 орудий. Русские авангарды не препятствовали переправе войск противника, а лишь имитировали некоторую активность эпизодическими перестрелками и движением дозоров. На правом берегу Дуная у Ахмет-паши оставалось около 20 тыс. человек, которые он считал своим резервом, и тыловым обеспечением на случай неудачи. Таким образом, превосходящая численно армия турок оказалась расчлененной рекой на две части. Убедившись в завершении переправы османских сил, Кутузов основными силами Молдавской армии блокировал Слободзейский лагерь турок с суши, окружив его полукольцом из девяти артиллерийских редутов. Позади редутов расположилась пехота и кавалерия. Общая численность русских осадных сил составляла около 18 тыс. человек: корпус генерал-лейтенанта П. К. Эссена (1772–1844) занимал центр позиции, левый фланг держал отряд генерал-майора И. М. Гартинга (1768–1831), правый — генерал-майор М. Л. Булатов (1760–1825). Но затем произошло самое интересное: имевшийся в резерве корпус генерала Маркова в составе 5 тыс. пехоты, 2,5 тыс. конницы и 38 орудий, по приказу Кутузова в ночь с 1 на 2 октября скрытно переправился на правый берег Дуная, в 18 км западнее Рущука. Построив силы корпуса в пять каре и, выдвинув вперед кавалерию, Марков на рассвете 2 (14) октября атаковал вражеский лагерь у Рущука. Неожиданность нападения стала решающим фактором для победы: турки оказали лишь слабое сопротивление, потеряв 1,5 тыс. человек убитыми и 400 пленными (остальные просто разбежались). Потери русских составили 9 человек убитыми и 40 ранеными. В турецком лагере было захвачено 8 пушек, 22 знамени и почти все запасы армии великого визиря — продовольствие, фураж и боеприпасы. Однако главным итогом действий корпуса Маркова стал не захват Рущукского лагеря противника, а полное окружение его главных сил. Все что смогли сделать турки на левом берегу Дуная,



Портрет М. И. Кутузова кисти Р. М. Волкова

это оградить свой лагерь сплошным валом и рвом перед ним. Артиллерийский обстрел с суши дополнили 14 кораблей Дунайской военной флотилии, наносившие прицельный огонь по турецкому лагерю с тыла. Еще более осложнила положение османов установка батареи на острове Голь, расположенном как раз напротив их лагеря. Оценив безнадежность положения своей армии, Ахмет-паша покинул Слободзейский лагерь и бежал в Рущук, бросив войска на произвол судьбы. Вскоре турки начали нести потери от голода и болезней. 23 ноября 1811 г. Ахмет-паша подписал в Рущуке капитуляцию остатков своей армии (около 12 тыс. человек) в Слободзейском лагере (сдача в плен завершилась 26 ноября 1811 г.)

Разгром элитной армии Ахмет-паши на Дунае означал фактическое поражение и всей Османской империи в очередной войне со своим северным соседом. Результат не заставил себя долго ждать: по условиям Бухарестского мирного договора 16 (28) мая 1812 г. к Российской империи отходили крепости Измаил, Килия, Бендеры, Аккерман и вся восточная часть Молдавского княжества (территория Пруто-Днестровского междуречья, получившая затем статус Бессарабской области); Дунайские княжества возвращались Турции, но подтверждалась их автономия; Сербия получила право на внутреннюю автономию; в Закавказье Турция признала расширение русских владений, но ей возвращалась крепость Анапа. Михаил же Илларионович заслужил всеобщее уважение как выдающийся полководец и дипломат. Победоносная война в юго-западных пределах России закончилась как нельзя вовремя, поскольку до вторжения Великой армии наполеоновской Франции оставалось немногим более месяца...

30 октября — 75 лет со дня начала обороны Севастополя (30 октября 1941 г. — 4 июля 1942 г.)

В связи с угрозой прорыва немецких войск в Крым, чему осажденная Одесса никак не могла воспрепятствовать, Ставка ВГК приняла тяжелое решение: для обороны крымских военно-морских баз и, прежде всего, Севастополя, оставить Одессу и эвакуировать морем ее защитников на Крымский полуостров. Эвакуация была проведена по-



Общее построение моряков Севастопольской военно-морской базы

этапно с 1 по 16 октября 1941 г. Все 86 тыс. защитников города (4 стрелковых и 1 кавалерийская дивизии, части боевого обеспечения Одесской ВМБ, полевое управление и тылы Приморской армии), боевая техника, лошади, продовольствие, топливо и другие грузы были благополучно перемещены в Крым. Своевременность эвакуации Приморской армии подтвердили ближайшие события: в тот же день, 16 октября немецкие войска отгнали армии Южного фронта от Крыма в направлении Таганрога. К этому времени враг уже овладел Перекопскими позициями. 26–27 октября передовые части 11-й немецкой армии под командованием генерал-полковника Эриха фон Манштейна (1887–1973) прорвали оборону советских войск и на Ишуньских и Чонгарских позициях. Части РККА стали с боями отходить на юг. Немцы продолжили наступление сразу по двум направлениям: четыре пехотных и моторизованная дивизия двинулись на Севастополь, рассчитывая захватить его сходу, а пять пехотных и одна моторизованная дивизия, а также две кавалерийских бригады — на Керченский полуостров. 31 октября пала Евпатория, вследствие чего оказались перерезанными шоссейная и железная дороги на Симферополь.

Во избежание разгрома 51-й армии в степной части Крыма, было принято решение отвести ее в направлении на Феодосию и Керчь. В задачу же эвакуированной из Одессы Приморской армии ставилась защита Симферополя и Севастополя. Однако 1 ноября немцы овладели Симферополем и дорогой на Севастополь раньше, чем там успели закрепиться советские части. В результате Приморская армия вместе со 172-й стрелковой дивизией вынуждены были отходить через горы по маршруту Алушта — Ялта — Севастополь. К этому времени на передовых рубежах Севастополя уже шли бои, вошедшие

в историю как первый штурм 30 октября — 21 ноября 1941 г. 4 ноября решением Ставки ВГК был создан Севастопольский оборонительный район (СОР), в состав которого вошли Приморская армия (в Севастополе на тот момент еще отсутствовала), Севастопольская ВМБ и корабли Черноморского флота. Командующим СОР был назначен вице-адмирал Ф. С. Октябрьский (1899–1969), его заместителем по сухопутным войскам стал командующий Приморской армией генерал-майор И. Е. Петров (1896–1958). Несмотря на первоначальную малочисленность гарнизона (23 тыс. чел.) и неготовность трех оборонительных рубежей (вся территория Севастополя и его пригородов была разделена на четыре сектора обороны), взятие город-крепость сходу немцам не удалось. 7–9 ноября в ряды защитников города влились дивизии Приморской армии (всего около 8 тыс. бойцов). Далее помощь начала поступать морем. Несмотря на ряд тактических успехов противника — окружение с суши Севастополя и разгром 51-й армии на Керченском полуострове (отведена на Таманский полуостров после оставления Керчи 16 ноября 1941 г.) — достигнутых ценой больших потерь, первый штурм Севастополя был отражен к 21 ноября на всех участках обороны. Особо отличились артиллеристы 30-й и 35-й башенных батарей морских 305-мм орудий кругового обстрела: круша врага на дальней дистанции, сами они оставались неуязвимы в своих хорошо замаскированных железобетонных массивах.

Готовясь продолжить атаки на город, Манштейн начал перегруппировку сил, запросив также подвоз резервов (24-ю немецкую пехотную дивизию, две румынских горнострелковых бригады, подразделения крупнокалиберной осадной артиллерии и проч.) и боеприпасов. Не теряли время и защитники Севастополя: 15 декабря морем прибыла



Морской патруль в осажденном Севастополе

ВОЕННОЙ ИСТОРИИ РОССИИ



Расчет 37-мм автоматической зенитной пушки К-61 на позиции у Южной бухты Севастополя



Разрушенный Севастополь (немецкая фотография)



Выстрел 807-мм «Доры» по Севастополю (немецкая фотография)

из резерва Ставки 388-я стрелковая дивизия, созданы новые батареи береговой обороны из корабельной артиллерии, сформированы дополнительные роты морской пехоты из внутренних ресурсов Севастопольской ВМБ. Военные моряки, или «черная смерть» (нем. — «Schwarzer Tod»), как их называли немцы, в боях не щадили ни врага, ни себя. Поднимаясь в атаку по пронзительному свисту в своих бушлатах, тельняшках и бескозырках, краснофлотцы с криками «полундра!» стремились подойти вплотную и перевести бой в рукопашную схватку. Все это представляло собой незабываемое зрелище даже для видавших виды немецких вояк...

Второй штурм Севастополя продолжался с 17 по 31 декабря 1941 г. Против 60 тыс. защитников СОРа Манштейн выдвинул сотысячную группировку сил. Прорванная в районе Маккензиных гор оборона, была восстановлена после прибытия новых подкреплений на кораблях Черноморского флота. Совместными усилиями натиск противника был отбит, а его авангарды отброшены на первоначальные рубежи выдвижения. В рамках зимнего контрнаступления РККА, началом которому послужила Московская наступательная операция, у советского командования появились планы освободить от немецких войск и Крымский полуостров. Для этого, 26 декабря 1941 г. — 3 января 1942 г. была проведена крупнейшая в истории Великой Отечественной войны Керченско-Феодосийская десантная операция, в ходе которой были освобождены города Керчь и Феодосия, а также открыт Крымский фронт в составе 51-й, 44-й и 47-й армий. Избегая подробностей, отметим, что, несмотря на первоначальный успех операции и постоянно доставляемые подкрепления, Крымский фронт своей задачей не выполнил: в мае 1942 г. он был полностью разгромлен и ликвидирован 11-й армией немцев под командованием Манштейна в ходе операции «Охота на дров» (нем. — «Tarrenjagd»). Одной из главных причин этой трагедии стало полное непонимание

высшим комсоставом фронта современной войны. Ситуацию усугубляли нерешительность и отсутствие координации в действиях армий фронта, как между собой, так и с Черноморским флотом. Самым негативным образом сказалась и бурная деятельность неврастенического начальника Главного политического управления РККА и заместителя наркома обороны СССР Л. З. Мехлиса (1889–1953), фактически подчинившего себе слабовольного командующего Крымским фронтом генерал-майора Д. Т. Козлова (1896–1967) и всех его заместителей. Страх перед стоящими за ним высокими инстанциями политуправления и НКВД, а также печальная память о репрессиях 1937–1938 гг. во многом сковывали инициативы командования советских частей и соединений (9 октября 1942 г. специальным постановлением Политбюро ВКП (б) будет введен принцип полного единоначалия в РККА с упразднением института военных комиссаров). Помимо колоссальных потерь людей и техники (из 250 тыс. бойцов только за период с 8 по 20 мая было безвозвратно потеряно убитыми, пропавшими без вести и пленными около 160 тыс., и лишь 120 тыс. человек смогли эвакуироваться на Северный Кавказ), сокрушительное поражение Крымского фронта поставило крест на советском плане освобождения Крыма в 1942 г. и фактически решило участь осажденного Севастополя. Кроме того, освободившиеся силы противника были переброшены на другие участки советско-германского фронта, осложнив общую стратегическую обстановку лета — осени 1942 г.

Несмотря на достаточно долгую паузу в боях, позволившую защитникам Севастополя укрепить оборонительные рубежи и получить весомые подкрепления по морю, третий штурм Севастополя 2 июня — 4 июля 1942 г. оказался для города губительным: против 106 тыс. его защитников, располагавшим 600 орудиями, 38 танками и 53 самолетами, действовало свыше 200 тыс. немецких солдат и офицеров 11-й армии Манштейна. После

беспрецедентного в истории Второй мировой войны артобстрела (2–7 июня), немцы пошли в наступление. Непрерывные бои, длившиеся почти месяц, отличались особым упорством и кровопролитием. Из-за господства в воздухе вражеской авиации подвоз подкреплений и боеприпасов стал практически невозможен. Только снарядов, включая сверхтяжелые 540-мм (вес снаряда — 1,5 т при максимальной дальности стрельбы 10,4 км), 600-мм (вес снаряда — 2,17 т при максимальной дальности стрельбы 6,7 км) и 807-мм калибры (вес снаряда — 7 т при максимальной дальности стрельбы 48 км), немцы тратили на обстрел города по несколько ж/д эшелонов ежедневно.

Несмотря на потерю к 20 июня линии «фортов» — башенных и гаубичных батарей — бойцы СОРа продолжали мужественно сражаться с превосходящими силами врага. 26 июня 1942 г. в Севастополь прорвался последний корабль с помощью — лидер эсминцев «Ташкент». В обратный путь эсминец забрал раненых бойцов, женщин, детей и полотна знаменитой панорамы «Оборона Севастополя в 1854–1855 гг.». 30 июня, скрытно форсировав Севастопольскую бухту с Северной стороны, немцы ворвались в город, завязав ожесточенные уличные бои. В этот же день Ставка ВГК приняла решение оставить Севастополь, предварительно эвакуировав его защитников с временных пристаней (основная часть Севастополя была к этому времени уже в руках немцев). Однако организованной эвакуации, как это было в октябре 1941 г. в Одессе, провести не удалось. Лишь малая часть солдат и матросов была вывезена на кораблях и транспортных в течение 30 июня — 2 июля. Пока отряды прикрытия сдерживали наседающего врага, командование Черноморским флотом покинуло город

на самолете, предоставив две подводные лодки для эвакуации командования сухопутных войск, партийных и советских руководителей (почти никто из начальствующего состава от предоставленной возможности покинуть гибнущий Севастополь не отказался). Аморальность этого бегства была усугублена изуверским приказом о подрыве оставшихся батарей, складов и убежищ, где находились раненые бойцы и жители города. Оставленные на произвол судьбы защитники Севастополя сражались до последнего патрона на полуострове Херсонес.

Официальной датой падения Севастополя считается 4 июля, хотя по воспоминаниям участников и очевидцев этих событий, отдельные боестолкновения в городе и его окрестностях продолжались вплоть до 7 и даже 10 июля. Точных данных о числе эвакуированных, погибших и попавших в плен в советских источниках не значится (сказались хаос и неразбериха трагичного финала оборонительного периода). По немецким данным, которым тоже не приходится доверять, общее число плененных защитников Севастополя составило 97 тыс. человек. Свои потери в ходе третьего штурма атакующая сторона оценила примерно

в 25 тыс. убитыми и ранеными. Несмотря на печальный финал, 250-дневная оборона Севастополя надолго сковала крупные силы немецко-фашистских войск, как бы вырвав их из общего формата действий противника на советско-германском фронте. Потеря же Севастополя резко сузила зону базирования Черноморского флота, прижатого к западному побережью Кавказа. Основные силы 11-й немецкой армии были переброшены на Ленинградское направление, а ее командующий — Эрих фон Манштейн — за взятие Севастополя получил звание генерал-фельдмаршала. Однако, как покажет время, это был его последний крупный успех на Восточном фронте.

Для всех участников боев на Крымском полуострове немецким командованием был учрежден почетный знак — нарукавная нашивка в виде щита с надписью «Крым 1941–1942». Для советских бойцов СОРа 22 декабря 1942 г. была учреждена памятная медаль «За оборону Севастополя» (число награжденных ею составило 52 тыс. 540 человек). Беспримерное мужество защитников Севастополя навсегда останется в памяти россиян как одна из самых героических, и в то же время, трагичных страниц истории Великой Отечественной войны.

8 мая 1965 г., за героическую оборону от немецко-фашистских войск в 1941–1942 гг., Указом Президиума ВС СССР Севастополю было присвоено почетное звание «Город-Герой». Также за проявленный героизм и воинскую доблесть, Указом Президента РФ В. В. Путина 6 апреля 2015 г. город Феодосия был награжден почетным званием «Город воинской славы».

С. Ю. КАРГАПОЛЬЦЕВ,
кандидат исторических наук, доцент
кафедры истории и философии СПбГАСУ



Расчет немецкой 105-мм гаубицы leFH18 ведет огонь в Севастополе (немецкая фотография)

К 125-ЛЕТИЮ ВЛАДИМИРА АЛЕКСЕЕВИЧА ГАСТЕВА (1891–1974)

Выдающийся ученый и педагог проф. Владимир Алексеевич Гастев возглавил кафедру сопротивления материалов ЛИСИ в 1944 г., заведовал ею 28 лет, последующие сорок лет кафедрой руководили его ученики. Очерк жизни и деятельности В. А. Гастева принадлежит перу его ученика А. А. Вакуленко (воспроизводится с некоторыми изменениями).

В. А. Гастев родился 26 сентября (8 октября по н. с.) 1891 г. в г. Ефремове Тульской области в семье священника. Большой интерес к точным наукам привел его на физико-математический факультет университета, сначала Московского (I и II курсы), в котором в те годы работал Н. Е. Жуковский, а затем Петербургского, где тогда была сосредоточена целая плеяда учеников П. Л. Чебышева и А. М. Ляпунова (А. А. Марков, В. А. Марков, В. А. Стеклов, В. Я. Успенский и др.). По окончании в 1913 г. университета по рекомендации В. А. Стеклова был оставлен при факультете для «подготовки к профессорскому званию», т. е., по-нынешнему, — в аспирантуру, но в аспирантуре не остался, а, заработав некоторые средства преподаванием в средней школе, поступил на III курс Петроградского института инженеров путей сообщения, который окончил в 1919 г. и в котором затем преподавал с 1920 по 1938 г. (ассистент и доцент кафедры математики, профессор кафедры мостов). Постановлением ВАК в 1934 г. ему присвоено звание профессора, в 1939 г. без защиты диссертации — ученая степень доктора технических наук. В 1938–1941 гг. Владимир Алексеевич заведовал кафедрой сопротивления материалов Института инженеров промышленного строительства и созданного на базе этого института Высшего инженерно-строительного училища, в 1942 г. некоторое время работал в Военно-транспортной академии Красной Армии. С 1942 по 1944 г. он работал в эвакуированном в Новосибирск Днепропетровском институте инженеров ж.-д. транспорта, а с 1944 по 1972 г. заведовал кафедрой сопротивления материалов Ленинградского инженерно-строительного института.

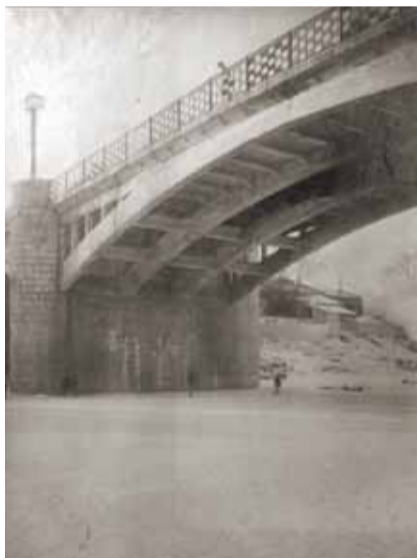
В 1923 г. вышло в свет первое издание книги Владимира Алексеевича «Методы и данные для расчета железобетонных конструкций», которая является первым в СССР учебником по железобетонным конструкциям. Материал в книге изложен так, что, не обратив внимания на выходные данные, трудно поверить, что книга написана в 1921–1922 гг., а не двумя десятилетиями позднее. Книга выдержала три издания, в каждом из них в полной мере учитывались новейшие к тому времени успехи в изучении свойств бетона и методов расчета железобетонных конструкций. В эти же годы им написан учебник по переправам и восстановлению мостов (Восстановление мостов, 1932), бывший в предвоенные и военные годы одним из основных учебников по этим вопросам.

Эти и целый ряд других работ выдвинули Владимира Алексеевича в число виднейших в нашей стране специалистов по железобетонным конструкциям и по мостам. Он участвовал в проектировании почти двадцати больших мостов, включая мост им. Володарского через Неву, ж.-д. мосты через Амур у Комсомольска и через Волгу у Рыбинска.



В июне этого года Музей истории СПбГАСУ получил в дар личные вещи и книги профессора Владимира Алексеевича Гастева. Дар преподнес внук известного ученого и педагога — Алексей Юрьевич Гастев. Среди вещей — портрет В. А. Гастева, созданные им учебники и теоретические труды, фотографии, часы, подаренные профессору сотрудниками кафедры сопротивления материалов, а также другие материалы, представляющие историческую ценность.

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет выражает благодарность А. Ю. Гастеву за подаренные материалы.



страненного даже среди специалистов представления, по которому сопротивление материалов есть нечто вроде «младшего брата» теории упругости и теории пластичности, собрание упрощенных решений задач. Он считал сопротивление материалов самостоятельной наукой со своей главной проблемой, которой является проблема оценки прочности тела. Знание же полей напряжения и деформации в теле само по себе ничего не дает для решения этой основной задачи сопротивления материалов. Такая точка зрения зародилась, в сущности, еще в 20-е годы, отчетливо оформилась позднее, получила полное свое выражение в его «Кратком курсе сопротивления материалов», вышедшем двумя изданиями (М.: Гостехтеоретиздат, 1958; М.: Наука, 1978).

Будучи математически образованным человеком и автором целого ряда исследований по теории упругости, Владимир Алексеевич сумел достаточно доступно для студентов и в то же время на высоком научном уровне поставить и курс основ этой науки, много лет читавшийся им в ЛИСИ. Опыт этого преподавания послужил базой его книги «Курс теории упругости и основ теории пластичности» (Л.: ЛГУ, 1973).

Всего перу Владимира Алексеевича принадлежит свыше пятидесяти статей и четыре книги. Его всегда отличала острота в постановке и большая принципиальность в решении как инженерных, так и чисто научных задач. В период организации Академии строительства и архитектуры СССР проф. В. А. Гастев был избран членом-корреспондентом академии. Владимир Алексеевич не сторонился и общественных дел, в частности, был депутатом Ленинградского городского совета двух его созывов, был постоянным членом правления Ленинградского отделения НТО Стройиндустрии. За заслуги в развитии науки и в педагогической работе был награжден орденом Ленина, ему было присвоено звание Заслуженного деятеля науки и техники РСФСР.

За внешней сдержанностью Владимира Алексеевича скрывалась большая благожелательность: любой его ученик или сотрудник в трудный момент работы или жизни получал полную его поддержку, если только трудности не были связаны с какой-либо жизненной или научной фальшью. Сам Владимир Алексеевич был чужд и следов фальши в любой ее форме, о его бескомпромиссности в науке и жизни до сих пор ходят легенды. Он являл собой пример Ученого и Человека, пример, вполне достойный быть образцом и ученикам и ученикам его учеников.

В 20 и 30-е годы Владимир Алексеевич опубликовал ряд теоретических исследований. Им написаны статья «К вопросу о расчете устойчивости сжатых поясов открытых мостов» (Труды ЛИИЖТ, 1929, вып. 99), в которой развивается изящный метод приближенного решения задачи об устойчивости равновесия сжатого стержня со ступенчато изменяющейся жесткостью, статья «Расчет тонких пластин на упругом основании, нагруженных по прямоугольным площадкам» (Труды ЛИИПС, 1934, № 1), где используется метод Ритца в совокупности с тонким методом улучшения сходимости тригонометрических рядов, статья «О напряжениях в упругой среде, ограниченной плоскостью, при нагрузке бесконечно жесткой стенкой» (Труды ЛИИЖТ, 1937, вып. 127), в которой с помощью теории потенциала впервые дано решение задачи о действии на упругую полуплоскость внецентренно нагруженного жесткого штампа. Перу Владимира Алексеевича принадлежит одна из первых по времени публикации работ по динамической устойчивости упругих систем (Труды ЛИАП, 1948, т. 1).

Особого упоминания заслуживает работа «К вопросу об общем решении трехмерной задачи теории упругости» (Труды Высшего военно-морского инж.-строительного училища, 1940, вып. 2), в которой впервые показана возможность изящного и простого вывода общего решения Папковича — Нейбера (сами эти авторы получили свои соотношения с помощью довольно громоздких построений). Позднее такой же и аналогичные методы построения общих решений использовал А. И. Лурье.

В послевоенные годы, продолжая активно заниматься расчетом и проектированием железобетонных конструкций и мостов, Владимир Алексеевич все большее внимание уделяет проблемам прочности и разрушения тел, в постановке, характерной для современной механики разрушения. Еще в 50-е годы он подчеркивал принципиальное значение работ Гриффитса, роль дислокаций не только в механизме пластических деформаций, но и в процессе разрушения металлических тел, сумел качественно охарактеризовать основные этапы этого процесса так, как это делается и в современной литературе.

Это он всегда подчеркивал и в своих лекциях по сопротивлению материалов. В ходе многолетнего преподавания курса дисциплины сложилась его оригинальная точка зрения на предмет. Владимир Алексеевич всегда был противником распро-

С ЮБИЛЕЕМ!

АЛАДЬКО
Светлана Анатольевна

ВАГЕР
Борис Георгиевич

ГУЛЬБОВА
Валентина Ивановна

МАКАРОВА
Татьяна Георгиевна

МАНГУШЕВ
Рашид Абдуллоевич

МИНИНА
Валентина Викторовна

РУСАНОВ
Геннадий Ефремович

СЕМЕНОВА
Наталья Ивановна

ТЕСЛЮК
Вячеслав Михайлович

ШАВРИН
Владимир Иванович



ОСТРОВ КИЖИ:

лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать...



Как стремительно летит время. И как порой хочется остановить этот безудержный мир с постоянно меняющейся чередой событий. А еще лучше — повернуть время вспять и, не боясь, утонуть в древности, насладиться тишиной, эталон которой, кажется, хранится на острове, что затерялся среди голубых просторов Онежского озера.

В конце июня по программе «Летнего университета» началось удивительное путешествие шестнадцати студентов СПбГАСУ на русский север, в край былин и легенд, на остров Кижь.

Зимой 2016-го года музей-заповедник Кижь в очередной раз организовал конкурс проектов на право участия в «Летнем университете». Проект СПбГАСУ заключался в создании альбома плотницких узлов, характерных для зодчества северных поселений. Идея показалась жюри конкурса интересной, и летом остров Кижь ждал нас для исполнения наших задумок.

Добираясь семь с половиной часов на поезде до Петрозаводска, столицы республики Карелия, петляя полтора часа на «комете» по водным лабиринтам Онежского озера, удивляешься, как вообще люди умудрились попасть сюда, в эти надежно упрятанные от постороннего глаза места.

Окунувшись вглубь веков, время на острове Кижь, кажется, останавливается. За пять дней практики нашей команде удалось увидеть, услышать, пережить то, на что не хватило бы и месяца городской жизни. «Душевное тепло», — так охарактеризовала свое состояние Анастасия Белая. «Здесь, наслаждаясь красотой, захотелось подумать о чем-то важном», — делится впечатлениями Александра Землякова.

Наверное, для того и создан был этот заповедный уголок, чтобы сохранить вековую тишину, не разрушая ее городской суетой. Дивная природа, живописный край и добродушные, искренние люди — вот секрет гармонии этих мест. «Здесь мы — настоящие», — отмечает Егор Владимирович Данилов.

Время, говорят, лечит. Увы, для деревянных строений, в череде дней, месяцев и лет

время неумолимо точит бревенчатый сруб. В 2014 году Кижскому погосту исполнилось 300 лет. Из-за непрочных грунтов основания и слабого фундамента главная жемчужина музея-заповедника — двадцатидвухглавая церковь Преображения Господня — осела на 1,2 метра и отклонилась от своей оси на метр. При этом каждый венец претерпел значительные, а в отдельных местах и предельно допустимые деформации. Более 20 лет назад, чтобы сохранить церковь, в самом ее сердце был установлен металлический каркас и лифтинговые конструкции. Храм, построенный по легенде без единого гвоздя, вместил в себя тонны спасительного железа.

В первый день практики студенты побывали в «Плотницком центре», который обычно закрыт для посетителей. «Туристы не увидят того, что увидели мы», — делится воспоминаниями Тигран Карапетян. И правда, здесь нам раскрыли секреты плотницкого ремесла и тайны удивительного процесса реставрации. Поведали о замене бревен, об их протезировании и об-

работке. Рассказали также об уникальных изобретениях, созданных специально для реставрационных работ на острове. Среди них, кондуктор для дренажа воды из трещин; резистограф, определяющий наличие полостей в древесине; устройство, по принципу работы схожее с микроволновой печью, которое электромагнитной волной устраняет насекомых-вредителей, поселившихся в древесине. Мы и сами смогли почувствовать себя плотниками-зодчими, собственноручно собирая уменьшенную копию бани без единого гвоздя!

К строительному лесу здесь относятся с особой бережливостью, не «краня» дерево зря. Экскурсовод «Плотницкого центра» объяснила, что все работы и по сей день стараются выполнять топором. Так с торцов клетки древесины плотно закупориваются и не дают проникать влаге в тело материала. А воды в этих краях хоть отбавляй! Интересно, что и материалы для строительства сооружений на острове Кижь были выбраны зодчими с толком: сосна и осина, которые уникальны по своим физическим свойствам.

С каждым днем знаний об удивительном острове Кижь становилось все больше. Увлекательный мастер-класс хранителя коллекции предметов крестьянского быта доказал: здесь жили люди, обладающие большой интуицией и мудростью. Любая мельчайшая деталь гармонирует с окружающей средой: резные деревянные «полотенца» на фасадах домов, причелины, ветреницы, витые арки и гульбище-балкон. У коренных жителей даже есть своего рода поговорка: «Дом без гульбища, что мужик без бороды».

Еще больше погрузиться в историю можно только прикоснувшись к ней. Студенты жили в большом крестьянском доме, носили воду из Онежского озера, мылись в бане, наряжались в традиционные костюмы Заонежья, танцевали на «бесёдах», слушали пение былин, плели ремни и пекли калитки (традиционное лакомство Карелии). Можно прочитать море книг, но без ощущения традиций невозможно понять, как жили и думали люди тех далеких времен. Примечательно и уди-



вительно, что здесь до сих пор живы творения заонежских ремесел.

Каждый день пребывания — подарок, каждый солнечный час — щедрость северного Кижь. И в ответ студенты постарались отблагодарить гостеприимный остров. Главный хранитель недвижимого имущества музея, Александр Юрьевич Любимцев, определил задание для проекта: как можно точнее и достовернее смоделировать часовню Петра и Павла из деревни Типиницы (строение XVIII века), а также представить подробную модель главки луковичной формы, которой в скором будущем увенчают сруб часовни. Важным условием для создания модели стало отображение наиболее приближенных к реальности деталей: сбеги древесного ствола (изменение его диаметра от основания к вершине) и использованных зодчими во время строительства часовни бревен разного диаметра. Такая точность при моделировании необходима, ведь памятник, по словам Александра Юрьевича, это свидетель истории.

Задача оказалась очень интересной, и на следующий день ребята приступили к обмеру часовни и гавки. Руководители нашей практики на острове Кижь — Леонид Петрович Каратеев (кандидат технических наук кафедры строительных конструкций) и Егор Владимирович Данилов (преподаватель секции

конструкций из дерева и пластмасс) — четко распределили обязанности между шестнадцатью студентами. После тщательных обмеров ребята приступили к моделированию в среде Autodesk AutoCad 3D и вскоре представили общую модель. Осенью в Петрозаводске будут подведены итоги «Летнего университета» на острове Кижь, и один проект, представленный от СПбГАСУ, поведает о наших успехах.

Что же притягивает людей на этот затерянный в Онежских шхерах островок? Безусловно, это его особенная атмосфера — размеренности, старинности. Увлеченные в мир былин, мы покинули Кижь, чтобы после летней дремы сюда вновь вернулась та самая вековая тишина, и на долгие осенне-зимние месяцы окутала безмолвием этот единственный и неповторимый остров.

Нина ПУЧКОВА, 3-ПЗ-4, СФ



ЛЕТНЯЯ ШКОЛА



В середине августа в стенах Гамбургского университета архитектуры и развития городской среды (HafenCity University, Hamburg) состоялась Вторая балтийская международная летняя школа (Baltic International Summer School, BISS). Мероприятие проходило под девизом «Придумай связующее звено» («Think the Link»), и основной темой его стала: «Гамбург-2030 — урбанистические перспективы».

К участию в летней школе были приглашены ребята из восьми университетов семи стран Балтийского региона. Около 60 молодых людей из Гданьска, Гётеборга, Копенгагена, Санкт-Петербурга, Таллина и Хельсинки собрались во втором по величине городе Германии.

Задолго до начала летней школы ребята получили задание — подготовить свои проекты, поэтому в Гамбург они приехали не с пустыми руками, а вооруженные впечатляющими по исполнению плакатами и множеством разнообразных идей. Плакаты всю неделю висели в холле HafenCity University, где с ними мог ознакомиться любой желающий.

В рамках летней школы для ее участников были организованы занятия. На приветственной лекции со своими презентациями и текущими научными проектами выступили менторы, которые рассказали о направлениях своей работы, а также объяснили, чем предстоит заниматься студентам на протяжении следующих девяти дней.

Первое задание для гостей — познакомиться друг с другом, разделить на команды по четыре человека и выбрать себе ментора, чье научное направление покажется наиболее интересным. Для того, чтобы помочь ребятам узнать друг друга, организаторы предусмотрели веселое задание: всех участников BISS-2016 привели в большой зал, где располагался стол со множеством разнообразных продуктов (овощей, фруктов, специй, бакалеи), и предложили приготовить еду самостоятельно. Надо сказать, что ворожить над созданием сэндвичей, пасты и десертов было по-настоящему весело и увлекательно, а получившиеся, в итоге, блюда оказались особенно вкусными!

После этого нам организовали водную прогулку с экскурсией по Гамбургу на небольшом катере: мы увидели современные архитектурные сооружения, гигантские мосты, уютные каналы с припаркованными частными катерами, украшенными зеленью и цветами. Одни ребята делали зарисовки в скетчбуках, другие — фотографировали, третьи — делились впечатлениями с новыми знакомыми. В завершение этого долгого и насыщенного дня нас ждал ужин: барбекю прямо на террасе университета! Ну, а в финале вечера мы, наконец, определили состав своих групп и выбрали менторов. С этого момента началась усердная работа...

Целью семь дней участники BISS-2016 трудились над своими проектами под руководством менторов — с раннего утра до позднего вечера. Ежедневно мы посещали лекции, которые вели для нас

практикующие инженеры и архитекторы. Это была основная «пища на день»! Помимо этого, нас ежедневно навещали ведущие эксперты различных отраслей: они давали свою оценку той или иной идее, делились ценными советами по улучшению проекта.

Итогом наших трудов стала финальная выставка проектов. Она состоялась 20 августа: все 15 групп представили достигнутые результаты в виде макетов, презентаций, видеофильмов и плакатов. Жюри (в составе профессоров и руководства HafenCity University, главы архитектурного немецкого музея, экспертов из разных стран) выделило три особо выдающиеся работы. В заключение нас всех ожидал вкуснейший праздничный ужин и вечеринка.

Светлана Пуцина:
Поездка в Гамбург стала для меня удивительной возможностью оказаться в совершенно необычной среде талантливых и творческих людей. Меня поразила свобода европейского общения и простое отношение ко многим вещам! Владея английским языком на не очень высоком уровне, я сильно переживала, беспокоясь, как пройдет общение в поездке. Однако участники летней школы оказались настолько добрыми и терпеливыми людьми, что



постепенно я заговорила на английском и даже перестала стесняться. Поездка была временами и сложная, и веселая! Я получила массу положительных впечатлений и новый опыт работы над научными проектами в составе группы.

Полина Гурьева:

Перед поездкой в Гамбург у меня было много сомнений и страхов, поскольку я не знала, что меня ждет впереди, и как пройдет летняя школа (будучи родом из Ирана, она хорошо разбирается в принципе их работы). Другой идеей стало поддержание приемлемой температуры воздуха при помощи использования термодинамики, то есть, теплоотдачи от нагревания водной прослойки на крыше разработанных нами зданий. Постепенно наша группа пришла к выводу, что в современном мире особенно острой является проблема сохранения экологии, поэтому в своем проекте мы попытались уделить этому вопросу важнейшее место. В итоге, мы предложили обратиться к таким ресурсам, как вода и воздух, а также использовать энергию таяния льда и замерзания воды для того, чтобы обеспечивать людям нормальный уровень жизни.



ла. Временами я ощущала себя так, будто стою над пропастью, и все вокруг подталкивает меня сделать шаг вперед! Но этот шаг все-таки был сделан и, признаюсь честно, он того стоил!

Я очень рада, что несмотря на все страхи, решилась на поездку в Гамбург! Когда прощалась с ребятами, понимала: я буду ужасно по ним скучать, мне будет не хватать того времени, которое я проведу вместе с моей «dreamteam».

Анастасия Лапшина:

Для меня эта поездка получилась спонтанной. Совершенно случайно мне предложили поучаствовать в летней школе. Я очень боялась, поскольку это был мой первый самостоятельный выезд. В то же время я не хотела упускать такую замечательную возможность, а потому согласилась. И совершенно не зря!

Поездка в Гамбург дала мне много положительных эмоций, полезных навыков и отличных друзей, с которыми я постараюсь поддерживать связь.

Полина Гурьева и Анастасия Лапшина:

«Кто не рискует, тот не пьет шампанского!» Пожалуй, надо следовать этому высказыванию, и в определенных моментах жизни уметь рисковать. Если рискуете, значит, вы — смелый человек, всегда готовы к испытаниям. Тогда в жизни открываются новые горизонты для личного развития и познания мира!

Девять дней в Гамбурге пронеслись, как одно мгновение! У нас была замечательная команда ребят: Кимми (Копенгаген), Джонатан (Гётеборг). Мы очень быстро подружились, и это стало нашей «dreamteam»! Работа проходила



В ГАНЗЕЙСКОМ ГАМБУРГЕ



плодотворно: каждый предлагал свои решения, мы вместе их обсуждали и выявляли то, на чем стоит сфокусировать внимание.

Мы много смеялись и общались, а совместная работа шла дружно и продуктивно. Да и как могло быть иначе? Ежедневно наши наставники — Kai Schramme и Emanuele Naboni — вдохновляли нас новыми идеями и своим жизненным оптимизмом.

Результатом совместной работы стала концепция использования территории для жилья в условиях сурового климатического сценария — при экстремальных ветровых нагрузках. Используя аэродинамические формы индивидуальных жилых защитных сооружений, мы выявили (с помощью программного комплекса) оптимальные места расположения данных установок. И еще — поскольку ветер дует всегда, то почему бы не использовать эту энергию во благо? Таким образом, мы решили применять ветрогенераторные установки, чтобы преобразовывать ветровую энергию в электрическую! В итоге, мы сделали макет, на котором продемонстрировали свои задумки. Возможно, что-то получилось не совсем идеально, но главное, что мы работали вместе! Если человек умеет работать в команде, он сможет договориться с другими людьми и преодолеть все препятствия на пути к поставленной цели!

Анастасия Кирикова:

Для меня эта летняя школа стала своего рода открытием! До поездки в Гамбург я тоже путешествовала, но чаще всего воспринимала архитектуру, как музейную картинку. Участвуя в BISS-2016, я находилась в профессиональной среде — кругу единомышленников из разных стран. Мы постоянно обменивались мнениями, информацией, обсуждали различные проблемы, вступали в дискуссии — так я стала анализировать то, что вижу вокруг, обращать внимание на мельчайшие, но важные детали. Например, на технологические особенности тех или



иных решений, которые не замечает обыватель, но именно они делают жизнь людей максимально удобной и комфортной. Я убедилась на практике, насколько важно уметь прорабатывать проект до мельчайших подробностей.

Одной из главных целей летней школы было заставить студентов иначе взглянуть на привычные вещи, обменяться опытом, узнать много нового о своей профессии, а также пообщаться с людьми из других стран, чтобы лучше понять их культуру и менталитет. Это был вызов не только нам, студентам, но также и преподавателям, которые применяли экспериментальные методы обучения. Летняя школа в Гамбурге стала для меня колоссальным опытом! Это прекрасная возможность узнать свои сильные и слабые стороны, чтобы в дальнейшем применять полученную информацию в своей учебе и работе.

Николай Медведев:

С первых минут видишь вокруг, как приветствуется то, с чем борются в родном вузе. Одевай шорты, бери в руки пиво и пили из дерева в своей аудитории! Преподаватель указывает что пилить? Нет, он уточняет после каждой консультации, что это всего лишь его мнение, к которому ты можешь прислушаться. Ты — архитектор, но решил снять видео? И правильно, сам выбирай, как лучше донести СВОЮ мысль, главное, чтобы она была. Надоело строить из кирпича? Это наш случай — проект генномодифицированной растительной архитектуры. А вообще, без воркшопов подобного толка, замыкаясь в стенах каменного ГАСУ, со временем можно



было бы начать думать, что с тобой что-то не так. Спасибо кафедре, что подготовила к жизни вне методичек. Без методичек.

Александра Слюсаренко:

После презентации менторов в первый день летней школы мой выбор пал на команду Мартина Колера и Мариэке Бене («Город при-бытия»/»Arrival City»). Довольно скоро вокруг них образовался круг единомышленников, двенадцать из которых остались с ними после распределения участников (3 группы по 4 человека).

В отличие от остальных групп, наша команда работала не над отдельным проектом территории, а над изучением азов критического дизайна. Его идеология заключается не в поиске решений, а в поднятии дискуссии. Первую неделю мы ежедневно занимались индивидуальными концептами. В завершение периода совместной работы стены и столы аудитории были заставлены нашими концептами, из которых мы выбрали три наиболее глубоких по смыслу.

Оставшиеся несколько дней мы воплощали проекты в жизнь и прорабатывали детали, сохраняя критическую мысль, как ядро работы.

На финальной презентации все три проекта (в отличие от других



групп) обсуждались с жюри одновременно, поскольку являлись группой дополняющих друг друга по смыслу концептов.

Одна из команд создала концепцию «Горящий город», суть которого заключалась в периодическом сжигании и воссоздании его отдельных районов. Это поднимает проблему изменения отношения к тому, что принадлежит людям. Например, как может измениться городская структура, если изначально не будет привязана к вечности?

Второй проект (над ним я работала со студентами из Aalto University, Tallinna Tehnikaülikool, HafenCity University) имел меньший масштаб. Мы разрабатывали персон-

альный гаджет, который позволяет «стирать» из поля зрения неудовлетворяющую действительность. Например, раздражающих людей, отдельные расы, бездомных и т. д. В центре обсуждения оказались следующие вопросы: «Насколько оправдано человеческое сопротивление к переменам?», «Стоит ли «закрывать глаза» на проблему, или, напротив, конфликтное столкновение интересов может быть необходимым условием в поиске компромисса?»

Третья группа, чей проект в рамках летней школы был признан выдающимся, занималась разработкой подземного небоскреба для беженцев. Полностью оборудованный для комфортной жизни город под землей заставил задуматься о логическом и этическом аспектах вопроса. С одной стороны, это некое визуальное устранение проблемы, но одновременно — желание скрыть ее без фактического решения. Идея проекта продолжила мысль о сопротивлении переменам, которые необходимы обществу.

В целом, летняя школа дала мне массу новых впечатлений, знаний и знакомств. Опыт работы в интернациональной группе позволил иначе взглянуть на свою профессиональную деятельность и подарил вдохновение для будущих свершений. Как необходимое условие для творчества, вдохновение дает толчок к созданию смелых, свободных от предрассудков, а иногда даже рискованных проектов!





Часто в университете мы встречаем людей в странных зеленых куртках с нашивками и значками. Иногда они зазывают нас в студенческий отряд, обещая «закрыть» летнюю практику, найти новых друзей и немного зара-

ботать. Давайте попытаемся разобраться: что такое студенческий отряд и как бойцы проводят Его Величество лето... Безусловно, охватить в одном номере летнюю жизнь всех наших отрядов — активную

и многогранную — представляется невозможным. Но мы обязательно вернемся к этой теме в следующем номере газеты, и расскажем о том, как провели лето «Пятница», «Польза» и «Кусто»!

ТРУДОВОЙ СЕЗОН ЗАКРЫТ!

На площади Нарышкина бастиона Петропавловской крепости состоялась торжественная линейка, посвященная закрытию трудового сезона петербургских студенческих отрядов.



10 сентября более семидесяти отрядов прощались с трудовым летом. За особый вклад в развитие студенческого движения были награждены лучшие бойцы каждого отряда, командиры новых отрядов, а также командиры штабов вузов.

На линейке присутствовали высокопоставленные гости. В их числе — первый заместитель председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга, Александр Гаврилович Леонтьев. Он искренне поблагодарил ребят за проделанную работу, пожелал дальнейших успехов, развития студенческого движения и новых свершений!

Студенческие отряды — крупнейшее и старейшее молодежное движение страны. Ежегодно по всей России десятки тысяч студентов выезжают на летний трудовой сезон. В 2016 году 1561 студент из 73 отрядов города на Неве приняли участие во всероссийских стройках (ВСС «Поморье», ВСС «Академический», ВСС «Мирный Атом»), стройках объектов государственной важности (Керченский мост, ЦПС НГКМ г. Надым, стадион «Зенит-Арена»). Помимо этого, ребята принимали участие в археологических раскопках в Крыму и ХМАО, работали вожатыми в лагерях Ленинградской области и Черноморского побережья.

Из СПБГАСУ этим летом выехали шесть отрядов: четыре строительных («Пятница», «Лис», «Кусто», «Польза»), педагогический («Арлекино») и археологический (САО «Линь»). Ребята заработали неплохие деньги, на практике познакомились с производством и получили яркие эмоции, которыми с удовольствием поделятся со всеми желающими!

Впереди студентов ждет насыщенный творческими и спортивными мероприятиями учебный год. Желаем им успехов и вдохновения!

Никита КАРТЕЛЬ, 2-ЭТМК-4

Узнавать новости о студенческих отрядах, наблюдать за их жизнью, а также найти информацию о вступлении вы можете:

- в социальных сетях: vk.com/spbgasu_so; instagram.com/gasu_so;
- на сайте spbgasu.ru/Studencheskaya_jizn/Studencheskie_otryady
- в специальной рубрике газеты «За строительные кадры»

В ПОИСКАХ ДРЕВНОСТЕЙ

Лето — это не только экзамены, отдых и практика, но также возможность найти новое увлечение. В этом году в СПБГАСУ появился студенческий отряд археологического направления — САО «Линь».



В составе «Крымской предгорной археологической экспедиции» в Белогорский район Республики Крым выехали 15 отважных ребят. Отряд занимался спасательными раскопками античного святилища (I–III вв. н. э.) и античного некрополя на северном склоне горы Кара-Тау. Целый месяц не прошел даром! Студенты познакомились с работами на раскопках, погрузились в историю Крыма, посетили интересные места и научились жить без цивилизации.

Лагерь отряда расположился под городом Белогорск в центральной части Крыма. От палящего солнца спасал лес, окружавший место проживания студентов. Уход от цивилизации, ночевка в палатках, а иногда и под открытым небом, насколько не смутили даже тех, кто и не мыслил себя без городской жизни. Ограниченное количество воды и электроэнергии с лихвой компенсировались видами на живописные просторы, открывавшимися с места раскопок.

Археологические работы велись на горе Кара-Тау, где более чем 1,5 тысячи лет назад было расположено городище скифов. В процессе раскопок было найдено множество осколков керамических сосудов и других предметов быта, разнообразные каменные и стеклянные бусины, наконечники стрел и ножи. Самой интересной находкой, пожалуй, стали два антропоморфных идола из необожженной глины с сохранившейся раскраской. Они были обнаружены в одном из склепов. Помимо склепов работы велись на древнем святилище. Однако деятельность бойцов заключалась не только в раскопках. Все найденные кости и керамические осколки ребята мыли и сортировали, а также проводили зачистку археологических объектов.

Работа на жарком солнце, отдых и «внутренние» мероприятия помогли студентам разных специальностей и курсов найти настоящих преданных друзей. В свободное от основной трудовой деятельности время проходили «Вечера песни», «Творческий вечер», «Новый год», квесты, а также «Мужской» и «Женский» дни, спортивные соревнования, «День вежливости» и «День античной культуры». Выходные давали возможность посетить другие города Крыма: Севастополь, Судак, Феодосию. В один из субботних вечеров на берегу моря состоялась встреча с двумя отрядами из Санкт-Петербурга, также работавшими в Крыму: сельскохозяйственным отрядом «Джанго» (СПБПУ) и строительным отрядом «Спутник» (СПБГУ).

Впечатлений у бойцов отряда хватит надолго: первая найденная бусина и фибула; ночевка под звездным небом; еда, приготовленная на костре; рассвет на диком пляже; чистка 2000-летних костей; целый день со щеткой, ситом или лопатой, а также многое, многое другое. Это лето было незабываемым! Опыт работы и новые знания, дружеская атмосфера, искренние эмоции останутся с бойцами САО «Линь» навсегда.

Дарья ВАБИЩЕВИЧ, 4-А-3
Дарья САВЧЕНКО, 2-ГР-3

ПРОВЕДИ ЛЕТО С ТОЛКОМ!

Студенческий педагогический отряд «Арлекино» этим летом не скучал: на протяжении четырех смен ребята «зажигали» детские сердца, получая взамен тепло, счастливые улыбки и самую искреннюю любовь.



Детский оздоровительный лагерь «Голубая стрела» принадлежит ГУП «Петербургский метрополитен», а значит, дети работников приезжают сюда уже не в первый раз, да и остаются в лагере порой на все лето. Поэтому перед вожатыми стоит непростая задача: сделать их каждый день особенным и запоминающимся. Первые три смены ребята работали бок о бок со студентами факультета психологии РГПУ им. Герцена, которые состоят в студенческом отряде «Гранат». Такие напарники — ценный опыт для каждого вожатого!

Работа в команде — важная составляющая удачной смены. В первую очередь, в команде с детьми, где нужно стать авторитетом и в тоже время хорошим товарищем, во вторую — в команде с напарниками, где ты верный друг и помощник, а также наставник для

молодых ребят, выехавших первый раз на смену. Но наши студенты справились с этими задачами превосходно!

Программа лагеря была необычна. Разнообразная тематика смен позволила и детям, и вожатым прожить за 21 день маленькую жизнь: освоить разные профессии, побывать в стране сказок, узнать новые цивилизации и даже совершить великие научные открытия! Кроме того, на мастер-классах вожатые обучали детей азам проведения мероприятий, театральному искусству и основам танца, журналистики и прикладного творчества. Подвижные игры и дискотеки, соревнования и выступления, «свечки» и душевные песни у костра, новые знакомства и верные друзья — все это сопровождало каждую смену этого лета.

Желаем педагогам СПБГАСУ дальнейшей плодотворной работы на сменах и успехов в учебе. Горите новыми идеями и зажигайте ими всех!

Екатерина ЧЕХОВСКАЯ, 1-СУЗС-3

СТРОЙОТЯДОВСКОЕ НАШЕ СЧАСТЬЕ!



Бойцы стройотряда «Лис» отправились покорять новые уголки России и получать бесценный опыт в области своей будущей профессии. Третий трудовой сезон «лисы» в составе 18 человек отработали в поселке Гостовский (Кировская область). Его население составляет около 650 человек.

В течение двух месяцев студенты находились вдалеке от городской жизни, занимаясь строительством школы и детского сада. Девушкам были доверены отделочные работы: затирка плитки, покраска батарей, дверей, забора, маскировка настенных и напольных швов. Парни выполняли более тяжелую работу: заливали по периметру отмостку и обшивали помещения гипсокартоном. За это время бойцы успели не только зарекомендовать себя как прекрасные работники, но также гармонично влиться в деревенскую жизнь. Ребята покорили сердца местных жителей, которые постоянно угощали их овощами, фруктами

и вкуснейшим парным молоком. Каждый вечер они от души парились в бане, исследовали ближайшие территории, купались в местных карьерах, а также в духе отрядных традиций праздновали «Новый год», «23 февраля», «8 марта», занимались спортом и даже в шутку успели сыграть четыре свадьбы.

В перерывах между мероприятиями и работой «лисы» обязательно находили время, чтобы насладиться местными красотами: звездным небом и незабываемыми закатами. На этом путешествие отряда не закончилось! Проездом ребята успели посетить Нижний Новгород, Кирово-Чепецк и Москву, где их друзья с прошлого сезона из ССО «Дельта» провели незабываемую экскурсию по столице.

Стройка — это далеко не только работа, грязь и пыль! Это испытание, которое помогает тебе развиваться. И от тебя самого зависит то, как ты проведешь это лето!

Евгения РЫБАЛЬЧЕНКО, 4-Э-4