



# ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году ■ август 2018 ■ № 147-а

## ПРИВЕТ ТЕБЕ, ПЕРВОКУРСНИК!

Свершилось — ты стал студентом Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета, одного из старейших технических вузов страны. Вуза со славной историей и не менее славным настоящим. И мы тебя поздравляем, ведь ты сделал самый первый шаг на своем профессиональном пути. И это правильный выбор!

Через несколько лет ты покинешь наш университет дипломированным специалистом. И перед тобой откроется удивительный мир градостроительства и архитектуры, менеджмента и экономики, транспорта и возведения дорог и мостов, юриспруденции.

Но пока ты об этом не думаешь. Ты просто рад, что твоя мечта сбылась. Ты будешь учиться в СПбГАСУ!

Конечно, за этой победой стоит упорный труд, подготовка к ЕГЭ и вступительным испытаниям. Но ты все это выдержал, потому что обладаешь упорством и силой воли, ты верен своей мечте. А когда у человека есть ясная цель в жизни, он легко преодолевает трудности, и они лишь закаляют его характер.

Инженер и бизнесмен, актер и строитель, учитель и врач — все, не задумываясь, скажут, что студенческие годы были лучшим временем в их жизни. И сегодня ты делаешь первый шаг к огромной неизведанной стране, которая называется «Студенческая жизнь».

В нашем вузе у тебя появятся друзья, которые останутся с тобой на всю жизнь. Здесь ты встретишь свою любовь. И вообще, будет интересно! На лекциях, в общении с преподавателями тебе откроется удивительный мир выбранной тобой профессии, ты начнешь узнавать ее изнутри. Ты сможешь участвовать в веселых студенческих праздниках, выступать на научных конференциях, выиграть грант на свой собственный проект. Ты своими глазами увидишь, как строятся небоскребы, новые станции метро и другие уникальные сооружения.

Этот путь не будет усыпан розами. Приготовься к тому, что ты будешь совершать ошибки, заваливать экзамены и готовиться к сессии бессонными ночами. Можно сказать, что на первой сессии студент получает «боевое крещение». Сдаст — не сдаст? С первого раза — с пересдачей? Будет стипендия или не будет? Это нормально. Более того, без таких запланированных или незапланированных стрессов не станешь студентом!



Тебя уже предупреждали, что учиться в СПбГАСУ трудно? Это чистая правда. Юношам и девушкам понадобится упорство, терпение, усидчивость, сила воли и даже упрямство. Ну и вдохновение, куда же без него? Именно оно подсказывало зодчим и строителям самые смелые, самые блестящие идеи. Уверены, оно посетит и тебя. И появятся инновационные проекты, которые удивят Россию и весь мир. Пусть твои мечты осуществляться, а идеи обретут плоть и превратятся в прекрасные здания, современные дороги и мосты и умные города будущего.

Вперед, первокурсник! Ты уже сделал самый главный выбор в жизни и поступил в вуз своей мечты. Теперь только от тебя зависит, какими будут твои студенческие годы.

А мы желаем тебе, чтобы время, проведенное в СПбГАСУ, стало плодотворным и успешным. Чтобы ты сделал первые шаги в профессии и убедился в правильности своего выбора. Чтобы вдохновение и удача не покидали тебя все эти годы. Добро пожаловать, первокурсник!

## Требуются акулы пера

Ты пишешь стихи, рассказы, эссе? Мечтаешь познакомиться с интересными людьми и быть всегда в центре событий? Тогда тебе к нам, в редакцию университетской газеты «За строительные кадры». Кстати, несколько студенческих корреспондентов этой газеты впоследствии стали профессиональными журналистами.

Начать печататься в нашей газете легко, опыт для этого необязателен. У тебя есть желание писать, ты общителен и любознателен, знаком с правилами русского языка? Для начала этого достаточно.

Ты будешь писать о студенческих праздниках, о своих хобби, о своих друзьях. Откроем маленький секрет: одно из самых при-



ятных ощущений — это видеть свою статью опубликованной и вдыхать свежий запах типографской краски.

Готовя статьи для нашей газеты, ты познакомишься с самыми интересными людьми нашего университета и всегда будешь в гуще событий.

Вокруг газеты уже сложился круг студенческих корреспондентов, и, став одним из них, ты сразу же найдешь себе друзей.

Адаптация в вузе — это довольно сложный период. Вооружившись блокнотом и ручкой или фотоаппаратом, ты займешь «свое место под солнцем» и навсегда попрощаешься

со скукой. Заинтересовался? Приходи к нам, в 133 кабинет в Главном корпусе. Будем делать газету вместе!

## Добро пожаловать в «Кирпич»!

Конечно, учеба — это главное, но иногда от нее хочется отдохнуть. Альтернатива компьютерным играм и сериалам — это Центр студенческого досуга и творчества «Кирпич». Тот, кто переступил Центра, навсегда прощается с унынием, скукой и одиночеством. Ты занимаешься творчеством, вокруг тебя — твои единомышленники, которые тебя и похвалят, и поругают. Когда тут скучать?



«Кирпич» предлагает массу возможностей для того, чтобы заняться творчеством и интересно провести свое свободное время. Хочешь петь в хоре или вокальном ансамбле? Мечтаешь попробовать себя в роли актера или выступить в команде КВН? Все это реально. Студенты СПбГАСУ могут заниматься в студии современного танца, хип-хопа или танца в стиле «Vogue», играть в рок-группе, заниматься йогой. Всего не перечислишь.

Но предупреждаем: придется потрудиться. Репетиции, усилия, потраченное время — без этого не бывает творчества. В сентябре «Кирпич» атакуют первокурсники, но часть из них отсеивается. Кто-то не сможет совмещать репетиции и учебу, кому-то не хватит суток, чтобы все успеть, а кто-то просто ленив. Но ребята, которые остаются в студиях «Кирпича», кроме творчества получают дополнительный бонус: они учатся планировать свой день, управлять временем и сочетать отличную учебу и напряженные репетиции. Творчество способно навсегда изменить человека, раскрыв в нем такие качества, о которых он даже не подозревал.

Коллективы Центра студенческого досуга и творчества «Кирпич» выступают на университетских мероприятиях и на районных, городских, всероссийских и международных конкурсах. Они — победители Фестиваля студенческого творчества петербургских вузов «Арт—СТУДИЯ», Фестиваля студенческих хо-

ровых коллективов, регионального этапа Фестиваля «Российская студенческая весна». Ребята также участвовали в фестивалях «Зажигаем на Васильевском» и «Звездное событие».

Вокальный ансамбль ГАСУ и танцевальный коллектив «Made'IRA» завоевали право участвовать в финале фестиваля «Российская студенческая весна 2018», который проходил в мае 2018 года в Ставрополе. Также коллектив «Made'IRA» был включен в состав участников XIII российско-китайского студенческого фестиваля и выступал в Пекине, Шанхае и Циндао.

Но задача Центра «Кирпич» — не только участие в фестивалях, конкурсах и получение дипломов, но и приобретение хобби, которое сделает студенческую жизнь интереснее и ярче.

Заинтересовался? Приходи к нам в Центр (набережная реки Фонтанки, д 123/5) и в Управление социальной и внеучебной работы со студентами (кабинет № 131, телефон 575-94-51).

*Ирина Андреевна Деева, директор Центра студенческого досуга и творчества «Кирпич»*

## Немного танца в холодном климате

Тринадцать лет назад в Центре студенческого досуга и творчества «Кирпич» появился танцевальный коллектив «Made'IRA». Его основала художественный руководитель и хореограф Ирина Деева.

Стиль «Made'IRA» — это современный танец. Но в нем также присутствуют элементы хип-хопа, модерна, джаз-фанка и даже русских фольклорных танцев.

Словосочетание «современный танец» звучит красиво, и первокурсники буквально осаждают «Made'IRA» в сентябре. Но ре-

петировать надо трижды в неделю, и каждая репетиция — это серьезная физическая нагрузка. Некоторые студенты просто не выдерживают жесткого ритма занятий и уходят. Остаются самые выносливые, целеустремленные и влюбленные в танец.

«Made'IRA» аплодировали зрители «Мюзик-Холла» и БКЗ «Октябрьский». Коллектив часто выступает во Дворцах культуры, Домах молодежи и на сценах вузов Санкт-Петербурга. Ни одно торжественное мероприятие в стенах нашего университета не обходится без танцевальных номеров «Made'IRA».

Для тех, кто не мыслит свою жизнь без движения, в Центре «Кирпич» работает еще несколько танцевальных студий.

Это, во-первых, студия хип-хоп танца «Architech». Ребята используют хип-хоп как основу, добавляя к нему различные танцевальные стили и направления.

Что ты получишь, занимаясь в студии хип-хопа?

- Научишься контролировать свое тело и выражать эмоции через движение.
- Поймешь, что в танце можно поделиться своими мыслями и чувствами.

Во-вторых, танцевальная студия VOGUE. Ее ведет Екатерина Армеева, представитель первого вог-дома на территории СНГ «House of Bonchinche». Этот вог-дом принимал участие в съемках на ТНТ и 1 канале, снимался в музыкальных клипах. Хочешь прикоснуться к миру таинственных вог-баттлов и вог-балов? Уточняй расписание студии в кабинете № 131.

В третьих, тех, кто хочет получить новых друзей, энергию для учебы и красивую фигуру, ждет студия танцевальной аэробики. Трижды в неделю девушки и юноши исследуют возможности своего тела и осваивают степы, бодибары и эспандеры. Хочешь оставаться стройным и здоровым? Тогда тебе сюда.



## Подняться на «Чердак Хофнарра»



Театр, как известно, начинается с вешалки. А еще это спектакли, костюмы, мимика, игра актеров, эмоции. Конечно же, каждый студент петербургского вуза хоть раз был в одном или нескольких петербургских театрах. Живя в культурной столице, сложно ни разу не побывать в зрительном зале и не вдохнуть эту атмосферу.

Но иногда увлечение театром перерастает в желание самому подняться на сцену и вжиться в чей-нибудь образ. В ЦДИТ «Кирпич» с 2006 года существует и активно развивается это искусство, начинавшееся с нескольких равнодушных студентов, и превратившееся в начале 2009 г. в Творческую мастерскую «Чердак Хофнарра». Так что же такое театр и что здесь делают студенты архитектурно-строительного университета?

— Я занимаюсь в театральной студии «Чердак Хофнарра» 3,5 года, — говорит Мария Дудко, 6-П-4, — На сцене можно запорхать как бабочка, и заговорить как Цицерон, совмещая в себе такие качества как хорошо поставленный голос, пластика, сосредоточенность, хорошая память. За эти годы мы поставили 6 спектаклей, поехали по фестивалям в разные точки России, изучили множество произведений и, конечно же, нашли друзей на всю жизнь. Мы не останавливаемся на достигнутом и продолжаем работать, хотя впереди — защита диплома на 4 курсе и сложная сессия.

Конечно же, ребята играют, ставят спектакли, и делают это более чем хорошо. «Чердак Хофнарра» (Hofnarг в переводе с немецкого означает «придворный шут») регулярно участвует в жизни университета, у многих на слуху их постановки, такие как «Ордер на убийство», «Жар-Птица», «Ящерица» и «Лизистрата». Афиши театра можно увидеть в стенах коридоров университета. Ребята успешно участвуют в творческих конкурсах, проводят праздники для детей. «Чердак Хофнарра» участвовал в городских и международных фестивалях, завоевывал дипломы и награды. Спектакли студии можно увидеть и на сцене Центра «Кирпич», и в актовом зале СПбГАСУ.

В настоящее время занятия в творческой мастерской проходят под руководством режиссера музыкального театра «Сerpантин» Галины Николаевны Ульяновой.

Но выступления — это только часть жизни студии. Ребята живут как одна большая и дружная семья. Это можно почувствовать, придя вечером на репетицию в «Кирпич». Необыкновенная любовь к театру, желание прикоснуться к этому великому искусству и стать его частью связывают коллектив ребят из творческой мастерской. Они всегда рады новым лицам и с радостью принимают всех желающих.

Необыкновенные превращения, воплощающие мечты, мысли, желания. Хлопок — и перед вами уже не студент-строитель, а воинственный грек, или ожидающий гола фанат футбола. С помощью хлопка ребята отделяют игру от жизни во время небольших этюдов-импровизаций на репетициях. Руководитель тоже не остается в стороне. Здоровая критика, пожелания, одобрения — взгляд опытного человека всегда поможет ребятам лучше исполнить свою роль.

Многие занимаются в студии уже не один год, еще первокурсниками найдя там друзей и веселую компанию. Алексей Жамалетдинов уже два года как выпустился из университета, но все равно поддерживает связь с мастерской.

— Меня привлекла в «Чердаке» дружеская атмосфера и веселье, обитающие тут всегда. С самого начала с интересом погружался в музыкально-танцевальные спектакли, которые предлагала наш режиссер Галина Николаевна. Обожаю слушать ее рассказы о театре, заниматься необычными тренингами и этюдами. Все это, скорее всего, и возбудило во мне желание больше заниматься актерским мастерством и пытаться развиваться в данном направлении. Думаю, у каждого студийца свои мотивы и цели посещения студии, и надеюсь, что он их находит, заглядывая к нам на огонек, — говорит Алексей.

Каждый год «Чердак Хофнарра» проводит мастер-классы для всех желающих. Ведущие — профессиональные режиссеры, которые работают в разных театральных жанрах. Студенты нашего университета могут поучаствовать в тренингах и примерить на себя роль актера. И вот тут-то и появится ответ на вопрос: «А я могу стать актером или мне лучше остаться в зрительном зале?»

Занятия в театральной студии помогают побороть страх публичных выступлений. Пройдя через этюды и репетиции, можно уже не бояться защит курсовых и дипломных работ. Техника речи, искусство движения на сцене, чувство актерского ансамбля — все это пригодится тебе в жизни.

Необязательно иметь талант, ведь все мы — студенты, и еще только учимся. Главное — желание, готовность работать над собой и смеяться, все остальное со временем получится. В творческой мастерской «Чердак Хофнарра» всегда открыты двери для юных талантов. И конечно же, все актеры очень рады зрителям на своих спектаклях, ведь именно для них ведется такие долгие репетиции. Заинтересовался? Заходи [vk.com/cherdak\\_hofnarra](http://vk.com/cherdak_hofnarra).

*Дарья ВАБИЩЕВИЧ, гр. 4-А-4*



## Без шуток, это КВН

Вы знакомы с людьми, которые пойдут на все ради хорошей шутки? А вот мы таких людей знаем!

Есть мнение, что студентам технического вуза довольно сложно найти свободное время, чтобы заниматься творчеством, особенно если ты учишься на архитектурных специальностях. Но студентов СПбГАСУ это не останавливает! Здесь учатся самые талантливые ребята, которым недостаточно просто ходить на пары, им хочется быть в центре внимания, шутить и выступать на сцене. Когда-то давно именно такие люди и решили создать объединение КВН в нашем университете.

История движения КВН в нашем вузе начинается в 90-е годы, но о командах тех лет уже никто не помнит. Позже были команды, которые занимали разные места в лигах КВН, но превратиться в мощное движение Клуб веселых и находчивых в нашем вузе начал 4 года назад. Ребята из команды «Парк Победы» решили, что одной команды для такого большого университета маловато!

С этого момента в СПбГАСУ каждый год собирается несколько команд из первокурсников, которые сразу же, с помощью опытных кураторов, достигают серьезных вершин. В сезоне 2016 года команда «Бумажный отдел» стала бронзовым призером лиги «Дебют» Межвузовского чемпионата КВН, а уже в следующем году команда «Удивительное рядом» выиграла золото лиги. Команда «Короли дискотек» победила в Открытом кубке первокурсников, и это на первом курсе! Эти победы — во многом заслуга кураторов из более опытных команд «Вне дома», «Один патрон» и «Женская сборная Бриджит Джонс», которые готовы делиться с первокурсниками всем, что они знают о тонкостях этой игры.

### Женская сборная «Бриджит Джонс».

Самой смешной женской командой в Петербурге заслужено считают наших девочек. За свою КВНовскую карьеру они успели добиться побед не только в Санкт-Петербурге, но и в Рязани, Белгороде, Великом Новгороде, Казани. В этом сезоне девушки покоряют лигу «ПОВОЛЖЬЕ» Международного союза КВН, чтобы уже в следующем году выступление команды можно было увидеть на экранах телевизора.

— Для нас КВН — это место, где можно быть собой, — говорит Евгения Дзюба, капитан «Женской сборной», — Играем на сцене самих себя, и людям в зале от этого смешно, потому что каждый узнает в нас свою подругу, одногруппницу или себя! Приходите на наши игры, и вы сами в этом убедитесь! А что еще нужно? В этом и заключается смысл этой потрясающей игры, ты побеждаешь, если умеешь смеяться над собой!

### «Один патрон»

— Перед вами самая странная команда КВН нашего университета, нет, это не наш стиль, просто она состоит из меня и меня.



Команда КВН «Один патрон» единственная команда, которая оправдывает свое название полностью, то есть монокоманда (я один). Команде 2 года и она очень перспективная, приходите на игры и сами узнаете! — говорит Андрей Романюкин, капитан, фронтмен, автор, актер «Одного патрона».

### «Бумажный отдел»

Это молодая команда, которая в свой первый сезон громко заявила о себе, выиграв почти все игры, в которых ребята участвовали!

— Мы — одна из самых перспективных команд университета, любим шутить и смеяться, и поэтому у нас все получается! Приходите на наши игры! — приглашает Владислав Обухович, капитан «Бумажного отдела».

### «Удивительное рядом»

— КВН — это не такое уж и простое занятие, как может показаться на первый взгляд. За все время существования нашей команды мы пережили немалое количество споров и конфликтов, но это только скрепило нашу дружбу. Если можно так сказать, мы стали в некотором смысле семьей, в которой каждый может положиться друг на друга. Огромный вклад в команду делает наш единственный и неповторимый капитан Вадим, он занимается всей нашей организацией и выступлениями. Также не могу не упомянуть и остальных членов нашего кооператива. Все вкладываются по мере своих возможностей, и каждый вносит частичку творчества, из которых в итоге получаются наши выступления, — говорит Александр Емельянов, автор и актер команды «Удивительное рядом».

Если вы любите быть в центре внимания, мы ждем вас в нашем Клубе веселых и находчивых. Сцена любит дерзких и уверенных в себе!

Евгения ДЗЮБА



Тайцзи-цуань — это древнее китайское уникальное искусство движения, которое совмещает в себе боевой, энергетический, оздоровительный и эстетический аспекты. Непосвященному зрителю покажется, что это комплексы медленных плавных движений, но за плавностью скрываются боевые приемы и работа с энергетическими потоками.

Тайцзи-цуань, несмотря на внешнюю легкость, наполнено внутренней силой и энергией. Человек, несколько лет занимающийся этим боевым искусством, замечает, что его суставы и сухожилия сделались эластичными, связки укрепились, а тело стало сильным и гибким.

## Тайцзи-цуань — «Кулак великого предела»

Это древнейшее боевое искусство было проверено временем и отшлифовано тысячами мастеров, которые передают его из поколения в поколение. До конца прошлого века тайцзи-цуань было известно только в Китае. Но в 90-ые годы XX века древнее знание перешагнуло границы своей страны и начало свое победное шествие по миру. Сегодня тайцзи-цуань популярно во многих странах, включая и Россию.

Тайцзи-цуань — это разновидность ушу, что в переводе означает «военное искусство». А любое воинское искусство — это древняя философия, гармонизация сознания, умение сохранять свое здоровье, быть уравновешенным и спокойным.

Секция этой древней китайской гимнастики появилась в Центре «Кирпич» в 2006 году. Если вы ищете внутри себя баланс энергий, хотите развить свое внимание и память, расширить познание и просто стать здоровым и счастливым, приглашаем вас в студию тайцзи-цуань.

На занятиях изучают форму Ляо Цзя стиля Чень, а также форму с саблей, веером и алебардой.

## Фотограф щелкает...

Как рождаются фотографии, которые останавливают наше внимание и заставляют возвращаться к ним снова и снова? «Лучшие изображения — это те, которые сохраняют свою силу и влияние на протяжении многих лет, независимо от того, сколько раз их рассматривают» — сказала фотограф Анн Геддес. А классик фотографии Анри Картье-Брессон резюмировал: «Конечно, дело в удаче».

Студенты СПбГАСУ, посещающие фотостудию Центра «Кирпич», считают, что одной удачей все же мало. Поэтому они изучают историю фотографии, базовый курс техники фотосъемки, композицию, построение кадра, работу со студийным светом и специфику создания фотообраза. Студийцы смотрят фильмы о фотографии и фотографах, учатся строить кадр на примере работы оператора в кинематографе, участвуют в студийных и пленэрных фотосессиях. Фотостудия после перерыва работает в Центре «Кирпич» с 2006 года, руководит ею известный петербургский фотограф Вадим Федоров.

Для начинающих фотографов проводятся мастер-классы известных петербургских фотохудожников, на которые приглашаются все желающие. Это развивает вкус, зрительную грамотность, «панорамное зрение», чувство перспективы, цвета и светотени. А продемонстрировать все это студенты могут, участвуя в ежегодном конкурсе фотографии. Кстати, представить свои работы на конкурс могут не только те, кто посещает фотостудию, но все, кто увлекается фотографией в свободное от учебы время.

Дважды в год фотостудия проводит выставки студийцев. Осенью выставляются лучшие работы студентов, посещающих фотостудию, которые они сняли в течение года. Весенняя выставка — это фотоконкурс для всех желающих.



Начинающие фотографы, посещающие занятия в фотостудии, часто снимают выступления и репетиции коллективов Центра студенческого досуга и творчества «Кирпич». Их фотографии публикуются на страницах нашей газеты, на сайте университета и в группе ВКонтакте <https://vk.com/clubrick> (Центр «Кирпич»).

Конечно, цифровая фотография и особенно фотокамеры в мобильных телефонах совершили революцию в искусстве светотписи. Мы ведем фоторепортажи о каждой минуте своего дня в Инстаграме, пишем фотоисторию своей жизни в ВКонтакте и Facebook. Но все равно остаются секреты профессиональной фотосъемки, которые нам неведомы. Хочешь снимать как профи? Тогда тебе в фотостудию СПбГАСУ! Записаться туда можно, позвонив Вадиму Федорову по телефону 8-911-934-95-35. Удачи и ярких кадров!



СПбГАСУ, которая существует с 2010 года. Руководит ею Ольга Кислицкая, концертмейстер — Варвара Творогова.

## Музыка нас связала

Среди студентов СПбГАСУ много музыкально и артистически одаренных молодых людей. Те, кто любит петь и выступать на сцене, приходят в вокально-хоровую студию

на-2018». Эту возможность наши ребята получили благодаря своей победе в отборочном туре фестиваля в Доме Молодежи Василеостровского района. Тогда за право отстаивать честь Санкт-Петербурга в финале фестиваля-конкурса всероссийского масштаба боролись многие студенты Северной столицы. По итогам отбора Вокальный ансамбль СПбГАСУ взял Гран-при в направлении «Эстрадный вокал». Выступление вокального ансамбля на фестивале «Российская студенческая весна 2018» в Ставрополе было на редкость удачным. Его участники объединились для создания оригинальной музыки. В основном все они окончили музыкальную школу, поэтому могут играть на фортепиано, скрипке, афре и гитаре. Основной упор участники ансамбля делают на многоголосное пение.

Сначала в нашем вузе был объявлен набор в камерный хор, но желающих петь было очень много. Постепенно появились классический ансамбль, и квартет, и тройки, и эстрадный ансамбль, и солисты. Когда только Ольга Кислицкая успевает со всеми поработать и всем помочь?

В репертуаре камерного хора — произведения русских и зарубежных композиторов, сочинения молодых российских и зарубежных композиторов, джазовые композиции.

Трудно назвать какое-нибудь творческое мероприятие СПбГАСУ, на котором бы не выступали воспитанники Ольги Кислицкой. Приглашают их и на городские мероприятия. Например, в конце мая в атриуме Комендантского дома Петропавловской крепости состоялось награждение лучших студентов-выпускников из 60 высших учебных заведений Санкт-Петербурга. Активное участие в этом знаменательном событии принял камерный хор СПбГАСУ. Ребята достойно открыли и закрыли мероприятие, исполнив «Гимн России» и «Гимн великому городу».

Камерный хор СПбГАСУ каждый год участвует в фестивале любительских хоров «Апрельская капелла». Еще один интересный проект — литературно-музыкальные гостиные в библиотеке им. Н. А. Некрасова, где хористы СПбГАСУ выступают вместе с современными петербургскими поэтами.

Вокальный ансамбль СПбГАСУ представлял Санкт-Петербург на финальном этапе фестиваля «Российская студенческая вес-

Весна всегда богата на фестивали, конкурсы и концерты. В апреле состоялся XVI Открытый фестиваль молодых исполнителей патристической песни «Нева-десант 2018», где вокальный ансамбль представлял наш университет с песней «Течет река Волга» Марка Бернеса. Обработку произведения для ансамбля написала Ольга Кислицкая. Наши студенты прошли в финал, который состоялся 12 апреля в Доме Молодежи «Рекорд».

Благодаря современному видению этой прекрасной песни и ее атмосферному исполнению, ребята заняли второе место.

В клубе «Выборгская сторона» проходят уже вошедшие в традицию лекции-концерты студии хора СПбГАСУ «Музыкальная гостиная: вокально-хоровая музыка венских классиков». В конце мая 2018 года состоялся очередной такой концерт. В числе представленных номеров были произведения Моцарта, Гайдна, Бетховена. В концерте также принимала участие солистка Лилия Шурпо.

Отчетный концерт хоровой студии СПбГАСУ собрал любителей музыки в особняке Г. Р. Державина. Ребята исполнили более 20 песен разных жанров, от русской классической музыки до трека современного американского певца.

Камерный хор СПбГАСУ хорошо знают в Санкт-Петербурге. Музыкальные произведения в исполнении студентов нашего университета звучали со сцены Финской церкви Святой Марии, Каретного зала Витебского вокзала, капеллы Приоратского дворца в Гатчине. Ребята, увлеченные музыкой, достойно представляют наш вуз на фестивалях и конкурсах и дарят незабываемые минуты любителям хоровой музыки.

## Студенческие отряды — путешествия, работа, друзья

Кто эти люди в зеленых куртках? Скауты? Военные? Конечно же нет, это — студенческие отряды. История студенческих отрядов насчитывает уже почти семьдесят лет. Наверняка у многих бабушек и дедушек в шкафах лежат выцветшие зеленые куртки — строевки (целинки). Сейчас это движение снова возродилось и перешло на новый уровень.

В 1949 году в ЛИСИ был создан первый строительный отряд, сейчас их семь. Руководит их деятельностью Штаб строительных отрядов.

Основная задача отрядов — обеспечить студентов работой в период летних каникул. Но и в учебное время стройотряды ведут активную деятельность. Ребята раскрывают свои таланты, учатся чему-то полезному, общаются и заводят друзей. Кроме того, в отрядах есть уникальная возможность приложить силы к по-настоящему важным и полезным делам: помочь старикам, детским домам, жителям деревень, школам. В течении учебного года ребята выезжают в разные места и заряжают своим молодым позитивом людей, которые так в этом нуждаются.

Каждый отряд уникален и сохраняет свою неповторимую атмосферу, у каждого свои традиции, символика, песни.

Конечно, многие первокурсники архитектурно-строительного университета мечтают поскорее познакомиться с будущей профессией. А отряд — это один из лучших способов испытать себя на строительной площадке. И этим не ограничивается их деятельность: отрядные мероприятия, общение, новые знакомства и друзья, романтика, путешествия по России, настоящая работа и зарплата.



### Строительные отряды

В нашем университете 4 строительных отряда: ССО «Пятница» и ССО «Кусто» (мужские), ССО «Лис» (смешанный), ССО «Польза» (женский). Конечно, ребята общаются не только внутри отряда, но и внутри штаба, с другими университетами. Если хочется научиться держать в руках мастерок, шпатель, работать с бетоном и вязать арматуру, побывать на интересных объектах — вам сюда.

Стройотряды СПбГАСУ принимали участие во всероссийских проектах: ВСС «Поморье» (Космодром «Плесецк», Архангельская область), ВСС «Академический» (г. Екатеринбург), МОЭСК «Россети» (г. Москва), работали на стройках Крайнего Севера (Новый Порт, ЯМАО, п. Коротчаево, ЯМАО), принимали участие в строительстве стадиона «Санкт-Петербург».

Чтобы записаться в отряд, необходимо связаться с командиром или прийти на одно из собраний, проходящих в ГАСУ.

ССО «Пятница» [vk.com/sso\\_ptn](https://vk.com/sso_ptn) Командир — Картель Никита  
 ССО «Лис» [vk.com/sso\\_lis](https://vk.com/sso_lis) Командир — Долгов Костя  
 ССО «Кусто» [vk.com/kusto\\_club](https://vk.com/kusto_club) Командир — Давид Хачатурян  
 ССО «Польза» [vk.com/sso\\_polza](https://vk.com/sso_polza) Командир — Мария Насонова

### Педагогические отряды

Мечта старших классов школы — поехать в лагерь вожатым. Ответственность, интересный опыт, общение с детьми — все это легко осуществится в студенческих педагогических отрядах СПО «Арлекино» и СПО «Свобода». Дружная команда ребят научит новичков всему, что они умеют. Школа вожатского мастерства,



проходящая во время учебного года, подготовит к работе с детьми, поможет открыть новые знания в сфере психологии и педагогики. Воспитывая подрастающее поколение, ребята открывают себя с новых сторон и развиваются в творчестве и лидерстве, ведь вожатый должен уметь абсолютно все! География детских оздоровительных лагерей — от Ленинградской области до берегов Черного моря.

СПО «Арлекино» [vk.com/spo\\_arlekino](https://vk.com/spo_arlekino) Командир — Никита Лукин  
 СПО «Свобода» [vk.com/spo\\_svoboda](https://vk.com/spo_svoboda) Командир — Катерина Косаткова

### Археологические отряды

Еще одна детская мечта — откопать древний клад на раскопках. С 2016 года у студентов СПбГАСУ есть шанс ее осуществить. Ребята организовали студенческий археологический отряд и уже успели изучить скифское городище на г. Кара-Тау в Крыму и Курган в Долине царей в Республике Тыва. Месяц вдаль от современной цивилизации, в поисках цивилизаций древних. Жизнь в палатках, песни у костра под гитару, горы, море, степи, нетронутая природа. Найти свою первую бусину или черепок древней вазы, узнать о жизни далекого народа, вместе с экспедицией по предметам быта и культуры восстанавливать события тех времен. В экспедиции студенты осваивают расчистку и зачистку территории, промывку материала, методы работы на раскопе, принимают участие в работе с геодезическими приборами.

САО «Линь» [vk.com/sao\\_lin](https://vk.com/sao_lin) Командир — Степан Якимущкин  
 Не знаешь, что выбрать? Хочешь узнать больше? Задай свои вопросы:

Командир Штаба Студенческих Отрядов СПбГАСУ — Мария Каева, (<https://vk.com/mkaeva> 8981-727-17-16)

Дарья ВАБИЩЕВИЧ, 4-А-5  
 Пресс-центр ШСО ГАСУ



# Студсовет: опора, поддержка, товарищ и друг

Самое важное событие в твоей жизни уже произошло — ты поступил в Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет. Поздравляем!

Ты ошарашен новой обстановкой, не знаешь, как попасть в учебные аудитории и другие корпуса университета, хотел бы завести новых друзей и вообще немного стесняешься? Все через это проходили! А чтобы не скучать в одиночестве, знай, что Студенческий совет будет твоим верным другом на протяжении всех лет, которые ты проведешь в нашем университете.



Студенческое самоуправление — это важная ступень для личного и социокультурного развития молодого человека. Звучит немного официально, не так ли? Но это еще и одна из самых ярких и веселых сторон студенческой жизни.

Начиная с 1 сентября Студсовет — это твой наставник, опора и массовик-затейник. Мы столько всего запланировали для тебя! Будет интересно, забавно и, влившись в нашу дружную семью, ты проведешь время весело и с пользой. Вся деятельность Студсовета направлена на создание такой среды, в которой бы студенты могли осуществить свои замыслы и мечты. Если ты чувствуешь в себе лидерские качества и силы, и у тебя есть идеи, ты можешь и сам организовать интересное и полезное мероприятие.

Наш Совет помогает и поддерживает студенческие объединения, которые действуют по приоритетным направлениям развития образовательного и социального пространства СПбГАСУ в рамках факультетских, вузовских и межвузовских проектов. Мы помогаем совершенствовать механизмы студенческого самоуправления на уровне группы, факультета и университета. У тебя есть идея? Хочешь провести в жизнь общественно значимую инициативу? Студсовет окажет тебе правовую, информационную, методическую и ресурсную поддержку. У нас есть несколько интересных проектов, чью деятельность мы активно развиваем. Но ты можешь добавить к этому списку и свой проект.

Итак, знакомься: «Киноклуб», GASU Media House, GASU Language Club, GASU Case Club, Lithouse, «Адаптеры», «Что? Где? Когда?», «Макаронный строитель». Много непонятных слов? Сейчас объясним все по порядку.

«Киноклуб» — это объединение любителей кинематографа, которые организуют просмотры и обсуждения самых актуальных фильмов, созданных в России и за рубежом. Здесь нет пассивных зрителей, каждый может предложить фильмы для просмотра.

Без английского языка сегодня никуда, это ты уже понял. Ты его вроде бы учил, но, когда к тебе обращаются с вопросом по-английски, каждый раз вздрагиваешь? Для того, чтобы победить языковой барьер, существует GASU Language Club. Это место,

где общаются и смотрят фильмы на языке Шекспира. Хочешь чувствовать себя уверенно, разговаривая на английском? Тогда тебе сюда!

Тебе нравится быть в эпицентре событий, ты фотографируешь, пишешь небольшие статьи? Умеешь остановить самое смешное или романтическое мгновение? Тебя ждут в GASU Media House. Что ты там будешь делать? Заниматься информационной поддержкой и сопровождением всех событий, которые организуются студенческим самоуправлением или происходят в нашем университете.

Lithouse — это проект, который способствует развитию культурных и нравственных ценностей студентов.

GASU Case Club — это уникальный проект, созданный студентами нашего университета, первый в России строительный кейс-клуб. Он помогает студентам приобрести навыки кейс-проектирования и надпрофессиональные компетенции. Если ты вольешься в его ряды, то будешь встречаться с молодыми амбициозными профессионалами, которые, несмотря на свой возраст, уже многого добились в жизни. Они расскажут тебе об интересных кейсах и секретах построения успешной карьеры.

Конечно, ты знаешь, что такое «Что? Где? Когда?». Интеллектуальный клуб действует и в нашем университете! Приглашаем тебя на заседания клуба и веселые соревнования!

Ты выбрал профессию архитектора или строителя? Или будешь экономистом, инженером или юристом, но тебе нравится возводить здания? Каждый год в нашем университете проходит международный конкурс «Макаронный строитель», в котором соревнуются команды из разных городов и стран. Вливайся! И, может быть, именно ты построишь из макаронных изделий самый длинный мост или самую высокую башню.

В ближайшее время ты познакомишься со старшекурсниками — участниками проекта «Адаптеры». Они помогают первокурсникам освоиться в университете, проводят экскурсии по вузу, дают полезные советы. Короче, не дадут тебе пропасть.

В нашем вузе есть еще несколько важных студенческих проектов. Например, Студенческий совет по качеству образования. Он призван вовлекать обучающихся в процесс оценки и повышения качества образования. Может быть, именно твоя деятельность сделает наш вуз лучше.

Права и интересы иногородних студентов, которые живут в общежитии, защищает Студенческий совет общежитий. Ты приехал в наш университет из другой страны? Тебе поможет освоиться и организовать свой досуг Студенческий совет иностранных обучающихся.

Мечтаешь сделать мир лучше, занимаешься волонтерской и добровольческой деятельностью? Нас много, и мы объединились под эгидой Волонтерского штаба.

Мы тебя ждем! Стань частью студенчества, найди новых друзей и свое место в СПбГАСУ! По всем вопросам обращайся в Студенческий совет, кабинет № 136 в главном корпусе университета. Группа ВКонтакте: <https://vk.com/sspbgasu>, Инстаграм [gasumedia](https://www.instagram.com/gasumedia). Сделай свою студенческую жизнь яркой!

Евгений ШАДРИН, председатель Студенческого совета СПбГАСУ



## Сделаем наш вуз лучше!

Привет тебе, первокурсник! Поздравляем с поступлением в старейший технический вуз России — Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет!

Вот уже три года наш университет участвует во всероссийском проекте вовлечения студентов в процесс оценки и повышения качества образования. Ты спросишь, зачем это нужно? Ответу: от качества высшего образования в стране зависит уровень жизни в России через 5–10 лет.



Ведь сегодняшние первокурсники через 4–5–6 лет станут профессионалами. Специалистами, которые будут участвовать во всем комплексе социально-экономических процессов, идущих в нашей стране. Профессиональные навыки и компетенции, которые ты получишь в стенах СПбГАСУ, напрямую связаны с научно-техническим и экономическим потенциалом твоего поколения. Ты, наверное, еще не задумывался об этом, но от качества твоего образования будет зависеть уровень твоей жизни. Теперь ты понимаешь, как важна задача поддержания высокого уровня подготовки молодых специалистов для стратегически важных отраслей науки и экономики. А строительство и архитектура как раз и являются такими отраслями.

Кто же влияет на качество образования? Органы государственной власти, администрации вузов, профессорско-преподавательский состав, студенты и, конечно, работодатели. Поэтому и обучающиеся должны включиться в работу по развитию системы оценки и повышения качества образования в нашем вузе.

Для того, чтобы вовлечь студентов нашего университета в оценку и обеспечение качества образования и формировать сознательное отношение к процессу обучения, мы создали Студенческий совет по качеству образования. Это постоянно действующий, коллегиальный, представительный и координирующий орган студенческого самоуправления. Его задача — реализовывать права и обязанности студентов в получении качественного образования.

Какова наша цель? Мы работаем для того, чтобы включить студенческую оценку качества образования в систему менеджмента качества СПбГАСУ и обеспечить гибкое взаимодействие со структурными подразделениями и руководством университета по вопросам качества образования.

Мы работаем по нескольким направлениям:

- Мониторинг качества образования, в том числе мониторинг удовлетворенности студентов условиями и результатами образования;



- Информирование и просвещение студентов о нормативных основах образования, локальной нормативной базе и организации учебного процесса, а также о правах и обязанностях студента;
- Информационная, консультационная и методическая поддержка студентов в вопросах оценки и обеспечения качества образования;
- Комплексная оценка потребностей обучающихся и разработка предложений по повышению качества основных и вспомогательных процессов в СПбГАСУ;
- Участие в разработке локальных нормативных актов университета, касающихся прав, обязанностей и интересов студентов;

Подготовка студенческих проектов, направленных на решение выявленных в ходе мониторинга проблем, их реализации и содействие структурным подразделениям СПбГАСУ и общественным объединениям и организациям в реализации проектов;

- Участие во всероссийских проектах, форумах и школах по качеству образования, а также межвузовское сотрудничество в направлении развития студенческой оценки качества образования.

За три года существования Студенческого совета по качеству образования мы провели большую работу. Студенты нашего вуза участвовали в трех всероссийских студенческих школах по качеству образования, а также в восьми студенческих форумах (пяти всероссийских и двух международных). Также обучающиеся нашего университета выступили спикерами на двух заседаниях Комиссии по вопросам качества образования Совета Министерства науки и высшего образования Российской Федерации по делам молодежи. Три студента стали действующими федеральными экспертами по качеству образования.

Мы хорошо потрудились: СПбГАСУ занял третье место на Всероссийском конкурсе проектов студенческих объединений. Также наш вуз победил в номинации «Самая эффективная деятельность совета по качеству образования» на II Всероссийской школе по качеству образования и стал лауреатом Национальной студенческой премии в области качества образования.

Есть идеи? Приходи к нам! Студенческий совет по качеству образования готов помочь тебе по любому вопросу, которые затрагивают интересы обучающихся в направлении учебной, внеучебной, научной, инновационной и международной деятельности.

Вместе мы сделаем наш вуз лучше!

*Вадим КЛЕВАН,  
председатель Студенческого совета  
по качеству образования СПбГАСУ*



Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru; www.spbgasu.ru. Главный редактор: Елена Клименко. Редактор: Елена Шульгина. Верстка: Анна Новикова. Подписано в печать 15.08.2018 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в ООО «Колорит». Тираж 999 экз.