



За СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ



Газета для преподавателей и студентов ■ Основана в 1931 году

Электронная версия газеты на www.spbgasu.ru ■ Март 2012 ■ № 69

Вы бываете разными: заботливыми, веселыми, саркастичными, молчаливыми, говорливыми, забавными, лиричными, задумчивыми, обиженными и даже злыми – всякими... Но одинаковое в этих состояниях лишь одно – вам всегда сопутствует нежность. Да, да! Именно она! Даже в злости есть нежность, своеобразная, причудливая нежность.

Вы изменчивы как петербургская погода – то солнечны и ничто не превращает грозу, то напускаете на себя туман и проливные дожди. Иногда вы капризны, иногда застенчиво смешливы. Некоторые говорят, что в ваших поступках нет смысла и логики, но это простительно, ведь вы так хороши! Кто же вы?

Конечно, девочка, девчонка, девушка, женщина, дама, дочь, сестра, жена, мама, бабушка и тетя... Все это – вы! Спонтанные, веселые, улыбочивые и мудрые. Нет одинаковых девушек, как нет одинаковых снежинок или лепестков розы. Все вы разные и все неповторимые!

В этот чудесный праздник, посвященный именно дорогим и любимым женщинам, хочет пожелать вам быть всегда по-весеннему свежими, цветочно-душистыми, радужно-улыбочивыми и счастливыми, потому что именно, когда вы счастливы, становитесь самыми привлекательными и обворожительными!



Подготовила Алиса КУЧАЙ

2012 – ГОД РОССИЙСКОЙ ИСТОРИИ

Согласно Указу Президента РФ «О проведении в Российской Федерации Года российской истории», в рамках Плана мероприятий СПБГАСУ по проведению Года российской истории, на страницах газеты «За строительные кадры» открывается рубрика «Колонка историка». Первый материал из серии еженедельных публикаций, посвященных юбилейным датам истории России, появится в апрельском номере газеты.



К 180-летию СПБГАСУ ВОПЛОЩЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ



Юбилейный маршрут

До торжественных мероприятий, посвященных празднованию 180-летия СПБГАСУ, остается еще полгода, но вуз уже начал поздравлять с этой знаменательной датой.

Так СПб ГУИ «Горэлектротранс» преподнес университету необычный подарок – на маршрутах города появились троллейбусы с праздничным дизайном бортов. Ежедневно сотни пассажиров смогут увидеть на них юбилейный логотип СПБГАСУ и изображение здания старейшего в России высшего учебно-технического заведения по подготовке архитектурно-строительных кадров.

В марте 2012 года исполняется 150 лет со дня рождения выдающегося зодчего, директора Института гражданских инженеров Василия Антоновича Косякова. В юбилейный год нашего университета и его одного из самых известных руководителей, в СПБГАСУ прошел студенческий конкурс проектов часовни, возведение которой будет реализовано на территории Воскресенского Новодевичьего монастыря.

Идея конкурса была предложена руководством монастыря и талантливо воплощена студентами-реставраторами, которые создали макеты часовен, подчеркнувшие архитектурную выразительность сооружений. Из 22 работ комиссия выделила победителей, торжественное награждение которых состоялось 7 февраля.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ



Лучшим была признана работа Оксаны Андриановой (2-РРАН-2). Именно ее проект, выполненный в стиле самого монастыря и одобренный настоятельницей Воскресенского Новодевичьего монастыря игуменьей Софией, принят к воплощению. Второе место занял Дмитрий Соколов (2-РРАН-2), третья – Анастасия Лобановская. Работы студентов отличались хорошей проработкой форм сооружения, яркостью и законченностью форм, что, несомненно, подчеркнуло трудолюбие и настойчивость их авторов.



65 АВТОМОБИЛЬНО-ДОРОЖНОМУ ФАКУЛЬТЕТУ

В год 180-летия СПбГАСУ юбилей отмечает и автомобильно-дорожный факультет. С первых лет существования Училища гражданских инженеров (ИГИ) подготовка специалистов дорожного строительства занимала важное место в учебном плане. Еще в 1880-1890 гг. учеными ИГИ были созданы уникальные курсы лекций и учебные пособия «Сухопутные сообщения», «Заметки по вопросам дорожного строительства в ближайшем будущем» и др.

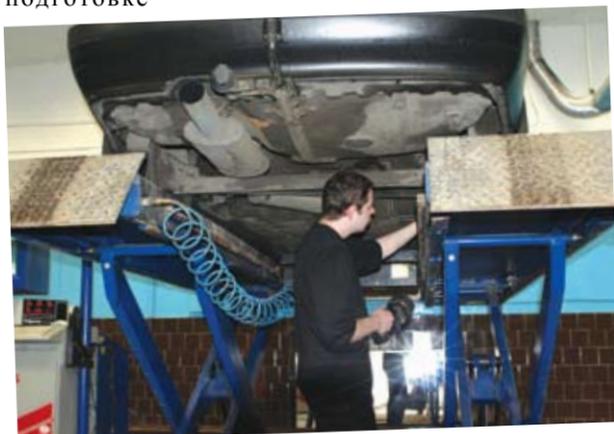
В 1905 г. в ИГИ открылось инженерно-дорожное отделение со специализацией по мостовым и дорожным сооружениям. Выпускники тех лет руководили строительством и реконструкцией мостов, дорожных труб и зданий по всей стране.

Современная история автомобильно-дорожного факультета берет начало 7 октября 1947 года, когда в ЛИСИ (СПбГАСУ) начался новый этап в подготовке инженеров-дорожников и был образован автодорожный факультет.

Сегодня автомобильно-дорожный факультет является одним из крупнейших образовательных подразделений СПбГАСУ и известнейших учебных подразделений в Северо-западном регионе страны. Его выпускники – дипломированные специалисты по всем специальностям и направлениям



подготовки, обслуживающие всю автотранспортную и дорожную системы Российской Федерации. Более чем в 40 странах ближнего и дальнего зарубежья трудятся выпускники АДФ, являются руководителями крупнейших научных институтов, проектных, производственных предприятий, обществ, фирм.



В конце октября в СПбГАСУ пройдет юбилейный вечер, посвященный 65-летию АДФ. Но уже сейчас мы начинаем ряд публикаций, посвященных жизни факультета. В следующем номере читайте первую статью об одной из его выпускающих кафедр.

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ, ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Я чрезвычайно тронут тем обстоятельством, что к моему 75-летию получил ваши теплые поздравления. Они были столь многочисленны, что я не в состоянии выразить свою признательность иначе, как в этой суммарной форме. Прошу считать мою благодарность обращенной самым сердечным образом лично к каждому из вас.

Ю. П. Панибратов

От сессии до сессии студенты живут весело?

Инициатива нашего лектора, заведующей кафедрой истории Ирины Юрьевны Лапиной, сдавать экзамен не по билетам, а в тестовой форме в режиме онлайн, была принята на ура не только нашей, но и другими группами. Во-первых, такая форма экзамена обеспечивает максимальную объективность оценки, так как результат приходит сразу по окончании тестирования. Во-вторых, большой плюс для студентов – это введенная Ириной Юрьевной система бонусов.

Дополнительными бонусами к экзаменационной оценке могли служить: участие в конференциях, хорошая посещаемость и активная работа на лекциях и практических занятиях. Словом, ничто не забывается, а даже фиксируется и идет некоторым на пользу. А еще, благодаря ЕГЭ, писать тест

Это высказывание может быть не всегда верным. Наверняка те, у кого перед сессией основным снотворным были учебники и конспекты лекций, возражат мне. Мол, сессия – это сущий ад. Но вот лично для меня, сессия – это самое веселое время, проведенное в Университете. На вопрос «почему?» ответу: знаете ли вы, как отмечают любую сдачу экзамена находчивые студенты, как ловят «халяву» в ночь перед самым экзаменом, и как увлекательнейшим образом в течение семестра пробиваются к заветной оценке сквозь буреломы теорий, исследований и строгость преподавателей? Обо всем этом я узнала, сдавая первую в своей жизни сессию, а в частности, экзамен по истории.



нам куда более знакомо и проще, чем рассказывать по билету. Хотя, с какой стороны посмотреть.

Карина Миллюкова, студентка группы 1-ЭС-1, которая сдала историю на «отлично» в традиционной форме (по билетам), поделилась некоторыми впечатлениями: «Сдавать экзамен по билетам проще в том плане, что ты знаешь каждое содержание билета, что нужно

говорить, на чем ставить акценты. Да и оценка, по большей части, зависит от отношения преподавателя к студенту. А по тестам ты должен обладать всем материалом, что весьма трудно».

И в самом деле, не все так просто. Каждый студент должен был освоить восемь дидактических единиц, а если освоено семь или и того меньше – пересдача. К счастью, наших знаний хватило. За что выражаем большую благодарность нашим преподавателям Ирине Юрьевне Лапиной и Сергею Юрьевичу Каргапольцеву.

Ирина ТУГУТОВА, 2-М-1,
Фото: Ксения ЯРКИНА, 2-М-1





НА ЗАЩИТЕ ТВОРЧЕСТВА И ЗНАНИЙ

Совершенно новую, фантазийную и удивляющую архитектуру увидели мы, посетив защиту выпускных квалификационных работ бакалавров, прошедшую 7 февраля на кафедре урбанистики и дизайна городской среды СПбГАСУ. И тем более эта архитектура необычна для рассматриваемой студентами территории – исторического города Валдая, расположенного на Валдайском озере в Новгородской области.

Может отчасти из-за того, что название Валдай означает «светлый», «чистый», многие проекты студентов-дипломников несли в себе светлые и добрые идеи совершенствования образа города, способные улучшить его, сделать более удобным и привлекательным для туристов.

«Гостиничный комплекс города Валдая» – именно так звучала единая тема для выпускных работ студентов, но насколько разным стало ее воплощение! Ребята представили на суд ГЭК дипломные проекты, которые поражали



оригинальностью формообразования и имели при этом очень серьезную градостроительную составляющую. Комиссия в свою очередь положительно оценила выбранные мастерской темы для выпускных квалификационных работ.

Актуальность создания проектов обусловлена тем, что на сегодняшний день город Валдай, с его уникальной природой и архитектурно-историческим наследием, располагает небольшим количеством гостиниц. Поэтому создание и реализация проектов гостиниц разного направления на данном участке представляло особый интерес в плане развития города, как

одного из туристических центров Новгородской области.

Проявить все свои знания, показать творческий потенциал, не нарушив при этом сложившийся исторический дух города, студенты могли, выбрав один из трех предложенных объектов: гостиничный комплекс бизнес-класса с конференц-залом и культурно-досуговым центром; физкультурно-оздоровительный центр, включающий гостиницу для детей, приезжающих на сборы; туристический комплекс «Валдайское подворье» со стоянкой, сувенирными магазинами, информационным центром и гостиницей для людей, приезжающих на своих автомобилях.

Руководителями выполняемых ребятами проектов были

профессор кафедры урбанистики и дизайна городской среды СПбГАСУ, кандидат архитектуры П. И. Лошаков, главный архитектор университета, директор проектной студии СПбГАСУ, старший преподаватель кафедры урбанистики и дизайна городской среды С. В. Бочкарева и старший преподаватель кафедры С. А. Лебедева.

Следует подчеркнуть, что к своим проектам студенты подошли очень серьезно и перед началом работы самостоятельно отправились в Валдай для натурного обследования



исторические дома, например, такие как усадьба Плюшкина, восстановить фасады, – говорит Елизавета Луферчик. – Ландшафт территории комплекса во многом зависит от конфигурации протекающего по ней ручья, условно разделившего этот участок на две части: деловую и туристическую».

«Выбранный мною для проектирования участок находится в самом центре города Валдая, – рассказывает о своем проекте Александр Копалиани. – Считаю, что мне удалось выполнить главные задачи: создать современный актуальный образ гостиничного комплекса, а также гармонично вписать это здание в существующую историческую застройку и ландшафт».

«Помимо непосредственного проектирования гостиничного комплекса, передо мной стояла цель сохранить и отреставрировать имеющиеся

Дипломники с особой осторожностью подошли к своей работе, стремясь уловить характер и эстетику этого малого города. Предложенная ими новая архитектура очень гармонично взаимодействует с существующими рядом историческими объектами: Валдайским Иверским Святоозерским Богородицким монастырем, Музеем уездного города, Троицким собором и Музеем колоколов, которые известны всей России и славятся прочностью, звучностью и фирменной надписью «Кого люблю, того дарю – Лит в Валдае».

Подготовила
Юлиана Жукова



участков, фотофиксации и сбора исходных данных. Результатом всех усилий ребят стали прекрасные выпускные работы, среди которых стоит особо выделить проект Александра Копалиани, Елизаветы Луферчик, Александра Зиновьева, А. Росковой, Ю. Блехан, В. Божук, О. Тиуновой, А. Бертовой и О. Оляхиновой.

По следам защит

В начале февраля несколько дней шла защита дипломных выпускных квалификационных работ студентов-бакалавров. Аудитория 505-А была заполнена студентами, преподавателями и друзьями защищавшихся. Приехало даже телевидение, чтобы поймать в объектив видеокамеры главных героев – выпускников и их проекты.

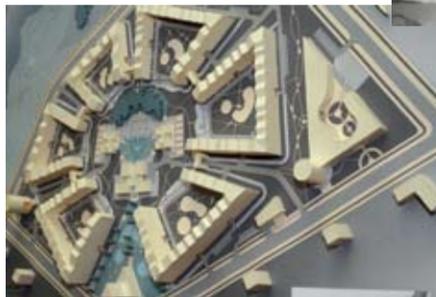
там архитектурной работы и упорство в достижении отличных результатов, обилие новаторских идей и вдумчивость каждого проекта.

«При создании своего проекта я учла все окружающие объекты и связи, возникающие между ними, чтобы создать удобные пешеходные направления, соответствующие движению потоков людей, – рассказывает о своей работе студентка группы 3-А-5 Надежда Герасимова, получившая высшую оценку комиссии. – Кроме того я решила как можно больше интегрировать окружающую природу – озеленение и водные пространства – в урбанизированную среду микрорайона.

Здесь было важно соблюсти иерархию всех пространств, чтобы природа постепенно проникала из прибрежного парка в центральный парк микрорайона, из него – в зеленые бульвары, а затем уже и в каждую жилую группу. Так родилась идея неких «зеленых природных корней», питающих микрорайон.

В основу проектирования городской виллы я заложила экологичность, малую этажность, большие летние помещения и террасы, обустроенные входы или малое наличие квартир на этаже, а также близость к природе и к городской среде одновременно, и, конечно, психологический комфорт. Я уделила большое внимание экологичности, так как мне хотелось узнать побольше о том, как сделать свой проект наименее

вредным для окружающей среды и наиболее благоприятным для человека».



Как отметили студенты после защиты дипломов, за время работы над ними они узнали очень много новой интересной информации. Конечно, было нелегко – проект продолжался в течение всего семестра, шел в несколько этапов. Две последние недели преддипломного проектирования



были самыми напряженными, но и самыми интересными.

«Я буквально жила проектом, полностью углубилась в него – вставала в 8 утра каждый день и сразу садилась за работу, и так до вечера все две недели, – продолжает Надежда. – Но никакой усталости не было, потому что я занималась любимым делом. Я получила огромный заряд креатива, и, надеюсь, что мне хватит его еще на весь этот год. Очень радует, что наша многоуважаемая комиссия высоко оценила мой проект: пяти студентам из нашего потока, в том числе и мне, поставили 10 баллов из 10. Теперь наши работы отправятся на конкурс дипломных квалификационных проектов в Красноярск. Я хочу поблагодарить моих преподавателей Владимира Кузьмича Линова, Наталью Сергеевну Новоходскую и Владлена Эдуардовича Лявданского, а также заведующего кафедрой архитектурного проектирования Леонида Павловича Лаврова за неоценимые знания и навыки, которые они нам подарили, за поддержку и терпение!»

Подготовила
Юлиана ЖУКОВА



Проекты действительно были достойны столь пристального внимания. В адрес большинства из них звучали самые положительные отзывы членов аттестационной комиссии. Отмечалось серьезное отношение студентов ко всем аспек-





Дорогие студенты!
Сообщаем вам о конкурсе «Виды технологий и материалов в интерьерах общественных зданий». Данный конкурс проводится в рамках Международного Форума «Архитектурные сезоны в СПбГАСУ», который пройдет в стенах вуза с 23 по 27 апреля 2012 года.



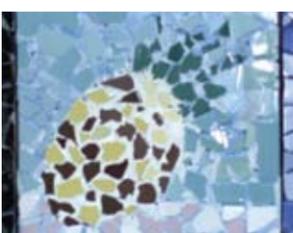
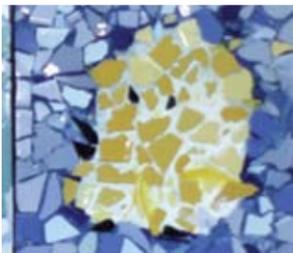
Внимание! Конкурс!

На конкурс могут быть представлены проекты декора интерьера общественного здания, рисунки, панно, образцы искусственного мрамора, декоративной штукатурки, фрески, мозаики, инкрустации, интарсии, маркетри по дереву и другие изделия.

В конкурсе может принять участие любой студент СПбГАСУ. Работы принимаются до 15 апреля.

Работы всех участников конкурса будут составлять экспозицию выставки студенческих работ, которая будет проходить на балюстраде в дни работы Форума.

За дополнительной информацией можно обращаться в ауд. 305-С или по телефону 8(921)3583993 к профессору кафедры строительных материалов и технологий Валентине Васильевне Прокофьевой.



Факультет городского строительства и жилищно-коммунального хозяйства СПбГАСУ совместно с компанией «Simple Trade» проводит творческий конкурс «Light and Darks» для студентов нашего университета. Цель конкурса – выявить молодых талантливых специалистов, имеющих новые подходы к освещению и светодизайну, чувствующих в себе силы

создать несколько визуализаций для всем нам известных объектов и внедрить их в жизнь.

Компания «Simple Trade» существует три года и специализируется на производстве и поставке осветительного оборудования. Одним из основных направлений является производство светильников для архитектурной подсветки с исполь-

зованием инноваций, одной из которых, безусловно, являются светодиоды.

Инициатива проведения конкурса «Light and Darks» принадлежит руководству организации «Simple Trade» в лице технического директора Сергея Владимировича Сагиева, который согласился ответить на несколько вопросов журналисту – представителю нашего университета:



«Boscolo Hotel». Будапешт

Ж.: Сергей Владимирович, расскажите, пожалуйста, о вашей организации и специфике ее деятельности.

Сагиев С. В.: Санкт-Петербург – один из красивейших городов мира. Значимые для его гостей и жителей архитектурные доминанты должны соответствующим образом создавать неповторимую атмосферу. В этой области одним из инструментов, позволяющим украсить лицо «Северной Венеции», является применение современных светодиодных прожекторов и их правильное использование в архитектурной подсветке.

Наша организация как раз занимается разработкой подобных светильников и изучением возможностей применения их на практике с максимальным КПД. Кроме того, значимой задачей для нашей организации является техническое воплощение наших идей на практике, чем занимаются наши профессионалы в области инженерии.

Ж.: Как родилась идея проведения конкурса для студентов СПбГАСУ? Чего вы ждете от его результатов?

Сагиев С. В.: Высокая конкуренция на рынке проектирования порождает требования к оригинальности и творческому подходу при использовании света как архитектурного инструмента. Оригинальные идеи и креативный подход очень ценятся в нашей сфере деятельности вообще и в нашей организации в частности. С целью выявить талантливых молодежь и, по возможности, поощрить этих ребят к сотрудничеству мы решили проявить инициативу и организовать конкурс «Light and Darks». Мы ищем новые имена в сфере освещения и архитектурной подсветки города, готовы помочь им раскрыть свой талант и применить его на благо города. В результате проведения конкурса мы ожидаем получить возможность сотрудничества с молодыми и талантливыми людьми готовыми к профессиональным достижениям.

Ж.: Что вы хотели бы пожелать ребятам, которые хотели бы поучаствовать в

готовящемся мероприятии?

Сагиев С. В.: Конечно, хочется пожелать творческого азарта и вдохновения! Замечательно было бы увидеть энтузиазм и оригинальный подход к решению поставленной задачи. Все предлагаемые идеи

будут обязательно нами рассмотрены и, могу обещать, награда найдет достойных!

В ходе конкурса «Light and Darks» студентам предлагается создать эскизный проект архитектурной подсветки одного из объектов: для фасада СПбГАСУ, памятника «Московские ворота», Дворцового моста, Апраксина двора и площади Балтийского вокзала. Объект



Бранденбургские ворота. Берлин

Нотр-Дам де Пари. Париж

может быть выбран конкурсантом самостоятельно из представленного перечня.

Каждая конкурсная работа должна быть посвящена одному объекту из списка предлагаемых. Конкурс будет проходить в период с 5 по 30 марта 2012 года на базе Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета в один тур.

Подать свою работу на конкурс «Light and Darks» может любой студент СПбГАСУ в срок с 5 по 23 марта. Далее, с 26 по 29 марта будет проведено заседание экспертного жюри и 30 марта планируется проведение торжественного награждения лауреатов конкурса в стенах СПбГАСУ.

В состав экспертного жюри конкурса «Light and Darks» вошли представители организации «Simple Trade» в лице технического директора Сергея Владимировича Сагиева и ведущего менеджера по развитию компании Натальи Ус, а также ученые нашего университета в лице д.т.н., профессора Сергея Адексеевича Болотина, к.т.н., профессора Галины Игоревны Клиориной и к.арх.н., доцента Натальи Николаевны Шестерневой.

Мы задали несколько вопросов о конкурсе «Light and

Darks» одному из представителей научной общественности СПбГАСУ и администрации вуза декану ФГСЖКХ СПбГАСУ, д.т.н., профессору Сергею Алексеевичу Болотину.

Ж.: Сергей Алексеевич, как вы относитесь к проведению в вузе мероприятий подобных конкурсу «Light and Darks»?

Болотин С. А.: Как декан и заведующий кафедрой отношусь к подобным начинаниям достаточно положительно. В условиях высшего образовательного заведения, связанного с требованиями Министерства образования и науки, у учебного процесса сейчас не много возможностей проявить творчество. Подобного рода конкурсы стимулируют креативность в студентах и развивают их профессиональный кругозор. Кроме того, увидеть практическое воплощение своей идеи очень важно для формирования профессионального самосознания студента.

Ж.: Как вы считаете, материальное стимулирова-

ние студентов к творческой деятельности – правильная мера воздействия?

Болотин С. А.: В современных экономических условиях многие студенты дневной формы обучения вынуждены работать, чтобы содержать себя и свои семьи. Наш стипендиальный фонд не может поддержать уровень жизни молодого человека даже на физиологическом уровне. Следовательно, когда у производителей возникают возможности поддерживать талантливую молодежь, я думаю, это положительная тенденция. С другой стороны, мы всегда должны помнить: творческий процесс – это, прежде всего, очень и очень серьезная работа студента над собой и совершенствование своих умений и навыков, однако невозможно свести все только к уровню финансирования.

Ж.: Ведет ли ваш факультет еще какое-либо сотруд-

ничество с представителями строительной отрасли?
Болотин С. А.: Конечно, ведь взаимодействие с отраслевыми структурами позволяет обеспечить достоянную базу для освоения студентами практических навыков. Сотрудничество с представителями учреждений, организаций и предприятий позволяет нам предоставлять студентам места для прохождения производственных и преддипломных практик и повышать их уровень освоения практических навыков на примере решения производственных задач. Среди наших партнеров можно назвать КГА СПб, ГУИОН, администрации и жилкомсервисы многих районов города, ОАО «ИРБИС» и другие государственных и коммерческих организации. При возможности углубить наше взаимодействие с помощью таких вот инициатив, как проявленная организацией «Simple Trade», мы с удовольствием идем на подобное сотрудничество.

Ж.: Что Вы можете пожелать студентам вашего и других факультетов, которые примут участие в конкурсе «Light and Darks»?

Болотин С. А.: Хочется пожелать максимального приложения теоретических знаний, полученных на занятиях, к решению интересных практических задач, и получить максимум удовольствия от творческого процесса!

Задача конкурсантов заключается в том, чтобы с помощью светодиодных светильников

добиться художественной целостности здания и подсветки с помощью света. Необходимо подчеркнуть архитектуру объекта, его детали и форму, стиль, показать игру света и тени. Либо создать новый вид и улучшить восприятие.

Количество конкурсных проектов, выполненных од-

ним автором или авторским коллективом, не ограничивается. Все участники должны заполнить регистрационную форму на сайте компании www.simple-co.ru с 5 марта 2012 года.

Конкурсный проект должен быть наглядным, максимально соответствовать реальности. Обязательно использование специальных светильников. Выполняется проект в любой программе (желательно 3Dmax).

Проект должен содержать пояснительную записку, объемом не больше двух листов А4. Все материалы конкурса должны быть представлены в электронном виде в формате pdf (максимальный размер файла 1Mb). Материалы конкурсной работы регистрируются в электронном виде на сайт www.simple-co.ru до 23 марта включительно.

Оценка предложенных проектов экспертному жюри будет производиться по следующим критериям: образная и эстетическая выразительность, современность, оригинальность, доступность простым обозревателям, информационная насыщенность, гармоничное взаимодействие с окружающим ландшафтом, профессиональная подача проекта.

Также учредителями конкурса предусмотрен призовой фонд. Победителю присуждается 7 000 рублей. Участники, занявшие второе и третье места, также будут вознаграждены. В случае реализации проекта авторские права сохраняются за победителем конкурса. На сайте компании Simple Trade будут размещены иллюстрационные материалы проектов победителей архитектурного конкурса «Light and Dark».

Объекты, являющиеся образцами эффективного применения света как архитектурного и дизайнерского инструмента.

Старший преподаватель кафедры экспертизы и управления недвижимостью
А. Н. ПРИХОДЬКО



Мост «Pont Neuf». Париж



В марте, первом весеннем месяце, празднует день рождения талантливый педагог, красивая женщина и просто солнечный, добрый человек – Татьяна Александровна ГРИНЁВА.

Татьяна Александровна родилась 16 марта в Ленинграде. С 11 лет начала заниматься художественной гимнастикой, а уже в 17 лет стала мастером спорта СССР. Являлась членом сборной Ленинграда по художественной гимнастике.

После окончания школы поступила в Ленинградский инженерный институт железнодорожного транспорта (ЛИИЖТ), который окончила с красным дипломом. Выпускница факультета физической культуры и спорта, она с 1981 года работает преподавателем физической культуры в ЛИСИ. В 1993 году стала доцентом кафедры и с 2003 года является заместителем декана ФЭУ по воспитательной работе.

За время работы Татьяну Александровну успели полюбить как студенты, так и преподаватели. Она является не только высококвалифицированным работником, но и добросовестным, честным и очень отзывчивым человеком. За что мы ее очень любим и уважаем!

Дорогая Татьяна Александровна, сотрудники кафедры физического воспитания от всей души поздравляют вас с днем рождения и 8 марта! Желаем крепкого здоровья, большого семейного счастья, дальнейших творческих успехов, благополучия! Будьте всегда такой же красивой, доброжелательной, молодой и энергичной!



Уважаемая Татьяна Александровна!

*Хотим поздравить с Днем рождения!
Здоровья, счастья пожелать,
С улыбкой, добрым настроением
Свой путь по жизни продолжать!
Пусть каждый Ваш обычный день
В прекрасный праздник превратится,
И никогда печали тень
У вас в глазах не отразится!*

Мы вас очень любим!

Юлия ЖУКОВА,
Ксения КОСЬКИНА,
Любовь ГРИДЯЕВА



*Она – хранитель, ангел, божество
Движенья, спорта, настроенья, чувства,
И фитнес для неё – уже искусство,
Прекрасного таланта торжество.
Татьяна Александровна!
Все мы – участники программы*

по здоровью –

*Заботой Вашей были спасены
От бремени недугов и с любовью
Мы говорим наставнице своей,
Красивой, доброй и дающей веру
В здоровье наше и продленья дней,
Что будем мы верны, как пионеры,
И с этой верой прошагаем с ней
Через любые сложные барьеры.*

Группа «Здоровье»

Солнечное поздравление

Татьяна Александровна, ваши студенты – Анатолий Казеко, Олег Якимов, Нелли Курмаева, Алина Саутенкина, Сергей Филин и Екатерина Кудьянова – от всей души поздравляют вас с днем рождения и приближающимся Международным женским днем! Желаем вам крепкого здоровья, всегда только отличного настроения, хороших спортсменов и студентов! А еще, вот так по простому хотим сказать спасибо! Вы замечательный, добрый человек! И все мы говорим вам...

*...Пусть в этот, и не только, день
Все сбудутся мечты!
И будет настроение отличное!
Мы рады, что у нас есть вы,
Ведь с вами и в огонь и в воду
Всегда готовы мы пойти!*



*Желаем солнца в вышине,
Желаем мира на земле!
Чтоб бед и мрачных дум*

не знать,

*Не горевать, не тосковать!
А быть всегда такой красивой,
Любимой, нежной и простой,
Такой же бесконечно милой,
С душой навеки молодой!*

Коллектив кафедры
физического воспитания



8 Марта

Весна понемногу начинает вступать в свои права, неся яркий солнечный свет, проникающий повсюду, и отогревая своим теплом наши «замерзшие» за зиму сердца. А это значит, что приближается замечательный праздник – 8 марта! В этот день мужчины осыпают комплиментами, цветами, пожеланиями, подарками и приятными словами прекрасную половину человечества. И мужчины нашего университета не исключение! Итак, дорогие преподавательницы, студентки и сотрудницы университета, принимайте поздравления!!!

С праздником самых красивых, любимых, счастливых и милых!

В. Иванов (4-ЭС-4):

*Сквозь ветви небо закрывающих
деревьев протекает ручейком солнце,
грея всех своими лучами, неся в себе
улыбку наступающей весны. По-
здравляю всех прекрасных, милых и
воздушных в этот день, окрыленный
праздником любви! С 8 Марта, до-
рогие девушки!*

Кирилл Иванов (2-СУЗС-1):

*Милые девушки! Пусть
ваши сердца согреются те-
плотой этого чудесного ве-
сеннего дня!*

А. В. Харитонович,
ассистент кафедры управления:

*Этот день – для нас возможность
Вас за все благодарить!
Ни к чему здесь осторожность,
Можно смело говорить:
«Мы желаем вам чудесной,
Яркой жизни и добра,
И любви счастливой, честной,
Всем вам громкое «УРА»!*

Шошин Роман (1-В-2):

*Желаю всем студенткам нашего универси-
тета оставаться такими же очарователь-
ными, жизнерадостными и находчивыми!
В ГАСУ много таких красивых девушек, что
учиться среди них одно удовольствие! Также
поздравляю всех сотрудниц и преподава-
тельниц, которым желаю добра, здоровья и
хороших студентов!*

Виталий Панков (1-ЭС-3):

*Хочу поздравить всю прекрасную половину универси-
тета с этим замечательным праздником и пожелать
вам всего самого прекрасного и удивительного! Любите
и будьте любимы! Специальное солнечное поздравление
девушкам из групп 1-ЭС-3 и М-2!*

Андрей Т. (4-П-5):

*Хочу пожелать всем
девушкам добра, здоро-
вья, счастья, улыбок,
солнца и море цветов!*

Артем Цинкович (1-В-2):

*Поздравляю с 8 марта самую незаме-
нимую женщину всего нашего факультета,
замечательного преподавателя и человека
Евгению Эдуардовну Вуглинскую! Желаю
ей всевозможных успехов, нескончаемого
терпения и крепкого здоровья!*

Подготовила Надежда СМЕРНОВА,
М-2



На благотворительную акцию ребята приносили средства гигиены для детей из детских домов. Радостную атмосферу создавали как участники, так и организаторы акции – улыбки не сходили с их лиц весь день.

На вопрос «Почему вы решили принять участие в акции?» ребята отвечали немногословно, но так искренне, и часто удивленно: «А

как же другому?»

«Хочется просто помочь детишкам, внести небольшой вклад в их жизнь. Они ведь не виноваты в том, что в их семье не все сложилось благополучно» – поделилась со мной мыслями Настя Соседова из группы 3-А-1.

«Нам захотелось поделиться с детьми любовью, дать им частичку тепла. Сделать маленькое доброе дело» – сказали Алина Шиминова и Маша Буйняк (ПМ-2), передавая подарки.

«Мне не трудно сделать



Дела сердечные

В День всех влюбленных в нашем университете прошли параллельно сразу два мероприятия. В 130 кабинете проводилась замечательная благотворительная акция «От сердца к сердцу», а на балюстраде была организована фотосессия для влюбленных пар. Все фотографии участвовали в конкурсе на лучшую пару, итоги которого были подведены на вечеринке «Белый вечер» в студенческом клубе «Кирпич».

пожертвование для детей. Это ведь мелочь для нас, и такая радость для них» – говорит Мария Шапченко из 2-РРАН-1. А Лиза Аксенова из М-2 уверена, что если мы

будем делать добрые дела вместе, наша помощь будет гораздо эффективней: «Очень люблю детей. Хочется, чтобы их жизнь была такой, какую они заслуживают. Мы ведь не



выбираем, в какой семье родиться. Я бы очень хотела дать им все необходимое, чтобы сделать жизнь ярче!»

Итоги подвела организатор этой акции Оля Букреева (3-В-2): «Мы сегодня молодцы! Спасибо всем участникам и особенно ребятам-волонтерам! Акция «От сердца к сердцу» по сбору гигиенических средств для детей-сирот прошла на ура!»

Мы собрали так много «полезностей» детям! Это были зубные щетки и пасты, мыло и шампуни...

Всех участников акции ждали сладкие сюрпризы...

Лена ОДИНЦОВА, М-2



На входе гостям дарят сердечки с номерами, для упрощения поиска их второй половинки. На танцполе собиралось все больше и больше людей. Кто-то танцует, кто-то усердно пытается найти свою пару с аналогичным номером на сердечке.

Перед глазами мелькают лица, огоньки цветомузыки и всюду люди в белом! И вот на сцене узнаваемый многими ведущий – Саша Беляшин. Именно он чуть позднее объявляет пару, победившую в фотоконкурсе: Таня Доброданова и Кирилл Андреев! Подарки и аплодисменты только для них!

Как приятно было видеть на сцене Лёлю (Алену Алимбаеву), которая исполнила композицию собственного сочинения. Под живую

музыку ребята танцевали так же зажигательно, как и под электронную, и даже иногда подпевали.

Лёлю сменил на сцене замечательный дуэт Вовы и Насти, который поддерживал отличное настроение в клубе.

Пришло время первого конкурса. Самые смелые проявили желание в нем участвовать. Смысл заключался в скорости опустошения

18 февраля в студенческом клубе «Кирпич» состоялась вечеринка, посвященная Дню всех влюбленных. Особой «изюминкой» праздника был dress-code: в белом!



парой баночки энергетика, с помощью двух гигантских трубочек. Вследствие невозможности определения победителя, Саша устроил конкурс

комплиментов. Уверена, те «идеальные грани» девушки-алмаза запомнились многим. Таким образом, Настя и Илья честно победили в данном

состязании. И снова музыка, танцуем...

В самый разгар вечера на сцене пела Настя Евстратова – победительница конкурса Мисс ГАСУ 2012. Лирические мотивы ее композиций создавали романтическую атмосферу в клубе, что особенно актуально в день влюбленных.

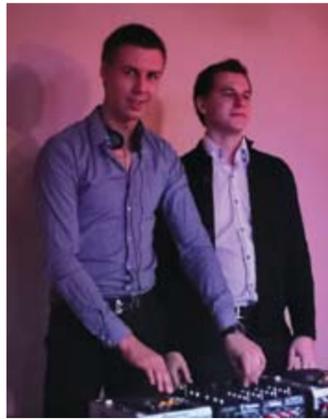
Особенно высоко публика оценила творчество музыканта Жени, который играл на гитаре и пел всем до боли знакомые песни. По окончании его выступления – взрывная волна аплодисментов и крики с танцпола: «Браво, Бис!». «И мое сердце остановилось...» пели уже хором!

К концу вечеринки были еще различные конкурсы,

касающиеся заваривания чая, расстановки девушек в порядке длины волос и другие... Они и завершили этот вечер на самой радостной ноте.

P.S. Когда я только зашла в клуб на моем сердце был № 32. Благодаря собственному любопытству выяснила, что номер следующего молодого человека будет только 12! Безусловно, меня это расстроило. К счастью, мои ожидания не оправдались, и мальчики разобрали все положенные им сердечки. К завершению праздника количество молодых людей явно превышало количество девушек, что действительно радует.

Лена ОДИНЦОВА, М-2





КОМАНДА КВН СПБГАСУ «СТИЛЯГИ» ЗАНЯЛА 4 МЕСТО СРЕДИ 22 КОМАНД В ЗИМНЕМ КВАЛИФИКАЦИОННОМ ЛАГЕРЕ, ПРОХОДИВШЕМ С 4 ПО 10 ФЕВРАЛЯ!

ЮМОР - ЭТО НАШ СТИЛЬ



ЧТО ТАКОЕ «ЗИМНИК» И С ЧЕМ ЕГО ЕДЯТ?

Меню там, может, и не очень разнообразное, зато мероприятий – хоть отбавляй! Там есть все – веселье, общение, дружеская студенческая атмосфера и, конечно же, игры КВН! Примечательно, что в Зимний лагерь съезжаются команды со всего Петербурга, но не для того, чтобы посоревноваться, а наоборот – подружиться. Там все располагает к общению.

Целых шесть дней ребята живут в одном корпусе, трапезничают за одними столами и вместе слушают комментарии редакторов после игр. Легкая и непринужденная атмосфера Зимнего лагеря способствует приобретению новых знакомств, материала и опыта. Благодаря этому команды раскрываются, находят у себя новые сильные стороны, а также устраняют свои изъяны. В общем, Зимник – отличное место, чтобы приятно и полезно провести время.

НИ МИНУТЫ ПОКОЯ

«В расписании каждого дня было по три конкурса, к которым порой приходилось готовиться

по ночам, – рассказывает Настя Скипидарникова. – Ежедневные утренние и вечерние фестивали не давали нам расслабляться. Погодные условия, конечно, оставляли желать лучшего: мороз в минус 30, но мы всегда находили



способы согреться. Теплая компания, хорошее настроение, горячий чай всегда поддерживали нас».

ЗВЕЗДА ЛАГЕРЯ

«Наши ребята были звездами всего лагеря, – продолжает Настя. – Особенно в этом отличился капитан команды Александр Беляшин».

Саша, действительно, был звездой в самом прямом смысле этого слова. Это был один из немногих людей, которого сразу узнавали все.



Саше очень часто предлагали сказать какую-нибудь шутку со сцены другим командам, да и вообще его имя часто звучало со сцены. Даже редакторы на разборе полетов после игр не оставляли Сашу без внимания и позволяли себе пошутить про него.

Между прочим, в последнюю ночь Саша даже женился! Вообще, свадьба в лагере – это давняя традиция. Она очень похожа на настоящую: тут есть мальчишник, девичник, выкуп невесты и даже клятвенное «у алтаря» (в этом году роль алтаря исполнял стул). Эта традиция настолько прижилась, что Зимник без свадьбы уже невозможно представить!

Сам же Саша говорит: «Для меня, как для капитана команды, в первую очередь был важен ре-

зультат. Я результатом доволен. Спасибо Центру за это (смеется), ну и, конечно же, команде».

ЧЕРЕЗ ТЕРНИ К ЗВЕЗДАМ

«Этот зимний лагерь был квалификационным, – говорит Катя Север. – В нем собрались 22 команды различного уровня подготовки. В лагере была оценочная система: зачет, полузачет и незачет. В первые дни команда СПБГАСУ не получила зачетов. Однако ребята выложились в следующие дни и все-таки завоевали зачеты и полузачеты у требовательного жюри».

Действительно, начало было не очень удачным. Мы, конечно, обижались на жюри. Но потом поняли, что все это нам на благо. Более того, мы раскрылись и вышли на новый уровень.

ЖДИТЕ НАС В СЕЗОНЕ!

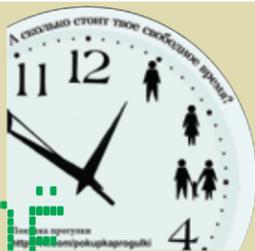
Команда КВН СПБГАСУ «Стиляги» – молодая команда, играющая в Межвузовском чемпионате всего второй год. Но у нас очень серьезные намерения на этот сезон.

По результатам шести дней наша команда заняла 4 место, что само по себе отлично и много о чем говорит.

У нас много нового материала и в этом сезоне мы готовы проявить себя с лучшей стороны. Приходите к нам на игры и болейте за нас!

Георгий ХРЕНОВ

Студент 4 курса строительного факультета СПБГАСУ Константин Антонюк, который был инициатором и организатором нового в Санкт-Петербурге проекта «Покупка прогулки», поделился с редакцией нашей газеты итогами первого и новостями грядущего второго этапа проекта, уже собравшего на нужды детей сирот более 200 тысяч рублей.



ПРОДАЙ СВОЁ СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

«Двадцатого февраля закончился первый этап уникального для Санкт-Петербурга благотворительного проекта «Покупка прогулки». Для того, что бы принести реальную помощь детям, так нуждающимся в ней, достаточно было пожертвовать час или два своего личного времени на весьма приятное занятие: прогулку с кем-то.

Молодые люди и девушки при помощи социальной сети выставляли свои фотографии, и каждый желающий, отметившись у организаторов проекта, мог предложить некоторую сумму за прогулку с симпатичным ему кандидатом. Более того, участвовали в проекте и не совсем обычные лоты: например, группа «Хаки», «Т9» и певец Егор Сесарев. У Участников была возможность попробовать себя в Агентстве журналистских расследований «Фонтанки.ру»!

Первые счастливицы, внесшие обещанную плату, сыграли в «Крокодил» с музыкантами. Общая сумма ставок проекта – около 250 пятидесяти тысяч рублей, что, кстати, больше суммы, собранной в Хабаровске, российском первооткрывателе проекта, реализованного вашим покорным слугой.

Так же, как и в столице Хабаровского края, в Петербурге проект привлек внимание СМИ: информация об акции появилась во многих печатных и интернет-изданиях. О проекте рассказали и такие телеканалы как «ТВ100», «НТВ», «5 канал». Каждый день об акции упоминали на «Русском Радио», «DFM», «ПитерFM» и радио «Maximum». Порадовали и суммы ставок: так,

прогулку с одной из участниц проекта оценили в двадцать тысяч рублей! И, главное, оплатили ставку! В ходе проекта мы тесно сотрудничали с благотворительной организацией «Петербургские родители».

Несмотря на то, что одним из важнейших факторов участия в аукционе для молодых людей и девушек стала возможность познакомиться с кем-то новым и интересным, многие с энтузиазмом подхватили возможность посетить детские дома. Так, в один из них, а именно приют для девочек «Маша», участники уже отвезли подарок. Помимо этого собранные средства потрачены на стоматологические услуги для детей Толмачёвского детского дома.

В первой акции уже приняли участие более 30 студентов СПБГАСУ. И уже в середине марта будет запущен второй этап, к которому, без сомнения, будет привлечено не меньше стараний, а значит и результат будет не менее интересен. Собранные проектом деньги будут также потрачены на нужды детских домов города и области.

Хочешь узнать больше?

Группа вконтакте:
<http://vk.com/pokupkaprogulki>
Поиск: покупка прогулки



ВСТРЕЧАЕМ ВЕСНУ В ГАСУ!

Вот и подошла к концу зима 2011-2012. За окном уже становится теплее, и тает когда-то такой долгожданный снежок, все-таки выпавший в Петербурге. После «зимней спячки» начинают оттаивать и наши сердца, а весна и любовь приходят на смену холодам.



В нашем университете мы встречаем весну уже с 24 февраля. Именно в этот день, в период между такими замечательными праздниками, как 23 февраля и 8 марта, была организована вечеринка в клубе «Зал Ожидания». Тематика праздника полностью отражалась в его названии: «День Весны ГАСУ». Все студенты «зажигали» под клубную музыку, участвовали в конкурсах и просто веселились.

В эту ночь культурная программа была особенно насыщена творческими номерами. Открывал ее танцевальный коллектив бального танца «Exhibition» – необычные ритмы Южной Америки зарядили всех позитивом. «Раскачивал зал» MCLC, зачитавший несколько треков. Лёля, как всегда, порадовала нас исполнением песен собственного сочинения. Уверена, в университете у нее уже появились свои поклонники.

Многим известный коллектив «Made'Ира» представил публике свой новый танец. По реакции зала,

можно судить о том, что номер действительно удался.

Вообще говоря, все танцевальные коллективы на этой вечеринке просто «разрывали» зал! Ребята танцевали в различных стилях и выкладывались по полной программе. Спасибо им за это большое!

Очень порадовало, что вечеринка была организована именно в пятницу, так как на следующий день студенты старших курсов отдыхают, а значит у них была возможность танцевать всю ночь.

Вот так было положено начало самому романтическому времени года. Не теряйте времени, пусть эта весна будет счастливой для каждого. Любви вам!

Лена ОДИНЦОВА, М-2
Фото: Юлия МОМСА, Анастасия МОСКВИНА





По пути...

Я просила тебя – успокойся...
Я просила тебя – не кричи,
Ключевую водицей умойся
И послушай, что шепчут ручьи.
Подойди и тихонько дотронься
До земли, что согрели лучи.

Опусти руку по локоть
В гладь воды, где утоплен мосток.
Хлеба белого отломи ломоть
И укутайся в мамин платок.
Пусть подхватит тебя невесомость –
Ветра лёгкого резвый поток.

Интересно... а ты тоже ищешь меня?
Среди тёмного неба, в красках яркого дня,
Там, где падают звёзды за собою маня,
А иривые ветры ласкают, шумя...

Среди тысячи окон, среди сотен мостов,
Среди маленьких улиц больших городов,
А во снах, где поля золотых облаков?
Ты искал там меня? У каких берегов?

Знаешь... ночью мне Ангел поведал секрет,
Он хранил его в тайне несколько лет,
Что сегодня нельзя мимо счастья пройти,
И на вздохе сойдутся наши пути...

Однажды, с неба убегая,
Упала в руки мне звезда,
Ещё не знала я тогда,
Что этот Мир – Душа земная,
Что этот Мир – кусочек Рая.
Она открыла мне глаза.

А было это ночью лунной,
Ты, может, назовёшь безумной
За эти странные слова,
И мне казалось – я спала,
Но жизнь порой чуднее сна.

И в те минуты сердце сжалось,
И мягким эхом раздавалось:
«Прошу, запомни на всегда –
Ты в этом мире не одна,
И стоит только приглядеться –
Увидишь в цветке города,
Вокруг посмотришь через сердце
И поведёт тебя мечта!»

Но вдруг! Секунда!... полыхнула...
И растворилась в тишине,
О чём-то не поведав мне.
Прошли года, и я стояла
От счастья в десяти шагах,
Когда случайно угадала
Блеск той звезды
В твоих глазах.

Студентка Н., 3 курс

Юбиляры марта

ВИЛЬГЕЛЬМ
Алла Борисовна

ГРИНЕВА
Татьяна Александровна

ЕГОРОВ
Александр Ананьевич

ЕГОРОВ
Владимир Васильевич

СМИРНОВ
Анатолий Филиппович

КОЛЧЕДАНЦЕВ
Леонид Михайлович

КОРОЛЕНКО
Татьяна Петровна

ЛИТВИНЕНКО
Наталья Николаевна

МООР Давыд Давыдович

СТАРОСОТНИКОВА
Юлия Владимировна

ШКРЕБО
Елена Павловна

ШУТОВА
Ирина Моисеевна

ЯКУНИНА
Галина Владимировна

ЗОЛОТЫЕ ГОЛОСА СПБГАСУ

В период с 12 по 15 февраля в нашем городе проходил XII Сретенский межвузовский фестиваль духовной и народной хоровой музыки, участниками которого стал и хоровой коллектив СПБГАСУ.

Фестиваль проводится в рамках Межвузовского творческого конкурса, посвященного дню Святой Татьяны. Четырехдневная программа включала в себя выступления

коллективов в различных вузах и социальных учреждениях города.

В этом году участникам посчастливилось выступать в Бирюзовом зале Митрополичьего корпуса Александрово-Невской Лавры, концертном зале СПбГУКиТ, а также в Малоохтинском доме трудолюбия. Итоговый концерт состоялся в Белом зале СПбГПУ в день праздника Сретения – 15 февраля.

«Это был действительно сложный марафон, – поделилась со мной впечатлениями руководитель хоровой студии СПБГАСУ Ольга Кислицкая. – Трудность заключалась в том, что мы выступали три дня подряд, и к тому же заключительным номером. Однако от всего фестиваля получили большое удовлетворение. Очень приятно было выступать в детском доме – благодаря фестивалю нам удалось побывать там впервые. Для нас это был уже и не конкурс, и не соревнование. Дети искренне радовались нашему номеру и пригласили нас к себе в гости снова. Безусловно, в будущем мы обязательно выступим для них еще не раз».

Лена ОДИНЦОВА,
М-2



АФИША

Отдела социальной и внеучебной работы со студентами • Студенческого клуба «Кирпич»:

- 5–7 марта – благотворительная акция «Шкатулка». Каб. 130, с 14.00-15.00 Сбор средств гигиены (новые), косметики (новая), украшений и одежда (в хорошем состоянии) для девочек из социальных приютов Санкт-Петербурга «Вера», «Маша».
- 16 и 23 марта – игры «Что? Где? Когда?». Прием заявок от команд с 20 февраля по 8 марта в каб. 132. Финал пройдет в клубе «Кирпич».
- Хоровой турнир (даты уточняются: 17 марта,

18 марта или 1 апреля. Следите за афишами) клуб «Выборгская сторона» ул. Смольячкова, 13. Ст. м. «Выборгская».

• 25 марта – поездка в дом престарелых г. Стрельна. Желающие принять участие в акции могут заполнить анкету каждый понедельник в каб. 130 кабинете с 14.00 до 15.00.

• 27 марта – творческая встреча «Монокль – мягко рисующая оптика». Клуб «Кирпич». На встречу приглашаются все

желающие, независимо от уровня фотомастерства.

• Конец марта – творческий выезд студий «Кирпича» и подготовка праздничного концерта к 180-летию СПБГАСУ. Тема «Творческая жизнь университета».

• 2 апреля – благотворительная акция «День детской книжки» по сбору литературы для детских домов. Каб. 130, с 14.00 до 15.00.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В АССОЦИАЦИЮ ВЫПУСКНИКОВ СПБГАСУ!

Ассоциация выпускников СПБГАСУ формирует базу данных «Выпускники ЛИСИ-СПБИСИ-СПБГАСУ». С помощью этой базы мы будем поддерживать с вами обратную связь, помогать организовывать встречи однокурсников и однокурсников, устанавливать контакты с преподавателями, а также сообщать о событиях, происходящих в университете и приглашать вас на различные вузовские мероприятия.

Стать членом Ассоциации вы можете, заполнив анкету на сайте:
<http://www.spbgasu.ru>
в разделе Выпускники.

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова Фото: Дмитрий Сутырин Верстка: Николай Печуконис.

Подписано в печать 29.02.2012 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии «ПСР-принт». Заказ № . Тираж 999 экз.