



За СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ



Газета для преподавателей и студентов ■ Основана в 1931 году

Март 2009 ■ № 33

Дорогие женщины!

От всей души поздравляю вас с весенним праздником – Международным женским днем 8 Марта!

В этот прекрасный день желаю вам и вашим близким счастья и любви, добра и успехов!

Пусть забудутся тревоги и огорчения, а согласие и благополучие всегда будут в ваших семьях!

Спасибо за вашу нежность, доброту и душевную чуткость, за заботу и преданность.

Весеннего вам настроения и улыбок! Будьте любимы и счастливы!

С праздником вас, милые женщины!

Ректор СПбГАСУ Е. И. РЫБНОВ

Мы продолжаем добрую традицию и в номере, посвященном 8 Марта, рассказываем о наших дорогих, прекрасных, красивых и любимых женщинах. Сегодня мы хотим рассказать о замечательных сотрудниках и уважаемых педагогах, отдающим студентам и всем нам частичку своей души и золотого сердца!

Пример для молодых



На кафедре реставрации и реконструкции архитектурного наследия работает замечательная женщина Наталья Евгеньевна БУТЫРИНА, которая 29 ноября 2008 года ответила свой юбилей.

Закончив архитектурный факультет ЛИСИ в 1957 году, она прекрасно зарекомендовала себя на практической работе архитектором в проектно-институте № 1 и других учреждениях.

С 1972 года она работает в ЛИСИ, где сочетает работу преподавателя с научно-исследовательской работой по совершенствованию административно-бытового корпуса обслуживания рабочих на строительных площадках Главленинградстроя, ПТО им. Кирова, завода

«Звезда» им. К. Е. Ворошилова. Наталья Евгеньевна проводила работу по договору о творческом сотрудничестве с Всесоюзным проектно-экспериментальным конструкторским институтом (ВПЭКТИ) города Ереван.

После распада СССР она продолжала работу с Арменией, вовлекая студентов в изучение архитектурно-пластических возможностей метода подъема перекрытий и этажей в условиях сейсмически активных районов. Исключительно высокий профессиональный уровень, талант педагога, уважительное отношение к студентам и желание помочь воплощению их идей на учебном уровне проектирования, обеспечили ей неизменную любовь и благодарность.

Наталью Евгеньевну без преувеличений можно назвать душой кафедры. Легкая на подъем, обаятельная, приветливая, она является прекрасным примером для молодых. Кроме того, она очень гостеприимная хозяйка, всегда радующая гостей необыкновенно вкусными блюдами.

Коллектив кафедры от всей души желает Наталье Евгеньевне оставаться такой же жизнерадостной, доброй и отзывчивой!
Кафедра РРАН

Сопромат – дело тонкое!



Ольга Борисовна ХАЛЕЦКАЯ – удивительная женщина, которая может по тридцать раз объяснять нам одно и то же, не выходя из себя. «Мы не рисуем эпоры, а строим их!» – любит повторять она. Балки, изгибы, теоремы... В один момент казалось, что все смешалось и наш мозг вот-вот взорвется. Но то ли дружелюбный настрой, то ли домашняя обстановка, то ли еще какое чудо сделали свое дело. И теперь воспоминания о сопромате не вызывают у нас дрожь в коленках, кошмарные сны и мучительные переживания. Спасибо Вам, Ольга Борисовна, что не превратили три семестра сопромата для нас в то, о чем многие даже не хотят вспоминать, а мы напротив – все время вспоминаем!

Поздравляем Вас с 8 Марта! Желаем всегда оставаться таким же отзывчивым и понимающим преподавателем и просто замечательным человеком! Счастья Вам и здоровья! Мы Вас любим!

Ольга Борисовна – замечательный и всеми уважаемый преподаватель, каких хочется встречать больше! Низкий ей поклон от лица всей нашей группы!

Ольга Зайцева, 1-ЭН-3
Ольга Борисовна Халецкая – самый понимающий преподаватель с бесконечным терпением!

Эмма Мартирисян, 1-ЭН-3

Приятно, когда такой преподаватель работает по призванию. Ольга Борисовна – разносторонняя, обаятельная женщина. У нее есть какой-то особенный шарм. Именно она нам привила интерес и любовь к предмету.

Надежда Симанкина, 1-ЭН-3

Это необыкновенная, обаятельная, несравненная и привлекательная женщина, готовая помочь в любую минуту, даже таким горе-ученикам, как я!

АКрот, ГС-3

Начав новый семестр, я поняла, что мне чего-то не хватает. Да-да, именно сопромата! Действительно интересной для всех нас наукой его сделала Ольга Борисовна! Спасибо Вам за ваше терпение! Всего самого наилучшего, светлого и доброго!

Марина Романович, 2-ЭН-3

Варя Коптева, Настя Баскакова, 1-ЭН-3

Выдающиеся люди формируются собственным трудом

Валентина Васильевна ПРОКОФЬЕВА – Член Петровской академии наук и искусств, профессор, доктор технических наук, лауреат Государственной премии в области науки и техники... Но прежде всего – это прекрасная женщина, любящая мать, заботливая бабушка и интересный, талантливый, жизнерадостный человек.

Заглядываешь на кафедру строительных материалов и видишь строгого, как кажется на первый взгляд, преподавателя, а напротив него, со смирением склонившего голову, студента, сдающего очередной коллоквиум. И вроде ничто не может помешать этому серьезному процессу. Но слышишь: «Заходи», и садишься рядом... И вот все студенты ушли. Валентина Васильевна достает толстый альбом с фотографиями, на обложке которого золотыми буквами написано: «100 лет храму Казанской иконы Божией Матери». Мало кто знает, что Валентина Васильевна является руководителем проекта по открытию памятника первому избранному директору Института Гражданских инженеров, архитектору храма-усыпальницы Казанской иконы Божией Матери в Воскресенском Новодевичьем монастыре В.А. Косякову. Это важное дело, к которому она подошла со всей душой – листая альбом, замечаешь слезы на ее глазах...

Валентина Васильевна – выпускница ЛИСИ. После окончания института по распределению была направлена в трест «Севзаптранспецстрой», в состав которого входили на тот момент 8 асбестоцементных и 1 железобетонный завод, и буквально спустя полгода стала директором железобетонного завода. Но, как признается сама Валентина Васильевна, в душе она – архитектор!

Валентина Васильевна играет на рояле, любит произведения Бетховена, увлекается поэзией, часто вспоминает прекрасные строки Лермонтова, да и сама пишет стихи. Всю свою жизнь Валентина Васильевна работает, не покладая рук. «Выдающиеся люди формируются собственным трудом» – вот девиз ее жизни.

Примите же самые искренние поздравления в прекрасный праздник 8 Марта! Творческих успехов, счастья, удачи во всех начинаниях!

Екатерина Кашина,
ГС-3

С любовью к порученному делу

Тамара Константиновна ЧЕЛЫШЕВА трудится архивариусом в нашем вузе с июля 1965 г. Вот уже 44 года она добросовестно и дисциплинированно исполняет возложенные на нее обязанности, квалифицированно обеспечивая отбор, учет, сохранность и высокое качество обработки документов постоянного срока хранения и своевременную их передачу на госхранение с соблюдением необходимых норм и правил. Ее заслуга – и в обеспечении методического руководства и контроля за правильным формированием дел и течением документооборота в структурных подразделениях Университета.

За высокое качество выполняемых работ она не раз премирована руководством вуза. Приказом Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации награждена Почетной грамотой Минобрнауки России за многолетний плодотворный добросовестный труд. Тамара Константиновна Челышева с любовью относится к порученному делу, неизменно качественно и точно делает свою непростую кропотливую работу. Ее отличают глубокие знания архивного дела и его специфики, требовательность и пунктуальность в работе, принципиальность, житейская мудрость, доброжелательность и отзывчивость к людям. Своим безупречным отношением к делу и замечательными человеческими качествами она заслуженно снискала уважение коллег и сотрудников Университета.

Тамара Константиновна – добрый, отзывчивый, чуткий человек – никогда не откажет в просьбе, всегда поддержит в трудную минуту, не оставит в беде. Она – заботливая мама и бабушка, отличная хозяйка, которая умеет и любит вкусно готовить.

От всей души поздравляем Тамару Константиновну с Международным женским днем 8 Марта и желаем ей сил, здоровья, бодрости, благополучия и успехов!

Коллеги



От Дня святого Валентина до 8 Марта

Перед юною весной
Улыбается мой сад,
И с улыбкой золотой
Лучи теплые летят.

Снова свежее дыхание
Обновленных марта дней,
И младое ожидание
Души страждущей твоей.

Может, встретим у березы
Тот восьмой весенний день,
И в букете будут розы,
Их любви укроет сень.

Пусть восторженно играют
Волны льющейся мечты,
И в душе мужской не тает
Обаяние красоты.

Красоты влекущей страсти
Женских чар, святых забот,
И ликует светлый праздник,
Он вновь молодость несет.

И пусть дышит
свежей нежностью
Тайных чувств
волшебный сад,
И с маянцей
безмятежностью
Любви звездочки горят.

Вновь раскрылись
цветы счастья
Средь небесной чистоты,
Словно их могучий мастер
Создал как порыв мечты.

Те цветы есть наши жены
И подруги лучших дней,
Что плывут

чудесным фоном
В ожиданьях чутких,
скромных,

Но понятным
всем влюбленным
Нежной страстью

упоенным
Светлым счастьем
опьяненным
Для отцов и матерей.

Проф., зав. кафедрой
конструкций
из дерева и пластмасс
Б. К. МИХАЙЛОВ



Актуальные научно-технические проблемы современной геотехники

На базе нашего вуза и в рамках 66-й научной конференции профессоров, преподавателей, научных работников, инженеров и аспирантов университета, с 4 по 6 февраля прошла общероссийская конференция молодых ученых и специалистов «Актуальные научно-технические проблемы современной геотехники». Эта конференция вызвала большой интерес специалистов не только России, но и зарубежных стран: Белоруссии, Казахстана, Азербайджана, Вьетнама, Японии и др.

На конференции по геотехнике с докладами выступили специалисты-геотехники из Москвы, Екатеринбург, Ростова-на-Дону, Казани, Перми, Тюмени, Липецка, Архангельска, Шымкента, Баку, Астаны и многих других городов России и зарубежья. На открытии конференции присутствовал Президент РОМГТ и Ф., вице-президент РАССН, акад., д.т.н., проф. В.А. Ильичев.

«Сложившиеся традиции проведения научной секции на базе кафедры геотехники в рамках ежегодных научных конференций СПбГАСУ, позволили совместить ее с общероссийской конференцией по Геотехнике молодых ученых и специалистов Российской Федерации с приглашением зарубежных участников», – отметил зав. кафедрой геотехники СПбГАСУ, д.т.н., профессор Р.А. Мангушев.

На конференции были рассмотрены вопросы устройства подземного пространства и методы его успешного освоения. Каждый из трех дней конференции имел свою тему, а именно «Научно-практические вопросы исследований, проектирования и устройства оснований и фундаментов зданий и сооружений», «Применение численных и аналитических методов расчета при решении геотехнических задач» и «Теоретические и практические вопросы инженерной геологии и механики грунтов».

«На всех заседаниях конференции в полном составе присутствовали аспиранты и студенты-дипломники кафедры геотехники, – рассказывает Рашид Александрович. – По итогам общероссийской конференции моло-

дых ученых и специалистов кафедрой геотехники был выпущен 2-х томный межвузовский тематический сборник статей «Актуальные научно-технические проблемы современной геотехники». В нынешний сборник вошла 71 статья более 130 специалистов в области инженерной геологии, грунтоведения, механики грунтов, оснований и фундаментов, промышленного и гражданского строительства, представляющих различные высшие учебные заведения и научно-производственные организации из 26 городов и 8 государств. Особенностью научных сборников по геотехнике, издаваемых СПбГАСУ, всегда была возможность подробного опубликования текущих научных разработок по широкой геотехнической тематике преподавателям, сотрудникам и аспирантам вузов, а так же специалистам проектных и производственных организаций. Большинство представленных научных статей являются результатами новых научных исследований, как известных специалистов, так и молодых ученых в области геотехники, впервые представивших свои работы к опубликованию. От имени редакционной коллегии благодарим всех авторов за участие в нынешнем сборнике, желаем дальнейших научных достижений и приглашаем к сотрудничеству в будущих изданиях межвузовских тематических сборников по геотехнике, регулярно издаваемых в СПбГАСУ».

Юлиана ЖУКОВА

Наша кафедра Теплогазоснабжения и охраны воздушного бассейна хотела провести в 2007 году специальное заседание, посвященное 100-летию со дня рождения Н. Л. Стаскевича (1907-1992 гг.). По целому ряду обстоятельств это не удалось. Но время не было упущено: сотрудники кафедры и студенты собрали дополнительные материалы о жизни и деятельности Николая Лукича, оформили стенд, отыскали его соратников и бывших коллег. 4 февраля 2009 года состоялось заседание кафедры, приуроченное памяти Н. Л. Стаскевича, с участием гостей. Всего заседание посетили 44 человека, в том числе работники ГУП «Ленгипроинжпроект», ОАО «Леноблгаз», ЗАО «РЖ», ООО «СПКФ Валер», «Газовый клуб», «ПБК ТЭК», «Балткотломаш», «Пако», журнал «Энергонадзор», журнал «Газинформ», ЗАО «Лорес» и др.

Мы благодарны всем посетившим нашу конференцию за то, что они пришли почтить память известного специалиста в области газоснабжения. Его ученики работают не только в нашем городе, но и во многих других городах России. Время летит очень быстро и в 2009 году уже мало осталось специалистов, кто лично знал и работал с Николаем Лукичом.

В основном, это его бывшие студенты и аспиранты, которые тоже уже стали известными специалистами, учеными, руководителями предприятий.

В память об учителе...

Николай Лукич прожил яркую творческую жизнь. В период с 1933 по 1956 год он прошел трудовой путь от сменного инженера треста «Ленгаз» до главного инженера института «Ленгипроинжпроект». В период работы в Ленгипроинжпроекте Стаскевич занимался проектами газоснабжения Ленинграда и других городов нашей страны. Им написано и опубликовано 11 монографий, в том числе 3 справочника по газоснабжению.

С 1956 года Николай Лукич преподавал курс «Газоснабжение» в ЛИСИ, на кафедре Теплотехники и газоснабжения. В 1961 году стал профессором кафедры, а с 1964 по 1986 год был заведующим кафедрой. Николай Лукич Стаскевич создал школу ленинградских газовиков. С приходом Николая Лукича на кафедру на ней была открыта аспирантура, и появились научно-исследовательские работы, связанные с совершенствованием газогорелочных устройств, совершенствованием сжигания газа, использованием для процесса сушки, отопления газовых излучающих горелок, обеспечением бесперебойности подачи газа потребителям и снижением вредных выбросов в атмосферу с продуктами сгорания.

Большинство сотрудников нашей кафедры были аспирантами Стаскевича. Один из авторов этой статьи, Галина Павловна Комина, была второй аспиранткой Николая Лукича. Тема ее диссертации звучала так: «Комплексное исследование продуктов сгорания и снижение вредных примесей». В последствии у него также учились А. Н. Воликов, М. М. Бриллиантова, А. Л. Шкаровский и др. Под руководством Н.Л. Стаскевича была разработана методика экспериментального исследования токсичных и канцерогенных веществ в продуктах сгорания и методы снижения концентрации этих веществ в продуктах сгорания при сжигании углеводородных топлив в зависимости от газогорелочного устройства и теплогенерирующей установки.

Талантливый педагог и ученый с кипучей творческой энергией Н. Л. Стаскевич создал ленинградскую школу специалистов в области газоснабжения. Он был генератором научных и инженерно-технических идей, умел заразить своей увлеченностью. За двадцатипятилетний период (с 1961 по 1986 гг.) под руководством Николая Лукича было выполнено 30 кандидатских диссертаций. Аспиранты были не только из Ленинграда, а со всего Советского Союза: Казахстана, Украины, Латвии, Коми, Татарстана (Казань), Сибири (Красноярск, Иркутск, Пермь), Дальнего Востока (Хабаровск), Улан-Удэ, из России (Пензы, Тулы, Саратова). После защиты они работали, а многие работают и по настоящее время, преподавателями и заведующими кафедрами ТГС во многих вузах нашей страны.

К 1982 году штат кафедры был самым многочисленным: 12 преподавателей, 6 сотрудников НИСа, 2



лаборанта и 1 учебный мастер. Сплачивало сотрудников кафедры общительность и доброжелательное отношение заведующего кафедрой, который участвовал во всех общественных мероприятиях, демонстрациях и праздниках.

Начало, положенное Николаем Лукичом, не только было продолжено, но и распространилось по всей нашей необъятной стране. Некоторые его аспиранты углубили и расширили тему, заданную научным руководителем и защитили докторские диссертации. Сейчас они ученые, профессора, имеющие своих аспирантов. Это д.т.н., проф. А. Н. Воликов, д.т.н., проф. А. Л. Шкаровский, д.т.н. В. А. Корягин, д.т.н. В. Д. Катин. Из 30 аспирантов 12 стали заведующими кафедрами.

В конце хочется отметить еще одно качество Николая Лукича – он был хорошим семьянином. Очень любил свою жену Нину Ивановну, дочь Инны Николаевны и обожал внука Лешу. Алексей закончил факультет ИИЭС СПбГАСУ по специальности теплогазоснабжение и вентиляция. Диплом выполнял на нашей кафедре. В это время Николай Лукич уже не работал, и мы – члены кафедры – ожидали, что Алексей Олегович Элекснен пополнит ряды наших аспирантов. Но он решил по другому – пошел работать в ГИЦ ГА, к Инне Николаевне, продолжив, таким образом, семейную династию газовиков.

Ни для кого встреча с Николаем Лукичом на своем жизненном пути, даже кратковременная, не прошла незамеченно. Она оставила у каждого глубокий след в душе. Воспоминания о нем светлы и до сих пор сближают всех, знавших его.

Г. П. КОМИНА, Марина НЕФЁДОВА, проф. ТГС 2-Т-3



66-я научная конференция. Секция КДиП

Не зарастает «народная тропа» к новым знаниям и духовному совершенству и, следовательно, к высоким степеням и званиям. Это эффектно показала очередная 66-я научная конференция профессоров, преподавателей, научных работников, инженеров и аспирантов, традиционно проводившаяся в стенах нашего университета в первые дни последнего месяца нашей питерской зимы – самого короткого месяца в году, но в избытке насыщенного знаменательными датами. Это День Святого Валентина и мужской день – День Защитников Отечества, день памяти великого поэта и юбилей Д. И. Менделеева, начало веселой Масленицы и другие запоминающиеся дни.

Двухдневное заседание секции Кон-

струкции из дерева и пластмасс, проходившее 4 и 5 февраля, проявилось началом нового штурма высот научных достижений молодыми аспирантами и соискателями, сопровождавшимся несколько неожиданной активизацией уже известных опытных докторов и кандидатов, всего лишь 20-25 лет назад делавших первые скромные шаги научного поиска.

Очень отраднo было встретить солидных гостей, приехавших с докладами из Бреста, Владимира, Архангельска, Иваново, Тюмени, Барнаула. Среди них выпускники кафедры КДиП: профессора С. А. Малбиев, А. Б. Шмидт, Б. В. Лабудин, Л. Я. Найчук.

Все знают, что из различных видов строительных материалов: кирпича,

бетона, железобетона, металла и др., самым привлекательным является древесина. Причем в композиции с другими материалами она просто облагораживает конструкцию. В этом направлении выполнены исследования, представленные на секции.

Гости из Владимира во главе с проф. С. И. Рошиной представили результаты исследований конструкций из армированной древесины в сочетании с железобетонными конструкциями, завершёнными на уровне кандидатских и докторских диссертаций. Проф. В. Н. Серов в соавторстве с проф. Л. Я. Найчук из Бреста привел результаты длительных интересных исследований клееной древесины. Обобщение опыта наблюдений за морскими сооружениями из древесины было дано в докладе проф. Б. В. Лабудина из Архангельска. Актуальным вопросам обеспечения надежности деревянных конструкций в зданиях с концертными залами и относящимися к памятникам архитектуры Санкт-Петербурга были посвящены доклады коллектива исследователей под руководством проф. Б. К. Михайлова.

Невозможно было уклониться от растущего интереса к докладам молодых исследователей, аспирантов и соискателей,

в области пространственных конструкций из древесины с применением металла и синтетических материалов. Это плитно-структурные системы, двухслойные купола, своды.

Весьма перспективными представляются разработки конструкций из модифицированной древесины, в частности, с применением брусев из материала LVL, под руководством проф. Г. Г. Никитина.

С большим интересом и напряжением были заслушаны обильно иллюстрированные и плотно насыщенные новыми идеями применения демонстрационной техники сообщения проф. А. Б. Шмидта о методике преподавания курса деревянных конструкций, особенно из клееной древесины, с учетом самой современной технологии изготовления и строительства.

На заседании секции при общей благожелательности отраднo было чувствовать естественное стремление нашего народа к красоте, красоте всего, что создается благородным и честным трудом и окружает нас. Вспоминаая высказывания Н. Г. Чернышевского хочется повторить: «Что такое красота? Красота – это жизнь. Жизнь – это движение, движение, разумеется, не только физическое, но, главное, духовное, состоящее в про-

цессе непрерывного изучения, познания и постижения нового в науке, искусстве, поэзии, музыке. Что может быть выше, совершеннее красоты духа, проявляющейся в создании художественно-музыкальных шедевров и в научных открытиях».

Еще не прозвучали на секции финальные аккорды, но молодые исследователи чередой теснились с новыми сообщениями, из-за дефицита в бюджете времени сокращенными до 5 минут, о своих продвижениях на творческом пути с оптимистическими стремлениями к поиску новых результатов. Следует пожелать им, как и всем молодым ученым, быстрого успешного восхождения, а некоторым даже взлета к высотам научной мысли.

Завершая это информационное сообщение о секции КДиП, я хочу сказать молодым ученым-исследователям:

*Диссертационный держите шаг
Выше поднимаем науки флаг!
На ее благородный взойдет пьедестал
Вновь засияет познаний кристалл!*

Б. К. МИХАЙЛОВ,
Зав. каф. конструкций из дерева и пластмасс,
д.т.н., проф.
Председатель секции КДиП,



«Это настоящий профессионал...»

Николаю Ивановичу Веревкину – кандидату технических наук, доценту, заведующему кафедрой технической эксплуатации и ремонта автомобилей (ТЭРА) исполнилось 70 лет.

Николай Иванович родился 24 февраля 1939 г. в селе Грушевское Ставропольского края. Жизнь Николая Ивановича тесно связана с нашим Университетом с 1964 г., когда он поступил на механико-автомобильный факультет (МАФ). Еще студентом он проявил любознательность, незаурядные способности и раннюю склонность к научно-исследовательской работе, был председателем Студенческого научного общества (СНО) факультета и заместителем председателя СНО института, постоянным участником спортивных соревнований и олимпиад, весь период обучения — ленинским стипендиатом.

Окончив ЛИСИ с отличием по специальности «инженер» (1969), он по решению ГЭК был оставлен в аспирантуре при кафедре автомобилей и двигателей. В декабре 1973 г. он окончил аспирантуру, а 19 февраля 1974 г. успешно защитил

кандидатскую диссертацию.

Николай Иванович Веревкин постоянно совершенствует свое педагогическое мастерство, повышает уровень профессиональных знаний. Связанный с Университетом 45 лет, еще со студенческой скамьи, Николай Иванович всегда занимал активную жизненную позицию. Он принимал деятельное участие в общественной работе кафедры, факультета, вуза.

Возглавляемая Николаем Ивановичем кафедра занимает одно из ведущих мест среди соответствующих вузовских подразделений страны по результатам НИР, направленных на совершенствование конструкции автомобилей. Н. И. Веревкин разработал предложения по совершенствованию конструкций рулевого управления, гидромеханической передачи и тормозов автобусов Львовского завода. Они были учтены заводом при создании новых моделей. В содружестве со спецавтоцентрами

ВАЗа в Санкт-Петербурге и Тольятти кафедра проводит договорные исследования, направленные на повышение эксплуатационной надежности автомобилей, увеличение ресурса, доработку отдельных узлов и агрегатов, совершенствование систем технического обслуживания и обеспечения запасными частями (Н. И. Веревкин, В. И. Соломко).

Это высококвалифицированный педагог и постоянный руководитель курсовых и дипломных работ, наставник будущих специалистов автотранспортной отрасли. Научный руководитель диссертационных исследований молодых ученых, он подготовил семь кандидатов наук, среди них: В. В. Тарасенко, С. М. Зайцев, С. А. Ляпин, Е. Д. Штерн, И. О. Черняев.

Николай Иванович автор около 100 научных работ, учебных пособий, методических указаний и рекомендаций для транспортных предприятий и организаций по актуальным вопросам их деятельности. Специалист высокой квалификации, Николай Иванович трудолюбив и инициативен, творчески относится к образовательному процессу и воспитательной работе.

Его отличают глубокие знания, хорошие организаторские способности, большой опыт, высокая работоспособность и ответственность, прекрасные личные качества.

За плодотворную учебно-воспитательную, методическую, научно-исследовательскую и общественную работу Н. И. Веревкин в разное время награждался почетными грамотами ЦК ВЛКСМ, Комитета по науке и высшей школе, общественных организаций вуза и благодарностями в приказах по институту, выдвигался на доску почета факультета. Он награжден медалью «За освоение целины» (1963), нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ» (1999), Почетной грамотой губернатора Ленинградской области (2007).

Вот мнение о Николае Ивановиче как о преподавателе студента и старосты группы 1-АХ-V, председателя Студсовета СПбГАСУ Николая Подпригоры, который в осеннем семестре 2008/2009 учебного года изучал дисциплину «Технологические процессы технического обслуживания, ремонта и диагностики»: «Николай

Иванович читает лекции интересно и увлекательно. Его лекции и практические занятия насыщены фактическим материалом, примерами из реальной жизни и работы, из личного опыта. Наряду с обязательными вопросами курса Николай Иванович освещает такие проблемы, о которых в книжках не прочитаешь – нужные на деле вещи, которые потребуются студенту после окончания учебы, пригодятся в практической жизни. Это настоящий профессионал, имеющий широкий багаж теоретических и практических знаний, обладающий огромным опытом. К нему как к специалисту можно обратиться по любому вопросу, за советом по специальности. Он знает, как работают автотранспортные предприятия, на что они имеют право, а на что нет, владеет вопросами автотранспортного законодательства. Студенты слушают лектора с вниманием и интересом. На его занятиях всегда высокая посещаемость, он умеет держать дисциплину.

Хочется пожелать Николаю Ивановичу крепкого здоровья и долголетия, крепких нервов и чтобы его радовали студенты!»

Поздравляем Николая Ивановича Веревкина с юбилеем и желаем ему новых творческих успехов!

*Доц., каф. истории
В. Ю. ЖУКОВ*

ЛАС-ВЕГАС И НЕ ТОЛЬКО... Конференция Autodesk University – 2008

Несколько номеров назад мы писали о победе Евгения Маленьких, который занял первое место на российском студенческом конкурсе Autodesk «Испытай возможности!» и второе место на международном конкурсе Autodesk среди студентов с дипломным проектом транспортной развязки. Наградой призера международного конкурса Build Something Global Design Challenge стала поездка в Лас-Вегас на конференцию Autodesk University – 2008, крупнейшее САПР-мероприятие года. В январском номере газеты в материалах о стратегическом партнерстве СПбГАСУ с компанией Autodesk мы обещали рассказать о Autodesk University – 2008, которое состоялось в начале декабря в Лас-Вегасе (США). Что ж, начнем...

Мероприятие Autodesk University – что это?

Autodesk University – ежегодная конференция пользователей ПО Autodesk, проходящая в Лас-Вегасе. В оснащенных по последнему слову техники учебных классах и лабораториях более 1200 первоклассных специалистов Autodesk со всего мира проводят семинары и мастер-классы по программным продуктам



Autodesk, которые используют инженеры, проектировщики и дизайнеры в строительстве и архитектуре, машиностроении, управлении инфраструктурой, анимации и графике. На конференции предлагается около 500 учебных курсов и практических занятий, где можно познакомиться с новыми возможностями продуктов Autodesk, узнать о тенденциях отрасли, об опыте и результатах применения решений Autodesk в различных уголках мира, почувствовать атмосферу Autodesk сообщества. В выставочном зале свои решения демонстрируют более 100 компаний, среди которых стратегические партнеры Autodesk, такие как HP, Intel, Microsoft и NVIDIA, а также Canon, Dell, Lenovo, Océ и многие другие.

Почему конференция проводится в Лас-Вегасе?

Лас-Вегас – один из крупнейших мировых центров развлечений. Многочисленные

казино, отели, ежедневные концерты и шоу притягивают туристов со всего мира. К 2009 году Лас-Вегас готовится принимать ежегодно более 40 (!!) миллионов гостей и «отобрать» у Нью-Йорка титул самого посещаемого города в мире.

Основное количество казино и отелей расположено вдоль центральной улицы города – бульвара Лас-Вегас, в том числе 17 из 20 крупнейших отелей мира, каждый из которых по количеству гостей и персонала вполне может считаться небольшим городом – с улицами, магазинами, театрами, кафе и ресторанами, а также копиями известнейших мировых памятников (Эйфелевой башни, египетских пирамид и сфинкса, статуи Свободы и самих небоскребов Нью-Йорка, Дворца дождей в Венеции и венецианских каналов).



Многие компании с мировым именем выбирают именно Лас-Вегас для проведения презентаций и рекламных кампаний, различных съездов и конференций. Во многом это обусловлено уникальными возможностями принять, компактно разместить, накормить и при необходимости развлечь практически любое количество гостей. Многие отели располагают специальными конференц-зонами и выставочными площадями, сопоставимыми по размерам с павильонами нашего выставочного комплекса в Гавани.

В 2008 году Autodesk University уже в шестнадцатый раз собиралось сообщество профессионалов: разработчиков программного обеспечения Autodesk и его пользователей. 74 страны были представлены 9150 участниками и 144 экспонентами выставки.

Основные мероприятия Autodesk University – 2008 проходили в отеле «Венеция» – одной из красивейших гостиниц Лас-Вегаса. Этот отель знаменит не только интерьерами, повторяющими романтические улочки Венеции, но и тем, что по каналам прямо в отеле плавают настоящие гондолы. Некоторые участники проживали в «MGM Grand» – отеле

на 5 тысяч номеров, который считается самым большим в мире отелем-казино.

Что больше всего понравилось и произвело впечатление?

Очень высокий уровень организации такого рода масштабных мероприятий. Ведь



даже завтрак на 10 тыс. человек организовать не просто. Все было продумано до мелочей, использовались новейшие технические средства и информационные технологии от планирования поездки и составления личного расписания участия в мероприятиях конференции, до сбора отзывов и поиска решений по любому вопросу. Тем не менее, в любом месте в зоне конференции можно было видеть помощников со специальными табличками, готовых ответить на вопросы и указать вам нужное направление. Были созданы все условия и для людей с ограниченными возможностями, и даже мам с маленькими детьми.

На выставке особенно впечатлили созданная с использованием 3D-принтеров модель мотоцикла и сенсорный экран, поддерживающий одновременный ввод данных несколькими пальцами.



Впервые в этом году на AU проводилось Design Slam-шоу, на котором дизайнеры соревнуются в мастерстве – кто за 20 минут создаст более интересный проект на только что заданную тему на глазах многочисленных зрителей,



которые могли наблюдать за соревнованием в реальном времени на огромных проекционных экранах. Оказывается, архитектурное проектирование и промышленный дизайн могут быть по-настоящему захватывающим зрелищем! Может быть, и нашим студентам – будущим архитекторам – попробовать?

Евгений так прокомментировал свою поездку в Лас-Вегас: – «Это не достижение, это просто начало карьеры, какой-то показатель успеха. Очень «крутая» архитектура – нет слов! Люди воплощают идеи, а не сидят в



клетке рамок и отсутствия денег. Могу сказать, что появился стимул для дальнейшего роста. А вообще, все стало получаться, когда я понял, что дело только в себе. Если сам не сделаешь, как хочешь ты – результата не будет».

Сейчас у Евгения очень много работы, нет даже времени смонтировать фильм о поездке. Фирма, где он работает, получила статус Premier Partner и теперь сотрудничает напрямую с Autodesk. В феврале он сдает сертификационный экзамен в Москве. Весной планируется поездка в Европу. Так что пожелаем ему удачи!

*Материалы предоставил
координатор образовательного
проекта Autodesk
А.И. ГУРИНОВ*



Март 2009 № 33

ВЫСТАВКА во дворце князя Кочубея приглашает

Выставка работ студентов и преподавателей «Классическая античность и компьютерная графика в реконструкции памятников архитектуры Древней Греции и Рима», открывшаяся в январе этого года во дворце князя В.П. Кочубея в Царском Селе, организована кафедрой истории и теории архитектуры СПбГАСУ.

Возникшая как часть внутривузовского конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу в рамках 61-й конференции молодых ученых и студентов, она неожиданно переросла рамки учебно-методической работы. Она открыла большие возможности для твор-



ческой работы в самых различных техниках, используемых архитекторами и художниками. В результате получилось довольно неожиданное, но гармоничное сочетание реконструкций памятников архитектуры античного мира. Авторы работ пользовались как традиционными художественными приемами (живопись, графика), так и средствами компьютерного моделирования, без которых современная архитектурная практика уже невозможна!

Основной идеей данной выставки стала мысль о том, что изучение принципов классического наследия всегда было одной из основ архитектурного образования. В СПбГАСУ со времен Строительного Училища и Николаевского института Гражданских инженеров, изучение классической античности считалось одним из главных инструментов воспитания будущих зодчих.

Выставка открыта в Белом зале дворца князя В.П. Кочубея – в замечательном памятнике архитектуры «серебряного» века, жемчужине старой императорской России, чудом оставшейся в целости и сохранности, несмотря на все превратности прошедшего столетия. Хочется надеяться, что проведение нашей выставки окажется полезным и важным шагом в творческом развитии всех участников, станет интересной страницей в художественной жизни города и страны.

*А.В. СИЛЬНОВ,
старший преподаватель,
руководитель учебной творческой
мастерской кафедры истории и
теории архитектуры,
член Союза архитекторов России*



Уважаемые студенты, преподаватели, сотрудники университета!

Кафедра рисунка приглашает вас на методическую выставку учебных работ студентов-архитекторов 1-3 курсов. Выставка открыта с 7 февраля по 31 мая 2009 года в Литографской мастерской (ауд. 335). Придя на кафедру, обратитесь, пожалуйста, к преподавателю Елене Чёрной, которая проведет вас на выставку и расскажет о тонкостях создания литографии.

Спартакиада 2009 “Здоровье - 2009”

«В здоровом теле – здоровый дух». Это в очередной раз доказали преподаватели и сотрудники СПбГАСУ, достойно выступившие на спартакиаде, которая была посвящена 65-летию снятия блокады Ленинграда.

В период с 10 по 25 января 2009 года на базе спортивных вузов и ФСО профсоюзов «Россия» в очередной раз была проведена спартакиада «Здоровье – 2009». От СПбГАСУ спортсмены участвовали в 13 видах спорта из заявленных 15. Всего насчитывалось шесть возрастных групп – от 25 до 66 лет и старше.

Невозможно рассказать о всех участниках соревнований. Одни выступали в нескольких видах спорта, другие специализировались на каком-либо одном. Логично, что большинство представителей было с кафедры физического воспитания, но также присутствовали и представители других кафедр.

Например, соискатель ученой степени с кафедры водоснабжения и водоотведения Н. А. Грун «с удовольствием согласилась на эту прекрасную авантюру», как сказала сама. Впервые участвуя в соревнованиях такого рода, она заняла 6-е место в одиночном заплыве, кроме того была задействована в мужской эстафете, и тем самым повысила общекомандный результат.

Профессиональный гребец Н.И. Мосолова, человек необычайно энергичный и активный, участвовала не только в соревнованиях по плаванию, но и по настольному теннису, лыжным гонкам. По отзывам своих коллег, Наталья Ивановна всегда может зарядить боевым настроением, что немаловажно в спортивной среде. По ее словам, главная цель Спартакиады – не определение чемпионов, а проведение времени с пользой для здоровья.

В баскетболе мы чемпионы! А.Ю. Федоров, А.П. Махлин, А.А.

Дыев, В. Ковалюк и другие члены нашей сборной сумели подняться на вершину пьедестала. В интервью старший тренер Алексей Юрьевич Федоров отметил: «Как преподаватели в спартакиаде мы участвуем с 2000 года. В том же году заняли 1-е место. В последующие годы всегда входили в тройку призеров. Поскольку к спорту мы имеем непосредственное отношение, то должны обеспечивать не только явку преподавателей с других кафедр, но и обязательно принимать участие в профильном направлении. Кроме того у человека, за-

нимающегося игровым видом спорта, координация развита больше, чем у индивидуалистов, что позволяет показывать неплохие результаты и в других видах. Например, в стрельбе мы выступили не хуже профессионалов и заняли 3-е место».

Отдельно следовало бы упомянуть о В.Л. Ковалюк – 6-тикратный чемпион Спартакиады. Являясь тренером по бадминтону, он стал чемпионом в соревнованиях по мини-футболу, бильярду и боулингу, а также трижды, играя в баскетбол.

В общем и целом, сотрудники нашего университета показали высокие результаты во многих видах спорта. Помимо баскетболистов (1-е место среди вузов), в числе призеров оказались команды по мини-футболу (2-е место), бадминтону и пулевой стрельбе (3-и места). Немного не хватило до 3-го места сборным по боулингу и стритболу (женскому баскетболу).

Хотелось бы верить, что все работники не только СПбГАСУ, но и других вузов сумели хоть на время отвлечься от повседневной работы, вкусить состязательный дух, и сохранить в своей памяти массу положительных впечатлений от этих спортивных соревнований.

Мы надеемся, что в следующем году желающих принять участие в Спартакиаде будет еще больше. А готовиться уже можно начинать – время пройдет быстро. Тем более активная физическая деятельность (в разумных пределах, конечно же) лишь улучшит ваше здоровье!

*Аня ТВЕРИТИНА,
3-П-2*



Приглашаем всех желающих прийти и поболеть за мужскую и женскую сборные, участвующие в Универсиаде 2009 года. Поддержим наших!

Расписание игр юноши чемпионат вузов:

13/03 20.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ЛТА
20/03 20.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГУЭФ
27/03 20.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГУ
31/03 18.00 Рентгена 10 ГМУ-ГАСУ
03/04 20.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-БГТУ
10/04 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-РГПУ
17/04 20.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-СЗАГС
18/04 16.30 Курляндская 2/5 ГАСУ-ЛГУ

Расписание игр девушки чемпионат вузов:

20/02 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-Гидромет
13/03 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГТИ
20/03 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГУЭФ
27/03 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГТУРП
31/03 17.00 Рентгена 10 ГМУ-ГАСУ
03/04 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-Г МТУ
14/04 18.15 Московский пр.9 ПГУПС-ГАСУ
17/04 19.15 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГАУ
18/04 15.30 Курляндская 2/5 ГАСУ-ГМА



Строительный отряд «ЛИС» поздравляет милых дам с 8 Марта!

Дорогие девушки, поздравляю вас с 8 Марта! Хочу пожелать, чтобы хорошее настроение, приятное внимание близких и исполнение желаний наполнило этот день и сопутствовало вам в течение всего года! С праздником!



*Илья ДВОЙНИКОВ,
начальник Штаба Студен-
ческого Строительного
отряда «ЛИС»*



Желаю девушкам любви,
Чтоб в жизни пели соловьи,
И будни не были похожи!

*Евгений КОРОТКОВ,
комиссар Строительного отряда «ЛИС»:*

«...Ветер песенку несёт,
А кому – не знает.
Та, кому она, поймёт,
От кого – узнает...»



Пусть в этот день согреет вас тепло сердеч-
ных пожеланий,
И пусть сопутствует везде вам исполнение
желаний!



*Денис МАРКИН,
боец Строитель-
ного отряда
«ЛИС»*

«Вы звёзды наши и луна,
Восход, закат, вся прелесть дня...
Без вас пустой и тёмный мир,
Без вас не в радость даже королевский
пир!
Вы наши ангелы и совесть,
Без вас скучна любая повесть!»

*Дмитрий Петрук,
боец Строительного отряда «ЛИС»*



С праздником вас, наши дорогие и бесконеч-
но любимые девушки! Поздравляем вас с 8 Марта
и желаем быть всегда такими же жизнерадостными и
красивыми, ведь вы – наши музы, вы воодушевляете
нас на подвиги и свершения. Спасибо вам за то, что
вы есть!!!

*Никита ТИХОМИРОВ,
боец Строительного
отряда «ЛИС»*



Часть II

Что творится в голове у первокурсника?

Вот уже остались позади и зачетная неделя, и Новый год, и сессия, и самое приятное – каникулы! Это время, на мой взгляд, было очень насыщенным у всех студентов, особенно у первокурсников, к числу которых принадлежу и я. Но самым запоминающимся событием была, конечно же, встреча с тетушкой Сессией. Мне кажется, что это событие останется в памяти у меня на всю жизнь...

Когда я пришла в деканат получать допуск к сессии, то услышала от заместителя декана по учебной работе факультета инженерно-экологических систем Евгении Эдуардовны Вуглинской: «Поздравляю с боевым крещением!». Эти слова и ознаменовали скорейшую встречу с той самой Сессией. А потом посыпались консультации, зубрежка, понимание и непонимание информации, недосыпание и, наконец, экзамены. Они в университете немного отличаются от школьных, к которым мы (ныне первокурсники) привыкли. Отличаются они хотя бы тем, что раньше, идя на экзамен, мы знали, какие будут билеты, а

здесь присутствует лишь список вопросов.

Очень приятно было радоваться успеху ребят, видеть их счастливые лица, когда они сдали экзамен. К сожалению, не обошлось и без тех, кто не смог сдать все в срок, но этим ребят сейчас стараются помочь более «удачливые» в учебе студенты.

Сколько раз я, слышала от однокурсников, что они очень боятся Сессии. И у меня, конечно же, тоже без нервов не обошлось. Но для меня это был больше эксперимент над собой – смогу ли я выдержать эту встречу – встречу с Тетушкой Сессией. Казалось, что она бесконечна, а сейчас я понимаю, что время пролетело быстро, и почти незаметно, и вот уже начался весенний семестр!

Сейчас нас ждут новые дисциплины, знакомства с новыми преподавателями, различные мероприятия и, конечно же, масса общения с друзьями – однокурсниками! Остается только пожелать удачи всем студентам нашего огромного университета в их дальнейшей учебе!

*Мария РОЖКОВА,
3-Т-1*

В современном мире все большее количество женщин садятся за руль автомобиля. Приходя в автошколы, можно заметить, что там огромное число представительниц прекрасного пола. Все больше девушек и женщин привлекают современные авто, которые они могут себе позволить. Мнения о женском вождении существуют как отрицательные, так и положительные. К сожалению, последних намного больше. Большинство мужчин считают, что женщины за рулем опасны, да и вообще не умеют ездить. Мы же встанем на защиту представительниц слабого пола и приведем несколько фактов, опровергающих это предвзятое мнение...

- Женщина, едущая в машине с ребенком, намного осторожней и внимательней на дороге, нежели мужчина.
- Женщина намного быстрее мужчины приспосабливается к разным дорожным ситуациям.
- Женская наблюдательность помогает быстро замечать дорожные знаки, светофоры, указатели и реагировать на них.
- Женщины не любят лихачества, по этому практически никогда не устраивают гонки и соревнования на дороге.
- Женщины всегда стараются держать свою машину в правой части дорожной полосы, и стараются без причины не занимать



Женщина за рулём

другой ряд. По этому ездят плавно и очень аккуратно.

- Женщины гораздо меньше мужчин садятся за руль в нетрезвом состоянии.
 - Женщины по своей природе более милосердны к окружающим и чаще мужчин останавливаются на дороге, чтобы помочь другим водителям.
 - Женщины не подсаживают в свой автомобиль случайных попутчиков.
 - В неблагоприятную погоду женщины стараются не садиться за руль.
 - Когда женщина находится в автомобиле, и не обязательно на водительском месте, на дорогах становится безопасней – к такому выводу пришли немецкие эксперты.
- Ну что же, получается, мужчинам придется смириться с этими неоспоримыми фактами, расслабиться, и, может быть, пересев на пассажирские места, насладиться спокойной и безопасной поездкой.

*Нюша,
1-П-2*



Группа «Алхимия»

Должна была быть репетиция, но она отменилась. Андеграундная группа, молодая, 2 года. Со своими ориентирами, фантазиями и достижениями. Кирилл сразу же предложил чай. Было приятно и холодно. Зал пустой и гулкий, на сцене барабаны и саксофон. Колонки развернуты внутрь сцены. Чтобы слушать самих себя.

-Интервью у нас берут не часто. Про андеграунд, знаете ли, не очень любят писать. Слишком он самобытный, непонятный широкому кругу. Наша группа состоит из трех мальчиков и трех девочек, хотя изначально она была чисто женским коллективом. Мы любим перкуссию. На концертах все гремит, стучит. Это здорово! В этом наша особенность. К сожалению, сейчас собственной профессионально оборудованной точки у нас нет, но «Кирпич» вполне нас устраивает.

Девочки: Кирилл нас толкнул на переосмысление музыкальных ценностей!

- Вы начинали здесь, в «Кирпиче». Скажите, для вас этот клуб всего лишь точка? Место, где можно репетировать?
- Нет, «Кирпич» для нас вовсе не просто место. Мы хотим развивать в его стенах модные течения, устраивать что-то вроде фестивалей и совместных концертов с другими молодыми группами. Такими как «GrassHoppers», «Мыши-рокеры с Марса», например. Но эти группы имеют, безусловно, меньшее отношение к «Кирпичу», нежели мы.

Катя, Маша и Кирилл учатся на архитектурном факультете СПбГАСУ. Как говорят сами, факультет богат творческими личностями и особенно музыкальными талантами. Средний возраст участников группы 22 года.

-Если я не ошибаюсь, вы совсем недавно вернулись из поездки в Пермь?

-Да, действительно, у нас был концерт 1 февраля в Перми. Выступали в клубе «Black&White». Приехали, а там такой мороз! Как в фильме Михалкова, зима! Бабульки с огурцами и картошкой по платформе бегают. Жителям «тропического» Санкт-Петербурга мороз в диковинку был!))

-Почему именно Пермь?

- У нас это давняя традиция – мы ездим в этот город каждые каникулы, и всегда остаемся довольны. В Перми, к сожалению, не развита

клубная культура, как в Питере. Мы не для заработка туда ездим, не ради выгоды. Скорее, за идеей. Публика там другая, менее требовательная и, конечно, не такая избалованная, как у нас. Часто на концертах люди, слушая нас, делают вывод, будто наша музыка для людей с извращенным сознанием, но это скорее комплимент для нас, нежели оскорбление. А еще приятно, когда вместо равнодушия видишь удивление на лицах! Ну, и еще Маша, Катя и Вика из Перми.

-Можете ли вы определить свой стиль исполнения?

-Это сложный вопрос для любого исполнителя. Так просто определить нам его не-

СОСТАВ:

Мария Булатова (гитара, голос)

Катерина Башарова (бас)

Виктория Володина

(бонго-голос-танцы-звуки)

Кирилл Концевой (саксофон)

Никита Шкаренкофф (конгуэро)

Егор Бубнов (ударные)

В беседе участвовали Кирилл, Мария и Катерина, в основном говорил Кирилл.



двор. Да и к тому же мы выступаем там, где нас ждут. Ведь что такое «mod» по сути? Танцевальное рок-н-рольное движение 60-х годов, основанное в Британии. В «Mod» приходят люди, которые слушают брит-поп и прочее. Мы же к этой тусовке отношения не имеем. Там просто нас не поймут. С уверенностью скажу, что люди из «Mod» сейчас перебрались в «Sochi», ну и в «AchtungBaby», конечно же.

-В ваших ближайших планах есть концертная деятельность?

-Как раз 20-го числа в клубе «Рево-

я играю на том инструменте, на котором хуже всего играю. Вообще я много чего еще умею, например, фортепьяно и кларнет тоже освоил.

-Как относитесь к проекту башни Газпрома? Все ж таки в ГАСУ учитесь.

-Мы против! Вместе с участником группы «GrassHoppers» (Арсений Бродяч) была идея организовать митинг против строительства. Но, к сожалению, она не осуществилась. Больно смотреть, как сносят старые дома. Особенно те, которые в районе Невского. Они революцию пережили, блокаду отстояли, а сейчас их видите ли сносят. Эклектика – это, конечно хорошо, но не в Петербурге. Москва? Да, что ей! Ее еще в Советскую эпоху экспортили, понастроили бизнес-центров. Что говорить, очень жаль, что общественное мнение не учитывается.

-Что вы думаете о современной молодежи?

-Молодежь сейчас разная! Вот недавно был в Carls Junior и поразился количеству фриков, которые там обитают! Девушки и парни, захватившие туда, были не похожи друг на друга, но все странно одетые и со странным поведением: девочки из Мухоморова училища чуть ли не с вазонами на головах, с заплатками на коленях и в непонятных юбках (они все помешаны на моде). Был там еще один чувак в шляпе, который выглядел на меня из-за колонны и странно щурился. Честно говоря, было страшновато. Так вот, немного посидев там, меня вдруг осенило, что фрики вовсе не они, а я. Я, такой «просто одетый», без вазы на голове и не в юбке!))

-Задам вам актуальный вопрос: как на «Алхимии» отразился экономический кризис?

-Да никак! Мы стали только добрее к нашим слушателям. Взяли пример с «Radiohead» – выпустили бесплатные синглы в Интернете. Но, к сожалению, в России интернет-связь не так развита, как в Европе и Америке, а значит, до многих слушателей эти новинки просто не дойдут, что жаль. Вообще же сейчас редко кто выпускает альбомы на дисках или пластинках. В основном все идет через Интернет. Как раз 20-го числа будем проводить релиз новых записей. Кстати наши песни, фотографии и афишу можно увидеть в группе на сайте «ВКонтакте». Вот наша ссылка: vkontakte.ru/club179702.

люция» пройдет фестиваль «Female vocalists 6» (КОЛИБРИ, Xenos, De Sent-Exuperi (Москва), Алхимия). Ждем всех желающих, настроение будет позитивное :))

-Нужно запечатлеть это зрелище! Возьму с собой фотографа. А кто у вас стихи пишет?

-Маша пишет.

Маша: Поэт в России больше, чем поэт (смеется). Наши песни ближе к русской музыке. Мы однозначно не танцевальный коллектив.

Катя: Наши песни несут некую смысловую нагрузку.

Кирилл: Мы не Юрий Юлианович Шевчук, чтобы зазывать народ к действию. Наша музыка «беспризывная». Мы не поем о любви, о жизни, мы поем о состоянии.

Маша: Да. Именно о состоянии в данный момент. Участница нашей группы Вика – специалист и по звукам, и по телодвижениям, перкуссия тоже на ней. Она работает декоратором в театре. На сцене во время выступлений снег раскидывает. В общем, публику развлекает!))

-Когда вы пришли на сцену, сложно ли было доказать публике свою оригинальность?

-Не то чтобы сложно. Но сравнения с «Ночными снайперами», к примеру, присутствовали. Это понятно – сравнений не избежать.

-Кирилл, расскажи, как началась твоя дружба с саксофоном?

-По счастливой нелепости судьбы,



Отмечаем День всех Влюблённых!

Пожалуй, один из самых удивительных и непредсказуемых праздников – это День Святого Валентина. Этот праздник, не являясь исконно русским, неплохо прижился у нас. И каждый год, в День всех Влюблённых, мы ждем какого-то волшебства, чуда, романтической истории с непременно счастливым финалом...

сердечки с нечетными – для молодых людей. Тем самым каждому участнику мероприятия присваивался свой уникальный номер.

Праздничное украшение зала просто поражало воображение: гирлянды, десятки воздушных шаров, свечи, сердечки. На «Стене признаний» можно было

оставить послание любимому человеку, передать приветы или просто поделиться своим хорошим настроением. Ребята из команды КВН проводили веселые конкурсы, участники которых выбирались по номерам бейджиков.

Можно с уверенностью сказать – праздник удался на славу! Огромное спасибо Ирине Деевой за организацию всего действия, ребята из общезития, создавшим поистине волшебную атмосферу в зале и всем, всем, всем, кто принимал участие в празднике, посвященному самому удивительному чувству на земле – ЛЮБВИ!

Марина РОМАНОВИЧ,
2-ЭН-3

Ксаверта ИЗКОНВЕРТА

Очень понравилась музыка, которую играл Миша. Было неожиданно приятно услышать что-то любимое. Украшено все было очень красиво! Круто, что много народу, все дружные и позитивные. К сожалению, номерок я своей потеряла, и сердце мое осталось незанятым. Славка Виноградов в конкурсе посмешил! Медленных танцев, к сожалению, не помню вообще, только один, на который я опоздала. Очень хочется, чтобы подобные вечеринки проходили хотя бы раз в месяц – «День Кирпича», так сказать.

Было приятно провести этот вечер в компании своих друзей, познакомиться с новыми ребятами. Вокруг царил очень уютная атмосфера! Мне безумно понравился праздник! Побольше бы таких мероприятий! Спасибо организаторам!

Полина ДОВЫДЕНКОВА

Все было замечательно! Сколько положительных эмоций! Отличного настроения, веселья, музыки, думаю, хватило на всех!!! Все было очень мило, по-домашнему! И зал был украшен просто шикарно!

Ксения ШКЛЯЕВА

За организацию этого праздника для наших студентов взялась директор клуба «Кирпич» Ирина Деева. Был разработан тщательный план подготовки к данному мероприятию. Каждому желающему посетить вечеринку выдавались специальные бейджики – проходки с номерами. Красные сердечки с четными цифрами – для девушек, и синие



На новогодних праздниках ребята из основной команды КВН, представляющие наш университет на всех городских конкурсах и играющие в межвузовской Лиге КВН Дивизиона «А», съездили на сборы в «Зимний лагерь КВН». Своими впечатлениями и эмоциями от поездки поделилась представительница команды Валерия Кузьмина.

Зимний лагерь КВН

- Что такое Зимний лагерь КВН?

- Зимний лагерь КВН проводится в январе каждого года под Лугой. Квнщиков со всех вузов города вывозят прочь от цивилизации, где они борются за места в высших дивизионах города. Тренировочный лагерь длится неделю, в течение которой «веселым и находчивым» каждый день приходится играть по 3 конкурса. По итогам всей смены администрация Лиги КВН распределяет команды по дивизионам.

- Зачем организуется этот лагерь?

- Этот лагерь очень развивает такие качества, как выносливость, выживаемость и умение мобилизоваться в трудные моменты. А какие еще качества могут развиваться, если в городе к одной игре, где 4 конкурса мы готовимся месяц, а тут за 1 неделю нужно сыграть 16!!!! А еще помимо этого надо ведь танцевать с друзьями в холле корпуса до 10 утра, отбиваясь от администрации! Такие лагеря развивают команду творчески и позволяют еще больше привязаться друг к другу, ведь именно быт открывает истинное лицо друзей!

- Что лагерь дал вам, как

команде?

- К сожалению, все хорошее быстро заканчивается, и вот мы уже в Питере, а здесь все спрашивают: «Ну как отдохнула?» «Отлично,» - говорю я с сияющими под глазами и истощенным от недосыпания лицом. Ведь КВН - это не только веселье, как считают многие, это еще и большой труд. Но все тяготы и негативные моменты сглаживаются общением с родной командой и с другими друзьями-командами!

Беседовала
Марина РОМАНОВИЧ,
2-ЭН-3



Арт-студия

Ежегодно в нашем городе между творческими коллективами проводится конкурс Арт-студия. Он содержит в себе различные направления: танцы, музыка, театр. Некоторые творческие коллективы нашего вуза приняли участие в нем, но в финал удалось выйти только команде КВН ГАСУ и музыкальному коллективу «Индианаполис». Из числа 20 претендентов в финал прошли только трое, и нашим КВНщикам это удалось, они попытались удачи в номинации СТЭМ (студенческий театр эстрадной миниатюры). Постановка команды была на тему школы, так называемый «Случай в кабинете директора». Финал получился очень красивым, с участием лучших танцевальных, театральных коллективов города, команд КВН и певцов! К сожалению, победителей от нашего вуза не оказалось, но я надеюсь, что в этом году наши таланты вновь попытаются удачи в этом замечательном конкурсе!

Валерия КУЗЬМИНА,
ОБД-4

Адмиралтейский район открыл Год молодежи

Адмиралтейский район одним из первых в городе открыл Год молодежи. Начало было положено в минувшую пятницу в Доме молодежи «Рекорд» в канун любимого всеми молодым праздника – Дня святого Валентина. Организацию и проведение мероприятия осуществил отдел молодежной политики и взаимодействия с общественными организациями администрации Адмиралтейского района при поддержке муниципальных образований Измайловское и Семеновское. На торжественной церемонии присутствовали председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями С. Ю. Гришин, глава администрации Адмиралтейского района А. Б. Любимов. В мероприятии приняли участие представители органов местного самоуправления и общественных организаций, учащаяся и студенческая молодежь, воспитанники подростково-молодежных клубов.

Поздравляя «адмиралтейцев» с открытием Года молодежи, Александр Любимов напомнил, что Адмиралтейский район – один из самых студенческих районов Петербурга. «Здесь находится самое большое количество высших, средних специальных и начальных профессиональных учебных заведений, а каждый третий житель нашего района – представитель молодого поколения, – отметил он. – Неслучайно сегодняшнее мероприятие мы проводим накануне Дня всех влюбленных». Церемония открытия Года молодежи прошла необычно. Эту честь предоставили паре, которая первой в наступившем 2009 году зарегистрировала свой брак в отделе ЗАГСа Адмиралтейского района Санкт-Петербурга. Это молодая семья Елена и Николай Лапотниковы. Так, год молодежи в Адмиралтейском районе был открыт... поцелуем!

Глава Адмиралтейского района вручил молодоженам цветы, а молодые кондитеры района подготовили супругам Лапотниковым сладкий подарок. Результат стараний своих учеников – огромный пирог – вынесла на сцену заслуженный мастер производственного обучения Профессионального лицея № 57 кондитерского мастерства и хлебопечения Р. Р. Жуковская. Имидж молодоженов помогли создать Русская

школа парикмахерского искусства под руководством Г. Ф. Пучниной и свадебный салон «Фея».

Под бурные аплодисменты зал Дома молодежи озарил красочный фейерверк. В праздничную программу были включены выступления лучших молодежных коллективов Адмиралтейского района, поздравления звезд зарубежной эстрады и популярных эстрадных исполнителей. Уютную атмосферу создавала выставка любительской фотографии «Адмиралтейский объект», организованная совместно с Санкт-Петербургской Культурно-просветительской общественной благотворительной организацией «Ковчег».

Специально к церемонии были подготовлены номера студия брейк-данса подростково-молодежного клуба «Меридиан» и студентки Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта. Национальное Олимпийское волонтерское движение им. П. Ф. Лесгафта представило презентацию своей деятельности. Поздравить «адмиралтейцев» приехала певица Ирина Кильфин из города-побратима Ришон-Ле-Сюдон Государства Израиль. Праздник закончился дискотекой под зажигательные песни молодежной группы «Дискомафия».



Татьяна ВОЛОСОВА,
ГС-3

Русская земля

Растаяла дымка в закате,
Златое всё стало в лучах.
Вся рожица в рыжем наряде,
Вдали деревенька в огнях.

Здесь избы века не скосили,
Хотя было много войны.
Здесь верили, ждали, любили,
И с молоду честь берегли.

Повсюду здесь пахнет грибами
И запах повсюду смолы.
А в гости здесь ходят домами,
Гулянья ведут от души.

Беда постучится копь в двери:
На помощь соседи придут.
Здесь учат детей с колыбели
Ценить, уважать чужой труд.

Здесь русский характер и воля
Согласно традициям быт.
Великая выпала доля
В России нам Матушке жить!



Екатерина КАШИНА,
ГС-3

Песня весны

Бежит ручей,
Блестит, стремится.

Он тонок, звонок
Как ребенок.

Но силы в нем
На зависть всем.

Растаял снег

На зимних склонах,

В овраг вода

Спешит скорей,

Чтобы ручей

Всегда был полон

И не оставил свою цель.

Пусть в жизни ручейку не надо

Воды, как в океан стеклось,

Но так приятна помощь смалу –

Он с благодарностью поет.

Уюлок творчества



В. В. Прокофьевой в День 8 Марта

Та жизнь, что прожита,
Она стремления полна,
И не могла молчать газета
О той работе, что проведена.

Мы пожелаем вдохновенья
И сил на долгие лета!
Улыбкой жизнь будет согрета,
В глазах искрится радость дня!

Пусть не тревожат вас заботы,
Пусть льются искренние ноты,
В душе всегда звучит соната,
А в уголке горит лампада.



В. В. ПРОКОФЬЕВА
д-р техн. наук,
профессор

Весна! Сошли снегов лавины,
Живыми стали небеса.
Поют луга, поют долины,
Поют окрестные леса.
– Где, где твое стихотворенье?
Поэт, бумагу приготовь...
– Я слушаю, как это пенье
Рождает новую любовь.
– Но мы ее истили в жизни –
И нам вся суть ее видна...
– Но есть еще любовь к Отчизне,
Ее нельзя испить до дна!

СТУДЕНЧЕСКИЙ ФОТОМАРАФОН

В фото-марафоне, прошедшем в нашем вузе 21 февраля 2009 года, приняли участие все желающие студенты-фотографы. Тема, предложенная ребятам, звучала так – «Рожденные в СССР». Именно в соответствии с ней студенты и искали подходящие кадры как в стенах университета, так и за его пределами строго ограниченное время. Все сделанные фото ребята приносили в клуб «Кирпич», где и проходило дальнейшее обсуждение отснятого и выявление ошибок. Награждение победителей состоится 6 марта в актовом зале университета, на концерте, посвященном 8 Марта. Всем участникам будут вручены памятные призы и подарки.

В марте фотостудия приглашает всех желающих на открытые мастер-классы по фото-мастерству. Ждем вас по адресу: наб. р. Фонтанки 123. Начало в 17:00. При себе иметь сменную обувь.
07.03.09. Преподаватель: Анастасия Толмачева. Мастер-класс: «Искусство натюрморта».

- История натюрморта
- Практическое занятие Мастер-класс: «Фотожурналистика».
- История репортажей. World Press Photo
- Просмотр фотографий, ставших классикой фотожурналистики

- 21.03.09. Преподаватель: Антон Цветков. Мастер-класс: «Фешн-съемка».
- Правила работы с моделями в студии
- Практическое занятие: съемка с профессиональными моделями
- 28.03.09. Преподаватель: Эвелина Корнеева. Мастер-класс: «Арт-фото».



Межвузовский фотоконкурс

«2008-й КАДР»

Участвуй!

НОМИНАЦИИ:

- Районы-кварталы – городской пейзаж, дома, улицы, дворы
 - Спорт – активный отдых, соревнования, тренировки
 - Друзья – оригинальные, интересные фотографии однокурсников, друзей
 - Дикая природа – пейзажная съемка: люди, море, горы
- Ваши фотографии в формате 15x20(21) в количестве не более 6 штук ждем в каб. 131 (рядом со Студсоветом) до 16 марта.

Требования:

Фотомонтажи, коллажи, фотографии с многократной экспозицией и фотографии, обработанные цифровым или иным методом, к участию в конкурсе не допускаются. Манипуляции и изменения цифровых изображений можно производить согласно следующим ограничениям: оригинал цифрового изображения (отсканированный снимок или файл цифровой камеры) может быть откорректирован только по следующим позициям: яркость, контраст, цветокоррекция и плотность. Все другие изменения оригинального снимка или его

части недопустимы.

Оргкомитет и жюри конкурса оставляют за собой право перенести работы в другие разделы. При обнаружении случаев фальсификации авторства фотограф будет исключен из мероприятий.

Ответственность за предоставленную работу несут участники конкурса. Участники конкурса гарантируют, что предоставленной работой они не нарушают чужого авторского права.

Оргкомитет конкурса не несет ответственность за утерю и повреждение работ произошедших не по его вине.



К исключительным правам, передаваемым организаторам конкурса, относятся в том числе: право на воспроизведение; право на распространение; право на публичный показ; право на публичное исполнение; право на передачу в эфир; право на сообщение для всеобщего сведения по кабелю; право на практическую реализацию.

Победители и призеры конкурса обязуются предоставить Оргкомитету негативы или файлы фотографий-призеров для использования в целях популяризации идей студенческого клуба «Кирпич», а также в интересах спонсоров.

Подробная информация на www.vkontakte.ru в группе «2008-й КАДР».

Юбиляры марта

Александр Мордхаевич СИМАНОВСКИЙ

Алексей Иванович УШАКОВ

Аполлон Иванович ЛИСКОВ

Валентин Моисеевич ЕДИДОВИЧ

Виктор Гаврилович НАЗАРКИН

Ирина Сергеевна ЛЕБЕДЕВА

Николай Иванович РУКОБРАТСКИЙ

Эмиль Георгиевич ШЕДЕЛЬ

Юрий Николаевич КАЗАНСКИЙ

*Желаем много-много счастья!
Побольше радости, добра!
Улыбок светлых в день ненастья!
Здоровья крепкого всегда!
Живите долго, без болезней,
Без огорчений и тревог!
Чтоб только радость и удача
Переступали ваш порог.*

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-я Красноармейская, д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru ; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова, Помощники редактора: Марина Кожевникова, Марина Романович, Верстка: Николай Печуконис.

Подписано в печать 24.12.2008 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии издательства Политехнического Университета. Заказ № . Тираж 999 экз.