



За СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ



Газета для преподавателей и студентов ■ Основана в 1931 году

Электронная версия газеты на www.spbgasu.ru ■ Декабрь 2011 ■ № 66

СТУДЕНТ ГОДА - 2011



ками, людьми, которые создают гордость нашего города. И эта гордость идет от тех вузов, лучшие студенты которых присутствуют сегодня в этом зале. Уважаемые победители! От имени промышленников и предпринимателей города поздравляю вас с этим почетным званием! Вы – лучшие! Успехов вам!»

В ходе торжественной церемонии были объявлены имена студентов вузов Санкт-Петербурга, ставших лучшими в 12 номинациях: лучший в научном и техническом творчестве, студенческом спорте, патриотической работе, организации межнационального и международного сотрудничества (толерантность), организации студенческих трудовых отрядов, организации деятельности волонтерского движения, художественном творчестве, лучший пропагандист и организатор здорового образа жизни, лучший организатор программ творчества и досуга, лучший руководитель органов студенческого самоуправления в вузе, лучший руководитель студенческого самоуправления в общежитии и лучший куратор студенческой группы. Награждение победителей сопровождалось музыкальными паузами и выступлениями творческих коллективов вузов Санкт-Петербурга.

В конкурсе мог участвовать только один студент от университета по каждой из номинаций. Для этого было необходимо отправить презентацию своих достижений за последний год. Участников оценивали по значимости результатов, актуальности их работ, реализации проектов и успеваемости.

Студентка архитектурного факультета СПбГАСУ Александра Перова завоевала звание «Студент года», и стала обладательницей Диплома I степени конкурса в

Санкт-Петербург является поистине студенческим городом, ведь в нем насчитывается более 100 высших учебных заведений, в которых учится около полумиллиона студентов. Поэтому в нашем городе проводится огромное количество студенческих конкурсов. И, пожалуй, одним из самых престижных является ежегодный конкурс «Студент года». Так, 28 ноября в Большом концертном зале Санкт-Петербургского государственного университета технологии и дизайна состоялась торжественная церемония награждения победителей и номинантов конкурса «Студент года-2011» в системе высшего профессионального образования Санкт-Петербурга.

В этом году победительницей конкурса и обладательницей Диплома I степени в номинации «Лучший в научно-техническом творчестве» стала студентка архитектурного факультета СПбГАСУ Александра Перова.



номинации «Лучший в научно-техническом творчестве», разделив 1-е место со студентом Санкт-Петербургского государственного университета Андреем Шишовым. На сцене награды победителям вручали вице-губернатор Санкт-Петербурга В. Н. Кичеджи и Председатель Совета ректоров

в номинации «Детское образовательное учреждение на 180 мест». Александра является одним из авторов интерьеров аудиторий учебных центров КНАУФ в Архангельске и Великом Новгороде, а также интерьера студенческого клуба «Кирпич» при общежитии СПбГАСУ. Она – обладатель дипломов как вузовских, так и зарубежных смотров-конкурсов.

«Интрига конкурса сохранялась до самого конца, ведь мы не знали, как распределились призовые места, – рассказывает Александра. – Презентация моих достижений была достойна внимания, но остальные три финалиста также были сильны и могли рассчитывать на победу. К тому же лишь одна из 12 номинаций была посвящена науке, а так сложно сравнивать творческие, технические и гуманитарные специальности между собой! Поэтому первое место в конкурсе стало для меня приятной неожиданностью. Я очень обрадовалась, когда на сцене объявили результаты. Первый проректор Сергей Аркадьевич Евтюков поздравил меня с победой и подарил такой шикарный букет, что потом все, любясь цветами, уступали мне место в метро. Родители и преподаватели университета порадовались вместе со мной и дали установку не сдавать позиции».

Учредители и организаторы конкурса выразили надежду, что победа в конкурсе «Студент года» станет для студентов одним из важнейших и запоминающихся достижений в их жизни.

Юлиана ЖУКОВА



вузов Санкт-Петербурга В. Н. Васильев. От СПбГАСУ Александру с победой поздравил первый проректор СПбГАСУ С. А. Евтюков.

Александра Перова – будущий архитектор, участница и призер многих архитектурных конкурсов. В 2011 году она была удостоена диплома I степени и звания лауреата открытого конкурса архитектурных проектов, проведенного «Национальным объединением проектировщиков» на лучшее архитектурно-планировочное решение





ЦЕННЫЙ ПОДАРОК ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Помещение аудитории изменилось до неузнаваемости – были обновлены пол, стены, потолок, установлены современные светильники и новая мебель, а также осуществлено техническое оснащение аудитории. В 2012 году Санкт-Петербургскому государственному архитектурно-строительному университету исполняется 180 лет, и обновленная аудитория стала настоящим подарком к юбилею от группы компаний «Эталон».

Ректор СПбГАСУ Евгений Иванович Рыбнов вручил Вячеславу Адамовичу благодарственное письмо и от имени студентов и преподавателей университета поблагодарил за помощь, оказанную вузу, отметив высокий профессионализм и квалификацию сотрудников ЛенСпецСМУ, четкую организацию ремонтного процесса, осуществленного в полном объеме и за счет средств компании. В. А. Заренков в свою очередь преподнес ректору символический ключ от новой аудитории.

Группу компаний «Эталон» и наш университет связывают многолетние партнерские отношения в сфере образования и науки. Каждый год студенты СПбГАСУ проходят практику в подразделениях холдинга, а лучшие выпускники трудоустраиваются на предприятиях компании. Ученые Университета работают по заказам группы компаний «Эталон» над разработками новых строительных материалов.

После официальной части встречи Вячеслав Адамович немного рассказал о своей судьбе и становлении карьеры. ЛИСИ, а ныне СПбГАСУ, является его альма матер. Именно здесь прошли студенческие годы Вячеслава Адамовича, полные интересных открытий.

«Я родился в маленькой белорусской деревушке под Оршей, – рассказывает студентам Вячеслав Адамович. – Окончив школу, пытался поступить в Могилевский машиностроительный институт, но меня не взяли. Тогда, вернувшись домой и взяв с собой 78 рублей, которые мне дала мама, я ушел на вокзал и решил, что куплю билет на первый попавшийся поезд. К счастью, им оказался поезд на Ленинград. Это был 1968 год. Чтобы мне дали место в общежитии, мне пришлось начать работать на стройке. Потом я поступил на вечернее отделение в Ленинградский инженерно-строительный институт.

На стройке я сначала работал арматурщиком второго разряда, месил бетон, а через полгода меня уже назначили бригадиром. В 1973 году я начал работать в «Главзапстрое», где прошел путь от рабочего-арматурщика до начальника управления, а через шесть лет стал главным инженером строительного управления, затем – управляющим трестом.

В 1987 году министерство электронной промышленно-

сти СССР приняло решение о создании специализированного строительного предприятия для строительства так называемых «чистых комнат» – производственных помещений для сборки электронных приборов, где каждая пылинка «на учёте». Так и появилось ЛенСпецСМУ, генеральным директором которого я стал.



Организация создавалась с нуля, никакой собственности у нас не было. Начинать в арендованной 12-метровой комнатке, где даже стола не было, только стул и телефон. На поддержку министерства рассчитывать не приходилось, поскольку оно само перестало существовать. Та же участь постигла электронную промышленность, а затем и СССР. Опираясь пришлось на собственные силы, и государственное «на бумаге» предприятие превратилось

в производственно-кооперативное. Нашей команде пришлось учиться работать в новых экономических условиях в уже новой стране. Поначалу мы строили коттеджи, и только потом – многоэтажные жилые дома. Сегодня применение передовых технологий обеспечивает несомненную конкурентоспособность нашей компании на строительном рынке. С самого начала нами были заданы основные ориентиры – профессионализм и качество. Как показало время, такой подход полностью оправдал себя, позволив на протяжении многих лет успешно осуществлять уникальные проекты.

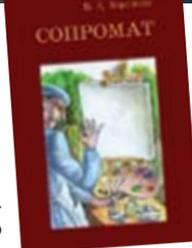
Далее Вячеслав Адамович предложил студентам задать ему любые интересующие их вопросы. Ребята интересовались совершенно разные вещи: профессиональное становление председателя совета директоров группы компаний «Эталон», распорядок дня человека, занимающего столь высокую должность, наличие женщин на руководящих постах компании и даже о знаке зодиака Вячеслава Адамовича.

На вопрос о любимом занятии в свободное время он ответил: «Для того, чтобы отключиться от работы и хоть ненадолго выкинуть из головы мысли о делах, я в свободное время занимаюсь живописью. Это позволяет мне действительно отдохнуть. А началось это увлечение с интересной истории. Однажды, после завершения строительства своего дома, я решил украсить стены картинами. После долгих поисков я уже отчаялся найти то, что по-настоящему бы нам с женой понравилось. По пути назад я заметил художественный магазин и подумал – а почему бы и нет? Я решительно купил все необходимое: краски, кисти, холст... Поставил мольберт на балконе, принялся за работу и не заметил, как весь день пролетел. Но работа была закончена! Я вставил картину в раму и повесил на стену. Вернувшись, жена посмотрела оценивающе на нее и сказала: «Ну вот! Прекрасно! А говорил, что не можешь найти хорошую картину!» С того самого момента



и началось это увлечение, позволяющее мне отдохнуть душой.

«Ребята! Дорогие студенты! Хочу посоветовать одно – выбирать только то, что вам действительно интересно, не размениваясь по мелочам. Когда вы будете точно знать, чего хотите, вы все успеете и сможете. Не тратьте свое драгоценное время на пустые телефонные разговоры, неинтересные мероприятия и людей. И вы увидите, как много времени вам удастся сберечь для самых важных дел и людей», – такими словами Вячеслав Адамович закончил свое выступление, подарив студентам свои книги «Управление проектами» и сборник рассказов «Сопромат».



Уверены, что в отремонтированной аудитории будет комфортно работать и преподавателям, и студентам, а лекции в этом большом и светлом учебном помещении будут приносить им настоящее удовольствие!

Юлиана ЖУКОВА

Казанскому собору посвящается...



Первое место в номинации «Живопись» завоевала работа Анатолия Михайловича Булдакова «Похороны М. И. Кутузова в Казанском соборе». Третье место в номинации «Графика» присуждено Елене Александровне Чёрной – работа «Вид Казанского собора с западной стороны».

Данная выставка-конкурс не только позволила современным художникам проявить себя, но и привлекла внимание деятелей искусства к теме возрождения собора как духовного центра Петербурга. Она позволила создать исторический пласт произведений искусства XXI века, отражающих восприятие памятника архитектуры и духовного центра Санкт-Петербурга – Казанского собора.

Репродукции работ победителей конкурса вошли в сборник «Казанскому собору посвящается...», и были переданы в собственность Казанского собора для создания исторической экспозиции. Эти работы положили начало созданию художественной коллекции Казанского кафедрального собора, что позволит восполнить пробел в ряду художественных изображений главного православного храма Санкт-Петербурга.

В этом году исполнилось 200 лет со дня освящения Казанского кафедрального собора – главного храма Санкт-Петербургской епархии Русской православной церкви. К этому событию были приурочены многие городские мероприятия: конкурсы, конференции, концерты и выставки. Одной из самых значимых стала выставка-конкурс «Казанскому собору посвящается...», в числе участников которой был преподаватель кафедры рисунка СПбГАСУ, доцент А. М. Булдаков и доцент кафедры, к. п. н. Е. А. Чёрная.



Юлиана ЖУКОВА



Поздравляет!



Антонина Федоровна ЮДИНА

17 декабря отметит свой день рождения доктор технических наук, профессор кафедры технологий строительного производства Антонина Федоровна Юдина.

для специальностей ПГС, «Технология и организация строительного производства» – для БЖД, магистрам – «Современные проблемы строительной техники и технологии» и «История и методология строительной науки», а также проводит практические занятия для этих специальностей, является руководителем дипломных проектов и научным руководителем аспирантов, руководит производственной практикой студентов, в том числе и за рубежом.

Научная деятельность Антонины Федоровны связана с исследованиями в области монолитного строительства, реконструкции зданий и сооружений. Она – участница более чем 60 международных научных конференций, в том числе в Германии, Англии, Индии, Болгарии, Чехословакии, Польше.

Принимая активное участие в жизни кафедры, А. Ф. Юдина постоянно совершенствует методы преподавания, используя компьютерные технологии, является ответственным за редакционно-издательскую деятельность

Окончив строительный техникум, Антонина Федоровна в 1968 г. поступила и в 1973-м окончила Ленинградский инженерно-строительный институт (ЛИСИ, ныне СПбГАСУ) по специальности «инженер-строитель». С 1978 г. работает на кафедре технологий строительного производства. В 1984 г. защитила кандидатскую диссертацию, в 2001-м – докторскую.

Член-корреспондент Петровской академии наук и искусств, член диссертационного совета спец. 05.23.08, председатель ГАК по специальности «Промышленное и гражданское строительство» в Санкт-Петербургском Аграрном университете, она награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ.

Антонина Федоровна читает курс лекций «Технология возведения зданий и сооружений»

кафедры. Ею написано более 100 научных и учебно-методических работ, в том числе в зарубежных изданиях, разработано свыше 20 методических указаний и учебных пособий, издано три учебника, две монографии. Также Антонина Федоровна принимает непосредственное участие в разработке учебных программ с включением активных методов обучения.

Для организации широкого вовлечения студентов в научно-исследовательскую работу, отбора наиболее талантливых для обучения в аспирантуре и магистратуре, а также для обеспечения кадрового потенциала Университета, в 2004 г., впервые после долгого отсутствия подобной структуры в нашем университете, был создан Совет по развитию научно-исследовательской работы студентов и молодых ученых, председателем которого в течение четырех с лишним лет была Антонина Федоровна.

Сердечно поздравляем Антонину Федоровну с днем рождения! Желаем ей крепкого здоровья, творческих успехов и благополучия!

Коллеги

Владимир Петрович БОЛЬШАКОВ

6 декабря исполнилось 65 лет инженеру-электронику Регионального центра открытой сети дистанционного обучения СПбГАСУ Владимиру Петровичу Большакову.



Жизнь обычного советского человека проходила без больших проблем и потрясений. Революция, война и блокада прошли до рождения нашего коллеги. После окончания радиотехнического техникума и службы в армии прошла юность. Институт СЗПП – Северо-западный политехнический институт по специальности «техническая кибернетика» заканчивал в вечернее время. К этому времени Владимиру Петровичу уже исполнилось 25 лет, у него была семья, жена и дочка, работа. В 1972 году стал работать инженером в ЛИСИ. Потом 8 лет – в ЛенЗНИИЭПе, в лаборатории

строительной климатологии.

В семье родилась вторая дочка. Второе пришествие в ЛИСИ состоялось в 1982 году и до 2006 года Владимир Петрович работал в отделе технического обучения зав. лаборатории кино и телевидения. Занимался общественной работой. Как все люди с высшим образованием поднимал сельское хозяйство. А как член КПСС – строил коммунизм.

После пенсии, в 2010 году, вернулся в СПбГАСУ уже в третий раз, чтобы приносить пользу новому молодому поколению. Владимир Петрович влился в дружный коллектив РЦОСДО – Регионального центра открытой сети дистанционного обучения.

Хобби нашего уважаемого юбиляра – это дача. Теплицы, огурцы, фрукты... Грибы и ягоды в лесах и болотах, рыбалка на берегу Невы – это настоящее счастье!

Преподаватели и сотрудники СПбГАСУ, которые столько лет сотрудничают с Владимиром Петровичем, относятся к нему с симпатией и по прежнему обращаются за помощью.

Друзья и коллеги от всей души желают Владимиру Петровичу оставаться таким же жизнерадостным и целеустремленным!

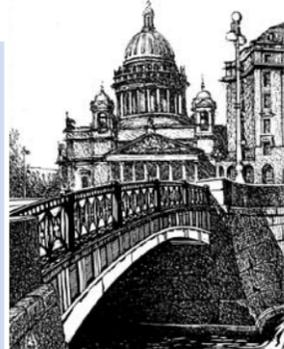
Осенью 2011 года юбилеи отметили многие профессора и выдающиеся ученые нашего университета. Это Игорь Игоревич Сахаров, Сергей Михайлович Анисимов, Вера Борисовна Смирнова, Борис Георгиевич Вагер, Рашид Александрович Мангушев, Геннадий Ефремович Русанов, Владимир Филиппович Васильев, Владимир Иванович Шаврин, Виктор Николаевич Горшков, Вольдемар Робертович Таурит, Борис Николаевич Карпов и Юрий Николаевич Казаков.

В последний день октября 63-й день рождения отпраздновал Заслуженный строитель РФ, Почетный строитель, Почетный академик строительного комплекса, доктор экономических наук, профессор Анатолий Николаевич Асаул. В его адрес была направлена правительственная телеграмма от руководителя администрации президента Российской Федерации С. Е. Нарышкин с поздравлением и словами глубокой признательности.

Поздравляем всех наших преподавателей и желаем им успехов в профессиональной деятельности!



Алексей Вячеславович родился в 1966 году в Пскове. В 1989 году окончил ЛИСИ. Вот лишь некоторые его проекты: административное здание и ресторан завода «София» в городе Пушкине, (реконструкция; Ресторан нынче носит название «Ялта»), воскресная школа при церкви Казанской иконы Божьей Матери в поселке Александровская, воскресная школа при Софийском соборе в городе Пушкине, реконструкция Церкви Святого Пантелеймона в больнице Скворцова–Степанова (арх. Штром), часовня Живоначальной Троицы на Троицкой площади Санкт–Петербурга



НАШИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ МИХАЛЫЧЕВ

Они идут рука об руку с нами все годы учебы, пытаются вложить в наши головы бесценные знания. Они трудятся, помогают, объясняют, устают, проявляют терпение и радуются нашим победам и успехам. Все они – наши преподаватели, которым мы благодарны, которых мы любим и уважаем. И сегодня мы хотим рассказать о замечательном, талантливом педагоге, преподавателе кафедры архитектурного проектирования СПбГАСУ Алексее Вячеславовиче Михальчеве.

(творческий коллектив: А. В. Михальчев, А. И. Кицула, Г. А. Рыбаков), Собор Святой Екатерины в городе Пушкине (воссоздание) и др.

«Что я могу рассказать об Алексее Вячеславовиче Михальчеве? – рассказывает студентка группы 2-А-4 Анастасия Михальчева. – Наверно, многое как его дочь, и меньше, как студентка. Он архитектор, который очень любит свою профессию. Он художник, который рисует то, что видит, он поэт, стихи которого можно понять не сразу.

Воссоздание Собора Святой Екатерины – это отдельная строка творчества моего отца, так как Собор был построен и освящен по проекту

К. А. Тона, в 1840 году, а в 1939 году был взорван. После войны долгое время на этом месте был памятник Ленину, а в 2006 году начались раскопки. Никакой графической информации, кроме нескольких фотографий и текстовых описаний по собору не сохранилось. И только благодаря обмерам остатков фундаментов и стен храма появилась возможность в полном объеме воссоздать его облик. Строительство началось в 2008 году, и в 2010 году к 300-летию основания Царского Села храм был освящен патриархом. Интерьерные работы еще не закончены».



«Алексей Вячеславович – очень хороший преподаватель, – говорит Стася Ерошенко (1-А-4). – Он просто кладешь полезной и интересной информации. После общения с ним по поводу своего учебного проекта всегда немного «вспухает» голова от объема полученных знаний и, зачастую, требуется немало времени, чтобы все это осмыслить и понять. Однако от этого только усиливается восприятие и усвоение полученных знаний. Алексей Вячеславович производит впечатление очень жизнерадостного человека; к тому же у него прекрасное чувство юмора: его немного ироничные замечания по проекту никогда не бывают обидными, а только помогают разрядить немного напряженную рабочую атмосферу».



ИТОГИ II ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ РАЗВИТИЯ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНОГО И ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА

В середине ноября 2011 года в Москве прошла торжественная церемония вручения наград победителям II Всероссийской Олимпиады развития архитектурно-строительного и жилищно-коммунального хозяйства. В тот день актовый зал Министерства образования и науки РФ был заполнен студентами со всех уголков России.

«Студенты СПбГАСУ участвуют в данной Олимпиаде с 2004 года и неизменно занимают призовые места. Этот год не стал исключением, — рассказывает кандидат технических наук, доцент кафедры экспертизы и управления недвижимостью Сергей Владимирович Бовтеев. — Так, в номинации 47 «Развитие товариществ собственников жилья (ТСЖ)» победила студентка IV курса специальности «Экспертиза и управление недвижимостью» Анна Елфимова с работой «Роль ТСЖ в решении жилищно-коммунальных проблем» (научный руководитель — ст. преподаватель кафедры экспертизы и управления недвижимостью Ирина Михайловна Шутова). В номинации 69 «Реализация инвестиционного проекта в строительстве» Дипломом первой степени была награждена выпускница специальности «Экономика и управление на предприятии строительства», ныне — аспирант кафедры финансов, анализа и учета Марина Кожевникова. Название ее работы — «Совершенствование реализации проекта строительства гостиницы и бизнес-центра на

основе методологии управления проектами».

Для участия в Олимпиаде, организатором которой является Молодежный союз экономистов и финансистов РФ, надо было представить работы до 31 декабря 2010 года. Результаты стали известны в мае 2011 года. Награды — диплом, медаль и три книги — были торжественно вручены 18 ноября в актовом зале Министерства.

Огорчает лишь то, что администрация университета не очень поощряет участие студентов в иногородних конкурсах, ведь при этом возникает проблема с финансированием выезда ребят в другие города. Однако надо помнить, что имидж университета во многом зависит не только от побед во внутригородских и внутриуниверситетских конкурсах, но и всероссийских».

«Приятны моменты, когда вдруг, совсем не ожидая, получаешь новость о том, что где-то отметили твои труды, — делится впечатлениями победительница Олимпиады, аспирантка СПбГАСУ Марина Кожевникова. — Так и мне было приятно и неожиданно узнать, что меня ждут на церемонии награждения Второй Всероссийской Олимпиады развития архитектурно-строительного и жилищно-коммунального хозяйства России. Оказалось, что я стала победителем в номинации «Реализация инвестиционного проекта

в строительстве». Конкурсная работа была подготовлена еще в прошлом году в рамках изучения дисциплины

в Министерстве образования и науки РФ.

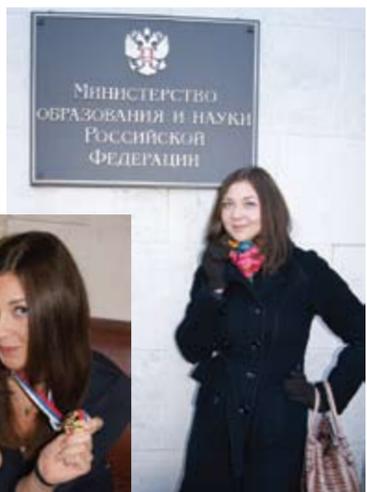
Начало награждения было назначено с 10 часов утра. Приехав немного позже, все же еще пришлось подождать. Оказалось, что в этот день проходило награждение победителей еще нескольких Олимпиад, проводимых Молодежным Союзом, например, Ежегодной Всероссийской Олимпиады развития Народного хозяйства России, Международной Олимпиады по экономическим, финансовым дисциплинам и вопросам управления и многих других.

В зале были представители и многих вузов всей нашей страны. Каждого победителя отметили и наградили медалью, красочной грамотой и тремя подарочными книгами. Так и мне, дождавшейся своей очереди, вручили красивую медаль.

Нужно отметить, что все награждение было проведено на высшем организационном уровне. Церемония была торжественной и запоминающейся. Поездка была удачной и приятной, поэтому мне остается лишь лишний раз порадоваться тому, что я приняла участие в Олимпиаде.

А нынешним студентам очень бы хотелось пожелать проявлять больше активности, больше желания участвовать в различных мероприятиях, олимпиадах, конкурсах. Ведь так здорово участвовать и побеждать!»

Юлиана ЖУКОВА



«Управление строительными инвестиционными проектами»

под руководством Сергея Владимировича Бовтеева.

Целью моей работы являлось рассмотрение технологии реализации проектов (на примере 4-й редакции РМВоК). В ней я рассматривала технологию реализации проекта на примере строительства гостиницы и бизнес-центра в Деловой зоне «Пулково» с использованием программного обеспечения MS Project. Осенью стало известно, что награждение пройдет 18 ноября

Мы строительный университет, не физкультурный.



Но...

Два года пролетели как одно мгновение. В феврале 2010 года состоялась I Всероссийская Зимняя Универсиада студентов. В ней приняли участие и представители нашего вуза. Спортсмены из команды СПбГАСУ достойно выступили и заняли 8 место в общекомандном зачете среди более чем 30 команд-участниц, выдвинутых высшими учебными заведениями Санкт-Петербурга.

На протяжении двух лет проводились учебно-тренировочные занятия по зимним видам спорта. На сегодняшний день в список кандидатов на участие во II Зимней Универсиаде, первый этап которой состоится с 25 января по 15 февраля 2012 г. в Санкт-Петербурге, включены многие студенты университета. В программу мероприятия входят различные виды зимнего спорта. Это биатлон, горнолыжный спорт, лыжные гонки, сноуборд, спортивное ориентирование, хоккей.

Силами кафедры и спортклуба СПбГАСУ организуются тренировки и учебно-тренировочные сборы по зимним видам спорта для успешного выступления на Универсиаде. По результатам будет произведен отбор в команду СПбГАСУ для участия во II этапе Всероссийской Зимней Олимпиады.

На данный момент для студентов-спортсменов цели и задачи озвучены. Для успешного выступления и достижения высоких спортивных результатов необходима материальная и административная помощь со стороны руководства университета — помощь в приобретении спортивной формы, инвентаря и финансирование учебно-тренировочного сбора.

Результаты соревнований являются показателями деятельности организаций вуза, отвечающих за спортивные мероприятия, и учитываются при подведении итогов смотра-конкурса Министерства Образования и Науки Российской Федерации.

Но мы участвуем не ради награды. Нам важно, чтобы развивался спорт, молодежь приобщалась к здоровому образу жизни. Мы сами показываем пример своему поколению, и рассчитываем на то, что наше поколение пойдет за нами!

Дмитрий ПЕТРОВ,
2-СУЗС-1

Член Спортклуба СПбГАСУ



СТУДЕНЧЕСКИЕ СМИ СЕГОДНЯ



В конце октября в Музейном комплексе Государственного Эрмитажа «Главный штаб» прошел круглый стол, посвященный проблемам и перспективам развития молодежной журналистики. Его ведущими были вице-президент Лиги журналистов Санкт-Петербурга Виктор Викторович Машенджинов и руководитель Городского студенческого пресс-центра Екатерина Туголукова.

Вручив все награды и поздравив победителей, Виктор Викторович Машенджинов пригласил всех участников круглого стола к дискуссии. Редакторы и корреспонденты студенческих, молодежных изданий обсудили отношения издателя вузовского СМИ с учредителями, пути взаимодействия

официальных вузовских и неофициальных студенческих СМИ, а также качество студенческой журналистики и проблему достижения профессионального уровня непрофессиональными журналистами-студентами. Последнее является проблемой в очень многих вузах, так как наличие факультета журналистики, да и просто гуманитарных наук, может похвастаться далеко не каждый из них. А потому совершенствование литературных навыков и повышение уровня профессионализма практически полностью ложится на плечи самого студента, претендующего на роль журналиста студенческой газеты или журнала.

«Хороший журналист, как правило, специализируется по какой-то определенной теме, и, действительно, хорошо в ней разбирается, — считает Виктор Викторович Машенджинов. — Сложнее, когда ты пишешь все обо всем. То есть основная трудность не столько получить



информацию, сколько грамотно в ней разобраться. Еще одна проблема заключается в том, что в мире существует кризис идей, кризис слов. Для примера можно взять кинематограф — с финансовой и технической стороны снять сегодня можно все, что угодно, но при этом не хватает хороших сценариев. То же самое и в журналистике — многие владеют техническим мастерством, но мало кому есть, что сказать».

Хочется верить, что, несмотря на занятость учебными делами и вечную нехватку времени, нашим студентам всегда будет, что сказать читателям своей газеты. А в повышении журналистского уровня редакция газеты всегда может им помочь.

Юлиана ЖУКОВА,

фото Светланы Ивановой





Дом, который построил...

«Экспозиция выставки содержит архитектурные развертки улиц и набережных ограничивающих территорию 4-части Московской части Санкт-Петербурга – Московский проспект, Звенигородская улица и Обводный канал, река Фонтанка, – рассказывает художник выставки, доцент кафедры рисунка СПбГАСУ, к. п. н. Е. А. Чёрная. – Две развертки по Московскому проспекту и реке Фонтанке были выполнены мною в соавторстве со студенткой второго курса Олесей Ковзель. Такая практика позволяет приобщить студентов к практической деятельности художника-графика, получить изобразительный опыт оформления музейных выставок.

На выставке представлены художественные реконструкции, выполненные студентами архитекторами третьего (П. Фроленок, А. Чумак, М. Чумак, А. Шкотов) и четвертого курсов (Д. Репа). В прошлом году студенты-архитекторы на осеннем пленере рисовали жилые дома интересующего нас участка, но в связи с ремонтом кафедры рисунка и временном закрытии метод фонда, в экспозиции выставки можно увидеть только работы Д. Репа (два рисунка на тему «Клинический проспект»), но многие работы не вошли в выставку. Возможно, в будущем

С 20 октября 2011 года в Мемориальном музее «Разночинный Петербург» работает выставка «Дом, который построил...», посвященная архитекторам и строителям Московской части Петербурга. До 20 января 2012 года вы можете увидеть самые важные общественные сооружения, примечательные доходные дома, которые оказали влияние на планировку и характер этой местности. Редкие фотографии, макеты архитектурных сооружений и графические работы, представленные на выставке, позволяют узнать, как выглядела эта местность на рубеже XIX-XX веков.

будет организована отдельная выставка работ по этой теме.

П. Фроленок выполнил компьютерную реконструкцию церкви Введения во Храм Пресвятой Богородицы Лейб-гвардии Семеновского полка на Загородном проспекте, сестры Чумак представили художественные реконструкции церкви Св. князя Александра Невского в память Александра III (вид с улицы Правды и с внутреннего двора). А. Шкотов продолжил разрабатывать эту тему и представил аксонометрию и фасад здания Училищного совета Святейшего Синода с церковью Св. князя Александра Невского, выполненный графитным карандашом.

На выставке были представлены две художественные реконструкции церкви Божией Матери Иверской Ново-Афонского Симоно-Кананитского мужского монастыря Сухумской епархии, расположенного недалеко от нашего университета на углу

Московского проспекта и 2-й Красноармейской улицы – автор Е. А. Чёрная (смешанная техника, темпера, карандаш, стеклогрф).

Преподаватель кафедры рисунка Е. Г. Молоткова представила на выставке свою литографию «Фрагмент застройки по Обводной набережной», выполненную в мастерской печатной графики СПбГАСУ.

Выставка еще уникальна тем, что впервые за последние годы можно видеть совместный труд кафедры теории и истории архитектуры и кафедра рисунка по подготовке целого специалиста архитектора, который может выполнить и макет, и чертеж, и иллюзорное изображение, передающее «образ места» архитектурной среды.

«Одной из задач выставки было показать студентам возможности использования архитектурной графики в практике архитектора-художника, – продолжает Елена Чёрная. –

Ее необходимо использовать как инструмент в решении разнообразных творческих задач. Я попыталась раскрыть студентам-архитекторам в одних работах возможности формирования образа при помощи линейной графики, а в других – при помощи пятна (белого, черного и серого).

Экспозиция выставки решена не традиционно. Здесь задействована вся поверхность стен, что дает возможность представить большее количество музейного материала. В верхней зоне можно видеть лентообразные архитектурные панорамы, в средней части в рамках и горизонтальных витринах представлен материал, раскрывающий тему выставки в фотографии из архивов. Такое расположение аксонометрий внизу открывает возможность активизировать внимание детей младшего школьного возраста. Сравнивая аксонометрии разного

временного периода, дети в игровой форме усваивают историю участка, увлекаются и погружаются в мир выставки».

Аксометрический план 4-го участка Московской части Санкт-Петербурга был выполнен на основе «Плана-панорамы города 1913 года», а второй аксонометрический план – на основе «Картографического атласа Санкт-Петербурга-2004 года».

«Открывшаяся 20 октября в Мемориальном музее «Разночинный Петербург» выставка «Дом, который построил...», посвящена архитекторам и строителям Московской части Петербурга. Выставка получила интересной. На очень небольшом экспозиционном пространстве автором проекта удалось представить эту необычную историческую часть Петербурга в развитии

и полноте, включив в обзор и те утраченные архитектурные памятники района, которые уже давно не существуют.

В верхнем на посяе по периметру экспозиционного пространства через оригинальную графику Лены Чёрной представлена панорама всей Московской части. Далее идут фотографии, макеты и многочисленная графика, которые, насыщая очень небольшой по площади зал, не перегружают его а, напротив, создают полную впечатление от архитектурно-художественного образа Московской стороны.

Среди раритетов выставки – редкие фотографии и документы 19 века из фондов музея истории СПбГАСУ, некоторые из многочисленных приветственных адресов к 50-летию Института гражданских инженеров императора Николая I, эскизы предполагаемой формы воспитанников и вузовских наград, фотографии преподавателей и студентов из выпускных альбомов... Они по праву занимают центральное место.

Выставка вызвала большой интерес у приглашенных на ее открытие, а там была очень знающая публика: краеведы, музейщики, журналисты и весьма просвещенные жители района. Лена, наши тебе поздравления и благодарность».

Подготовила
Юлиана ЖУКОВА



ЭКСКУРСИЯ В ПРОШЛОЕ

Наша двухдневная поездка началась в субботу, 22 ноября, когда с утра мы собрались у главного входа в наш университет. Приехали два автобуса, причем один из них был двухъярусным, что очень нас порадовало. В пути нам не давал скучать экскурсовод.

Первая остановка была в Иверском мужском монастыре. Там ждала экскурсия по территории и самому собору. Самое интересное то, что монастырь находится на острове, вокруг чудесный лес, так что вид открывался прекрасный.

«На территории монастыря так душевно, живописная природа и чистейший воздух. Именно на острове, где стоял монастырь, дул ветер, и от этого усиливалось впечатление силы этого места», – поделилась своими впечатлениями Женя Фатыхова, вместе с нами.

Затем наш путь лежал в город Валдай, в музей колоколов. Там для нас провели интерактив: одновременно с историческими выкладками мы получили от экскурсовода мастер-класс «звонарного» искусства.

Конечной точкой первого дня стал Великий Новгород. Добравшись, мы разместились в гостинице.

После ужина началась развлекательная программа. Специально для нас выступил русский народный ансамбль. Они пели, плясали, да и конкурсы всякие проводили. К этому занятию активно подключали и нас. Все активно участвовали, водили хороводы, участвовали в очень интересном конкурсе на выявление самого находчивого: «сними (сбей) шапку».

На следующий день мы отправились гулять по Великому Новгороду. Сначала нам провели обзорную экскурсию: рассказали про историю города, про его основные достопримечательности. Первое место, которое мы посетили, был архитектурный комплекс Ярославово Дворище.

Поразила Церковь Параскевы-Пятницы на Торгу. Существует поверье, что если незамужняя девушка пробежит вокруг церкви против часовой стрелки несколько раз, то тогда она может рассчитывать на выход замуж в скором

времени. Многие студентки нашего университета воспользовались уникальной возможностью.

Затем наш путь лежал в самое посещаемое место Новгорода – Кремль, где нас поджидал необычный экскурсовод-боярин, одетый в одежду 16 века и говорящий на старорусском диалекте. Он провел для нас прекрасную экскурсию по территории Кремля, рассказал про создание крепостных сооружений, про Собор Святой Софии Премудрости Божией, ну и, конечно же, про памятник Тысячелетия России.

«Почти у всех соборов, которые мы видели в Новгороде, очень простые формы, например, у Софийского собора или Георгиевского, и благодаря этому храмы выглядят более монументально. Еще на тот момент было темное серо-фиолетовое небо, а Георгиевский собор такой белый и большой выглядел действительно неземным», – поделилась со мной мыслями, уже как архитектор, все та же Евгения.

Последний пункт нашего путешествия находился недалеко от Новгорода и назывался Музей деревянного зодчества Витославлицы. Здесь все сделано из дерева: избы, церкви, бани. Деревянные сооружения, почер-

невшие от времени, особенно красиво смотрелись на ярко-зеленой траве и на фоне белого неба. «Контрасты», – хором заметили мы с Женей.

В этом музее нас познакомили с бытом древних Русичей, их обрядами, свадебными обычаями. Хочется сказать спасибо университету за проведение таких прекрасных мероприятий: в них узнаешь много интересного, вспоминаешь историю своих предков. У всех участников остались только положительные впечатления.

Павел ПЕТУХОВ,
2-АД-5
Все фото мероприятия
на vk.com/clubrick





Декабрь 2011 ■ № 66



Нас не будут ругать, если попробуют понять...

Но только не было еще в истории поколения, которое обошли бы стороной похожие высказывания. А мне так хочется крикнуть во всеуслышание: «Это только одна сторона медали!!!». А значит, есть, за что нас и похвалить, есть за что сказать «спасибо». Так устроен мир, и это один из его основных законов – закон равновесия, гармонии, назвать его можно как угодно. Но он стоит в одном ряду с законом тяготения. И отрицать это нельзя, а вот доказать можно.

Видите, как в транспорте уступают место? Это мы. Видите, как сверкает золото на груди победителей олимпиад? Это мы. Вы видите искру в наших глазах, когда охваченные энтузиазмом мы совершаем новые открытия? Вот она – другая сторона медали.

Иногда эти «мы» объединяются, и на свет появляются молодежные организации, способные на очень многое. Так, недавно отпраздновал свое 15-летие РСМ – Российский совет молодежи. Его члены, друзья и гости вспоминали, что сделано за эти годы, строили новые планы и просто радовались встрече 28 ноября на прошедшем в концертном зале «Аврора» гостиницы «Санкт-Петербург» торжественном вечере. Он стал хорошим итогом

«Вот бегут опять мимо, не замечают никого и ничего вокруг. Им бы только на дискотеки ходить да пиво на скамейках распивать. А в нашу-то молодость...» - затягивает на распев свой рассказ пожилое поколение, находя всякий раз все новые и новые причины поругать современную молодежь. Мол, и учиться-то они не хотят, и в голове у них неизвестно что творится...

праздничных мероприятий, собрал друзей, участников программ и проектов, коллег, внесших значительный вклад в реализацию молодежной политики, начинающих лидеров и актив молодежного движения Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

В рамках мероприятия состоялась пресс-конференция, а также прошел круглый стол, на котором обсуждались вопросы востребованности подобных организаций, разноплановости молодежных объединений, потребности юношей и девушек объединяться в группы с помощью социальных сетей, существования правовой базы, регламентирующей деятельность молодежных объединений и многие другие проблемы.

Подобных молодежных организаций великое множество. Все они разного уровня и направления. Участники одних ночами не спят, придумывая очередной праздник для детей в лагере (СПО - студенческие педагогические отряды), другие готовы выйти морозным утром первого января и устроить забег по городу в

честь здорового образа жизни (СЗН – спорт, здоровье, нация), третьи – помогают восстанавливать храмы.

Но чем бы мы не занимались, суть от этого не меняется. Ведь подтолкнуть к таким ДЕЙСТВИЯМ могут только позывные сердца. Даже, если осознается это не сразу. Потому что просто «тусоваться» с теми, кто способен не только «брать», но и «отдавать», не получится.

Правда, притти к этому сложно – уж слишком извилистая эта дорожка, вся в ямках и ухабах. Нам бывает очень трудно – трудно признать, что не правы, трудно осознать важность шага и силу сказанных слов. Мы не останавливаемся, а уверенно двигаемся вперед, пусть для кого-то это и незаметно. Но нас не за что будет ругать, если просто попробовали понять...

Яна РОМАНОВА,
М-3



Понаехали тут!

Как часто слышим мы эту легендарную фразу на улицах, в метро, автобусах и магазинах... Кто-то кем-то всегда недоволен. Кто-то всегда ставит себя выше, чем другой. Нетерпимость к ближнему все чаще выражается в проявлении ксенофобии, национализма, экстремизма. Навязчивый страх и ненависть к кому-либо или чему-либо чужому, незнакомому, непривычному, восприятие чужого как непонятного, непостижимого, а поэтому опасного и враждебного, укореняется во многих сердцах. Эти мысли, воздвигнутые в ранг мировоззрения, часто становятся причиной вражды по принципу национального, религиозного или социального деления людей.



«Страх перед иностранцами, неприязненное к ним отношение не обошло стороной и наш город, – говорит начальник отдела патриотического воспитания и общественно-гражданских инициатив Санкт-Петербургского Дома молодежи Марина Юрьевна Хисматуллина. – Это очень важная тема, поднимаемая уже несколько лет на государственном уровне. В работе по развитию толерантности, как личностного качества молодежи, важную роль играют СМИ, и особенно – студенческие, университетские. Молодежь – не только наше будущее. Молодежь является нашим настоящим, а потому каким будет сознание у этих ребят во многом зависит от нас – редакторов и журналистов вузовских газет».

Именно вопросу толерантности в СМИ был посвящен семинар с редакторами и корреспондентами молодежных и студенческих газет и журналов Санкт-Петербурга, прошедший 25 октября в Доме Молодежи, в котором приняла участие и редакция газеты «За строительные кадры».

Как отметил один из докладчиков, преподаватель Северо-Западной академии государственной службы Алексей Аркадьевич Щеглов, даже такие понятия, как толерантность, экстремизм, ксенофобия и терроризм, являются для большинства темным лесом.

Подтверждением этому выводу стал небольшой ролик, представленный участникам семинара. Проходим на улицах Санкт-Петербурга задавали вопрос о том, кто такой экстремист? Некоторые ответы и повеселили, и огорчили одновременно: «Это тот, кто занимается экстремальными видами спорта», «Не нравятся он мне», «Слово какое-то не наше», «Это террорист», «Да это ж страшные люди», «Не знаю, кто это такой». Когда же интервьюер спросил, чем отличается террорист от экстремиста, последовали ответы: «Ничем» и «Хрен редьки не слаще».

Процессы интеграции, глобализации, происходящие в современном мире, приводят к росту интенсивности взаимодействия различных государств и культур. Возрастающая мобильность населения России превращает многие города в поликультурные сообщества, в которых невозможно добиться нормального сосуществования людей без гармоничного развития на принципах равноправия и равноценности, толерантного отношения к разным проявлениям человеческой и культурной самобытности.

Толерантность как личностное качество студента может выражаться в понимании, принятии и признании

другого, в открытости для взаимодействия, в желании и умении понимать других людей и соизмерять свои позиции с их позициями. Все культуры, языки и народы имеют свои особенности, свой колорит и историю, знание которых может лишь обогатить другого человека.

Своеобразный метод поддержки программы «Толерантность»

предложил Комитет по печати и взаимодействию со СМИ, разместив на щитах 3х6 и сити-форматах News Outdoor социальную рекламу со слоганом «Спасибо, что приехали к нам!» Слогану предшествует длинное перечисление имен

известных деятелей российской культуры – Александр Пушкин, Михаил Ломоносов, Илья Репин, Дмитрий Менделеев и

многие другие. Отметим, что прародительницей данного проекта оказалась работа петербургских дизайнеров Фалдиных «Гастарбайтеры», сделанная еще в 2008 году по заказу Комитета по печати и взаимоотношениям со СМИ.

Все чаще в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения, увеличивается подростковая преступность и становится все больше число антиобщественных молодежных организаций радикального толка. Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот. И это уж точно не принесет славу и уважение нашей нации, русским людям. Что потом скажут о нас самих?

И напоследок небольшой сказка для студентов...

Жила-была на свете семья. Она была не простая. Более 100 человек насчитывалось в этой семье. И занимала она целое село. Так и жили всей семьей и всем селом. Вы скажете: ну и что, мало ли больших семей на свете. Но дело в том, что была эта семья особая – мир и лад царил в этой семье. Ни ссор, ни ругани, ни, Боже упаси, драк и раздоров. Дошел слух об этой семье до самого владыки государства. И он решил проверить, правду ли молвят люди. Прибыл он в село, и душа его возрадовалась: кругом чистота, красота, достаток и мир. Хорошо детям, спокойно старикам. Удивился владыка. Решил узнать, как жители села добились такого лада, пришел к главе семейства: расскажи, мол, как ты добиваешься такого согласия и мира в твоей семье. Тот взял лист бумаги и стал что-то писать, а затем передал лист владыке. Тот взял бумагу и стал разбирать каракули старика. Разобрал с трудом и удивился. Всего три слова были начертаны на бумаге: любовь, прощение и терпение. Почесал владыка за ухом и спросил: «И всё?». «Да, – ответил старик, – это и есть основа всякой хорошей жизни. И мира тоже».

Юлиана ЖУКОВА

АКТИВНЫЙ НОЯБРЬ

Ноябрь для нашего университета был богат на события, в том числе и на игры КВН. В середине ноября состоялась межфакультетская игра, а уже 25 ноября сборная нашего вуза – команда КВН «Милые» – принимала участие в финале Межрегиональной Лиги «Балтика».



Стоит заметить, что наша команда впервые за многие годы прошла в финал. Вместе с ребятами за чемпионство боролись «Полярный экспресс» (Якутск), «10 регион» (Петрозаводск), «ОнЖеКонь» (Вологда) и «Ясный перец», (СПб ВИТУ).

Игра была напряженной и захватывающей. Все команды были отлично подготовлены и четыре конкурса пролетели на одном дыхании.

Открывали игру «Милые». «Ласкающее слух прилагательное очень точно описывает коллектив. Милого в приветствии было много. Простые ситуации, легкий юмор. Пятиминутная визитка вобрала в себя лишь один крупный номер – «Тамада ведёт поминки», здесь на зрителях хулигански дохнул чёрный юморок», – прокомментировал приветствие команды член жюри и редактор официального сайта КВН amik.ru Михаил Дьяченко.

И пусть оценки за визитку были не самыми высокими, но выступление было запоминающимся.

Борьба продолжилась в разминке. Вопросы организаторами были подготовлены заранее. Один участник каждой команды подходил к ведущему и тянул вопрос.

В вопросе была указана известная личность, от лица которой нужно было задать вопрос командам. Например, вопрос, который достался команде нашего университета: «Представьте, что я Георгий Полтавченко. Наступает зима, посоветуйте, что мне делать с сосульми?»

Ответы были не менее смешными, чем вопросы, и, как сказал ведущий игры Антон Сасин: «Разминка удалась. Спасибо командам за хороший юмор!» С ним трудно не согласиться.

Третьим был видеоконкурс. Каждая команда славилась своим городом и им же всех и смешила. Пожалуй, самый интересный и смешной видеоролик был у «Милых». Они сняли Петербург глазами разных людей. Но не только людей – например, Петербург глазами памятника. Очень смешным вышел Петербург глазами бывшего губернатора. Эти скетчи вызвали бурный смех и овации в зале. В конце видео, как оказалось, главный фанат команды Борис Моисеев, признался ребятам в любви и пожелал удачи. На вопрос команды: «Ребята, где вы успели снять Моисеева?», они хитро улыбаясь и хором отвечали: «Места надо знать».

Оценки жюри подтвердили выбор зала, почти все поставили высший балл «Милым». Но все равно это не помогло ребятам вырваться вперед. После трех конкурсов «Милые» были четвертыми. После заключительного конкурса, результаты не изменились. Победителями стали «Полярный экспресс», коллектив нашего вуза остался на четвертом месте.

«Финал для команды был трудным, но одновременно стал важным рубежом, требующим прыгнуть выше головы. Прыжок практически удался», – подвел итог игры команды КВН «Милые» вышеупомянутый Михаил Дьяченко.

«Спасибо начальнику отдела социальной и внеучебной работы со студентами Ирине Валерьевне Нурьевой (отдельное спасибо за личное присутствие на игре), директору студенческого клуба Ирине Деевой и всем болельщикам за поддержку!» – поблагодарила всех после игры наша команда.

Желаем ребятам побед в следующем сезоне, а поддерживать и болеть за них мы будем всегда!

Светлана ЯРОШИК



Добрые сердца ТАСУ



Первое благотворительное мероприятие прошло 23 октября. Волонтеры нашего университета провели занятия на тему «Хэллоуин» для детей-отказников, то есть для детей, от которых отказались родители. Акция проходила при поддержке организации «Петербургские родители».

Первый урок проходил в школе-интернате №51, второй – в центре социальной реабилитации. На занятиях наши волонтеры помогали детям мастерить маски добрых привидений, летающих мышей, вырезали и клеили тыкву для праздника, подписывали открытки с поздравлениями, вместе с детьми играли в командные игры, в ходе которых «заворачивали» мумию, переходили через болото, и даже пробовали себя в роли привидения. После бурных игр и развлечений, детей ждали угощения от наших волон-

теров. В этой акции приняли участие многие студенты нашего университета, и даже участницы конкурса «Мисс ГАСУ».

29 и 30 октября организация «Петербургские родители» совместно с сетью аптек «Первая помощь» провели акцию по сбору лекарств для детей-сирот. Наши студентки, а именно Ульяна Быкова, Надежда Платонова, Нелли Курмаева во главе с Ольгой Букреевой, не пожалели своего времени и приняли участие в данном мероприятии в качестве волонтеров.

В акции приняли участие около 1300 посетителей аптек, и 57 волонтеров помогли им сделать столь важный в их жизни шаг и рассказали, как они могут помочь детям, у которых нет родителей. В листовках были указаны обобщенные списки групп товаров, которые так необходимы для детей, а также в каждой аптеке имелись перечни конкретных медикаментов и средств гигиены, нужных ребятам.

В результате акции удалось частично или полностью покрыть нужды 16 детских домов, школ-интернатов и домов ребенка Санкт-Петербурга и Ленинградской области. «На нашем складе лежат коробки медикаментов для детей – таких нужных, иногда даже жизненно необходи-

мых, препаратов. Все они – ваше душевное тепло, доброта и неравнодушие. Спасибо вам, волонтеры!» – поблагодарила участниц организатор акции Мария Щеглова.

Интерактивная лекция от представителей «Фонда доноров» по профилактике опасных вирусов и заболеваний (ВИЧ, гепатит и т. д.) прошла 1 ноября. «Мы подружился с директором фонда Станиславом Давыдовым, поучаствовали в викторине на тему семинара и получили подарки от Национального центра социальной помощи. Теперь ждем наших старших товарищей для проведения Дня Донора», – рассказала Ольга Букреева, лидер волонтерского движения «Доброе сердце ГАСУ». День донора в нашем вузе состоялся 6 декабря.

В начале ноября состоялся тренинг «Я – волонтер», организованный для студентов ГАСУ волонтерской организацией «Петербургские родители». В качестве тренера выступила руководитель проекта «ПетРода» Татьяна Гилёва. «Мы разбились по командам и рисовали портрет идеального волонтера. Еще Татьяна рассказала нам о шести главных принципах общения с ребенком. Мы очень душевно провели время», – поделилась своими впечатлениями Ольга Букреева.

Силами движения «Доброе сердце ГАСУ» 15-16 ноября прошла экологическая акция по сбору макулатуры

Прошел всего месяц после первого собрания волонтерского движения «Доброе сердце ГАСУ», но ребята уже успели поучаствовать и организовать множество акций.



«Спасибо за деревья!». Были собраны три большие коробки макулатуры. На память осталось символическое, спасенное силами университета, дерево, где отметились более 20 групп. В акции принимали участие не только студенты, но и сотрудники университета.

«Спасибо всем кто принял участие в данном мероприятии, в особенности кафедре ГС и ЖКХ, кафедре физического воспитания (секция автоспорта) и институту повышения квалификации», – поблагодарила активистка и организатор данной акции Ульяна Быкова.

Тематическая «Школьная дискотека», прошедшая в студенческом клубе «Кирпич» 19 ноября, тоже являлась благотворительной, и была организована нашим волонтерским движением. Зал клуба был украшен шариками, проводились конкурсы, все веселились и отдыхали.



приютом «Ржевка», аукцион новгородных открыток в помощь детям-сиротам.

Мы планируем активно сотрудничать с представителями комитета по молодежной политике, чтобы получить нормативно-правовую и финансовую поддержку нашей деятельности. Также планируется сотрудничество с другими вузами, такими как Политех, ГУКИ, СЗАГС, ГУТД, РГПУ им. Герцена. Ближе к весне 2012 года запланированы выезды в международные волонтерские лагеря, на слеты и тренинги, участие в акциях мирового уровня: универсиада в Казани-2013, олимпиада в Сочи-2014. Еще мне хочется отметить работу Ульяны Быковой (надеюсь, что в будущем она будет куратором направления по сохранению экологии), а также Сергея Долгорукова – в скором времени куратором направления помощи бездомным животным. Спасибо нашим активистам и незаменимым помощникам: Нели, Веронике, Кате, Вите, Диме, Лене, Лизе, Ване, Рите, Лере, Диане и всем, кто участвовал в наших акциях и мероприятиях!»

Если вы решили тоже стать волонтером, то заполняйте анкету в каб. 131 или заходите в группу vkontakte.ru/dobrogasu

Светлана ЯРОШИК

ДВА ДНЯ, 12 И 13 НОЯБРЯ, ШЕЛ ВНУТРИВУЗОВСКИЙ ЧЕМПИОНАТ СПБГАСУ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ СРЕДИ СТУДЕНТОВ НАШЕГО УНИВЕРСИТЕТА, ГДЕ МОГЛИ УЧАСТВОВАТЬ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ.

«Основная задача турнира – способствовать оздоровлению студентов, дать ребятам возможность поиграть в любимую игру, а уж потом – выявить победителя», – рассказала Ирина Деева, организатор мероприятия и директор студенческого клуба «Кирпич».

Но для самих участников победа была далеко не на последнем месте, поэтому страсти на поле разыгрались не шуточные.

Заявки на участие в турнире, проходившем во дворце спортивных игр «Зенит», подали 178 человек, из которых поучаствовали 159.

В первый день в отборочных играх сошлись 20 команд, где боролись за выход в четвертьфинал. Они были разбиты на группы: А, В, С, D. Перед турниром настроение игроков было дружелюбное, но стоило начаться первым матчам, как у всех в глазах появился спортивный азарт. В группе А с первого места дальше в турнир прошли команда «№1», со второго – «Los Curlyandos», и с третьего – «13 ног». В группе В: первыми были «2-МТ-5», дальше «Хоккеист» и «СМИШ».

«Мы с ребятами познакомились на тренировке в футбольной секции нашего университета, – делился мыслями капитан команды «Булки» Антон. – Лично я с детства

играю, для меня футбол – спорт номер один. Пока мы идем хорошо, надеюсь, выйдем из группы с первого места». И действительно, ребята вышли с первого места из группы С, вторыми стала «Фонтанка». «Мы так называемся, потому что живем в общежитии на Фонтанке, и после учебы ходим играть, но состав у нас все равно непостоянный, хоть и не первый год играем», – комментирует капитан Юра.

По разнице мячей третье место заняли «Альфа-Самцы».

«Первый раз принимаю участие в чемпионате – одnogруппники позвали, вот я и согласился. Поиграть в футбол всегда хочется, а тем более на таком хорошем поле. Соперники достойные, поэтому не сильно расстроился, что не вышел из группы», – рассказал Вова из команды «ФИЭС», вылетевшей из группы С.

«Приметы у команды нет, мы просто не забываем. Мы сыграли три игры, две вничью, а победители были определены сильнее. Ну, ничего, в следующем году мы отыграемся, мы же первокурсники!», – с серьезным видом говорили ребята из ФК «Невский», к сожалению,



тоже вылетевшие из группы С.

Игры последней группы D доигрывались во второй день. Результаты следующие: 1-е место – команда «Гена Орлов», 2-е – «Fantastic Seven» и 3-е – «Протезы». Но команда «Протезы» на второй день не явилась, тем самым дали команде «НТТС-1» выйти из подгруппы.

«Что касается невяки команды, то люди, которые не пришли на мероприятия, получают красные карточки, и в дальнейшем автоматом исключаются из мероприятий, которые организует студенческий клуб. Очень удивляет безответственность этих людей. Они подвели всех, и в первую очередь, ребят, которые могли остаться без соперников», – прокомментировала ситуацию Ирина Деева.

Второй день начался немного по-

позже, но был напряженным и захватывающим, ведь борьба шла уже за полуфинал и финал.

у нас и тактика своя есть, поэтому будем бороться!» – рассказал полуфиналист Илья.

Команды «2-МТ-5» и «Фонтанка» заняли второе и третье места соответственно. В группе С первыми стали «Булки», а «13 ног» и «НТТС-1» в полуфинал не прошли.

Из группы D «СМИШ» прошли дальше, а «Гена Орлов» и «Los Curlyandos» остались не у дел.

«Нашему составу второй год, есть ребята из сборной вуза. В этом году я заменяю капитана, который травмирован. Почему мы так называемся?

Потому что наш корпус находится на Курляндской улице. Для тех, кто не знает – там находится автодорожный факультет», – рассказал нынешний капитан «Los Curlyandos» Максим.

В полуфинале играли «Хоккеист» против «СМИШ» и «Fantastic Seven» против «Булок». В матче за 3-е место команда «СМИШ» была сильнее «Fantastic Seven» – 1:0.

А финал был очень характерным: «Булки» и «Хоккеист» основное время игры закончили вничью 1:1, а в серии пенальти солировали вратари, у «Хоккеистов» голкипер отразил два удара, у «Булок» – один.

Чемпионом стали «Хоккеисты», выиграв серию семиметровых со счетом 2:1.

Поздравляем победителей! Большейте и любите футбол!

Светлана ЯРОШИК
Илья МАРЧУК

Все фото мероприятия на vk.com/clubrick





СПОРТИВНО-ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ КВЕСТ



Ранним утром 30 октября мы приехали в пансионат «Маяк». После вкусного завтрака нам предстояло самостоятельно разбиться на команды. Так и началась наша спортивно-интеллектуальная игра – квест...



Не все ребята, приехавшие в то утро за город, были заранее объединены в команды. Поэтому организаторы предложили нам устроить флеш-моб, который позволил бы всем ближе познакомиться, а «одиночкам» – примкнуть к самой подходящей для них команде.

В противовес этому по-осеннему холодному воскресному дню, темой для флеш-моба стало лето. Нам раздали цветную бумагу, фломастеры, ткань и нитки с иголками. Команды готовили веселые миниатюры, а лучшие постановки получили дополнительные баллы, которые сыграли не малую роль в конечном подсчете результатов.

А после обеда начались настоящие испытания. Все ребята проходили этапы в разной последовательности и в разном темпе. Расскажу, как этот насыщенный день прошел у нас.

Первым заданием для нас стал веревочный курс. Мы карабкались по веревочным лестницам, проходили через веревочную паутину, пробирались через овраг по параллельно натянутым канатам.

Затем нас поджидала комната страха, где мы друг другу передавали то мышь, то червей, то огромных мадагаскарских тараканов...

Следующим заданием был пейнтбол, но не совсем обычный. Нашей задачей было с завязанными глазами найти шарик. Помогал искать шарик – поводырь. Но в это время в бедного ищущего целился и стрелял снайпер. Многие после этого этапа уходили с синяками, но зато с прекрасным настроением.

Стрельбу тоже успешно прошли далеко не все. Попадать нужно было по шарикам из трех видов оружия: лука, рогатки и пистолета, что оказалось посильным только для особенно метких.

Интересным, и местами даже вкусным, стал конкурс составов. Он заключался в том, чтобы определить ингредиенты предлагаемого напитка. А этими самыми ингредиентами могли быть и кефир, и кетчуп, и швепс, и различные соки. Иногда, получавшиеся коктейли, были вполне ничего.

Следующим стал видеоконкурс. Командам нужно было снять видео на тему «Дружба народов», используя лишь подручные материалы. Здесь уж каждая команда «креативила» как могла, используя жанры от комедии до ужасов.

В последнем испытании нужно было собирать 3D-пазлы, которые в итоге должны были стать самы-

ми известными достопримечательностями мира: Эйфелевой башней, мостом Золотые Ворота в Сан-Франциско, Тадж-Махалом, Сиднейской оперой и Великой Китайской стеной...

Каждая команда проходила этапы квеста в разной последовательности и с разной скоростью. За ошибки, промахи, а то и лишние звуки, участникам начислялись штрафные очки, и с каким результатом все они прошли этапы мы не знали до самого конца. Поэтому тот факт, что какая-либо команда пришла к финишу первой, еще не гарантировал победу, ведь при этом у нее могло быть больше ошибок, чем у тех, кто пришел последними по времени.

После ужина, всем нам, собравшимся в холле пансионата, наконец, сообщили результаты игры. Победителям вручили памятные медали и кубки с надписью «Спортивно-интеллектуальная игра среди студентов ГАСУ 30.10.2011».

Елена ОДИНЦОВА,
М-2
Все фото мероприятия на vk.com/clubrick





Звучит скучно и даже как-то странно сейчас. А почему? Что стало причиной того, что у студента это словосочетание вызывает больше негативные эмоции, чем радость? Возможно потому, что диаметрально изменилось само понятие радости, и теперь оно вовсе не олицетворяется со здоровым образом жизни, а скорее наоборот – получение удовольствия построено на культе уничтожения и разрушения самого себя. Видимо, жить одним днем – теперь модно: и не хочется уже представлять свое приятное будущее; и выходные не удались без очередных возлияний...

Что такое День Здоровья?

Не буду переубеждать тех, кто точно уверен в бесполезности лесных прогулок и трезвых выездов на природу, но все-таки предложу альтернативную программу на уик-энд – хотя бы в виде исключения.

Итак, утро. Воскресенье. 7.30. Да, встать было тяжело, но приятно. Быстрый душ, скоростной сбор – мы на улице. Сбор в 9.00 на «Девятики». Собрались, дождался. Вот и Ольга Александровна – наш руководитель на сегодня и тренер по полиатлону (для тех, кто не в курсе, полиатлон – это лыжи стрельба и плавание).

Я еду с руководителем на машине, чтобы к приезду студентов все заранее подготовить. Ребята – на электричке. Остановка на платформе «Кавголово», а дальше – пешочком по лесной дороге.

Приехали. Спорт-база «Динамо». Прохладно, но многообещающе смотрятся мангал, и беседка. Живописно, уютно. Ждем ребят.

И вот все на базе – команда: «Вперед!». Вереницей потянулись в лес. Полуторасовая прогулка по хвойному лесу в энергичном темпе по пересеченной местности (по ОЧЕНЬ пересеченной местности). Отставшие – догоняют, торопя на звук голоса. Забавно. Прошли, согрелись. Отличный туристический



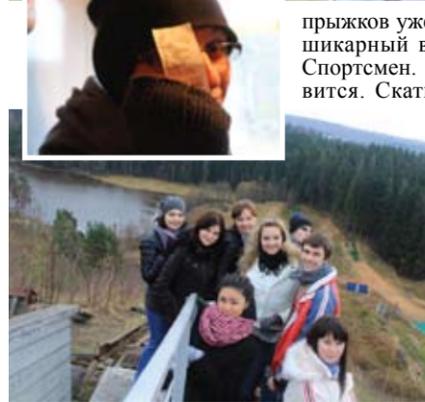
маршрут! Запах леса опьяняюще свеж!

Также мы поднялись на высокий холм, почтили память павших при обороне линии фронта, и возложили цветы к братской могиле солдат.

Продолжили путь дальше. Ровная хорошая дорога, но не долго. Ольга Александровна в прежнем темпе ведет нас дальше.

Встречаем по пути маленький поселок. Много собак, но все хозяйские. Большие, шерстистые. Старая кирха.

Подъем. Руководитель обещает нам чудесный пейзаж. Видны



огромные лыжные трамплины, похожие больше на пусковую установку. Впечатляет!

Дальше поворот. Вот и пейзаж. Завораживающе! Настолько, что сложно описать!

Идем вдоль озера, по тропе. Вот трамплин для прыжков уже вблизи. Еще более шикарный вид! Представляем. Спортсмен. Поднимается. Готовится. Скатывается. ЛЕТИТ!!!

Приземляется. Аплодисменты. Просто невероятно!

Возвращаемся. База. Отличный шашлык. Горячая баня. Счастье! Спортивные игры. А потом собираемся, благодарим всех, прощаемся с Ольгой Александровной, и отправляемся пешочком через лес.

И снова встречает платформа, убаюкивает электричка... Вокзал Санкт-Петербурга и приятная усталость. Хорошо! Просто замечательно!!!

Роман ПУШКОВ, 2-А-2



Сердце единства СПБГАСУ



Третьего ноября в холле нашего университета состоялась акция «Сердце единства СПБГАСУ», проводимая в рамках празднования Дня народного единства. Уже третий год подряд Студенческий Совет ФИЭС совместно со студенческим советом университета приобщает студентов к жизни нашего государства, его истории и к общественной жизни, воспитывает патриотизм.

Как оказалось, среди студентов очень мало тех, кто знает, что праздник был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов, продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего русского народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

На стенде, установленном в холле главного корпуса университета, мы поместили огромное алое сердце, склеенное из кусочков, символизирующее Единство, куда все желающие могли прикрепить оранжевое сердечко со своим именем (оранжевый – цвет студенческого совета СПБГАСУ). Всем, кто принял участие в акции, мы раздавали ленты-триколор и блокноты. Также всем желающим мы рассказывали об истории праздника.

Отметим, что в акции приняли участие не только студенты, но и преподаватели, а также представители администрации нашего университета. Как приятно было видеть радостные лица ребят, с энтузиазмом участвовавших в этом мероприятии! Было несложно заметить их улыбки и огромное воодушевление. Вы просто не представляете, как они важны и ценны для ребят-организаторов!

И все это, в свою очередь, стало символом того, что неважно кто ты, из какого ты города, мы все – одно единое, Россия, СПБГАСУ!

Мария РОЖКОВА

3-Т-4, председатель Студсовета ФИЭС
Фотографы
Алиса ЯКОВЛЕВА, 1-В-4
Валерия РОМАНЕНКО



Мы с ребятами в университете 3 ноября отмечали День народного единства. Я первый раз участвовала в подобной акции, и не ожидала, что будет так весело! Мы дружно сделали большое красное сердце и вырезали множество маленьких сердечек из оранжевой бумаги, чтобы у наибольшего числа студентов была возможность принять участие в акции, написав свое имя на нем, а затем прикрепили его на огромное сердце. Мне очень понравилось то, что многие ребята проявили большую заинтересованность в происходящем, подходили, узнавали, что нужно делать. Чувствовался дух сплоченности, и у всех было хорошее настроение. С собой я унесла море приятных впечатлений и позитивных эмоций.

Нелли КУРМАЕВА, М-2

Участвуя в подобной акции впервые, я считаю, что задумку организаторов с проведением данного мероприятия можно считать очень интересной, ведь акция смогла объединить не только всех студентов СПБГАСУ, но и преподавателей, пожелавших «оставить свое сердце» на стенде «Сердце ГАСУ». Обсуждая с ребятами их отношение к проводимой акции, я сделала вывод, что впечатления у студентов остались самые теплые и светлые, ведь в этот день университет «стал одним целым».

Виктория ШКОДИНА, БЖ-1
Студенческий Совет ФИЭС

ПО ИТОГАМ ОСЕННЕГО ФОТОМАРАФОНА



В начале ноября стартовал очередной фотомарафон для студентов ГАСУ. Перед участниками стояла задача – представить законченную фотографию на заданную тему. В этот раз она была весьма оригинальной: «Зеркальце». На то, чтобы сделать этот проект даются ровно сутки.

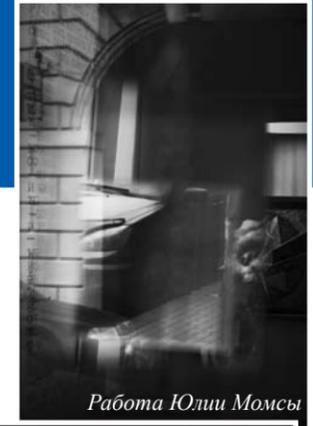
«Мне очень нравится фотографировать, поэтому не важно, кто из нас выиграет – главное для меня сегодня это участие!» – рассказала Юлия Момса.

В этом фотомарафоне было всего 8 участников. Многие хотели поучаствовать, но из-за праздников и занятости в других проектах не смогли этого сделать. Но даже при немногочисленности конкурсантов, все предоставленные фотографии были интересными, и победителя выбрать было весьма трудно.

В номинации «Цвет» лучшей стала работа Антона Бессарабова, а в номинации «Монохром» – Юлии Момсы.

Поздравляем победителей и приглашаем всех желающих поучаствовать в следующем фотомарафоне. Следите за афишами.

Юлия СУХАНОВА, 8-П-2



Работа Юлии Момсы



Работа Антона Бессарабова



ВОТ И ПРОШЕЛ ДОЛГОЖДАННЫЙ ФИНАЛ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА «Я – МОЛОДОЙ», О КОТОРОМ ТАК МНОГО ГОВОРИЛИ В ПОСЛЕДНЕЕ ВРЕМЯ. ЭТОТ СТУДЕНЧЕСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ УЧРЕЖДЕН КОМИТЕТОМ ПО МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКЕ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ, СОВЕТОМ РЕКТОРОВ ВУЗОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, ФОНДОМ ПОДДЕРЖКИ ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ «УНИВЕРСИТЕТЫ ПЕТЕРБУРГА».



МЫ МОЛОДЫ! ВМЕСТЕ!

А начиналось все еще в сентябре, когда на обычном собрании актива студентов нам предложили выступить на городском конкурсе среди вузов Санкт-Петербурга. Решение было принято единогласно – участвуем! Проблема состояла лишь в том, что отборочные этапы конкурса начинались уже через три недели. Работа началась!

Все вместе мы придумывали сценарий, танцевальные движения, слова песен и стихов. Начиная небольшой группой студентов, со временем мы стали настоящей сплоченной «Командой»! Репетиции проходили ежедневно, и чем дальше мы двигались, тем веселее и плодотворнее шел процесс. В итоге 25 сентября мы успешно представили СПбГАСУ на отборочном этапе в ДК «Троицкий».

Полуфинал фестиваля прошел ровно через месяц в ДК «Горького», в жюри которого вошли руководитель фестиваля Андрей Гусев, актер театра и кино, телеведущий, шоумен Андрей Ургант, заведующий кафедрой режиссуры театрализованных представлений праздников и программ, народный артист России профессор Олег Орлов и директор Санкт-Петербургского цирка на Фонтанке Григорий Гапонов. Выступать перед такими людьми было очень волнительно, справиться помогали нам общий победный настрой и, безусловно, поддержка болельщиков. Казалось, мы были самым дружным коллективом на сцене. Итог – СПбГАСУ в финале!

Заключительная часть фестиваля прошла 8 ноября в БКЗ «Октябрьский», что



уже подразумевало большую ответственность. К тому же гостями фестиваля были популярные группы «Марсель» и «Хаки», а также победитель



проекта «Народный артист» Алексей Гоман. «Множество свежих эмоций! Перед выходом на сцену захватило дух, но когда объявили результаты конкурса не удивили, но расстроил заранее спланированный исход. Но все же это ничего, мы рады за ИТМО – достойное выступление. Конечно же, рады за себя, ведь получилось все так, как задумали и мы очень подружились между собой. Теперь мы команда, а это куда

важнее...» – говорит Аня Торбенко (4-А-4), заряжавшая всю «Команду» позитивом и помогавшая нам быть уверенными в себе. Действительно наше выступление в финале стало источником колоссальных эмоций и огромным зарядом энергии на будущее.

Ксения Филиппова (13-С-1) о том, как все было: «Репети-



ции, репетиции, репетиции – каждый большой перерыв, каждый день мы в актовом зале! Все ходили в столовую, отдыхали, а мы, не жалея сил, трудились. И не зря: отборочный тур, полуфинал и, наконец, финал в БКЗ. Как это гордо звучит! Мы все волновались, переживали, но желание победить было сильнее. Мы сделали все, что могли, выложились по-полной. Пусть победа обошла нас стороной, и было немного обидно, но главное участие! Мы выступили в большом концертном зале, где дают концерты звезды высокого уровня – это очень радует. За время подготовки номера я научилась многому, обрела много знакомых и получила огромный эмоциональный заряд. Я довольна нами, ведь мы из ГАСУ, а значит, мы лучшие!»

После конкурса некоторые фразы из наших песен или стихов особенно запомнились как зрителям, так и участникам. Одной из таких стала строчка из припева финальной песни: «Мы из ГАСУ!» – после концерта



ее можно было услышать даже из уст людей, не имеющих никакого отношения к нашему университету.

«Чудесный конкурс! Он собрал столько активных ребят! Безумно рада, что стала частичкой этого праздника молодости и таланта. Когда все закончилось, на душе стало как-то грустно и пусто, но вовсе не от того, что мы не выиграли, а от того, что закончилось что-то светлое и теплое. Я познакомилась, пожалуй, с самыми позитивными студентами нашего вуза, чему несказанно рада! Я запомню эти моменты навсегда! Ребята, мы сила, ведь «Мы из ГАСУ!» – напева в заключении Наталья Васильева из ОП-3 – одна из лучших танцоров коллектива Made'Ира.

«Ничто не объединяет группу так сильно, как всеобщие переживания за кулисами перед выступлением. Мы действительно вышли на сцену сильной и сплоченной командой! Поддержка друг друга помогла нам достойно представить ГАСУ в финале фестиваля. Однако больше всего мне понравился процесс – то, как мы готовились и репетировали», – рассказывает Алена Алимбаева (1-НТТС-1) – исполнительница той самой финальной песни.

В финале конкурса поддержка зала была особенно сильной. Болельщики из нашего университета были «на высоте». Они, возможно, даже не представляют, насколько приятно было слышать их со сцены. Огромное спасибо вам за это!

«Ребята очень здорово выступили! Они потрясающе смотрелись на сцене в одинаковых футболках и комбезах. Песни, трюки, танцы очень понравились (судя по аплодисментам не только студентам из ГАСУ), а от степа захватывало дух! В общем ребята доказали, что они молодые, энергичные и жизнерадостные, и что ГАСУ – лучший вуз!» – рассказа-

ла Мария Миронова, М-2. «Было очень здорово видеть своих ребят, участвующих в конкурсе. Они – большие молодцы, что не пожалели времени и сил на участие в таком мероприятии. Ведь это большой труд – сделать за небольшой срок такое серьезное выступление, стоявшее на одном уровне с университетами, которые потратили огромное количество средств на подготовку. Спасибо всем за замечательный концерт, заряд эмоций и хорошее настроение!» – Ульяна Кондакова (1-ЭН-2).

«Для меня, честно говоря, выступление получилось неожиданным и в чем-то даже смелым. После объявления всех аббревиатур, которые знакомилась, пожалуй, с самыми позитивными студентами нашего вуза, чему несказанно рада! Я запомню эти моменты навсегда! Ребята, мы сила, ведь «Мы из ГАСУ!» – напева во время выступления, но активная поддержка сохранила приличье», – поделился впечатлениями Георгий Лысков (М-2).

«У команды из ГАСУ был самый стильный номер! Костюмы, музыка, хореография – все было очень здорово подобрано! Мне лично очень понравилось то, что наша команда не стала исполнять патристические песни, которые в большом количестве присутствовали в других номерах. Мы вышли, спели о том, как классно быть студентом ГАСУ, невероятно станцевали и под аплодисменты ушли. Ничего лишнего. Номер был полноценным, не было винегрета, когда каждый в отдельности показывал все, что умел. В общем, всем участникам огромное спасибо за бурю приятных эмоций!» – отмечает Мария Никитенко из группы М-2.

Хочется выразить огромную благодарность всем студентам и сотрудникам нашего университета, кто помог создать это представление, а в частности главному организатору, директору студенческого клуба «Кирпич» Ирине Деевой!

Елена ОДИНЦОВА,
М-2

Все фото мероприятия
на vk.com/clubrick





Елена Одинцова, помощник организаторов, болельщица: «Этот день мы ждали очень долго. Из-за участия в студенческом конкурсе «Я – молодой» сроки проведения конкурса «Мисс и Мистер ГАСУ» были отодвинуты на две недели. Именно поэтому получился такой большой разрыв между полуфиналом и финалом. Однако мне кажется это даже к лучшему. Все участники смогли, как следует отрепетировать свои номера.

Клуб открыл нам свои двери ровно в 21.00. Когда все собралось в зале, мероприятие началось: на сцену поднялись

Завершающее, самое феерическое шоу – дефиле в вечерних платьях! Все участники были неповторимы! Но волнение нарастает – предстоит подведение итогов конкурса.

По решению жюри титул **Мисс ГАСУ 2011** завоевала **Настя Евстратова**, а **Мистера ГАСУ** – **Миша Десяев**.

Вице-мисс ГАСУ в этом году стали **Ольга Калининко** и **Дженнифер Рутковская**.

На протяжении всего мероприятия ребята из зала голосова-

Настя Петрова, зритель-болельщик: «В этом году конкурс Мисс и Мистер ГАСУ мне понравился больше, чем в прошлом, потому что многих участников я знала еще до этого мероприятия. Искренне рада за Настю, которая заняла первое место, ведь я болела за нее. Также хочу поблагодарить всех ребят, которые показали прекрасные номера и достойно выступили в этом конкурсе».

Галина Агеева, участница конкурса: «Дни подготовки и участия в конкурсе прошли очень весело. Теперь я буду

рада, что решила участвовать в конкурсе, хотя до сих пор не знаю, как согласилась. С девочками-конкурсантками мы подружились. Я вообще считаю, что у нас получилась команда! Не было ни ругани, ни обид, все друг друга поддерживали. Очень не понравился момент, когда назвали победительницу, а некоторые из болельщиков стали неодобрительно кричать. Это было очень некрасиво!»

Дженнифер Рутковская, вице-мисс ГАСУ: «Большое спасибо Ире за ее понимание, рвение и работу с нами, ведущим – за поддержку и креативность! Спасибо участникам – вы все молодцы!»

Анастасия Евстратова, Мисс ГАСУ-2011: «Конкурс замечательный! Всё – каждый интересный конкурс, каждая мелочь – было продумано. Участники смогли раскрыть все свои таланты. Жаль, что конкурс проводился в будний день, из-за чего многие ребята-болельщики не смогли присутствовать и поддерживать участников. Мне бы хотелось, чтобы у Мистеров тоже было не только первое место, но и второе и третье. Все ребята старались, но из-за волнения не всегда все удавалось. Подиум был не очень устойчивый, поэтому ходить по нему на каблуках было страшно. Но все это ни капли не повлияло на отношение ребят к конкурсу – все смело шагали, танцевали и веселились!»

Миша Десяев, Мистер ГАСУ-2011: «Все организовано чудно, спасибо во многом Ире! Она нас и поддерживала, и ругала, но нам без этого никак. Конкурс безумно понравился! Советую всем поучаствовать в следующем раз, повеселиться от души и, возможно, стать новыми Мисс и Мистером ГАСУ!»

*Светлана ЯРОШИК
Елена ОДИНЦОВА
фото Вадима ФЕДОРОВА
Все фото мероприятия
на vk.com/clubbrick*

НОВЫЕ МИСС И МИСТЕР ГАСУ

ведущие Аня Торбенко и Саша Летягин и представили нам прекрасных девушек и их не менее прекрасных спутников. Громкие аплодисменты, вечеринка начинается!

И открылась она гимном конкурса «Мисс и Мистер ГАСУ», представленным Андреем Бобылевым и Аленой Алимбаевой.

Первым конкурсом для наших участников стала «Визитка», в которой они должны были представить свои творческие способности. Кто-то пел, кто-то танцевал, кто-то рассказывал стихи.

В следующем конкурсе – танцевальном – девушки и юноши показывали свои способности в данном виде искусства.

Особенно порадовало дефиле в тематических костюмах. На сцене появлялись стилиаги, пионеры, люди из древней Руси, гангстеры, Юлий Цезарь с Клеопатрой, гопники и даже пираты.

Одним из самых любимых зрителями и самым сложным для участников конкурсом стало дефиле в пляжном костюме. Не могу не отметить эффектный выход Насти Скипидарниковой, продемонстрировавшей нам свое искусство акробатики.

Во время подготовки участников к следующему этапу, на сцене зажигал коллектив «Made Ira», который поздравил с прошедшим днем рождения своего хореографа, организатора конкурса и директора студенческого клуба «Кирпич» Ирину Дееву.

Также мне еще запомнилось выступление Саши Абрамова и Сала – гостя из Франции, которые представили публике просто нереальный танец! И как они это делают?!

ли за **Мисс и Мистера** зрительских симпатий. Ими стали **Ксения Филиппова** и **Миша Десяев** – мнения студентов и жюри сошлись именно на нем!

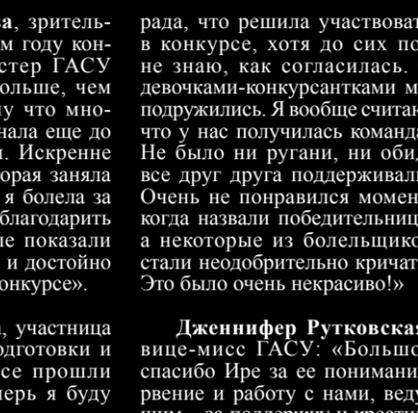
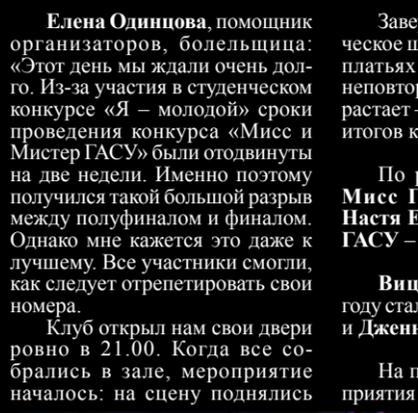
Мы поздравляем всех, кто выступал в финале этого потрясающего конкурса! На своем опыте знаю, как все это было нелегко. Спасибо всем за ваше хорошее настроение и весело проведенное время!»

Анна Торбенко, ведущая конкурса: «В этом году финал получился хорошим. Я не первый раз веду этот конкурс, и могу отметить, что на сей раз люди были настроены позитивнее и действительно пришли веселиться. Очень порадовали участники. Все переживали и болели за девочек, ведь им пришлось тяжелее, чем парням. На мой взгляд, не было сильнейшей или красивейшей, все девочки постарались на пять с плюсом!»

23 ноября в клубе «Зал ожидания» состоялось долгожданное и грандиозное мероприятие – выбрали Мисс и Мистера ГАСУ. О том, как это было, лучше всего расскажут сами участники события.

скучать по репетициям. Правда, их маловато было – мало возможности репетировать в зале. Для меня проблемой были танцы, как для человека абсолютно не танцующего. Я даже хотела в какой-то момент отказаться от участия, но

потом решила, что не довести дело до конца – глупо. То, что музыка для танца была одна для всех, добавило трудностей, поэтому я знала, что этот конкурс у меня не совсем получится. Еще одной проблемой для меня стал подиум. Он такой высокий, и по нему было очень страшно передвигаться. Дополнительная репетиция в клубе облегчила бы задачу. А так, на выступлении я думала только о том, чтобы не споткнуться. Но это мелочи. Я



По пути...

Не открою большого секрета, если скажу, что мы непрерывно путешествуем. ПУТЕшеством, значит, проходим какой-то ПУТЬ. А путей, как известно великое множество: одни пробегают красным пунктиром по карте мира, другие ведут к домашнему очагу, третьи – на прогулку в парк. Но все мы без исключения идем по жизненному пути, где нам встречаются самые интересные события, которые так и просят, чтобы их заметили.

Но, уделяя внимание одному, мы упускаем из виду не менее важные, а порой судьбоносные моменты. Так однажды, я побывала на актерском занятии, где преподаватель задавал разную скорость ходьбы по залу в хаотичном направлении, разную скорость и громкость разговора. Например: передвигаешься почти бегом и при этом очень громко, но медленно разговариваешь. Вроде бы все понятно, и должно быть просто. А вот и нет! Оказалось, безумно трудно держать в своем внимании столько установок одновременно и при этом все четко выполнять. Конечно у нас ничего тогда не получалось, зато со стороны, наверное, прикольно смотрелось.

Так и я хочу показать все, что удержалось в моем внимании; может и вам удастся больше за-

мечать, несмотря на трудности этого процесса.

А сейчас я улыбаюсь, вспоминая то удивительное чувство, которое разбудил во мне один мультфильм с волшебным названием «Иллюзионист». Нет, это не нашумевшая картина, собирающая залы и восьмизначные гонорары. Но не алмазы ли прячутся под толщей горных пород? (ведь по-моему ни один по-настоящему драгоценный камень не лежит на поверхности).

Произошло это пробуждение все в том же ПУТИ. На этот раз из замечательного города Новгорода обратно на учебу в Петербург. Заканчивались веселые, студенческие каникулы. Грусть уже догоняла нашу электричку и, казалось, еще чуть – чуть и она похлопает меня по плечу. Как-то не хотелось прощаться с попясывающими за окном летними березками, с бесконечно голубым небом и яркими приключениями. Вот тут-то очень кстати оказался под рукой ноутбук – вечный спутник студента. Тогда по воле случая на глаза попался «Иллюзионист» – история обыкновенного чуда и необычной любви.

Хотя, наверняка, так часто говорят, описывая сюжет, но тут есть одна волшебная штука, и я ни капельки не преувеличиваю. Только пусть все идет своим чередом, а то неинтересно будет.

Начинается эта история в одном Шотландском городке в конце 50-х годов, где седой горе-

фокусник в очередной раз пытался развлечь зрителей «чудесами», которые давно потеряли свою свежесть и способность учащать пульс. Так меняя города и деревушки, он оказывается в одном ирландском пабе, в котором в этот вечер гостил долгожданный зрительский восторг. Но ярче всех огней блестяли тогда глазки одной девчушки. «Наконец-то настоящее чудо! И это даже не радуга в каплях грибного дождя на стеклах старых окон в комнатах гостиницы, где приходилось убираться каждый день». Ей так не хотелось расставаться этим волшебством, и она готова последовать за фокусником хоть на край света.

А он... Что это? Обрывок воспоминания – старая фотография. На ней малышка – его родная доченька, его душа. «Где она? Какая она сейчас? Выросла... Наверно ровесница этой бедной восторженной». И что-то ёкнуло... и проснулась отцовская любовь, и чередой посыпались «фокусы», когда из подручных только жизнь, а в реквизитах душа и большое человеческое сердце. И этот чудак, словно на сцене под барабанную дробь, превратил пустой цилиндр ее жизни в пестрый букет цветов...

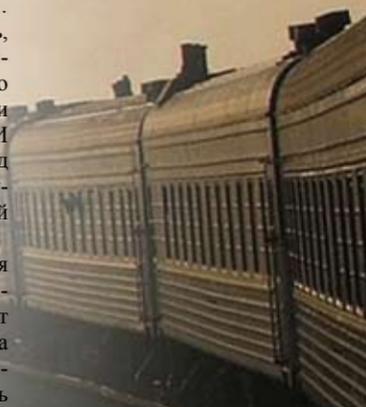
А ведь, чтобы проникнуться всеми этими чувствами, достаточно просто увидеть. И в тот момент, когда меня посетила эта мысль, глаза, показалось, раскрылись шире... Я уверена, будь

тогда рядом по одному человеку с разных уголков мира, никто бы не задал вопросов, никто бы не попросил перевода. Ведь проще языка, выбранного создателями мультфильма, еще не появилось. Имя ему – чувства... (за всё время не прозвучало ни одной фразы).

Вот он – фокус, который показал ДЛЯ МЕНЯ «Иллюзионист». Такие моменты открывают возможность излечиться от особого вида слепоты. Прав был старина Экзюпери в том, что «зорко одно лишь сердце». Оно, как увеличительное стекло, способно открыть даже самые маленькие детали и превратить дуновение в настоящий порыв ветра...

Вот что порой можно ЗАМЕТИТЬ, находясь в пути...

Яна РОМАНОВА,
М-3



Юбиляры декабря

АНДРИАНОВА
Марина Викторовна

АСТАФЬЕВА
Наталья Серафимовна

АФНАСЬЕВА
Антонина Васильевна

БОЛЬШАКОВ
Владимир Петрович

БЫСТРОВА
Татьяна Анатольевна

ГЛАЗКОВ
Вячеслав Филиппович

ГУРИНОВ Анатолий Иванович

КАЗАКОВА Ирина Викторовна

ЛАПИЦКАЯ
Татьяна Михайловна

МОНАХОВ
Евгений Николаевич

НАХИМЖАН
Людмила Оскаровна

РАЗУМНОВА
Елена Альбертовна

СОКОЛОВА
Валентина Сергеевна

СЫРКОВСКАЯ
Ирина Владимировна

ФРОЛЬКИС
Виктор Абрамович

ЮДИНА Антонина Федоровна

*Пусть счастья будет полон дом,
И станет, без сомненья,
Прекрасным, светлым, добрым днём
День Вашего рождения!*

*Пусть окружает Вас любовь,
И сердце никогда от боли не заплачет,
И пусть кружится вечно голова
От радости, любви и от удачи!*

Я ♥ КВН ЮБИЛЕЙНЫЙ КВН



«КВН – 50!» – с таких слов начал свое приветствие ведущий межфакультетской игры Павел Карнаухов. И действительно, 8 ноября клуб весёлых и находчивых отметил юбилей. Для статистики – на данный момент на территории России и стран СНГ не существует ни одного движения, которое могло бы конкурировать с организованным движением КВН. Это одна из самых долговечных программ на отечественном телевидении. Игра пережила многое, но главное, что в КВН играют в 110 городах России. Существует около тысячи постоянно соревнующихся студенческих команд. И наш вуз не исключение.



Наша игра состоялась 17 ноября в актовом зале университета, и пусть количество зрителей оставляло желать лучшего, атмосфера была праздничной и душевной.

В игре участвовали четыре команды. «7 up» – команда молодых первокурсников, которые первый раз выходили на сцену, уверенные и опытные «Олесь», женская сборная «С меня хватит» и команда из двух человек «Бисер».

Команды готовились заранее. Часто оставались в вузе допоздна, придумывали, сочиняли, проходили редактуру. Временами наш университет и общежитие превращался в съемочную площадку, где КВНщики снимали свои видеоролики.

Все сие действо оценивало компетентное жюри, в состав которого входили двукратная чемпионка Санкт-Петербурга в составе команды КВН «Сантехник Алексей» и администратор Межвузовского Чемпионата Санкт-Петербурга Анна Монастыршина, художественный руководитель команды нашего вуза Дмитрий Серов, капитан и участник команды КВН «ГАСУ» образца 2007-2009 г. Андрей Майоров, Сергей Васин, участник второго сезона «Comedy Батла» на ТНТ Даниил Шарипов, участник команды КВН «Милые» Павел Толмачев и финалист дивизиона «Гран-При» межвузовского чемпионата Санкт-Петербурга в составе команды КВН «Гидромет» Андрей Перов.



Организаторы установили три классических конкурса. Первый из них – приветствие – представлял собой своеобразное домашнее задание, в котором команды должны были показать зрителям заранее подготовленные номера и миниатюры.

Затем следовал конкурс «Разминка», состоявший из двух частей: ответы на вопросы от жюри и комментарии к картинкам на экране. В этом конкурсе особенно оценивалось умение импровизировать.

И последним был видеоконкурс, где ребята показали юмористические шедевры, которые заранее сами сняли.

Открыли игру команда КВН «7 up». Для тех, кто первый раз вышли на сцену, они были очень смешными и живыми. Ребята нашли свою фишку, а конферанс команды – прекрасная девушка с пышными формами – все выступление держала мужскую половину зала в напряжении.

Очень неплохо сыграли «Алесь». Яркая и пестрая команда, половина состава которой играла и в прошлом сезоне. Запомнились многие миниатюры этой команды, такие как «случай в семье Марии Шараповой» и частушки от девочки, которая разговаривает детским голосом. А на разминке, на вопрос «А на что ты готов пойти ради КВН?», та самая девочка ответила: «А мне вообще команда гланды



вырвала». Действительно смешной ответ, поразивший всех в зале.

Дуэт «Бисер» – Александр Беляшин и Александр Серов – команда с потенциалом и актуальными шутками:

- Сань, Кадони убили!
- Может быть, Каддафи?
- А так хотелось бы, чтоб Кадони!

У команды был замечательный видеоролик – пародия на клип «Чумачечая весна».

Единственный минус команды – это «неотрепетированность». Многие миниатюры и номера дуэта выглядели импровизацией. Будем надеяться, что ребята учтут все свои недочеты к следующей игре.

Лидер игры определился практически сразу, что и подтвердили впоследствии оценки жюри. Это команда КВН «С меня хватит». Харизматичная команда ярких личностей. Сюрпризом стала фронтвумен команды – Полина Довыденкова. Она ярко и смешно командовала всеми девочками и единственным мальчиком Никитой. Нет смысла перечислять все удачные находки (кто видел – все их помнит; тому, кто не видел – не объяснишь, это надо видеть). Отмечу, что Полина играет за сборную КВН нашего вуза.

Итак, победителем игры стали «С меня хватит» – 93 балла, второе место досталось «Алесь» – 89 баллов, затем идет «Бисер» – 84 балла и замыкает этот список «7 up» – 75 баллов.

«Конечно, мы немного расстроились, что заняли последнее место, но ведь и играли с такими опытными ребятами», – поделилась впечатлениями команда КВН «7 up».

«Я обожаю КВН и рад, что поучаствовал в игре. Многие из нас играли в школе, но здесь немного другой уровень. Спасибо за организацию! Уже завтра начнем готовиться к следующей игре», – поведал капитан молодой, но перспективной команды «7 up» Георгий Хренов.

Поздравляем всех участников, ждем их новых межфакультетских игр!

Светлана ЯРОШИК

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, 2-я Красноармейская ул., д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru ; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова Фото: Дмитрий Сутырин Верстка: Николай Печукоис.

Подписано в печать 05.12.2011 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии издательства Политехнического университета. Заказ № . Тираж 999 экз.