



ЗА СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ

Газета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета

Основана в 1931 году ■ октябрь 2018 ■ № 148

ПОВЫШЕНИЕ ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТИ: РАЗРАБОТКИ УЧЕНЫХ СПБГАСУ

Санкт-Петербург признан лучшим городом России по показателям энергоэффективности. Эти показатели включены в 6 отраслевых государственных программ, которые реализуются Правительством Санкт-Петербурга. СПбГАСУ, старейший технический вуз, обладающий большим научным потенциалом, занимается разработкой действенных способов энергосбережения. Научные исследования ученых нашего университета в этой области могут быть полезны городу и горожанам.

20 сентября 2018 года в проектно-офисе СПбГАСУ «Умный город» на ул. Розенштейна, 32, состоялся круглый стол «Вопросы энергосбережения в контексте реализации приоритетной программы «Умный Санкт-Петербург». Мероприятие прошло при поддержке Комитета по энергетике и инженерному обеспечению Санкт-Петербурга. В работе круглого стола принимали участие представители профильных городских комитетов и ведущие ученые нашего вуза.



теля в индивидуальном и центральном тепловом пункте, позволяет выполнять оценку теплотребления зданий и определять класс энергетической эффективности.

— Выполнение требований энергетической эффективности зданий обеспечивается путем достижения удельной характеристики расхода тепловой энергии на отопление, вентиляцию, горячее водоснабжение, а также на электроснабжение. Из сравнения фактических и базовых значений показателя удельного расхода энергетических ресурсов (по величине отклонения) определяется класс энергетической эффективности зданий, — отметил в своем выступлении В. А. Пухкал.

Выступление доцента кафедры городского хозяйства, геодезии, землеустройства и кадастров Е. А. Шестерова совмест-

но с заведующей кафедрой строительной физики и химии, заместителем директора Испытательного центра СПбГАСУ Т. А. Давцок было посвящено повышению энергоэффективности существующих зданий (школ, детских садов, больниц и т. д.). Ученые нашего университета разработали технические решения для утепления фасадов панельных зданий, потому что именно у них большие теплопотери. Слабое звено таких зданий — это вертикальные и горизонтальные швы. Исследователи предлагают технологию заполнения встыков современными материалами для уменьшения показателя теплопотерь. При этой методике используются современные материалы, большая часть которых производится в России.

В концепцию «Умный город» входит понятие функционирования и эксплуатации урбанизированной среды. Доцент кафедры техноферной безопасности СПбГАСУ В. В. Георгиади предложил разработку алгоритмов управления системами объектов. В своей разработке ученый опирается на теорию больших систем, теорию управления, теорию цветных и неправильно раскрашенных графов. Они могут создавать состояние объекта от минус бесконечности до плюс бесконечности. Алгоритм позволяет определить функционально слабые



места объекта. Эта программа российской разработки способна вырабатывать эффективные управленческие решения, которые могут не только управлять объектом, но и прогнозировать состояние системы, в том числе — возможность аварий и чрезвычайных ситуаций.

На кафедре энергетике и электротехники СПбГАСУ были проведены исследования автоматизированных систем зданий и сооружений, которые могут снижать энергопотребление на 30 процентов. Изучались существующие системы, которые поступают на рынок. Очевидно, что в настоящий момент существует необходимость такой системы. Доцент кафедры электроэнергетики и электротехники Р. Н. Сафиуллин рассказал участникам круглого стола о разработанной учеными СПбГАСУ концепции системы мониторинга и управления энергетическими сетями интеллектуальных зданий и сооружений.

Для уточнений этой гипотезы необходимо провести ряд экспериментальных исследований.

Разработки ученых СПбГАСУ вызвали большой интерес представителей профильных городских комитетов Правительства Санкт-Петербурга. Начальник отдела газификации и топливных ресурсов Комитета по энергетике и инженерному обеспечению Р. В. Балуев отметил, что в нашем городе ведется большая работа по повышению показателей энергоэффективности. Сотрудничество Комитета с учеными СПбГАСУ будет продолжено. В настоящее время ведется работа по созданию регионального каталога линейных материалов и продукции, а также рассматривается применение BIM-технологий при капитальном ремонте зданий и на этапе эксплуатации систем. Р. В. Балуев отметил, что Комитет по энергетике и инженерному обеспечению готов дать оценку разработкам специалистов СПбГАСУ и направить их в Комитет по строительству, другие профильные комитеты и Центр энергосбережения.

Участники круглого стола обменялись контактами и выразили готовность участвовать в проводимых университетом BIM-чемпионатах.

Елена ШУЛЬГИНА

74-Я НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В СПБГАСУ

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет обладает мощным научным потенциалом. Исследования ученых нашего вуза интересуют профильные комитеты Правительства Санкт-Петербурга, промышленные и строительные предприятия. Научные разработки, выполненные преподавателями и сотрудниками университета, используются при строительстве самых значимых зданий и сооружений в Санкт-Петербурге.

3 октября 2018 г. в нашем вузе открылась 74-я научная конференция профессорско-преподавательского состава и аспирантов университета.

— Нам есть, чем гордиться. Есть, кем гордиться. Но есть и множество задач, над которыми нужно усердно работать, — сказала на открытии конференции первый проректор СПбГАСУ И. Р. Луговская.



В ходе пленарного заседания деканы и заместители деканов представили результаты научно-исследовательской деятельности факультетов СПбГАСУ. За отчетный период преподаватели были удостоены значимых наград, студенты стали призерами и победителями конкурсов и олимпиад по различным дисциплинам. Активно работают научные школы, возглавляемые именитыми учеными. Имеется большой объем договорных работ.

На автомобильно-дорожном факультете было получено 29 патентов в области совершенствования и реконструкции строительного-дорожных машин и совершенствования пассивной безопасности наземных транспор-



тно-технологических средств; сотрудники приняли участие в более чем 40 конференциях; в конце сентября состоялась масштабная международная конференция по безопасности дорожного движения.

Преподаватели архитектурного факультета тесно сотрудничают с администрациями города и области в сфере ландшафтного дизайна и благоустройства территорий. На XXVII Международном смотре-конкурсе лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству 42 работы студентов СПбГАСУ получили высокую оценку.

Преподаватели факультета инженерной экологии и городского хозяйства стали авторами более 80 статей, включенных в российский индекс научного цитирования, и более 20 статей в Scopus и Web of Science.

На строительном факультете ведется научно-исследовательская работа по проблемам строительства и реконструкции зданий и сооружений, применению



современных технологий в строительстве зданий и сооружений и др.

Помимо четырех юридических направлений научно-исследовательской деятельности, факультет судебных экспертиз и права в строительстве и на транспорте развивает такие междисциплинарные направления, как актуальные проблемы защиты интеллектуальной собственности и высокотехнологические методы проведения судебных экспертиз.

Факультет экономики и управления также активно ведет научно-исследовательскую работу по нескольким актуальным и значимым направлениям; старейшей научной школе факультета под руководством профессора Ю. П. Панибратова исполнилось тридцать лет.

В рамках 74-й научной конференции профессорско-преподавательского состава и аспирантов работали 32 секции.

Елена ИВАНОВА

ЦЕЛЬ: «НУЛЕВАЯ СМЕРТНОСТЬ» В ДТП



Мировая общественность всерьез обеспокоена высокими цифрами смертности в дорожно-транспортных происшествиях. В 2004 году ООН рассмотрела ситуацию с безопасностью движения на дорогах, и было признано, что мировое сообщество находится в глобальном кризисе в этой области. В разных странах активизировалась работа по снижению смертности в ДТП.



Поэтому XIII международная научно-практическая конференция «Организация и безопасность дорожного движения в крупных городах», которая прошла в СПбГАСУ 27–29 сентября 2018 года, имела особенно актуальное значение.

Открывая конференцию, первый проректор СПбГАСУ Ирина Робертвна Луговская сказала:

— Хочу напомнить печальную статистику. Большая доля причин всех дорожно-транспортных происшествий приходится на человеческий фактор. В Санкт-Петербурге этот показатель составляет 70 процентов. Поэтому можно говорить о значимости мероприятия, связанного с

поиском эффективных путей снижения дорожно-транспортных происшествий и тяжести их последствий. Речь идет о профессиональной компетентности водителей и формировании безопасного поведения на дорогах, о повышении уровня профессиональных знаний всех участников дорожно-транспортной активности. Цель этой конференции — поделиться новой информацией и опытом в решении задач в сфере безопасности посредством инновационных подходов к этой проблеме.

О важности выработки стратегии в области снижения смертности на дорогах говорил в своем докладе начальник УГИБДД ГУ МВД России по Санкт-

Петербургу и Ленинградской области А. С. Семенов.

— Указом президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях, стратегиях и задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» поставлен ряд целей. В их числе — снижение аварийности и смертности в результате дорожно-транспортных происшествий к 2024 году. Мы должны достигнуть так называемого социального риска — 4 погибших на 100 000 населения, а к 2030 году выйти на «нулевую смертность». Данная задача прописана в Стратегии безопасности дорожного движения. Вот два пункта этой Стратегии: из-

менение правосознания и повышение защищенности самых незащищенных участников дорожного движения. Согласно этому документу, ежегодное снижение смертности в результате ДТП в Санкт-Петербурге должно составлять 26 человек. В результате совместной работы сотрудников ГИБДД, ученых, органов исполнительной власти за 2018 год мы уже сохранили 35 жизней. Широкое распространение и рост эффективности информационных и коммуникационных технологий обеспечили возможность создания новых проектов, таких как «Умный город». Сегодня ставится задача создания высокой системы работоспособности управления городской инфраструктурой,

управления логистикой дорожного движения с минимизацией влияния человеческого фактора. Об инновациях в государственной политике в области обеспечения безопасности дорожного движения говорил начальник отдела выработки государственной политики и управленческих решений в области обеспечения безопасности дорожного движения ГУОБДД МВД России Д. В. Митрошин.

— 90-е годы, когда шел переход к новой социально-экономиче-

ской формации, сильно отразились на социально-экономической ситуации в стране и на дорожно-транспортном комплексе. Тогда был зафиксирован абсолютный максимум по числу погибших в ДТП — 37 510 человек. Единственным механизмом сдерживания был административно-силовой ресурс, и его усиление привело к большому напряжению между участниками движения и Госавтоинспекцией. Это заставило несколько снизить административный надзор, и рост аварийности в 2003 году приблизился к показателям 1991 года. Высшие органы государственной власти приняли необходимые меры. В 2005 году на Президиуме Госсовета был впервые рассмотрен вопрос о состоянии безопасности движения и мерах по ее повышению. В 2009 году Россия была инициатором проведения I Всемирной конференции по безопасности дорожного движения, которая собрала представителей 50 стран. В настоящее время в России сложился новый контур в организации работ в этой сфере, эта деятельность приобрела системность и носит комплексный и концептуальный характер. Важно и то, что движение в этом направлении имеет политическую поддержку на самом высоком уровне.

Работа конференции продолжилась по четырем секциям. Итогом форума стали рекомендации для государственных структур и организаций, осуществляющих деятельность в системе обеспечения безопасности дорожного движения России.

Елена ШУЛЬГИНА



WiFi для университета

Что отличает современного студента от студента начала века? Если мысленно нарисовать образы учащихся, разделенных всего каким-то десятком лет, то отличительной чертой студента 2010-х будет гаджет с доступом в интернет в руке.

За это время мир ускорился многократно. Новые профессии появляются каждый год, и большинство из них связаны с информацией и технологиями. А что может быть в условиях быстро меняющегося мира ценнее, чем информация? Она должна быть как можно ближе к ее целевому потребителю, а желательно — кончиками пальцев, летающих над экраном знакомого устройства.

Из-за ускоряющегося темпа жизни люди стремятся к мобильности в работе без жесткой привязки к месту, ищут и пользуются справочной, нормативной и любой иной информацией, собранной в обширные базы данных, общаются и делятся своими достижениями в сети, учат иностранные языки и находят выход творческой энергии. Кроме того, привязанность к первой полученной специальности давно уже не приговор на всю жизнь. Повышение квалификации и освоение новых профессий стало обычным делом, сопровождающим

современного человека всю его жизнь. И сегодня непрерывные трансформации, вызванные ускорением темпа жизни и связанной с этим цифровизацией, идут во всех отраслях деятельности человека, глубоко затрагивая сферу образования. Для любого университета мира наличие свободного беспроводного доступа к ресурсам сети уже давно стало стандартом «де факто» и является неотделимой частью единой информационной среды университета.

Студент — представитель наиболее динамичной части общества, и учиться на бегу между множества событий, наполняющих жизнь, — для него естественно и органично. Прибавьте сюда современные тренды представления информации: мультимедиа, инфографика, интерактивность, геймификация.

Начинает вырисовываться полная картина. В ней органично объединены мультимедийные учебные и информационные сервисы, вписаны учащиеся и преподаватели, взаимодействующие друг с другом в виртуальном пространстве, и, как основной тон, телекоммуникационная среда доступа в образовательное информационное пространство из любой точки университета и мира.

Глядя на глобальные изменения во всех отраслях жизнедеятельности человека, становится понятно, что задачи создания широкого спектра цифровых учебных и информационных сервисов, а также обеспечение доступа к ним в режиме 24/7 являются стратегическими для современного университета и отражаются на его жизнеспособности. Одним из основополагающих камней в фундаменте информационной среды становится обеспечение мобильного доступа к информации.

Еще в 2016 году было зафиксировано превышение числа мобильных клиентов интернета, заходящих со смартфонов и планшетов, над теми, кто заходил туда с настольных компьютеров. И эта тенденция сохраняется.

За последние несколько лет для беспроводного доступа на территории СПбГАСУ развернута Wi-Fi сеть, содержащая более 200 точек доступа и обеспечивающая 100% покрытие учебных помещений главного, строительного и архитектурного корпусов. В других корпусах вуза, на сегодняшний день, беспроводная сеть развивается по островному принципу. В планах — обеспечение покрытия всех учебных корпусов на уровне 100% в течение двух лет.

Сеть Wi-Fi спроектирована с использованием центрального контроллера и современных промышленных управляемых точек доступа, работающих на скоростях до 2,5 Гбит/с. Это позволяет защитить инвестиции, обеспечив поддержку новых устройств пользователей, а также легко масштабировать и развивать проект в будущем, снижая время развертывания новых зон и уменьшая издержки на эксплуатацию.

Для выполнения требований Федерального закона «О связи», которые касаются обязательной идентификации пользователей публичных сетей Wi-Fi, в вузовской сети организованы два выделенных сегмента «OpenGASU» и «GuestWiFi». Сеть «OpenGASU» предназначена для внутренних пользователей: студентов, преподавателей и сотрудников. Для входа в сеть необходимо авторизоваться с помощью единой университетской учетной записи. Сеть «GuestWiFi» ориентирована на гостей вуза. В ней авторизация происходит по телефону при помощи звонка на бесплатный номер оператора.

Статистика работы пользователей в сети говорит о высокой востребованности сервиса беспроводного доступа Wi-Fi. В рабочее время, число авторизованных клиентов сети не опускается ниже 500 устройств. Современные технологии беспроводного доступа по-



зволяют удовлетворить растущие потребности в мобильной связи даже в местах с большим скоплением пользователей, таких как потоковые аудитории и актовый зал, вмещающих от 120 до 700 человек.

С рождением новых информационных сервисов (таких, как личные кабинеты студентов и преподавателей со встроенной возможностью коммуникаций, видео записи лекций, мультимедийные учебные фильмы и электронные учебные курсы) вопрос мобильного доступа в сеть со временем будет приобретать критически важное значение.

Планируя уровень сервиса WiFi достаточным для запросов текущего дня и предусматривая возможности для его развития в будущем, мы можем с уверенностью говорить о соответствии сети университета современным требованиям к качественному, высокоскоростному мобильному доступу к информации и о готовности университета к использованию и дальнейшему развитию самых современных цифровых средств обучения.

М. А. ИВАНОВ, начальник Управления информационных технологий, к. ф.-м. н.





Президент Российской Федерации В. В. Путин сказал: «У нас нет и не может быть никакой другой объединяющей идеи кроме патриотизма». На сегодняшнем этапе патриотическое воспитание молодежи приобретает особое значение. Поэтому опыт, наработанный в этой области, очень важен.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА: ВНЕШНИЕ ВЫЗОВЫ, ОПЫТ, ПЕРСПЕКТИВЫ



13 сентября 2018 года в Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете состоялся семинар-совещание всероссийского совещания с организаторами мероприятий по патриотическому воспитанию в профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования по вопросу разработки и внедрения современных методик работы с обучающимися в сфере патриотического воспитания.



Целью совещания был анализ и обсуждение условий повышения эффективности патриотического воспитания студентов колледжей и вузов, а также актуализация проблем и внешних вызовов, стоящих перед научно-педагогическим сообществом, работающим с молодыми людьми. Педагоги обменялись опытом и обсудили различные аспекты воспитания гражданско-патриотического сознания молодежи.

О своих наработках в этой области рассказывали специалисты из Санкт-Петербурга, Самары, Новосибирска, Красноярска, Тамбова, Мурманска, Архангельска, Тулы и Ростова-на-Дону. Наш университет представляли проректор по внешним связям и молодежной политике, д. ист. н. И. Ю. Лапина и доцент кафедры истории и философии, к. ист. н. С. Ю. Каргапольцев.

В своем вступительном выступлении И. Ю. Лапина дала определение патриотизма.

— Если мы начнем дискутировать, то придем к мысли, что патриотизм — это любовь. Наверное, у каждого за этим словом стоит что-то свое. Но традиционно под этим понятием мы понимаем любовь к Родине.

— Патриот без знаний — это инструмент в руках вербовщиков всякого рода деструктивных экстремистских социальных групп, — предостерег С. Ю. Каргапольцев, — «Ура-патриотизм» — это путь к ксе-

нофобии, нацизму, расизму, национализму и другим деструктивным идеологиям.

Участники совещания услышали доклады, посвященные интересным и востребованным у студентов проектам в этой области. Например, молодежная патриотическая акция студенческих отрядов «Снежный десант», которая проводится в Ленинградской области вот уже пять лет. О ней рассказала руководитель регионального штаба Ленинградского областного регионального отделения молодежного общероссийской организации «Российские студенческие отряды» Елена Юрьевна Пушкина.

— У нас накоплен огромный опыт не только трудовых проектов, но и патриотических добровольческих акций. Акция «Снежный десант» — это возрождение одной из традиций студенческих строительных отрядов советского времени, — сказала Елена Юрьевна, — Отряды студентов во время зимних каникул выезжают в удаленные поселки и деревни Ленинградской области и проводят уроки со школьниками, осуществляют работы по благоустройству, ухаживают за памятниками героям Великой Отечественной войны, помогают пожилым жителям и ветеранам. Эта акция действует во всех регионах, где есть студенческие строитель-

ные отряды, и на сегодняшний день в ней задействовано 10 тысяч студентов.

Патриотическая работа — важная часть акции. Студенты проводят для школьников уроки по истории России, готовят тематические концерты для жителей деревень и поселков. Очень важна для ребят работа с мемориалами павших в войну. Они понимают, что совсем рядом с Петербургом проходили бои и творилась история. Одно из направлений акции — это работа с ветеранами. Студенты помогают с уборкой и мелким ремонтом, а иногда просто приходят в гости, общаются с пожилыми людьми и поют под гитару. Ветераны нуждаются в общении, а ребятам это дает новые эмоции и темы для размышлений. Выезду предшествует несколько месяцев сложной и кропотливой подготовительной работы, заранее определяются места расположения мемориалов героев Великой



Отечественной войны. Каждый отряд проводит около 100 уроков для школьников, 5–6 концертов и встреч с молодежью, и все это надо подготовить. Среди жителей Ленинградской области много тех, кто был ребенком во время войны, чьи родители воевали. Участники акции общаются с ними и узнают много нового о том суровом времени. Студент, который хоть раз выехал в составе такого отряда в деревню или поселок области, никогда про это не забудет, сделает много добрых дел и сам изменится к лучшему. Сейчас конкурс в такие отряды составляет 2–3 человека на место.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ Новосибирской области «Новосибирский технический колледж имени А. И. Покрышкина» Елена

Владимировна Степанова рассказала об интересном опыте патриотического воспитания в этом учебном заведении.

— В этом году нашему колледжу исполняется 88 лет. В нашем учебном заведении обучающиеся получают технические профессии. Сразу после войны его учащиеся говорили о себе: «Мы — покрышкинцы». Сегодняшние студенты колледжа могут повторить эти слова. В 1998 году силами наших преподавателей и сотрудников был создан единственный в России музей трижды Героя Советского Союза маршала авиации Александра Ивановича Покрышкина. Сегодня в нем проводятся экскурсии для школьников, студентов и военнослужащих. Проводят их наши студенты старших курсов. При музее работает поисково-исторический клуб «Память». Ребята собирают материалы об А. И. Покрышкине и его однополчанах, установили связь с музеями Чкалова и Голубева, ухаживают за могилами сестры и матери А. И. Покрышкина. У входа в колледж был торжественно открыт бюст героя.

Кандидат исторических наук В. И. Шумилов подарил нашему колледжу останки самолета Як-4, которые были найдены в районе аэропорта. Так начался один из грандиозных проектов колледжа — «Реставрация военной техники времен Великой Отечественной войны». В проекте участвуют все наши студенты. Они восстановили самолеты военного времени Як-40, ИЛ-10 и военный грузовик. Возник вопрос — куда ставить восстановленную технику? Так появилась идея Мемориально-исторического парка «Патриот», который был открыт в мае 2017 года. В нем и были установлены восстановленные ребятами самолеты и грузовик. Интересная работа продолжается!

Участники совещания услышали доклады своих коллег из разных регионов России. Каждый проект в области патриотического воспитания обучающихся вызвал оживленные дискуссии. Итогом мероприятия стало принятие резолюции, определяющей дальнейшие направления работы.

Второй этап Всесоюзного совещания организаторов мероприятий по патриотическому воспитанию студентов колледжей и вузов прошел в городе Севастополе.

Елена ИВАНОВА

«ОДУШЕВЛЕННАЯ ГЕОМЕТРИЯ»: АРТ-ОБЪЕКТЫ И ИНСТАЛЛЯЦИИ

Фотоработы кандидата архитектуры, профессора, доцента кафедры дизайна архитектурной среды СПбГАСУ, члена Союза фотохудожников Российской Федерации Владимира Семеновича Антощенко широко известны. Они часто выставляются в музеях, публикуются в фотоальбомах.

Открытие новой выставки Владимира Семеновича «Одушевленная геометрия» в Фундаментальной библиотеке СПбГАСУ вызвало большой интерес. На ней представлены скульптуры и фотографии, которые можно назвать инсталляциями. Выставка приурочена к 85-летию фотохудожника и преподавателя.

На открытии выставки выступила заведующая кафедрой дизайна архитектурной среды С. В. Бочкарева.

— Я вам завидую, — сказала Светлана Владимировна, обращаясь к автору, — Ваш неисчерпаемый творческий потенциал всегда меня удивлял и восхищал.



Я знакома с Владимиром Семеновичем со студенческой поры, он приучал меня к рисованию объемно-пространственных композиций. Раньше не было компьютеров, все приходилось делать вручную. То ремесло, которым я сейчас владею — это заслуга Владимира Семеновича. Он приучал нас к работе своим личным примером, энтузиазмом и мастерством. Я желаю ему долгих лет жизни и творческой активности.

Владимир Семенович поблагодарил С. В. Бочкареву и сотрудников Фундаментальной библиотеки, которые помогли ему с организацией выставки.

— Я благодарен всем, кто сюда пришел, — сказал он, — Работы делаются для того, чтобы их кто-то увидел.

Фотохудожник подробно рассказал о том, как создаются его инсталляции. Все начинается с замысла арт-объекта. Потом с помощью компьютера делается

его виртуальная модель. После этого автор изготавливает арт-объект.

— Надо ездить по городу, искать такие места, где эти объекты будут хорошо смотреться, — рассказал Владимир Семенович, — Затем необходимо ловить подходящий момент, погодные условия, и, наконец, привезти арт-объект на выбранную площадку и сфотографировать его с помощью ассистента.

По словам автора, созданные им арт-объекты тоже можно экспонировать. На выставке

«Одушевленная геометрия» представлены некоторые из них.

Владимир Семенович Антощенко — член художественного Союза фотохудожников России. Одна из его обя-



занностей — смотреть портфолио тех, кто претендует на вступление в Союз фотохудожников.

— Я занимаюсь этим с удовольствием, это очень интересно, — сказал Владимир Семенович, — Среди этих работ попадаются впечатляющие фотографии.

На открытии выставки выступили доктор архитектуры, профессор С. П. Заварихин, кандидат пед. наук, доцент Е. А. Черная, другие преподаватели нашего университета. Фотоработы В. С. Антощенко будут экспонироваться до 30 октября.

В конце ноября фотографии Владимира Семеновича можно будет увидеть на выставке «Метаморфозы куба» в Музее современного искусства «Эрарта». Идет подготовка к выставке в Музейно-выставочном центре «Ростфото». Одна из работ фотохудожника экспонируется в Музее оптики.

Елена ШУЛЬГИНА

СПАСИБО ТЕБЕ, БОЛГАРИЯ!

Летом 2018 г. студенты архитектурного факультета Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета проходили учебную художественную практику в Болгарии.

Мы посетили Софию и Пловдив, поездку организовали Управление международного образования и сотрудничества СПбГАСУ и Софийский Университет архитектуры, строительства и геодезии (УАСГ). Программа была насыщенной и интересной.

Университет. В первый же день нашего пребывания в Софии мы посетили Университет архитектуры, строительства и геодезии. Было интересно посмотреть на здание, интерьеры холла и некоторых аудиторий. Приятно порадовали и немного удивили классы моделирования, от пола до потолка увешанные проектами студентов первого и второго курсов. Преподаватели рассказали нам о важности этого предмета, ведь он помогает развить чувство ритма и композиции, лучше понимать и чувствовать пространство. Также нам показали террасу на 11 этаже с потрясающим видом на город и гору Витоша. В настоящее время она закрыта и студентов на нее не пускают в целях безопасности.

София. Любой город гораздо интереснее изучать в компании с человеком, который знает его и любит. Поэтому хочется выразить огромную благодарность студентам УАСГ. Они водили нас не только по туристическим местам. Мы увидели двор с древнегреческим, поросшим травой и кустарником, театром, подвал гостиницы с раскопками, выставочный павильон, устроенный среди остатков древней крепости и много других не менее интересных мест, о которых мы и не догадывались. С большой любовью ребята рассказывали истории районов города, особенности памятников и легенды.

Выставки и музеи. Образовательную часть нашей практики составило посещение музеев Софии: Национальной художественной галереи, Археологического музея и Национального исторического музея. Художественная галерея содержит, на мой взгляд, уникальную коллекцию болгарских живописцев, которые писали свои работы, вдохновляясь природой и бытом страны. Именно их творчество помогло нам лучше почувствовать и понять, что за народ болгары, чем они живут и о чем думают. В Национальном историческом музее мы познакомились с историей развития Болгарии. Само пространство музея является отличным примером взаимодействия архитектуры и природы.

Пловдив — второй по величине город Болгарии, окруженный промышленными территориями. Он хра-



нит в себе не меньше тайн и историй, чем София. В связи с ограниченным количеством времени мы посетили только его историческую часть, которая не оставила нас равнодушными. Античный театр (единственный до сих пор действующий в Европе!), развалины римского стадиона, большая часть которого сейчас скрыта в земле под главной пешеходной улицей города, пахнущая свечами и ладаном, тихая церковь Пресвятой Богородицы, богатый дом Балабанова и многие другие достопримечательности. Также мы посетили Бачковский монастырь — православный мужской монастырь Болгарской Православной Церкви, второй по величине после Рильского монастыря. Это уединенное место в тени гор, наполненное атмосферой счастья, покоя и умиротворения. Монастырь стоит уже несколько веков, но не утратил своего очарования.

Природа Болгарии. Горы являются неотъемлемой частью культуры и жизни этой страны. И мы не могли не пойти в поход на самую главную гору Софии, Витоша. Десять минут на подъемнике и два часа пешком в гору, наслаждаясь открывающимися видами, попадающей на пути черникой и, конечно же, чистым горным воздухом, насыщаться которым просто невозможно. Мы переходили горную каменную реку, вслушиваясь в течение воды где-то в глубине, под огромными валунами. На самой вершине, после небольшого пикника, взялись



за карандаши и скетчбуки, чтобы быстрее запечатлеть неповторимую красоту открывающихся нам видов. Это вдохновляющее и наполняющее силами место!

Посещение производства истроек. Как студенты-архитекторы, мы получили уникальную возможность изучить производство современных строительных материалов компании Henkel. Нам подробно рассказали о продукции Ceresit, основу которой составляют материалы для гидро и теплоизоляции помещений, а также различные грунтовки и клеящие вещества, показали цеха производства и лаборатории, ответили на все возникшие вопросы. Также мы посетили реальные строительные объекты. Это два строящихся бизнес-центра, два жилых дома и самый большой в Софии стадион. Нам рассказали о современных методах строительства, объяснили многие особенности проектирования тех или иных объектов. Это был немаловажный опыт для нас, студентов-архитекторов, который дал нам возможность наблюдать различные этапы строительства и больше узнать о применении современных технологий и материалов.

Ксения НОВИКОВА, группа 3-А-3.



Летом 2018 года в СПбГАСУ работала VII архитектурная школа. В ней приняли участие 13 студентов из Университета Мэрилэнд (США). Вместе со студентами архитектурного факультета нашего университета они работали над проектами реновации бывших промышленных зон «серого пояса» Санкт-Петербурга.

— Эта программа очень интересна для нашего университета, — говорит профессор архитектуры Университета Мэрилэнд Мадлен Симон, — Она была инициирована моими коллегами в 90-ые годы. Этим летом мы продолжаем сотрудничество между нашими университетами. Участие в командной работе с российскими студентами — это хороший опыт для наших будущих архитекторов. Они вместе работают над проектами реновации бывших промышленных зон Санкт-Петербурга. Эта тема интересна для нас, американцев, потому что этот тип реновации очень популярен в США.

О VII архитектурной школе рассказывает декан архитектурного факультета СПбГАСУ, кандидат архитектуры Федор Викторович Перов.

— У нашего вуза давние и очень дружественные отношения с Университетом Мэрилэнд. Программу нашего сотрудничества начала профессор Университета Мэрилэнд Мэри Холланд. Она провела большую работу по изучению развития России в период перестройки. Тогда произошли большие изменения — появилась частная собственность, частное финансирование, новые принципы регулирования общегородской застройки. Это был очень

ЛЕТНЯЯ АРХИТЕКТУРНАЯ ШКОЛА: ПРОЦЕСС ВЗАИМНОГО ОБОГАЩЕНИЯ

болезненный процесс. В 90-х годах к нам впервые приехали преподаватели этого университета и очень помогли нам советами.

Наши преподаватели ездили в США. За счет субсидии американского правительства в СПбГАСУ была организована Летняя архитектурная школа, которую мы проводим уже в седьмой раз.

В основу программы летней школы положена магистерская программа кафедры архитектурного проектирования по реновации бывших промышленных территорий Выборгской стороны Санкт-Петербурга. Цель школы заключалась в сравнении методологии подготовки архитекторов в ведущем университете США и СПбГАСУ. По отзывам американских



студентов и преподавателей уровень подготовки в СПбГАСУ и профессиональные компетенции наших студентов очень высоки, а методология обучения находится на уровне международных стандартов. Также отмечалась очень высокая языковая подготовка магистров.

Студенты выполнили проект с учетом многих факторов — развития рынка недвижимости, социологических исследований, финансовых возможностей населения и т.д. Результат работы летней школы интересен не только нашим университетам. На конечную презентацию этой концепции были приглашены специалисты Комитета по градостроительству и архитектуре.

Елена ШУЛЬГИНА

И В ФУТБОЛЕ БЫВАЮТ ПОДВИГИ



Чемпионат мира по футболу-2018, который проходил и в нашем городе, пробудил интерес к истории отечественного футбола. Она насчитывает множество славных страниц, и о некоторых из них мы сейчас расскажем.

В Советском Союзе футболисты были героями, и за выдающиеся спортивные достижения их награждали орденами разных степеней.

В 1937 году высшей награды СССР — «Ордена Ленина» был удостоен московский спартаковец Николай Старостин, прекрасный футболист и талантливый организатор. Орденом «Знак Почета» были награждены вратарь Анатолий Акимов («Спартак», Москва) и Петр Дементьев («Динамо», Ленинград). В 1957 году «Орден Ленина» был вручен блестящему футболисту и хоккеисту Всеволоду Боброву.

Но самым популярным футболистом и кумиром всех мальчишек был вратарь Лев Яшин («Динамо», Москва), который в 1990 году был удостоен Звезды Героя Социалистического Труда и «Ордена Ленина».

А теперь о подвигах. В футбольной истории этот матч был беспрецедентным. Он проходил в разгар войны в блокадном Ленинграде 6 мая 1942 года на стадионе «Динамо». В это время еще свирепствовал голод, продолжался систематический обстрел города.

В майский день на футбольном поле Крестовского острова сразились команда «Динамо» и команда Балтийского флотского экипажа майора А. Лобанова. Матч был товарищеским, футболисты играли для того, чтобы бросить вызов врагу и смерти. А также гебельсовской брехне в эфире, в которой утверждалось, что Ленинград — город мертвецов. Выходя на игру в полуголодном состоянии, спортсмены подвергали себя большому риску: они могли попасть под обстрел или свалиться наземь от потери сил. Матч стал легендой и вошел в историю советского и мирового футбола. Александр Кикнадзе написал книгу «Тот длинный тайм», посвященную подвигу ленинградских футболистов. Она вышла в 1969 году.

А вот еще один подвиг в футболе, о котором нельзя говорить без восторга. Летом 1944 года, когда Ленинград стал залечивать раны, полученные в годы Блокады, на стадионе «Динамо» проводились товарищеские встречи, между футбольными командами Советского Союза. Фаворитами в этих соревнованиях были футболисты Центрального дома Красной Армии, московского «Динамо», а также «Спартак» (Москва), «Торпеда» (Москва), «Динамо» (Тбилиси). Ленинградский «Зенит» в этой компании выглядел середнячком.

А уже 30 июля 1944 года «Зенит» проводит первую встречу на Кубок СССР с динамовцами Москвы и одерживает убедительную победу — 3:1. Однако никто тогда не мог прогнозировать его успех в последующих играх. Да и сами зенитовцы

мало верили в это. Но одолели в кубковых встречах явного фаворита — московский «Спартак», с которым ленинградцам пришлось дважды играть в полуфинале. А на следующий день «Зенит» обыграл «Спартак» (1:0) и вышел в финал.

В финале ленинградцев ждала команда Центрального Дома Красной армии. Матч проходил в Москве, где весь стадион болел за москвичей. Болельщиков «Зенита» вряд ли набралось более двух десятков. В первом тайме счет открыли армейские футболисты, показывая явное преимущество в игре. Но во втором тайме зенитовцам удалось изменить ход игры. О том, как это произошло, я услышал из уст героя финальной встречи — Бориса Чучелова... через 25 лет. Он рассказал: «Всю игру меня опекал Иван Кочетков, центральный защитник ЦДКА. Мне удалось от него убежать. Догоняя, Кочетков схватил меня за трусы, но объективно судивший эстонский арбитр Эльмар Саар со свистком не спешил.

Советского Союза стали московские «Динамо» и «Спартак», которые были приглашены в Англию для проведения товарищеских встреч. Следует подчеркнуть, что наши футболисты не имели опыта международных встреч. Среди советских болельщиков остро стоял вопрос: смогут ли наши футболисты оказать достойное сопротивление англичанам?

13 ноября 1945 года на стадионе Стэмфорд Бридж в Лондоне футболисты туманного Альбиона и Москвы скрестили шпаги. Начало игры для футболистов «Динамо» было таким же кислым, как и осенняя английская погода. Первый тайм закончился в пользу англичан — 2:0. Только на 65 минуте второго тайма Карцев забил ответный мяч, а за ним ленинградец Архангельский — второй. Но Томи Лаутон — «таран» англичан, вновь вывел свою команду вперед, однако через 6 минут великолепный Всеволод Бобров установил равновесие — 3:3.



Я оторвался от защитника, вошел в штрафную площадку и поразил ворота армейцев».

Успех вскоре укрепил восемнадцатилетний форвард «Зенита» Сергей Сальников. Это была сенсация — «Зенит» выиграл финальный матч у явного фаворита со счетом 2:1.

Команде Ленинграда был вручен переходящий приз — Кубок СССР, а все игроки «Зенита» были награждены медалью «За оборону Ленинграда». Привел к триумфу команду «Зенит» тренер К. Лемешев.

Вспоминается еще один подвиг советских футболистов. В 1945 году чемпионом



17 ноября 1945 года наши футболисты после четырехдневной передышки разнесли в пух и прах крепкую команду англичан — «Кардифф Сити». Счет был для англичан позорно-унизительный — 1:10.

Спасать честь английского футбола вынужден был «Арсенал», по тому времени одна из сильнейших команд в мире. Матч проходил во время сильнейшего тумана, а наш прославленный комментатор Вадим Синявский даже жаловался в эфире, что плохо видит отдельные моменты игры. Привычный для англичан туман «помог» им выиграть первый тайм — 3:2. Но уже во втором Сергей Соловьев на 48-й минуте, а Бобров на 63-й — привели нашу команду к победе — 4:3.

28 ноября 1945 года «Рейнджерс» проиграл первый тайм «Динамо» 1:2, а во втором сомнительный одиннадцатиметровый позволил англичанину Янгу спасти команду от поражения — 2:2. Общий итог четырех встреч для англичан был позорным, а для нашей команды блестящим — (19:9!)

Теперь перейдем к футбольным баталиям Чемпионата мира 2018 года. Перед началом чемпионата атмосфера в российской спортивной печати напоминала волнение перед бурей. Сомнения в успехе нашей команды и резкая критика в адрес тренера сборной Станислава Черчесова не утихали до первого свистка судьи, который открыл

встречу Россия — Египет. Никто от нашей сборной успехов не ожидал. Подавляющее большинство экспертов футбола даже не допускали мысли о том, что наша сборная выйдет из группы. Автора этих строк тоже грызли сомнения. Но чтобы поддержать дух веры я написал слова и сочинил музыку к ним. Получилась песня, которая была названа «Все — на футбол!» Там были такие слова: «Черчесов — тренер сборной ведет команду в бой, болельщики уверены — он не допустит сбой». Так и произошло.

Команда вышла из группы и даже попала в четвертьфинал, вопреки многочисленным сомнениям. Но некоторые стали принижать успех нашей сборной: мол, ничего не выиграли, зря дали всем игрокам высокое звание. А на мой взгляд, наши игроки проявили волю к победе, поразительную физическую стойкость, и самоотверженность, четко выполняя тренерские задачи и вывели российский футбол из категории мировых аутсайдеров. При этом ряд лидеров мирового футбола, таких как Германия, Аргентина, Мексика, Португалия, Испания остались за плечами наших футболистов.

Я в другом своем стихотворении написал так: «Роналду Российские, русские Месси на наших полях расцветут». С моими мыслями согласился петербургский футбольный комментатор Геннадий Орлов, который сказал: «Да что там Роналдо и Месси, когда у нас Дзюба есть!».

А теперь о том, кто допустил в команде сбой. Об этом антигерое матче — Федоре Смолове сказано уже очень много. В интернете я прочел следующее. Перед началом чемпионата Смолову задали вопрос: «Что вы ожидаете от Мундиала?» Он ответил: «Жду скорейшего приглашения в европейскую команду». Выступая в составе сборной команды России, Смолов мысленно видел себя уже в другой команде. Именно этим можно объяснить не только его промахи при выполнении пенальти, но и плохую игру в целом.

Команда России заслужила высокую оценку, а игроки — звание «Заслуженный мастер спорта России».

Всеволод ИНЧИК,
болельщик «Зенита» с 1944 г.

Поздравляем с юбилеем!

АСАУЛА
Анатолия Николаевича

ДОЛБИЛОВУ
Злату Ярославовну

ЗУЕВА
Николая Ивановича

ЛУКАШЕВИЧ
Надежду Кимовну

СОТАРЕВУ
Татьяну Александровну

СМИРНОВУ
Елену Эдуардовну

УСЕНКО
Юрия Борисовича

ФИЛЬКОВУ
Ирину Сергеевну

АРХИТЕКТУРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ: 42 ДИПЛОМА И 13 ВЫСШИХ НАГРАД

Выпускные квалификационные работы студентов архитектурного факультета традиционно получают высшие награды на международных и российских конкурсах. Не стал исключением и XXVII Международный смотр-конкурс лучших выпускных квалификационных работ по архитектуре, дизайну и искусству (МООСАО), который прошел с 23 по 29 сентября 2018 г. в Волгограде, в залах, холлах и аудиториях Волгоградского государственного технического университета.



Всего на смотр-конкурс было представлено более 680 выпускных (дипломных) работ из почти 70 университетов и архитектурных факультетов Российской Федерации, Казахстана, Азербайджана, Армении, Китая, Монголии и других стран. Представленные проекты бакалавров и магистров рассматривались по многим номинациям — архитектура жилых зданий, промышленная архитектура, градостро-

ительство, реконструкция и реставрация архитектурного наследия, ландшафтная архитектура, дизайн архитектурной среды, предметный дизайн и т.д. Рассмотрение всех проектов было многоэтапным и очень строгим. В жюри по каждой номинации входили ректоры университетов, деканы факультетов, заведующие профильных

кафедр, крупнейшие специалисты по конкретным направлениям творчества.

Делегация архитектурного факультета включила 8 человек — по два представителя всех четырех выпускающих кафедр факультета: архитектурного проектирования, градостроительства, архитектурного и градостроительного наследия и дизайна

архитектурной среды. Мы привезли в Волгоград 42 выпускные работы по всем направлениям подготовки. Результат смотра-конкурса нас обрадовал, наши выпускные проекты получили 41 диплом 1-й степени МООСАО, 1 диплом 2-й степени МООСАО, а также 13 высших наград — дипломы РААСН, Международной Ассоциации Союзов Архитекторов, Союза архитекторов Российской Федерации, Союза Московских архитекторов, Нижегородской организации Союза архитекторов РФ, МАРХИ, диплом ARCHIPRIX В. Нефедова.

Параллельно была проведена Международная конференция «Актуальные проблемы архитектуры, градостроительства и дизайна: теория, практика, образования», в которой приняли участие аспиранты и преподаватели СПбГАСУ. Одновременно был организован конкурс учебной литературы.

Параллельно с Международным смотром-конкурсом, на той же площадке Волгоградского ГТУ был проведен второй тур «Общероссийского конкурса 2018 года студенческих работ в области Универсального дизайна и создания безбарьерной городской среды для маломобильных групп населения». В составе представленных 19 работ был и проект студентов кафедры архитектурного проектирования, выполненный под руководством преподавателей кафедры архитектурного и градостроительного наследия — Ю. А. Обласова и Ю. С. Ли. Международное жюри конкурса отобрало 10 лучших работ и допустило их к последнему туру, который состоится в ноябре 2018 г. в Москве. Среди этих 10 лучших работ определен и проект студентов архитектурного факультета СПбГАСУ.

С. В. СЕМЕНЦОВ, заведующий кафедрой архитектурного и градостроительного наследия, профессор, доктор архитектуры

ПЕРВЫЕ ДНИ В УНИВЕРСИТЕТЕ: ВЗГЛЯД ПЕРВОКУРСНИКА-ИНОСТРАНЦА

Пrestиж СПбГАСУ с каждым годом растет, в нашем университете учатся все больше студентов из дальнего и ближнего зарубежья. Как чувствуют себя студенты-иностранцы? Легко ли им дается адаптация в нашем северном городе? Быстро ли они начинают ориентироваться в университете? Об этом мы решили поговорить со студентом 1 курса архитектурного факультета Акимом Соколовским. Он приехал в Санкт-Петербург из Риги, столицы Латвии.

— Почему ты приехал учиться в Россию, в СПбГАСУ? Чем руководствовался при выборе вуза?

— Я давно решил, что буду учиться в Петербурге. Мне нравится город, его потрясающая архитектура, кроме того, здесь живут мои родственники.

— Ты хорошо разговариваешь на русском, сложно ли тебе было выучить язык?

— Конечно несложно, так как это мой родной язык. Я русский, учился в русскоязычной школе, поэтому проблем с языком вообще никаких не было.

— Ты учишься на первом курсе всего около месяца. Какие впечатления уже получил за это время?

— Отличные! Однокурсники — самые замечательные, пары — очень интересные, в столовой уютно и вкусно кормят!

— Нравится ли тебе учиться, можешь ли уже сейчас сказать, что угадал с выбором профессии?

— Мне очень нравится! За четыре года до поступления в СПбГАСУ я уже знал, что хочу быть архитектором. Сейчас воплощаю свою мечту в реальность!

— Чем ты занимаешься в свободное время? Расскажи о своих увлечениях.

— В свободное время я много гуляю пешком, смотрю фильмы, люблю готовить, общаться, поднимать настроение всем подряд.

— Уже не первый год в СПбГАСУ идет процесс облегчения первокурсникам знакомства с университетом: работают адаптеры, появилась интерактивная схема, обновилась навигационные таблички кабинетов. Легко

ли сейчас первокурснику вжиться в новую для себя роль студента?

— В первые дни учебы я думал, что в жизни не пойму, где тут что находится, столько коридоров и этажей, все перемешано, еще и несколько корпусов... Но спустя день все понял, и сейчас у меня не возникает проблем, когда надо найти нужный кабинет или аудиторию. Адаптер делится интересной информацией, очень помогает.

— Какое впечатление на тебя произвел Петербург? Как ты думаешь, важно ли для будущего архитектора учиться на «живой» архитектуре?

— Это очень важно! Я в восторге от Питера и еще очень долго буду в таком состоянии, потому что каждый день открываю для себя новые улицы, новые здания, площади, архитектурные ансамбли.

— Планируешь ли ты продолжать обучение и дальнейшую жизнь в России? Или все-таки хочется вернуться на Родину?

— Хочу тут остаться и продолжить учиться! А Родина — для отдыха (там есть море и пляж).

— Как у тебя появилась возможность приехать учиться в Россию?

— Я узнал, что можно поступить на бюджет по квоте и с того момента начал добиваться этого, готовиться к экзамену! В итоге я тут!

— Сложно ли учиться на архитектурном факультете? Есть ли у тебя любимые предметы?

— Учиться пока не очень сложно. Самый любимый предмет — компьютерное проектирование.

— Где ты сейчас живешь? Трудно ли тебе обустроить комфортную жизнь вдали от дома?

— Я живу в общежитии № 3. Сначала мне было немного трудно, но я обустроил свой уголок и комнату вместе с соседями так, чтобы тут было всем комфортно.

— С какими трудностями сталкивается студент-иностранец?

— С проблемой плохого знания языка, недостатка общения, но мне кажется, всем первокурсникам одинаково трудно в первые дни учебы.



— Какие у тебя планы на будущее? Чего хочешь добиться во время обучения?

— Конечно, я хочу добиться успеха в учебе и в жизни. Однако надо приложить усилия, чтобы достичь поставленных целей.

Дарья ВАБИЦЕВИЧ, гр.4-А-5

КВН: ПОБЕДА «СБОРНОЙ СПБГАСУ»

Наши КВН-щики одержали еще одну убедительную победу. В большом зале КЦ «Троицкий» 16 сентября Региональная Невская лига МС КВН провела второй тур Стартаги (подразделение для начинающих команд), в котором приняла участие наша команда «Сборная СПбГАСУ». Наши КВН-щики покорили всех в первом туре.



Заявки на участие в этом состязании подали большое количество команд, но редактору смогли пройти лишь три: «Сборная СПбГАСУ», «Без галстуков» и «Сборная Колтушей».

В воскресенье между ними разыгрывалась путевка в полуфинал Региональной Невской лиги!

В состав жюри входили: участники команды КВН «Без консервантов» (Высшая лига) Алексей Селюжицкий и Владимир Загорский, представитель КЦ «Троицкий» Инна Ковалёва, редактор Невской лиги Дарья Чепасова и директор лиги Сергей Майстров.

В первом конкурсе «Приветствие» команда СПбГАСУ набрала 4,6 балла и расположилась на втором месте. Но уже во втором конкурсе, который назывался

«Биатлон», она обошла остальных соперников, тем самым сравняв счет с командой «Сборная Колтушей». После чего на сцене чувствовалась явная конкуренция двух команд. В конкурсе вопросов от жюри, называвшемся «Разминка», наши ребята проявили себя, как сильные игроки, завоевав зрительский зал. А в заключительном конкурсе, «Музыкальном номере», утвердились в качестве лидеров и получили долгожданную путевку в полуфинал!

Членам жюри понравились «классный формат и лаконичность игры команды», но при этом они отметили, что команде есть над чем работать.

Пожелаем нашей сборной удачи в полуфинале!

Юлия ГУРОВА, 2-См-2

НЕСБЫВШИЕСЯ МЕЧТЫ

У тех, кто гуляет по Санкт-Петербургу, создается ощущение, что образ города выглядит завершенным произведением искусства. Однако, как бы выглядел город на Неве сегодня, если бы осуществились проекты, которые были предложены архитекторами XIX-XX веков? Это были проекты не только отдельных зданий, но и перестройки целых кварталов Петербурга.



Чтобы найти ответ на этот вопрос, стоит посетить выставку «Несбывшийся Петербург», которая расположена в стенах Государственного музея истории Санкт-Петербурга. Тут можно увидеть не только несбывшиеся проекты начала XX века, которые были предложены задолго до того времени, но и общую картину города, которая сложилась бы, если задуманные архитекторами проекты осуществились.

Среди экспонатов выставки можно увидеть план-проект Концертного зала посреди акватории Невы на насыпном продолжении Стрелки Васильевского острова, проект здания Государственной думы на Марсовом поле, а также проект наземной линии метрополитена, который должен был пройти через центр города. На выставке представлены работы известных архитекторов: Покровского, Татлина, Фомина, Щуко и многих других.

Конечно, время не стоит на месте, и нынче проектируют иные здания. Высотки и стеклянные глыбы все больше и больше заполняют город, и тому пример — 462-метровое изваяние из стекла и железобетона — Лахта-центр, который имеет сходство с Высоткой Татлина с проектным названием «Памятник III интернационала». Его должны были построить в городе на Неве, но проект не был реализован. Только современные технологии помогают нам четко увидеть, как бы изменился вид города, если бы данный проект осуществили. И, конечно, Татлин, как архитектор, был бы обижен тем, что его проект не увидел свет. Но он мог бы гордиться и наслаждаться видом на Лахта-центр со стороны Дворцовой набережной, где теперь высится два шпиля — Петропавловской крепости и небоскреба.

Любой посетитель выставки будет поражен фантазией и идеям архитекторов XIX-XX веков. Невероятные и невообразимые проекты были не осуществлены по различным причинам, но понимание, что эти сооружения могли бы полностью изменить внешний облик города приходит лишь тогда, когда с ними знакомимся повторно.

И, пожалуй, в голове крутится один лишь вопрос: «Хорошо или плохо, что эти проекты не увидели свет?» С одной стороны, они невероятны для своего времени, абсолютно футуристичны и поражают воображение. С другой же стороны, хорошо, что они не были реализованы на территории Санкт-Петербурга, поскольку они навсегда изменили бы внешний облик города.

Пожалуй, каждый уважающий себя горожанин должен посетить эту экспозицию, чтобы увидеть свой город иным, под другим ракурсом и в другом цвете. Это поможет осознать тот факт, что город мог быть иным, если бы фантазии архитекторов того времени, претворились в жизнь и сделать самостоятельные выводы о завершенности Санкт-Петербурга. А студенты-архитекторы могут вдохновиться работами предшественников и, возможно, найти свои стиль и направление на выставке «Несбывшийся Петербург», которая, скорее, является выставкой несбывшейся мечты.

Арина ПЯТТОВА, группа 2-А-2.

ПРЕСС-ЦЕНТР ШСО СПБГАСУ ПРЕДСТАВЛЯЕТ



«ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ...»

Этим летом женский строительный отряд «Полюза» трудился в городе Североморск, Мурманской области. За два месяца девушкам удалось поработать и на отделочных работах на объекте, и с исполнительной документацией в офисе. Сказать, что это был насыщенный сезон — ничего не сказать.



Север покорила нас своей природой, потрясающими пейзажами, которые восхищали каждый день. Необычно было и то, что солнце светило и днем, и ночью, поэтому порой за «комиссарками» мы теряли счет времени. Работали мы на военном объекте, и это было очень ответственно. Сначала было сложно, но в итоге мы втянулись и работа пошла полным ходом.

За время сезона все мы очень сблизились друг с другом. Леля Родионова рассказывает:

— Мои представления о женском коллективе не оправдались. Я и подумать не могла, что прожить два месяца с 17 девочками под одной крышей будет так легко. Не было никаких ссор. С каждой можно было поговорить на любые темы, доверить свои секреты, и каждая, в свою очередь, открывалась в ответ. Это было очень круто. Этот сезон для меня, как и для всех кандидаток, был незабываемым. Каждая из нас открыла что-то новое, узнала себя с разных сторон, ну и, конечно же, получила бесценный опыт.

— Когда мы ехали на сезон, никто из нас не представлял, что нас ожидает впереди, — говорит Вероника Мареева, — Североморск произвел потрясающее впечатление, как и сам Север. Неопишущей красоты природа: сопки, озера, водопады,

горные реки. В один из выходных дней нам посчастливилось побывать в Терiberке, где нас ждала живописная дикая природа и Северный Ледовитый океан.

Хотелось бы рассказать о работе. Некоторым из нас посчастливилось взаимодействовать с главными инженерами отделов, в процессе совместной работы мы узнали много нового, набрались опыта, что, несомненно, пригодится в будущем для нашей профессии.

Все девочки ждали вечера, когда проходили «комиссарки». Это были праздники — Новый Год, 23 февраля — и мероприятия, сюжет которых до последней минуты держался в секрете. Для кандидатов, которые в первый раз поехали на сезон, каждый день был полон какими-то открытиями.

Когда мы пели под гитару, царил такая атмосфера, которую не передать словами. В такие моменты ты забываешь обо всем на свете. Лично для меня в каждом дне, проведенном в отряде, было что-то прекрасное.

Каждому из нас сезон помог измениться и поменять взгляды на какие-то ситуации, возможно даже и на жизнь. Мы стали увереннее, раскрепощеннее, общительнее. Эти два месяца изменили мою жизнь в лучшую сторону, и я очень благодарна всему отряду «Полюза».

Ольга АНТИПОВА, 6-П-4
Ольга РАДИОНОВА, 6-С-3
Вероника МАРЕЕВА, 3-СУЗС-3

Твое лето похоже на жизнь в инкубаторе? Надоело валяться на диване и не понимать, куда уходит бесценное время молодости? Наполни жаркие месяцы смыслом! Сделай свое лето поводом для гордости. Отряды помогут тебе с этим.

КОГДА ЛЕТО — ПОВОД ДЛЯ ГОРДОСТИ

Время, проведенное за работой, дарит море, нет, океан новых, ранее незнакомых эмоций. Где как не в отряде можно испытать себя на прочность, увидеть, что за люди тебя окружают, понять, кто ты есть? На нашем сезоне нашлось место и для купания в море с хорошими друзьями, и для грязевых вулканов, и для арбузов, фруктов с чужих огородов и гор винограда, даже небо помогло сделать лето незабываемым. Звездопад после дня строителя был лучше любого салюта. За полтора месяца мы обрели воспоминания на всю оставшуюся жизнь, они теплом отдаются в наших сердцах и греют в тяжелые моменты. Вечерние костры с песнями, солнце на обеденном перерыве и жаркие объятия со ставшими такими близкими людьми...

Но кроме ярких впечатлений мы привезли с сезона опыт. Теперь дипломы маляров принадлежат нам по праву, а умение красить болты и щели заложено на генетическом уровне. Однако трудовой опыт не сравним с жизненным. Что, кроме стройки могло научить нас общаться с совершенно разными людьми, спать по 4 часа в сутки, работать не покладая рук, переживать любые трудности, выражать себя, петь и играть на гитаре, импровизировать, снимать кино и по-настоящему отдыхать.

Сезон 2018 года познакомил нас с простыми рабочими и показал, что это, чаще всего, прекрасные, веселые и добрые люди, полюбившие нас всем своим сердцем. Но узнали мы не только их, но и друг друга.

Совместный труд нас объединил, а вечерние «комиссарки» и вовсе превратили нас в единое целое. Каждый боец и кандидат показал себя с абсолютно новой, неизвестной стороны. Конкурсы и задания позволили нам раскрыть все свои таланты, а благодаря горящим свечам мы доверили друг другу свои самые глубинные переживания и получили искреннюю поддержку. Никогда связь в коллективе не была такой сильной, как в отряде. Мы стали одной семьей и нашли настоящих друзей и любовь на долгие годы.

Сезон немало повлиял на нас. Мы стали крепче и сильнее, мудрее и добрее, трудолюбивее и ответственнее, а главное — взрослее. Да, порой было тяжело, в редкие моменты казалось, что сил радоваться каждому дню больше нет, но случайная улыбка товарища вновь возвращала к жизни.

Это лето стало самым ярким и теплым для каждого кандидата, движение СО надолго захватило наши сердца и мы с честью будем нести знамя студенческого строительного отряда «Лис».

Валентина ЛОПОНОСОВА, 2-ДАС-2



«КУСТО» — ЭТО ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

Несмотря на то, что ССО «Кусто» существует всего лишь 4 года, он достиг немалых успехов. Ребята побывали в отдаленных местах нашей необъятной страны. Ежегодно отряд набирает крепких молодых парней для работы в суровых климатических условиях, без удобств и излишеств, чтобы провести свое лето с пользой и подзаработать денег.

В 2018 году отряд «Кусто» в составе 13 человек провел свой сезон в Новгородской области, где студенты СПбГАСУ занимались постройкой автомобильной трассы М11 «Москва-Санкт-Петербург». Хотя место работы находилось недалеко от культурной столицы, все же члены отряда покинули свою привычную зону комфорта. И все это ради того, чтобы весело провести время перед учебой, обзавестись новыми знакомствами, а также открыть в себе новые таланты.

Так как автомобильная дорога была уже практически закончена, строительный отряд занимался облагораживанием объекта: озеленением обочин и откосов, чистой сливных лотков и заделыванием размывов после проливных дождей. Пускай такая работа не каждому по душе, но отряд выполнял поставленную руководством задачу, и это позволило закончить сезон без проблем и происшествий.

Однако работа — это не единственное, чем занимались члены отряда. После тя-

желого трудового дня начиналось время отрядных мероприятий, за которые отвечал комиссар. Были проведены аналоги уже существующих популярных игр — «Поле чудес», «Шоу интуиция», «Своя игра» и оригинальные квесты, флешмобы и конкурсы на отрядную тематику. Особой романтикой отличались творческие вечера, когда весь отряд собирался у костра. Здесь пелись песни под гитару, читались стихи, рассказывались истории.

Когда мы вернулись в Петербург, нас переполняли эмоции. Однако было немного грустно, ведь сезон закончился, и следующий будет лишь через год. Ребята очень сильно сдружились, пройдя вместе через огонь и воду, и дали друг другу обещание отправиться в следующем году вместе на сезон с молодыми бойцами, чтобы и их



лето сделать таким же насыщенным и интересным.

Невозможно описать то, что чувствует человек, решивший стать частью студенческого отряда. Ведь, чтобы понять некоторые вещи, нужно их почувствовать, попробовать на вкус. Если ты жаждешь приключений и готов стать частью дружной команды, то студенческий строительный отряд «Кусто» ждет, когда ты вступишь в его ряды.

Олег ДЫЛЕВ, ЭЭ-4

САО ЛИНЬ: УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ



Вы никогда не задумывались о том, что Крым — это не только море, жаркое солнце, горячая кукуруза и сладкая чурчела? Крым — это полуостров с богатой историей, в которой есть место удивительным находкам, загадкам скифов, традициям и легендам. И этим летом именно в Крыму археологический отряд СПбГАСУ САО «Линь» еще раз доказал, что путешествие во времена до нашей эры возможно.

Спустя два года отряду выпала возможность вновь вернуться на гору Кара-Тау, черную гору. Ведь в 2016 году ребята из САО «Линь», впервые познакомившись с археологией, покорило это место. Вместе с экспедицией историко-археологического музея «Неаполь Скифский» под руководством Юрия Павловича Зайцева «линята» продолжили исследования Скифского городища. В исследованиях участвовало 46 человек: профессора, волонтеры, студенты-историки СПбГУ и отряд СПбГАСУ из 15 человек.

Отказ от благ цивилизации в виде дефицита воды, минимума электричества и плохой связи не вызвал у ребят трудностей. Все были рады проверить свою стойкость и навыки выживания. Экспедиция располагалась у кромки леса, каждый участник ответственно подошел к организации лагеря: была расчищена территория, созданы дорожки, благоустроено место отдыха «Дом солнца», и даже нашлся каменный стол.

Рабочий день начинался рано утром. Плотно позавтракав, САО «Линь» начинал свой 15-минутный подъем в гору, где некогда

располагалась цитадель. Главной задачей было узнать, что крепость из себя представляла и в каком веке была построена. После первоначальной расчистки территории, сбора листьев и выкорчевывания пней бригада приступила к поперечному разрезу внешней и внутренней кладки стен. Параллельно велись работы на разных участках местности, в том числе у подножия горы в некрополе. Самыми необычными находками, которые пополняют коллекцию музея и помогут в изучении культуры древнего народа, стали римская медная монета, бусина, выполненная в виде человеческой головы, фибула в форме грифона, бусы из оргалита и золотое кольцо с женским бюстом.

Со склона Кара-Тау открывалась захватывающая панорама горных вершин, вокруг которых археологи долгие годы строят гипотезы и версии событий давнего прошлого.

Однако по-настоящему яркой жизнью отряда делает не только месяц активных раскопок, но и интересные мероприятия в перерывах между работой. Поэтому традиционно каждый день завершался «комиссаркой»: викторины, фото-кроссы, праздники Восьмого марта и Дня защитника Отечества. Они помогали не только снять стресс и отдохнуть, но и сплотить отряд. Каждый подходил к делу с энтузиазмом и полной самоотдачей.

Кроме того, раз в неделю устраивался заслуженный выходной. Ребятам провели экскурсии по местным раскопкам полуострова, Ак-Кая и Каре-Тобе, где они познакомились с жизнью греко-скифских поселений. Также им довелось увидеть солонное розовое озеро, посетить такие города, как Симферополь, Ялта, Судак, прогуляться по старым улочкам Евпатории, покорить гору Аю-Даг в Парените, узнать несколько местных мифов и провести ночь на настоящем диком пляже.

Воспоминания о жаре костра, мерцании звезд и тепле крымских вечеров откликаются глубоким чувством умиротворения и надежды на возвращение в эти невероятные места.

Дарья ЗАМЯКИНА, 2-СУЗС-2
Дарья ВАБИЩЕВИЧ, 4-А-5

ПРИКЛЮЧЕНИЯ «ПЯТНИЦЫ» НА ЯМАЛЕ

В этом году мы провели свой 6 трудовой сезон в Ямало-Ненецком Автономном округе, на Бованенковском Нефтегазовом Конденсатном Месторождении. Это самый край обитаемого мира, где нас приютила уютная МСС «Дружба»! На стройке работали, помимо нас, еще 10 отрядов из разных регионов нашей страны: Москва, Алтай, Тюмень и т. д.



Но сначала был длинный путь через всю страну: в жаркую и душную Москву, провожающую нас ливнем. Затем долгая дорога до гостеприимной и яркой Уфы, и только затем полет в Заполярье! Ямал встретил нас ураганным ливнем и температурой около нуля.

Дальше наше удивление только росло: карликовые леса, где каждое дерево размером с вашу кисть. Огромные стайки гнуса, больше похожие на облака. И, конечно, температура воздуха чуть больше 0.

Мы выполняли дорожные работы, занимались возведением георешетки, работали со щебнем, ЦПС, геотекстилем.

Интернета не было от слова совсем, но комиссар знал свое дело и поэтому ребята всегда были рады и счастливы даже без мировой сети.

Бойцы отряда записали целых два альбома своих песен, сняли клип к одному известному треку, а также участвовали во множестве творческих, и спортивных мероприятий. И заняли в них множество призовых и первых мест. Организовали творческий фестиваль, а также отметили Новый год!

Благодаря всем заслугам наш отряд признан лучшим на МСС «Дружба»! А лучшим бойцом отряда стал Никита Тяпушкин.

Вот что говорит о сезоне боец ССО «Пятница» Никита Кузьмин: — Во-первых, я получил заряд энергии. Стал подвижнее после сезона, высыпаюсь, не впадаю в апатию от учебы, много двигаюсь. Во-вторых, можно сказать, я стал общительнее. Хожу, общаюсь со всеми в общежитии и в университете, завел несколько знакомств.

В-третьих, я творчески развиваюсь, пишу свою прозу. Больше всего мне запомнился творческий фестиваль с песнями и разными номерами, нашим воинственным танцем «Хакой». Мы мерзли, стояли все в краске, но, все таки, вырвали второе место! Запомнились «комиссарки», которые позволяли не скучать как во время работы, так и после нее!

Павел МИТРОПОЛЬСКИЙ, 2-П-4

ВСТРЕЧИ НА ВЬЕТНАМСКОЙ ЗЕМЛЕ

Сначала любить, потом учить.

Ян Амос Коменский

Слова великого чешского педагога, основателя педагогики как науки Яна Амоса Коменского (1595–1670) остаются актуальными уже четвертое столетие.

На мой взгляд, эта идея очень многозначна, ее можно толковать очень широко. Любить того, кого учишь, любить того, кто учит, любить то, что изучаешь.

Настоящую профессиональную радость преподаватель испытывает, когда встречает умных, трудолюбивых студентов, в глазах которых светится интерес, стремление к знаниям. Многие мои коллеги сейчас, наверное, скептически улыбаются, ведь картина, мною нарисованная, почти идеальна. Но я уверена, что у каждого преподавателя есть воспоминания, которые вписываются в эту картину. И у многих преподавателей нашего университета герои этих воспоминаний одни и те же.

Зимой 2002 года в наш университет приехала большая (более 20-ти человек) группа вьетнамских студентов. Это были будущие архитекторы и строители. На следующий год приехала еще одна небольшая группа. Эти студенты выбирались по результатам первой сессии в разных вузах страны. Так что это, действительно, были лучшие из лучших. Они такими и оставались на протяжении всего обучения. Достаточно сказать, что более 10 из них закончили наш университет с красными дипломами, 10 человек написали и защитили диссертации по архитектуре и строительной механике, а еще один продолжает учиться в аспирантуре. Двое из этих групп вьетнамских студентов учатся в МАРХИ.



В этом году мне посчастливилось встретиться с большинством из них во Вьетнаме. С кем-то через 5-6 лет, с кем-то через десять. Они уже взрослые, успешные, состоявшиеся люди, родители, но никто не забыл свои лучшие студенческие годы, связанные с нашим университетом и нашим городом.

Вы бы слышали, с каким уважением и с какой благодарностью они вспоминают своих преподавателей, особенно профессоров, руководителей дипломов и диссертаций: Л. П. Лаврова, В. А. Нефедова, Н. С. Новоходскую, В. И. Плетнева, Р. А. Мангушева, В. В. Смирнова, Ю. И. Курбатова, А. Г. Вайтенца, С. П. Заварихина, Л. Н. Кондратьеву и многих других.

Все наши вьетнамские выпускники подчеркивали, что общение с такими специалистами, глубоко зна-

щими свое дело и стремящимися передать свои знания студентам и аспирантам, позволило им проявить себя в профессии и занять серьезное положение в организациях, связанных с архитектурой и строительством в разных городах Вьетнама.

Достаточно перечислить некоторые из них, чтобы понять, что и университету, и его питомцам есть, чем гордиться.

Наши выпускники преподают в Архитектурном университете г. Хошимина, Данангском архитектурном институте, Ханойском государственном инженерно-строительном университете, Университете им. Фьонг-Донг, занимают серьезные посты в Министерстве строительства Вьетнама, в Институте жилищного и общественно-го строительства (Ханой), в Центре оценки и качества

строительства (Дананг), в Институте строительной науки и техники (Ханой), Luigiosselli Architect (Австралия), «Вьет Архитектура» и некоторых других организациях по всей стране и даже за рубежом.

У многих наших специалистов есть собственные архитектурные бюро или они сотрудничают с австралийскими, сингапурскими, корейскими фирмами. Важно отметить, что уровень и качество их образования дает им возможность найти свое место в самых разных сферах, связанных с архитектурой и строительством.

Но с особой благодарностью и нежностью наши выпускники вспоминают кафедру русского языка, ее атмосферу и ее преподавателей.

Да это и неудивительно, ведь с этой кафедрой связаны самые первые воспоминания о России и о Петербурге. Многие наши вьетнамские выпускники говорили, что они прекрасно помнят свою первую встречу с сотрудниками кафедры и первые разговоры по-русски, когда их понимали, и они понимали. Первые прогулки по Петербургу, совместные праздники, походы в музеи, поездки за город — именно это сделало их настоящими петербуржцами, знающими и любящими свой город.

Я недаром начала свой рассказ со слов Яна Амоса Коменского. Для нашей кафедры эти слова профессиональное кредо. И моя новая встреча с нашими любимыми вьетнамскими студентами у них на родине доказала, что чешский философ, педагог и просветитель был абсолютно прав!

Т. Е. МИЛЕВСКАЯ,

к.ф.н., доцент кафедры русского языка СПбГАСУ



И несколько наглядных впечатлений о Вьетнаме. Сейчас в Интернете можно увидеть много фотографий любой страны и прочитать мнения самых разных людей. Но мое путешествие было особенным. Уникальность ему придавали чудесные встречи с любимыми учениками, которые сохранили теплые чувства ко мне, моим коллегам, друг к другу и к нашему городу и университету. И приятно было сознавать, что наша работа и наша любовь к ним дала плоды. И это счастье!



Похоже, что первая встреча с окрошкой вызывает настороженность. Приблизительно также я реагировала на морепродукты

ИЗ КАРЕЛИИ — С ПОБЕДОЙ!



Го — японская настольная игра, считающаяся сложнейшей в мире. Для того, чтобы научиться в нее играть и, самое главное, получать удовольствие от игры, достаточно 15 минут.

Но, несмотря на простые правила, Го обладает невероятной глубиной и простором для творчества, благодаря чему до 2015 года эта игра оставалась недоступной для искусственного интеллекта. Го появилось в России относительно недавно, но популярность этой игры среди молодежи стремительно растет с каждым годом. В последние годы наш вуз стал одним из ведущих в Санкт-Петербурге и России на соревнованиях по Го, а наши игроки до-

стойно представляют СПбГАСУ на соревнованиях самого высокого уровня!

Этим летом сборная нашего университета по Го в составе Юрия Згода (капитан команды), Ксении Колесниковой, Елены Лапиной и Алены Сазановой успешно выступила на открытом международном студенческом Го-фестивале «ДолГО будет КАРЕЛИЯ сниться!», проходившем в Петрозаводске. СПбГАСУ принимает участие в этом фестивале в течение последних трех лет и каждый год возвращается с новыми, еще более высокими достижениями.

В рамках фестиваля проходили командный и личный чемпионат России по Го среди студентов. На каждом из турниров, наша

сборная продемонстрировала достойные результаты!

Команда СПбГАСУ заняла 5 место в командном зачете, что является значительным достижением для столь молодого клуба (клуб Го существует в нашем вузе с 2016 года). В личном зачете, в результате напряженной борьбы, Юрий Згода занял первое место в подгруппе, а Ксения Колесникова — третье место.

— Те результаты, которых мы достигли, во многом связаны с активной поддержкой нашего клуба вузом. Каждый год нам предоставляют современные удобные аудитории, оборудованные необходимыми мультимедийными системами, что позволяет значительно эффективнее разбирать партии и изучать теоретические аспекты игры. При возникновении любых организационных вопросов вуз помогает нашему клубу, что позволяет полностью сконцентрироваться на игре.

Также нельзя не отметить тот энтузиазм, с которым игроки нашего клуба отнеслись к соревнованиям в этом году. Клуб продолжал работу даже во время летней сессии, а по ее завершении тренировки перед чемпионатом России проходили практически каждый день. Несомненно, трудолюбие, увлеченность и любовь к Го каждого из игроков являются неотъемлемой составляющей столь высоких результатов, — объяснил успех клуба Го его председатель, Юрий Згода.

С давних времен Го считается искусством, а не просто игрой. На востоке Го относят к одной из «четырех добродетелей» (наряду с музыкой, каллиграфией и живо-

писью). Именно это и выделяет Го среди прочих настольных игр, в которых главной целью является победа над противником. Главная цель игры в Го — самосовершенствование.

Начинается новый учебный год, и мы надеемся, что наш клуб пополнится новыми энтузиастами этой замечательной игры. Даже если Вы никогда не играли в Го, мы будем рады помочь Вам пройти путь от новичка до сильного игрока.

Юрий ЗГОДА,
группа ПМИМ-1, председатель Клуба Го СПбГАСУ

