



За СТРОИТЕЛЬНЫЕ КАДРЫ



Газета для преподавателей и студентов ■ Основана в 1931 году

Электронная версия газеты на www.spbgasu.ru ■ Декабрь 2010 ■ № 54

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ СТРОИТЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИ «СТРОИТЕЛЬНЫЙ СЕЗОН 2010»

Московский международный выставочный центр «Крокус Экспо» 1 по 3 ноября 2010 года приглашал всех на Международный форум строительной индустрии «Строительный сезон 2010» и 2-ю Международную специализированную выставку строительных материалов, оборудования и услуг. В работе форума принимали участие представители нашего университета: проректор по научной и инновационной работе СПБГАСУ, профессор Валерий Иванович Морозов, начальник Управления научной и инновационной работы, кандидат технических наук, доцент Вера Михайловна Челнокова и профессор кафедры строительных материалов и технологий Алексей Михайлович Харитонов.



Организатором мероприятий выступил «Крокус Экспо» при официальной поддержке Государственной Думы РФ, Министерства регионального развития РФ, Министерства сельского хозяйства РФ, Российского союза промышленников и предпринимателей, Ассоциации Строителей России, Российского Союза строителей, Правительства города Москвы и Правительства Московской области.

Торжественную церемонию открытия форума и выставки провел первый заместитель директора МВЦ

«Крокус Экспо» Аркадий Злотников.

В рамках деловой программы Форума прошел Конгресс «Строительная наука, техника и технологии: Перспективы и пути развития», который состоял из секций: «Актуальные градостроительные и экологические задачи современного мегаполиса», «Инновации в строительной отрасли», «Проблемы энергоресурсосбережения строительства и эксплуатации зданий», «Надежность и безопасность строительных конструкций» и «Информационные технологии в строи-

тельной отрасли. Система дополнительного профессионального образования: дистанционные образовательные технологии».

Всего в работе секций по приоритетным направлениям строительной отрасли приняли участие свыше 100 специалистов, в том числе и представитель нашего университета, профессор А. М. Харитонов. Он выступил в секции «Инновации в строительной области» с докладом «Моделирование структуры и свойств строительных композитов как инновационное направление в материаловедении». Эта секция также предусматривала участие студентов, молодых ученых и аспирантов. Особую активность в работе секции проявили представители студенчества от РГАСУ и МГСУ.

«Данный форум и выставка – важное событие в отечественной строительной индустрии, – говорит Алексей Михайлович. – Эти мероприятия наглядно демонстрируют реальное состояние рынка строительных материалов и технологий, а также все правовые и технические аспекты проектной документации. Деловая программа Форума была ориентирована на комплексное обеспечение инновационного технологического развития, качественную модернизацию нормативно-правовой и регламентной базы технического регулирования и само-регулирования строительной

Продолжение на 2 стр.

К 100-летию со дня рождения Б. И. ДАЛМАТОВА – одного из основоположников отечественной геотехники, д.т.н., проф., зав. каф. Оснований и фундаментов ЛИСИ (СПБГАСУ), засл. деят. науки и техники РФ, почетного члена РААСН, действительного члена ПНИ



ствовал ректор СПБГАСУ, д.э.н., проф. Е. И. Рыбнов; первый вице-президент РААСН, президент РОМ-ГиФ, д.т.н., проф., академик В. А. Ильичев; заместитель генерального секретаря Совета МПА СНГ, представитель парламента республики Казахстан в МПА ЕвразЭС, к.т.н. Х. З. Бакенов и профессор

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ГЕОТЕХНИКИ ПРИ РЕШЕНИИ СЛОЖНЫХ ЗАДАЧ НОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

На базе нашего университета с 10 по 12 ноября 2010 года прошла Всероссийская научно-техническая конференция «Актуальные вопросы геотехники при решении сложных задач нового строительства и реконструкции», вызвавшая большой интерес специалистов не только России, но и зарубежных стран: Японии, Англии, Германии, Кореи, Польши, Монголии, Белоруссии, Казахстана, Украины и др.

На конференции с докладами выступили специалисты геотехники из Москвы, Екатеринбург, Ростова-на-Дону, Казани, Перми, Томска, Волгограда, Астаны, Полтавы, Чебоксар и многих других городов России и зарубежья.

С приветственным словом ко всем участникам конференции обратился заведующий кафедрой геотехники СПБГАСУ, д.т.н., проф. Р. А. Мангушев: «Дорогие друзья, коллеги! Ровно 100 лет назад, 10 ноября, родился Борис Иванович Далматов – человек, кото-

рый очень много сделал для становления науки об основаниях и фундаментах в ЛИСИ-СПБГАСУ, был великодушным специалистом и ученым, инженером с большой буквы. Но самая большая его слава – в учениях, которые сегодня возглавляют кафедры, являются крупными специалистами, занимают высокие должности в государственных структурах. Борис Иванович известен и за рубежом. Вот почему сегодня в этом зале так много гостей из разных стран мира. Надеюсь, что все те доклады, что будут звучать в этой аудитории, станут достойным продолжением того дела, которому Борис Иванович посвятил свою жизнь».

Также гостей попривет-



Токийского университета Т. Танака. Приветственное письмо от лица вице-губернатора Санкт-Петербурга Р. Е. Филимонова зачитал проректор по научной и инновационной работе СПБГАСУ В. И. Морозов.

Как отметил В. А. Ильичев, сложившаяся традиция проведения научных конференций по геотехнике на базе Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета позволила объединить специалистов данной области,

Продолжение на 2 стр.

Четвертый Съезд-Конгресс НП «Ассоциация деревянного домостроения», прошедший в Санкт-Петербургском государственном архитектурно-строительном университете с 25 по 26 ноября, стал заметным событием 2010 года. Съезд – ежегодное мероприятие, собирающее более 200 участников: специалистов в области строительства из древесины и заинтересованных лиц. Уже во второй раз Съезд-Конгресс проходит на территории СПБГАСУ и при активной поддержке университета.

Ассоциация деревянного домостроения – некоммерческое партнерство, объединяющее более 160 российских и зарубежных компаний. Расширение деревянного строительства является основной целью деятельности НП «АДД» с момента ее основания в 2003 г. В соответствии с мировыми тенденциями к развитию и внедрению энергоэффективных и ресурсосберегающих технологий в строительстве, новым акцентом в деятельности Партнерства в по-

следние годы стало устойчивое развитие территорий. Съезд-Конгресс Ассоциации стал одним из основных мест для встречи представителей бизнес-сообщества и науки, создания новых связей и деловых контактов, способствующих развитию отрасли.

По традиции программа Конгресса была очень разнообразна, включала конференцию и круглые столы по различным тематикам, а также практические семинары. В

IV СЪЕЗД-КОНГРЕСС АССОЦИАЦИИ ДЕРЕВЯННОГО ДОМОСТРОЕНИЯ

качестве докладчиков выступили как российские специалисты из Санкт-Петербурга, Москвы, Архангельска, Нижнего Новгорода и Ростова-на-Дону, так и зарубежные участники из Финляндии, Швеции, Италии и Белоруссии.

Одной из центральных тем первого дня международной конфе-

ренции стал вопрос многоэтажного жилищного строительства из дерева. Древесина является возобновляемым ресурсом и обеспечивает значительную экономии энергии при изготовлении из нее строительных компонентов, а утилизация отходов производства позволяет дополнительно получать тепловую энергию.

Строительство из дерева может послужить серьезным вкладом в устойчивое развитие городских территорий.

На сегодняшний день в России представлены лишь трехэтажные многоквартирные жилые здания на

Продолжение на 2 стр.



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОРУМ СТРОИТЕЛЬНОЙ ИНДУСТРИИ «СТРОИТЕЛЬНЫЙ СЕЗОН 2010»

Окончание. Начало на 1 стр.

отрасли для успешного решения таких приоритетных государственных задач высокотехнологического и социального развития России, как реализация национального проекта «Доступное и комфортное жилье – гражданам России», модернизация техногенной и промышленной инфраструктуры России, качественное повышение энергоэффективности и комплексной ресурсной эффективности строительства и эксплуатации жилищно-коммунального и производственного комплекса и многих других».

Вторая Международная специализированная выставка строительных материалов, оборудования и услуг представляла на одной площадке коллективную экспозицию 20 архитектурно-строительных вузов РФ и стран СНГ, в том числе и нашего университета. От СПбГАСУ в выставке приняли участие: Институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, кафедра конструкций из дерева и пластмасс, кафедра строительных материалов и технологий, а также свои разработки автоматизированной системы управления состоянием основных фондов строительства представил и о. заведующего кафедрой транспортно-технологических машин, д.т.н., проф. С. В. Репин.

Большой ажиотаж со стороны студентов и выпускников строительных и архитектурных вузов вызвала и прошедшая в рамках выставки «Ярмарка

вакансий», с помощью которой каждый смог оценить свой потенциал и узнать современные требования к специалистам отрасли.

Как отметил в приветственном слове исполнительный вице-президент Союза промышленников и предпринимателей Виктор Черепов, данные проекты критически необходимы современному рынку строительных услуг. «Судя по экспозиции, можно отметить, что строительная индустрия полностью вышла из кризиса. Именно она сможет помочь многим другим отраслям наверстать упущенное и достичь тех позиций на рынке, которые смогут давать результаты всем субъектам экономики».

«Совместное обсуждение вопросов поможет «строителям» развиваться и выполнять задачи, поставленные государством перед строительным комплексом, в тех объемах, которые необходимы жителям страны», – отметил заместитель руководителя департамента строительства г. Москвы Сергей Омельченко. Этим в основном и объясняется ежегодно возрастающий престиж выставки «Строительный сезон», особенно ее деловой и научной составляющих. За три дня ее посетило более 4000 специалистов, а потому, вне всякого сомнения, она заняла достойное место среди собственных выставок МВЦ «Крокус Экспо» – количество участников и посетителей доказало высокий потенциал мероприятия.

Подготовила
Юлиана ЖУКОВА



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ГЕОТЕХНИКИ ПРИ РЕШЕНИИ СЛОЖНЫХ ЗАДАЧ НОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА И РЕКОНСТРУКЦИИ

Окончание. Начало на 1 стр.

которые являются единым целым, семьей, добрыми, отзывчивыми людьми. «Потому мы вновь можем обмениваться опытом, – отметил Вячеслав Александрович, – а также, в этот раз, вспоминать Бориса Ивановича Далматова, благодаря которому в Санкт-Петербурге существовала, и существует до сей поры, такая большая, основательная школа геотехники. Желаю ей дальнейшего развития, и успеха всем участникам конференции».

Каждый из трех дней работы имел насыщенную программу. Особо стоит отметить доклад В. Д. Карлова «Традиции кафедры геотехники», Р. А. Мангушева «Основные научные и производственные достижения сотрудников кафедры геотехники и центра геотехнологий СПбГАСУ в период с 2000 по 2010 гг.» и «Примеры применения современных конструктивных и технологических методов устройства подземного пространства в Санкт-Петербурге», В. А. Ильичева, В. В. Знаменского, Е. Б. Морозова, Д. Ю. Чунюк «Опыт устройства котлованов в городе Москве», М. И. Никитенко, О. В. Козуновой, Н. В. Черношей «Новые технологии устройства свай большой несущей способности в Беларуси», В. М. Улицкого, А. Г. Шашкина «Опыт реконструкции и реставрации исторических зданий в условиях современного города», В. Н. Бронина, Н. В. Котова, Ю. П. Стриганова, М. Ю. Стри-

ганова, Г. В. Летвитова «Выправление крена и стабилизация неравномерных деформаций 25-ти этажного здания на Камышовой ул. в Санкт-Петербурге», а также доклад профессора Т. Танака «Опыт использования методов конечных элементов. Задачи геотехники» и профессора Е. Шина «Опыт лабораторных и экспериментальных работ Южной Кореи». О работе Международного общества по механике грунтов и

фундаментостроению (ISSMFE) рассказал его вице-президент Аскар Жусупбеков.

По итогам Всероссийской научно-технической конференции кафедрой геотехники был выпущен сборник трудов «Актуальные вопросы геотехники при решении сложных задач нового строительства и реконструкции». В него вошла 81 статья более 150 специалистов в области инженерной геологии, грунтоведения, механики грунтов, оснований

и гражданского строительства, представляющих различные высшие учебные заведения и научно-производственные организации. В этих статьях рассмотрены исследования, опыт проектирования и устройства оснований, фундаментных конструкций зданий и сооружений, а также проблемы, связанные с использованием новых геотехнологий, изучением грунтовых моделей оснований, инженерно-геологических особенностей отдельных территорий.

Также к юбилею Б. И. Далматова вышла монография заведующего кафедрой геотехники СПбГАСУ, д.т.н., проф. Р. А. Мангушева и к.т.н., доцента кафедры геотехники СПбГАСУ А. И. Осокина «Геотехника Санкт-Петербурга». В данной монографии, впервые в сводном виде, приведены сведения о конструкциях и методах устройства фундаментов ряда исторических зданий Санкт-Петербурга, проанализированы инженерно-геологические особенности зданий города и типы фундаментов зданий старой постройки, проведен обзор и анализ аварийных ситуаций некоторых зданий, связанных с проблемами их оснований и фундаментов, а также представлен обзор и приведены примеры устройств оснований и фундаментов, свайных и подземных пространств больших объемов, выполненных за последние годы в Санкт-Петербурге.

Юлиана ЖУКОВА



Окончание. Начало на 1 стр.

основе деревянного каркаса. Основным объемом отечественного деревянного строительства приходится на малоэтажную застройку в один-два этажа. Тем временем в Европе городское деревянное строительство сделало значительный шаг вперед: самый высокий на сегодняшний день, девятиэтажный, жилой дом построен в Лондоне. На Съезде-Конгрессе европейский опыт многоэтажного деревянного строительства представили специалисты из Швеции и Финляндии.

Ханс Андрен, координатор проекта «Валле Броар» (г. Вакшио, Швеция), рассказал о практических результатах, полученных шведскими исследователями и строителями. В г. Вакшио построено четыре восьмизэтажных жилых здания с несущей основой из дерева. Дома включают 134 квартиры, общественные про-

странства и паркинг. Проект был разработан в сотрудничестве с муниципалитетом и университетом города. Исследования показали, что конструкция дома полностью удовлетворяет требованиям по несущей способности и акустике, но имеет значительные преимущества по сравнению с железобетоном по влиянию на окружающую среду – энергозатратам на производство и выбросам углекислого газа. Важно отметить, что древесина использована не только в несущих конструкциях, но и в отделке домов. Таким образом, осуществляется преемственность с исторической деревянной застройкой и создается комфортное окружение для жильцов. Строительство квартала деревянных зданий закончено в 2009 г. и на сегодняшний день получено большое число положительных отзывов о качестве жилой среды, созданной на основе древесины.

Еще один доклад о деревянном

строительстве в городе представил Паули Линдстрем – руководитель архитектурной мастерской г. Лахти, Финляндия. В 1995-2005 году здесь был реализован проект ПууПаавола (Деревянная Паавола), представляющий квартал из двух-четырёхэтажных домов разного типа. Жилые здания имеют деревянный каркас, но построены по различным технологиям – из готовых элементов и методом «открытая платформа». Важно отметить, что дома облицованы деревом не только снаружи, но и изнутри. Так даже пути эвакуации – лестничные клетки в секционных домах – имеют открытые деревянные поверхности. Для дополнительной противопожарной защиты зданий использована спринклерная система.

В России сегодня также ведется работа по развитию многоэтажного городского строительства из дерева. Главный специалист ДСК «Славянский» С. Г. Каратаев рассказал об

IV СЪЕЗД-КОНГРЕСС

опыте предприятия по строительству жилого района «Славянка» в г. Пушкин. Возведение домов высотой до пяти этажей ведется с применением комбинированной технологии – железобетонная основа с заполнением панелями на основе деревянного каркаса. Применение такой технологии возможно для зданий высотой до 28 м. Строительство ведется на территории площадью 220 га, планируется введение 1,5 млн. м² жилья.

Помимо жилищного строительства большое внимание в ходе Конгресса было уделено современным подходам к возведению общественных зданий из дерева. Были представлены как реализованные объекты с применением большепролетных деревянных конструкций, так и презентацией инновационного метода изготовления клеено-деревянных ферм выступил профессор Технологического университета г. Тампере (Финляндия) Туомо Поутанен.

Отдельная сессия Конгресса была посвящена теме зеленого строительства. В рамках сессии прозвучали доклады, освещающие опыт комплексного подхода к проблеме экологии и энергосбережения – «Стратегия зеленого строительства в г. Коувола 2010-2013» мэра данного города Аймо Ахти (Финляндия) и «Энергия, экология и деревянное строительство» д.т.н., архитектора (компания Ракенустието, Хельсинки, Финляндия) Маркку Лаппалайна.

Российский опыт по внедрению энергосберегающих технологий





ПЕРВАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В МОСКВЕ О ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Президиум Конференции

Конференция была организована Комиссией при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России, Министерством образования и науки Российской Федерации и Российским государственным социальным университетом (РГСУ) на базе последнего при поддержке упомянутой Комиссии, Правительства Российской Федерации, Совета Федерации и Государственной Думы



В стране придается все большее значение преподаванию отечественной истории, особенно накануне перехода высшей школы на двухуровневую систему образования. «История — основа национальной безопасности, важный фактор консолидации общества и средство воспитания патриотизма» — прозвучало на Всероссийской научно-практической конференции ученых-историков и преподавателей «Историческое образование в современной России: перспективы развития», которая состоялась 28–31 октября 2010 г. в Москве. В ней приняли участие ректоры, проректоры, деканы, завкафедрами более 140 вузов около 70 городов России, в том числе и СПбГАСУ.

Федерального Собрания Российской Федерации. РГСУ (ректор — академик РАН В. И. Жуков) — один из наиболее крупных вузов, имеет филиалы в 62 регионах России, странах Балтии и СНГ, в нем обучаются около 100 тыс. студентов и аспирантов.

Конференция была ориентирована на уровень высшего, среднего и начального профессионального, а также послевузовского исторического образования. Ее основная задача — сопоставить имеющиеся подходы к модернизационной стратегии развития исторического образования на всех уровнях, оценить его

общественное значение в конкретно исторических условиях современной России, выработать эффективные рекомендации по дальнейшему развитию исторического образования.

Пленарное заседание вел заместитель Министра образования и науки РФ И. И. Калина¹. Работали семь секций. От нашего Университета участвовал в работе Конференции в рамках 3-й секции «Роль современного исторического образования в формировании гражданской идентичности молодежи и студентов» и выступил с докладом «Изучение историко-культурного наследия в вузе как средство воспитания, экологии культуры и сохранения исторической

¹ В настоящее время — руководитель Департамента образования г. Москвы.

памяти» на материале СПбГАСУ заведующий кафедрой истории В. Ю. Жуков.

Всем участникам Конференции были выданы: брошюра со статьей руководителя Администрации Президента РФ, Председателя Комиссии при Президенте РФ по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России С. Е. Нарышкина «О старой и новой России, или Постигшие национальную историю» и

России и региона.

- Приняты решения:
- считать эту конференцию Первой (первоначально она не имела порядкового номера) и проводить ежегодно;
 - содействовать созданию УМО по истории для технических вузов;
 - учредить Союз отечественных историков (СОИ).
- Кроме этого, были высказаны следующие предложения:
- обеспечить преемственность разрабатываемых федеральных государственных образовательных стандартов для всех уровней образования в рамках исторического образования;
 - в высших учебных заведениях обеспечить увеличение объема учебного времени, отводимого на преподавание исторических и обществоведческих дисциплин в соответствии с рекомендациями Министерства образования и науки РФ;
 - продолжить работу по совершенствованию материально-технической базы исторического образования, обратив особое внимание на дальнейшее развитие фондов научных и вузовских библиотек, использование воз-



В. Ю. Жуков

можностей информационных технологий, периодической научной печати;

• рекомендовать ректорам высших учебных заведений и директорам научных институтов стимулировать исторические исследования по дискуссионным вопросам истории, особенно периода XX–XXI веков.

По результатам проведения Конференции будет подготовлен и издан сборник научных статей и материалов участников Конференции, который получит статус ВАКовского.

В. Ю. ЖУКОВ, заведующий кафедрой истории СПбГАСУ



На Бородинском поле

семь книг по истории Великой Отечественной войны («Вестник Архива Президента Российской Федерации. Война: 1941–1945» и шеститомник «65 лет Великой Победы»). Была проведена автобусная экскурсия на Бородинское поле ратной славы России, в Бородинский музей и Спасо-Бородинский монастырь.

При подведении итогов работы Конференции рассмотрены и приняты:

- Рекомендации по совершенствованию исторического образования;
- Положение о Всероссийском конкурсе учреждений профессионального образования всех уровней на лучшее оформление и деятельность музея, учебного кабинета истории (читального зала), аудитории по отражению важнейших событий истории



РГСУ

АССОЦИАЦИИ ДЕРЕВЯННОГО ДОМОСТРОЕНИЯ

представил директор по развитию ЗАО «Велоукс» О. И. Панитков. Он рассказал о проекте компании «Model Home 2020» (Модельный дом 2020) по строительству в пяти европейских странах шести пилотных жилых домов, соответствующих требованиям 2020 г. При поддержке Совета по экоустойчивой архитектуре Союза архитекторов России и Ассоциации деревянного домостроения проект первого Активного дома реализуется сегодня в России. Дом строится в Московской области и будет открыт для посещения специалистов летом следующего года.

В ходе Конгресса свои доклады о новых разработках представили производители материалов и комплектующих: компании «ПЕНО-

ПЛЭКС», «Акзо Нобель», «УРСА», «БАСФ», «САЗИ», «Эластокам», «ТехноНИКОЛЬ» и др. Компания «ПЕНОПЛЭКС» выступила официальным спонсором мероприятия; «Акзо Нобель», «УРСА» и «Ками» — партнерами Съезда-Конгресса. Ассоциация деревянного домостроения выражает благодарность компаниям за содействие в развитии современного деревянного домостроения!

Место проведения мероприятия — Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет — способствовало усилению интереса к Конгрессу со стороны научного сообщества. В рамках программы выступили профессор Северного Арктического федерального университета (г. Архангельск)

С. Е. Лабутин, профессор и директор РУП «БелНИИС» А. Я. Найчук, под чьим руководством был проведен специальный круглый стол «Деревянные конструкции. Соединения на винтах, шурупах и кронштейнах».

Активное участие в программе Конгресса приняли сотрудники кафедр СПбГАСУ: кафедры конструкций из дерева и пластмасс, технологий проектирования зданий и сооружений, мосты и тоннели, а также реставрации и реконструкции архитектурного наследия. Выступления аспирантов и молодых преподавателей университета были выделены в отдельный круглый стол «Бизнес и наука», руководил которым д.т.н., профессор кафедры конструкций из дерева и пластмасс Е. Н. Серов.

для динамичного развития отрасли. В рамках Съезда-Конгресса студенты, отличившиеся в освоении современного деревянного домостроения, были награждены грамотами и ценными призами. Были отмечены учащиеся профильных учебных заведений Санкт-Петербурга: СПбГЛТА им. Кирова, Колледжа автоматизации лесопромышленного производства и Колледжа строительной индустрии и городского хозяйства. В СПбГАСУ свои награды получили: Александра Шабалина — за лучшие результаты в курсе дистанционного обучения «Деревянное домостроение», Константин Шестов и Анна Бормотова — за активную работу по реализации проекта «Летний университет на о. Кизи».

Студенты специальности ПГС изучают программные продукты в рамках учебной программы, а на семинарах ребята могли задать свои вопросы непосредственно разработчикам данных приложений.

Ассоциация деревянного домостроения выражает благодарность руководству университета, всем сотрудникам и студентам СПбГАСУ за сотрудничество и активную помощь в организации мероприятий Съезда-Конгресса! Мы ждем вас на следующем V Съезде-Конгрессе Ассоциации, который состоится 24–25 ноября 2011 года!

Ирина ПЕРЕХОДОВА, ассистент кафедры конструкций из дерева и пластмасс



Подготовку квалифицированных молодых специалистов и воспитание активного подхода к учебе Ассоциация считает ключевым моментом





В СПБГАСУ ПРОШЛИ ДНИ ФАКУЛЬТЕТОВ

Заинтересовать абитуриента в поступлении, предоставить как можно больше информации о факультетах, правилах сдачи вступительных испытаний и рассказать о всех преимуществах той или иной профессии – вот главные задачи Дней факультетов, прошедших в нашем университете. Так, 13 ноября абитуриенты и их родители смогли познакомиться с факультетом городского строительства и жилищно-коммунального хозяйства, факультетом инженерно-экологических систем и факультетом экономики и управления, 20 ноября – строительным и архитектурным факультетами, а 27 – автомобильно-дорожным.

Самым насыщенным оказался первый день факультетов, когда были представлены презентации сразу трех из них. Перед собравшимися в актовом зале гостями выступили проректор по учебной работе А. А. Петров, декан ФГСЖКХ С. А. Болотин, декан ФЭУ А. П. Долгов и декан ФЭЭС Т. А. Дацок. Также перед школьниками и их родителями выступили студенты СПБГАСУ, которые подготовили презентации, подробно рассказывающие об их факультетах, а также поведали о своей учебе и плюсах выбранных ими профессий. После на вопросы ответили ответ-

ственный секретарь приемной комиссии С. Г. Головина и заместитель директора платных образовательных услуг С. Г. Алексева.

Не менее интересно прошли Дни строительного и архитектурного факультетов, а также автомобильно-дорожного факультета, которые собрали в стенах университета большое количество заинтересованных, а значит, выполняющих свою функцию и помогают сегодня школьникам не только ближе познакомиться со спецификой строительных и архитектурных специальностей, но и сделать важный для себя выбор, который

определил в дальнейшем их будущее.

Пока гости ждали начала официальной части мероприятия, мы успели пообщаться с некоторыми из ребят и родителей, а те в свою очередь поделились с нами своими планами, мыслями и мнением о нашем университете.

«Я узнала о Днях факультетов от друзей, которые сейчас учатся на первом курсе СПБГАСУ – рассказывает одиннадцатиклассница Екатерина Куликова. – Пока я знаю об этом университете только с их слов, но очень надеюсь, что когда я стану студенткой ФЭУ, у меня будет возможность познакомиться ближе с его историей и традициями».

«О Днях факультетов мы прочли в газете «Метро», – говорит Людмила Александровна Пореченская, пришедшая в СПБГАСУ с сыном Михаилом, десятиклассником. – Мы планируем посетить все дни, так как интересно послушать всю информацию о вузе и факультетах. Часто заходим на официальный сайт университета, но было интересно посмотреть на него своими глазами. И мы не разочарованы! Фасад здания очень впечатлил – Михаил аж ахнул! А со специализацией мы пока не определились, но больше склоняемся в сторону строительного факультета».

Ученица 11 класса Евгения Мишина следила за новостями на сайте нашего и так узнала о дате Дней факультетов. «Я ждала, когда будет именно День факультета экономики и управления,

так как хочу поступать именно на него. Поэтому сегодня с радостью пришла слушать и записывать информацию».

Но не все столь четко видят свой профессиональный путь. «А мы пока только в поисках себя в этой жизни, – смеется отец Константина Панычева, глядя на сына. – Пока учимся в 10 классе, но чувствуем, что пора уже определяться. Вот и пришли послушать, и быть может понять, какая профессия наиболее близка и интересна».

«Я часто захожу на сайт СПБГАСУ, читаю новости, слежу за университетскими событиями, – рассказывает абитуриентка Екатерина Виноградова. – Пришла на Дни факультетов именно в этот университет, потому что слышала о его высоком рейтинге среди технических вузов. А поступать буду на факультет инженерно-экологических систем».

О своих планах рассказал и одиннадцатиклассник Александр Зимин «В 2011 году факультет ГСЖКХ заканчивает мой двоюродный брат, который рассказывает много положительного о СПБГАСУ. Поэтому и решил тоже поступить сюда. Я иногда бываю в СПБГАСУ, даже пару раз приходил на вузовские мероприятия: концерты и конкурсы. Здесь учатся очень веселые и талантливые ребята. С радостью встану в ряды студентов этого престижного университета!»

«О том, что День ФГСЖКХ в СПБГАСУ состоится 13 ноября, я узнала на Выставке образования, – говорит Маргарита Лабер. – Поэтому сегодня целенаправленно пришла получить информацию об этом факультете, который, кстати, кончила моя мама. Буду пробовать поступить именно на него в следующем году. Надеюсь, мне это удастся!»

Юлиана ЖУКОВА

ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ



Очередная «Ярмарка вакансий» для студентов и выпускников СПБГАСУ прошла 26 ноября 2010 года в СПБГАСУ. В ней приняли участие семь ведущих строительных организаций Санкт-Петербурга: ЗАО «ПО «Баррикада», ЗАО «ДСК-3», ООО «Петербург-Газ», ЗАО «ЛенСпецСМУ», ООО «Тим – Профиль», ЗАО «Компакт» и ЗАО «ЭР-Телеком Холдинг».

На «Ярмарку» были выставлены следующие вакансии: инженер – конструктор; инженер–проектировщик КМ, КЖ; инженер – сметчик; инженер по контролю качества, инженер ПТО, инженер отдела

подготовки производства; техник проектно-строительного управления; экономист; архитектор; мастер, энергетик; механик; бухгалтер.

Студенты и выпускники оставляли свои резюме и заполняли анкеты в интересующих компаниях, а также проходили собеседования с представителями кадровых служб. Желавшие оставляли свои данные в Службе трудоустройства студентов и выпускников СПБГАСУ для будущего информирования о появляющихся вакансиях, а также имели возможность записаться на семинары-тренинги.

Помимо предложений по трудоустройству, студенты старших курсов имели возможность найти место для прохождения преддипломной и производственной практики.

Многие представители организаций, неоднократно участвующих в наших «Ярмарках вакансий», отметили на-

строй студентов – они были активны, интересовались вопросами построения карьеры и поиска работы, стажировок.

По результатам анкетирования представителей участвующих организаций, «Ярмарка» признана эффективной. Все участники выразили желание сотрудничать в будущем со Службой содействия трудоустройству студентов и выпускников СПБГАСУ. Абсолютное большинство участников нашли специалистов и практикантов для своей организации.



Служба содействия трудоустройству студентов и выпускников СПБГАСУ
тел.: 400 15 56
rabota@spbgasu.ru



ТЕЛЕМОСТ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ – БЕЛГОРОД



В рамках реализации программы информационно-рекламной деятельности Стратегического партнерства (АСВ) сообщаем, что 26 ноября 2010 года Региональный центр открытой сети дистанционного обучения нашего университета (РЦОС ДО СПБГАСУ) провел Международный онлайн-семинар с Белгородским государственным технологическим университетом им. В. Г. Шухова «Состояние и перспективы развития кафедры строительного материаловедения, изделий и конструкций» с применением e-learning технологий.

А. А. Веселов и к.т.н. доцент А. В. Трофимов.

Заседание открыл ректор БГТУ им. Шухова, д.э.н., профессор С. Н. Глаголев, предоставивший слово члену корреспонденту Российской академии архитектуры и строительных наук, заведующему кафедрой «Строительного материаловедения, изделий и

конструкций», д.т.н., профессору В. С. Лесовику. Валерий Станиславович рассказал об истории развития кафедры, ее профессорско-преподавательском составе, финансировании, количестве патентов и грантов, научных разработках преподавателей, студентов и аспирантов кафедры. После со-

стоялось обсуждение, в котором приняли участие проф.





КОСМИЧЕСКАЯ ФИЗИКА НИКОЛАЯ ФЛАВИЦКОГО

В первый день зимы на балюстраде СПбГАСУ состоялось торжественное открытие выставки рисунков художника, архитектора, математика и преподавателя парижской высшей школы архитектуры Николая Флавицкого (Франция). Познакомиться с экспозицией, представленной 20 рисунками и пятью компьютерными вычислительными образами, посетители смогут до конца декабря.

Экспозиция «Архитектура Франции. Космос и физика» отражает концептуальный мир современной математики и стремится показать эстетику

и аллорию между моделью и отображением ее в действительности, в перестраивающейся и комплексной среде. Эволюция состояния представляет собой непрерывный морфогенез и как его пытались представить в своих работах Фоменко, Хлебников, группа Бурбаки, Бурони, а пространство, создаваемое Флавицким, позволяет лучше понять подход к творчеству таких художников, как Малевич, Пикассо, Миро, Кандинский.

Николай Флавицкий поприветствовал гостей, поблагодарил за теплый прием и помощь в организации выставки ректора СПбГАСУ Евгения Ивано-

вича Рыбнова, представителей администрации вуза, и сотрудников кафедры архитектуры, и пригласил всех познакомиться с экспонатами, представляющими как рисунки, так и архитектурные проекты.

и «Кубическая резольвента в синем»... Кажется, что в каждой картине зашифровано какое-то послание из «космического мира физики», или спрятана подсказка. Но кому

удастся разгадать загадки, которые так ненавязчиво зашифровал в своих полотнах Николай Флавицкий?

Юлиана ЖУКОВА



Николай Флавицкий – художник, архитектор, математик и преподаватель парижской высшей школы архитектуры.

Родился в Москве 1959 году.

С 2 до 6 лет жил в Австрии, затем – во Франции.

Имеет диплом Парижской Высшей Школы архитектуры DPLG. Как математик был учеником Макса Кэруби, И.А. Володина, А. Конна и Лихнеровича.

Работал с Жаком Куеллом на проектах в Сардинии и Турции, в Анталии.

Сотрудничал с архитекторами Баяром и Шапю при создании новой библиотеки в Ницце,

Автор проектов Центра микробиологии, реконструкции Дома Павильона Ворошилова в парке Горького, Дом Молодежи и культуры, Проекта Paris2005 и многих других.

Сотрудник в Институте газа и нефти в Москве.

В настоящее время преподает в à l'école d'architecture Paris Val de Seine в Парижской высшей школе архитектуры (Система представления и методологии проекта морфогенеза и кибернетики. Структуры оптимизация нелинейных систем самоорганизации).

Выставки: в Центре Помпиду (Париж), Национальном фонде современного искусства, Гавани (Санкт-Петербург).

Публикации: 5 математических статей

Печать и телевидение: 2 репортажа о Valençay и русских в Париже.



Картини Николая Флавицкого удивляют и заставляют рассматривать их снова и снова, глядя в линии и дуги, формулы и графики, стрелочки и надписи, схемы и объемные композиции. Простор для размышлений дают даже название этих художественных произведений. «Гомогенная и гибридная антропология», «Дистрибутивный предел», «Арифметика моря»



НОВЫЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ РЕШЕНИЯ РУКАМИ СТУДЕНТОВ



На кафедре архитектурного проектирования СПбГАСУ выполняются проекты градостроительного развития территории района «Славянка» в пригороде Санкт-Петербурга и застройки намывных территорий в районе Сестрорецка.



Обе работы выполняются по реальным планировочным заданиям и играют важную роль в развитии города, имея при этом разную концептуальную направленность.

Район «Славянка», расположенный между Пушкиным и Колпино, будет новым районом-спутником города. Здесь предполагается строительство социального жилья и полной инфраструктуры.

Застройка намывных территорий в районе Сестрорецка – это принципиально новый тип градостроительного об-

разования. Здесь формируется район деловой активности. В одном пятне застройки будут размещаться кварталы офисов, малоэтажная застройка, транспортная инфраструктура. Опыт строительства на намывных территориях в нашей стране незначителен, поэтому данная работа носит поисковый характер.

Студенты 5 курса учебных групп проф. Л. П. Лаврова, доцентов Ю. Д. Брусникина и Ф. В. Перова сформировали творческие коллективы по четыре-пять человек, которые

сделали комплексное предложение по градостроительному развитию данных территорий. Работа включала выполнение макетов разрабатываемых территорий, которые были представлены на обсуждение. Студенты представляли свои идеи. Было много споров и открытий.

Результаты работ произвели на профессионалов глубокое впечатление. Был отмечен высокий профессионализм студентов, а студенческие работы выявили множество интереснейших решений. Воплощение их в практику было

бы ярким событием в архитектуре Санкт-Петербурга.

Следующим шагом в разработке проекта станет выполнение проектов жилых домов. Здесь также возможны творческие прорывы. По мнению деканата архитектурного факультета, разрабатываемые работы будут представлены на выставке «Архитектурные сезоны 2011» г., которая будет проводиться в СПбГАСУ на тему развития жилой среды весной 2011 г.

Кафедра архитектурного проектирования





Поздравляет с юбилеем!



Анатолий Михайлович ПАСКИН

27 ноября 2010 года исполнилось 70 лет со дня рождения заведующего лабораторией кафедры железобетонных и каменных конструкций СПбГАСУ Анатолия Михайловича ПАСКИНА

перекрытого стальной оболочкой-мембраной зала спортивно-концертного комплекса СКК на проспекте Гагарина и других экспериментальных исследованиях новых конструкций.

Анатолий Михайлович – выпускник ЛИСИ и с 1974 года работает в нашем университете заведующим лабораторией кафедры железобетонных и каменных конструкций. Он на высоком уровне проводит лабораторные работы, практические занятия и курсовое проектирование, отдавая при этом будущим инженерам-строителям свой богатый опыт, знания и энергию.

Неоценима его помощь аспирантам, докторантам и сотрудникам

кафедры при выполнении научных экспериментов. Кроме того, Анатолий Михайлович является известным специалистом в области строительных конструкций, давая квалифицированную и объективную оценку их технического состояния.

Анатолия Михайловича характеризует большое чувство ответственности в работе, дисциплинированность, трудолюбие и необычайная скромность. Он пользуется заслуженным уважением коллег и студентов.

Поздравляем Анатолия Михайловича со славным юбилеем! Желаем крепкого здоровья, творческих успехов и семейного счастья!

Коллеги

После службы в армии (1962 год) Анатолий Михайлович начал трудовую деятельность в лаборатории испытаний зданий и сооружения Ленинградского филиала Академии строительства и архитектуры СССР (сейчас СПбЗНИИЭП), где прошел путь от старшего техника до старшего инженера. Здесь он принимал непосредственное участие в исследованиях и испытаниях таких уникальных конструкций как вантовое покрытие дворца спорта «Юбилейный» пролетом 100 метров, а также модели оболочки в одну двадцатую часть диаметра в 160 метров,



Николай Викторович ВАРЛАМОВ

2 декабря 2010 года 85-летний юбилей отметил д.т.н., профессор кафедры управления, Заслуженный инженер РФ, Заслуженный деятель науки и техники РФ, лауреат гос. премии СССР, академик РИА и СПб ИА, член-корреспондент ПАНИ, советник РААСН, ветеран и участник ВОВ Николай Викторович ВАРЛАМОВ

Николай Викторович родился в деревне Цибаки Гаврилов Ямского района, Ярославской области. в июне 1942 г. окончил Ремесленное училище при электромашиностроительном заводе г. Ярославля.

В июне 1943 г. в возрасте 17,5 лет вступил добровольцем в ряды Красной армии и прослужил в Вооруженных силах до 1983 г. Награжден 3 орденами и 28 медалями.

В 1955 г. окончил с золотой медалью Военно-транспортную академию, получив квалификацию «Военный инженер путей сообщения». В 1960 г. защитил кандидатскую диссертацию в Совете Военной академии им. Можайского на строительном факультете, а в 1970 г. – докторскую диссертацию в Военной академии тыла и транспорта.

Николай Викторович работает в нашем вузе с 1983 г., и с 1984 г. по 2000 г. возглавлял кафедру автоматизированных систем проектирования и управления. На кафедре управления работает с 2001 г.

Николай Викторович работал и опубликовал более 380 научных трудов, в том числе 17 монографий, 7 учебников, 80 учебных пособий, 7 научно-методических сборников, и участвовал в разработке 5 энциклопедий. Начиная с 1962 г. он подготовил 69 кандидатов наук и 15 докторов наук.

С 1963 г. по 2000 г. Николай Викторович был членом Совета, заместителем председателя Совета по защите кандидатских и докторских диссертаций в Военной Академии тыла и транспорта, Военной академии связи,

МИСИ (МГСУ), и в ЛИСИ (СПбГАСУ). В течение 5 лет являлся членом ВАК, и 15 лет – возглавлял тендерную комиссию при Комитете благоустройства и дорожного хозяйства администрации Санкт-Петербурга. Под его руководством были проведены торги на такие крупные проекты, как Ледовый Дворец, первая очередь кольцевой автомобильной дороги, подвесной вантовый мост через Неву, Ушаковская набережная и др.

От всей души поздравляем Николая Викторовича с юбилеем! Желаем ему крепкого здоровья, долголетия, бодрости духа, семейного благополучия и успехов во всех начинаниях!

Коллеги

НАША КАФЕДРА

КАФЕДРА ОРГАНИЗАЦИИ ПЕРЕВОЗОК, УПРАВЛЕНИЯ И БЕЗОПАСНОСТИ НА АВТОМОБИЛЬНОМ ТРАНСПОРТЕ

История кафедры берет свое начало с 1961 года, когда в Ленинградском инженерно-строительном институте (ЛИСИ) был открыт прием по специальности «Автомобильный транспорт. Техническое обслуживание и ремонт». Основной состав сотрудников кафедры был переведен из Ленинградской Военной академии тыла и транспорта. Основателем и первым заведующим кафедры с 1961 по 1973 г. был Николай Аркадьевич Бухарин. С 2001 г. кафедра получила свое современное название – кафедра организации перевозок, управления и безопасности на автомобильном транспорте (ОПУБАТ).

Страницы истории

С 1999 года ее заведующим является д.э.н., профессор Андрей Эдливич Горев.

Кафедра ведет научную работу по широкому спектру научных направлений – от стартового направления «Повышение надежности и увеличение ресурса автомобилей, их агрегатов и деталей» до новых направлений, связанных с имитационным моделированием и информационными технологиями в управлении транспортными процессами и системами.

К результатам научной деятельности кафедры относятся подготовка докторов технических наук (В. Н. Ложкин, Ю. Г. Котиков), кандидатов технических наук (в их числе – начальник главного управления ГИБДД МВД России В. А. Федоров, 1998 г.), издание монографий (д.э.н., проф. А. Э. Горев, д.т.н., проф. Ю. Г. Котиков, к.т.н., доц. В. Н. Степанов), статей в журналах и сборниках трудов международных конференций, авторские свидетельства и патенты (д.т.н., проф. П.А.Кравченко, Ю.Г.Котиков), государственные образовательные стандарты (П. А. Кравченко), гранты по фундаментальным исследованиям в области транспортных наук (П.А.Кравченко, 1993г.), проведение регулярных международных научных конференций по безопасности дорожного движения.

Студенты в период основ-

ного обучения имеют возможность дополнительного образования по направлениям, связанным с экспертной деятельностью в области перевозочного процесса, безопасности движения, проведения государственного технического осмотра автомобилей.

На кафедре ведутся научные исследования, например, такие как:

- «Разработка методологии системного анализа и имитационного моделирования объектов автомобильной техники и транспорта» – руководитель – д.т.н., проф. Ю. Г. Котикова. По этой теме защищены несколько кандидатских и одна докторская диссертация. Поисковый характер исследования сопровождался серией авторских свидетельств. Результаты работ были внедрены на автомобильных заводах ВАЗ, КамАЗ, МАЗ, ГАЗ, авторемонтных и автотранспортных предприятиях Санкт-Петербурга, Архангельска, Мурманска и других городов Северо-запада.

- «Эффективность и безопасность дорожно-транспортных систем». Работы ведутся под руководством д.т.н., проф. – П. А. Кравченко и В. Н. Ложкина. По этой теме также защищены кандидатские диссертации. Кроме того кафедрой выполнен ряд доверенных работ по Санкт-Петербургу и Ленинградской области. По инициативе и при активном участии кафедры в СПбГАСУ создан



Институт безопасности дорожного движения, который по распоряжению губернатора города является ведущей организацией в области методического обеспечения повышения безопасности дорожного движения и осуществления технического контроля транспортных средств.

- «Разработка методологии использования информационных технологий в управлении автотранспортными системами». Работы ведутся под руководством зав. кафедрой д.э.н., проф. А. Э. Горева. На эту тему имеются обширные публикации, 5 монографий и защищены кандидатские диссертации.

На счету кафедры много известных выпускников, среди которых член Совета Федерации Федерального Собрания РФ, заместитель председателя Комитета Совета Федерации по экономической политике, предпринимательству и собственности В. А. Федоров; руководитель филиала Ассоциации международных автомобильных перевозчиков по Северо-Западному федеральному округу А. М. Дацюк; заместитель руководителя Федерального агентства по строительству и ЖКХ «Рострой» В. И. Коган; заместитель руководителя филиала АСМАП по Северо-Западному федеральному округу К. М. Шаршаков; начальник Управления право-

организации и безопасности движения». Идея заключается в том, чтобы курс «Моделирование транспортных систем» вести совместно с опытными западными специалистами, которые имеют богатый опыт использования программ для транспортного моделирования при решении сложных проблем организации дорожного

МАРШ КАФЕДРЫ ОПУБАТ

Автор слов к.т.н, доц. В. Н. Степанов

*Студентов учим мы по совести
И сожалений горьких нет как нет!
Пусть на пути их автопоезда
Всегда горит зеленый свет!*

*И двухстороннее движение,
И «габаритный коридор»,
Родной страны садов цветение,
Ее дорог большой
простор-простор-простор.*

*И пусть всегда мотор
про жизнь поет,
Она прекрасна, спору нет как нет!
И на щеке, как след протектора,
Губной помады красный цвет.*

*Организуем перевозки мы,
Автомобили – на маршрут!
Пусть безопасность с управлением
На нашей кафедре
живут-живут-живут!*

Вуз. Бизнес. Государство

С начала этого учебного года кафедра решила объединить эти три понятия, дав возможность оценить результат студентам пятого курса специальности «Ор-

движения. Это фирма «А+С Консалт», которая занимается разработкой и продвижением программного обеспечения для работы с транспортными данными и интеллектуального управления транспортными

потоками – РТВ ИТС. Занятия для студентов ведет представитель фирмы, немецкий специалист Кристиан Бёттер. Положительным моментом этого, своего рода эксперимента, является то, что студенты имеют возможность понять суть работы программ имитационного моделирования из, так сказать, первых рук; опробовать самые современные методы решения транспортных задач. Также фирма предлагает ребятам пройти практику на базе фирмы и предлагает темы дипломных проектов. Такие инновации в преподавании являются неплохим примером для других кафедр, так как современное образование все уделяет больше внимания таким факторам, как актуальность и возможность применения полученных знаний в реальной деятельности.

Между делом надо и отдохнуть

Профессорско-преподавательский состав кафедры отличается не только большим научным потенциалом, но и общественной активностью. Это очень сплоченный, дружный коллектив! На кафедре всегда царит теплая, домашняя атмосфера. Кафедра ОПУБАТ частенько всем составом отмечает профессиональные праздники, а по окончании каждого учебного года выезжает в поход на Ладогу.

Валерия КУЗЬМИНА, аспирантка кафедры ОПУБАТ





Карта единства СПБГАСУ!

Накануне Дня народного единства в холле нашего университета прошла акция «Карта единства нашего университета», приуроченная к этому празднику. Обратившись к истории, мы вспомним, что именно 4 ноября 1612 года воины народного ополчения, предводителями которых были Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, взяли штурмом Китай-город, освободив нашу столицу от польских интервентов, став примером героизма и сплоченности всего русского народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе.

Организатором акции «Карта единства нашего университета» стал Студенческий совет факультета инженерно-экологических систем и строительного факультета при поддержке Студсовета СПБГАСУ.

Целью этого красочного мероприятия стало напоминание студентам об истории Дня народного единства и государства Российского, вовлечение их в общественную жизнь университета, а также продолжение доброй традиции празднования этого дня – студенты хорошо помнят интересную и яркую акцию 2009 года «Дерево народного единства нашего вуза».

В этом году мы установили в холле университета стенд с картой России, разделенной на три горизонтальные полосы (в чем и заключался сюрприз и итог нашей акции). Все области России были вырезаны из бумаги белого, синего и красного цвета. И ребята, приехавшие к нам из разных регионов, и петербуржцы могли приклеить на «контурную карту» свои области, в результате чего на стенде проявилась наша бело-синя-красная карта Единства Университета. В том случае, если область уже была ранее кем-то приклеена, мы давали сердечки оранжевого цвета (символ Студенческого совета), которые можно было прикрепить на «родную» часть нашей необъятной страны. Всем, кто принял участие в акции, мы вручали ленточки-триколор и значки Студенческого совета.



Было так приятно смотреть на радостные лица ребят, и то, с каким энтузиазмом участвовали во всем происходящем не только студенты, но и преподаватели, представители администрации нашего вуза, например, первый проректор СПБГАСУ Александр Николаевич Вихров, декан ФИЭС Тамара Александровна Дацюк, зам. декана ФИЭС по учебной работе Евгения Эдуардовна Вуглинская и многие другие.

Было сложно не заметить улыбки и огромное воодушевление на лицах участников акции. А как это важно для ребят-организаторов! И все это стало символом того, что неважно кто мы, из какого города и страны, мы все – одно единое, Россия, СПБГАСУ!

Мария РОЖКОВА, 3-Т-3,
Председатель Студенческого совета ФИЭС,
Фото Алисы ЯКОВЛЕВОЙ, 1-В-3



Анастасия Москвина. Жанровое фото



Мария Демченко. Натюрморт

– Вадим, так почему именно «метаморфозы»?

– Каждое время года несет в себе перемены. Осень – не исключение. Все в ней связано с превращениями, неким насыщением, какими-то трансформациями. А запечатлеть все это не так уж и просто. Вот весной все гораздо легче: все пробуждается, расцветает. Снять же обратные превращения – гораздо сложнее. Зачастую метаморфозы осени выражаются в том, что люди одевают больше одежды, а деревья сбрасывают листву. Но на самом деле все гораздо глубже: меняется свет, подругому воспринимаются цвета, приходят совсем другие ощущения. Ветер становится холодным, цвет воды – более мрачным, листья на воде играют. А листва – это уже переход из одного временного состояния в другой. Кто-то из участников пытался сыграть на схожести уходящей зелени и дождя.

– Много ли было участников фотомарафона?

– Примерно столько же, сколько и в прошлый раз.

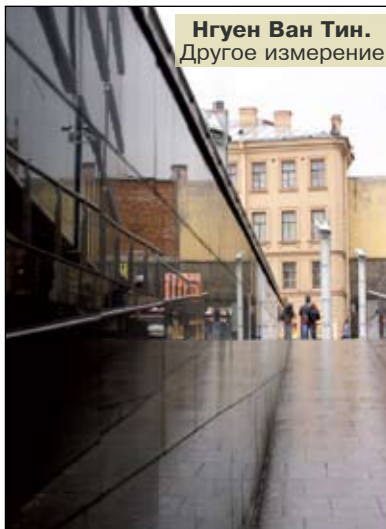
– В чем основное отличие конкурса этого года?

– Не было портретов. Видимо ребята не заметили, как осень отражается на лицах людей. Зато появился натюрморт,

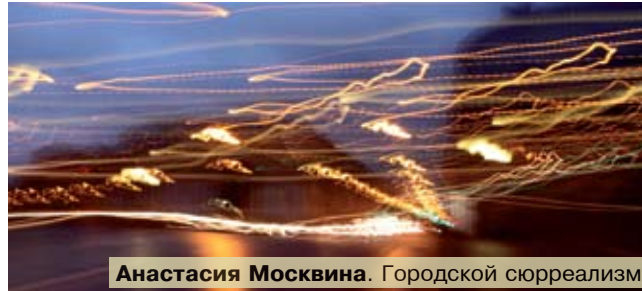
который не был представлен в прошлый раз. Студенты-участники пытались передать тему метаморфоз через предметы. Работы оценивались по основным трем номинациям: городской этюд, жанровое фото и натюрморт. Однако работы ребят были разнообразнее по направлениям, а потому мы сочли возможным добавить несколько номинаций, чтобы отметить большее количество победителей.

– Как бы ты оценил уровень получившихся работ?

– По сравнению с прошлым, уровень этого фотомарафона вырос. Мы заметили более осмысленный подход, визуальную работу были значительно целостнее, лучше скомпонованы. Может быть это связано с тем, что у студентов было время – сутки – чтобы понять свои работы, обдумать, внести минимальную обработку.



Нгуен Ван Тин. Другое измерение



Анастасия Москвина. Городской сюрреализм

ОСЕННИЕ МЕТАМОРФОЗЫ

В начале ноября в нашем университете состоялся уже третий по счету студенческий фотомарафон. На сей раз, организаторы назвали довольно необычную тему – «Осенние метаморфозы». Более подробно о данном мероприятии мы попросили рассказать руководителя фотостудии студенческого клуба «Кирпич» Вадима ФЕДОРОВА.



Анна Кузьмина. Осенние отражения

– Есть работы, которые особенно запомнились тебе?

– Мне очень понравилась фотография, герой которой – простой будильник. Но, к сожалению, суть работы – «На час назад» – не читается без названия, которое все объясняет. Но это – действительно отличная метаморфоза. Жаль, что Ирине Базаровой, автору фото, не удалось использовать только изобразительный способ. Была также интересная попытка выразить грусть через отношение людей. Осень и дождь как ссора, обиды, переживания. Это попытка освоить изображение не просто визуальное, а через образы, ассоциативное восприятие. Довольно сложно, но очень интересно! Меня порадовали те студенты, кто занимается в фотостудии. Прошло всего

полгода с момента второго фотомарафона, но уже видно, что их фото стали другими, более качественными. Ребята – молодцы!

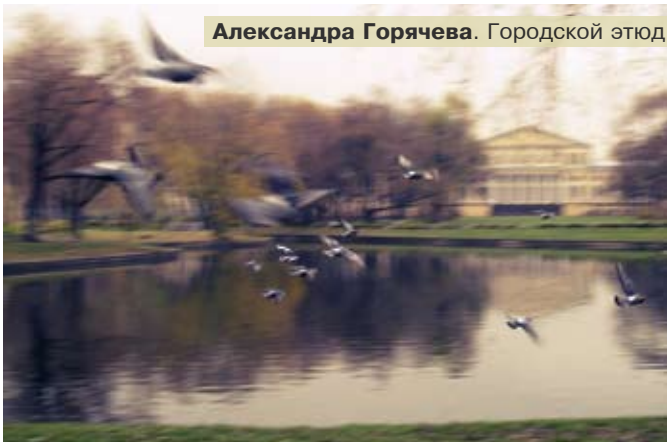
– Когда планируется следующий марафон?

– Весенний фотомарафон будет проведен в апреле 2011 года. Поэтому, думаю, у студентов должно найтись время для участия в нем. Станет уже довольно тепло, а до сессии будет еще далеко! Так что ждем большого количества участников!

Что же, осталось только назвать победителей шести номинаций III Студенческого Фотомарафона СПБГАСУ «Осенние метаморфозы», дипломы и подарки которым были вручены 12 ноября на сцене актового зала университета.

Номинация «Натюрморт» – Мария Демченко
Номинация «Осенние отражения» – Анна Кузьмина
Номинация «Жанровое фото» – Анастасия Москвина
Номинация «Городской этюд» – Александра Горячева
Номинация «Городской сюрреализм» – Анастасия Москвина
Номинация «Другое измерение» – Нгуен Ван Тин

**Поздравляем наших победителей!
Ждем от вас новых, интересных качественных фоторабот!**



Александра Горячева. Городской этюд



Ирина Базарова

НА ЧАС НАЗАД



Декабрь 2010 ■ № 54



От мелких каждодневных решений до важных шагов, меняющих все или многое, — наша жизнь состоит из решения задач и нескончаемого выбора. Мы сами не замечаем, как много ситуаций нам приходится оценивать и решать в один день. Начиная с самых банальных утренних вопросов: что надеть, выпить чай или кофе, позавтракать или нет, идти на метро или автобус? Дальше наш день разворачивается стремительнее и нам приходится принимать более важные решения. Мы начинаем теряться, нервничать и в итоге раздражаемся. Так почему же так трудно сделать выбор? И почему **правильный выбор сделать еще сложнее?**

ЗАЧЕМ ДЕЛАТЬ ВЫБОР?

Свобода выбора находится между «всё» и «ничего».

Дина Дин

Нередко там, где один человек ломает голову над решением, другой — вообще не видит выбора. Все мы разные. И в разных ситуациях замечаем разные вещи. Для кого-то не встанет вопроса, уступить ли место пожилому человеку в метро, а кто-то прикинется спящим. Выбор есть всегда и везде. Даже там где мы его не видим, не можем увидеть или не хотим этого делать.

Но когда решение уже принято, нам становится так легко, спокойно и приятно. В большей степени из-за того, что ушла неопределенность. Наконец-то, из нескольких вариантов остался один.

Иногда решение можно переиграть, но чаще наоборот. Именно к таким ситуациям мы относимся серьезнее и более тщательно делаем выбор. Взвешиваем все несколько раз, продумываем возможные исходы того или иного случая. И всегда наш выбор заканчивается тем, что мы что-то теряем. Именно этот неизбежный момент потери и становится причиной наших мучений. Из-за него мы всеми силами пытаемся избежать выбора или хотя бы оттянуть его.

Хуже всего, когда нет допущений, условий. То есть нет чего-либо, что поможет расставить все по порядку: по степени важности, по количеству вреда, по уровню затраты времени и т.д. Например, если мы выбираем маршрут движения, мы всегда будем учитывать пробки на дорогах. Тогда нам просто необходимо сопоставить альтернативы и очевидные критерии. Вуа-ля! Ответ найден. Наша задача решена.

Но бывает ведь и наоборот. Бывает так, что начиная распутывать цепь критериев, анализировать ситуацию с других ракурсов, запутываешься еще больше. Начинаешь присваивать степень важности тому или иному критерию. Ну, а когда даже это не помогает? Когда все одинаково важно? Все абсолютно важно и ничего нельзя отменить? Что делать тогда?

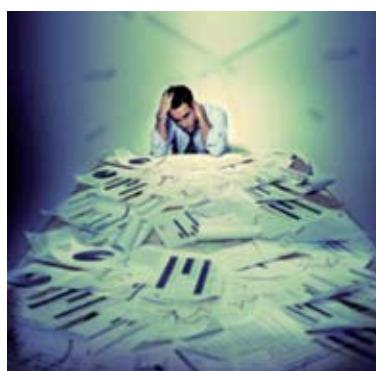
Скорее всего, именно в такой ситуации следует вспомнить, что наша жизнь совершается лишь однажды, и именно поэтому мы никогда не сможем определить, какое из наших решений было неверно. Потому что мы не видели другого исхода событий. И шанса на вторую, третью или четвертую жизнь у нас нет. Мы можем лишь сказать, было ли при-

нятое решение хорошим или плохим. И даже тут есть свой подвох: хорошее решение — не всегда лучшее, а плохое — иногда меньшее из зол.

Задумываясь над какой-то определенной проблемой, вскоре понимаешь, что нет какого-то одного правильного решения. Выбрав любой путь можно ошибиться. Если мы убеждены, что существует только одно объективно правильное решение, и верим, что его можно «рационально» вычислить — это увеличивает наши шансы на ошибку.

Нужно оценить все «за» и «против», осмыслить решение за себя и для себя, попытаться увидеть возможные исходы и представить всевозможные варианты дальнейшего развития ситуации. Ведь избежать альтернатив и огромного выбора, увы, не получится. Да и прятаться от него некуда. И бояться отрицательного результата не стоит. Если делаешь шаг в неизвестное — это дает тебе шанс найти новый смысл и новые горизонты.

Алиса КУЧАЙ,
2-А-1



ВЛОЖНОСТЬ ВЫБОРА

Как-то на паре мы рисовали схемы, писали таблицы, учились «создавать и реализовывать конкурентные преимущества», а SWOT-анализ помогал нам оценить эти преимущества, рассматривал недостатки организации, ее возможности и угрозы. Но вот почему нет таких схем, применимых в различных житейских ситуациях? Там было бы написано возможное развитие событий, все наши риски и открывающиеся возможности. А за нами оставалось бы только решение. И все это схематично, четко и конкретно. Так сразу становилось бы понятно, как именно поступить. Почему же за столько лет человечество не придумало ничего подобного? Ведь зачастую проблемы у всех нас так похожи...

Вот взять, например, студента-пятикурсника. У меня сейчас столько разных мыслей, причем большинство из них тягостные какие-то. Тягостные оттого, что не знаешь, чего ждать и куда собственно идти дальше? Такие мысли ломают веру в себя, заставляя паниковать. А стоит ли учиться дальше? Куда идти работать? Как заработать свой первый миллион? Последнее так, для поднятия веры в себя.

В такие минуты раздумий хочется чего-то ободряющего, как дружеское похлопывание по плечу со словами:

«Все просто должно быть хорошо,

я точно знаю». Чего-то, что сразу приведет в чувства, даст силы и выведет из какой-то воронки негатива, так и затягивающего тебя.

Как-то у Вербера прочитала, что если перед сном задать мучающий тебя вопрос, на утро обязательное решение придет в голову. Не буду врать — решение не пришло. Позже



в какой-то книге из текста взгляд случайно вырвал фразу: «что бы ты ни выбрал, твои решения всегда правильно». Как же так? Ведь были, есть и будут поступки, о которых жалеешь. Но анализируя их, становится понятно, что не поступи ты так, не было бы сейчас в твоей жизни и чего-то очень важного: дорогих людей, испытанных эмоций, незабываемых минут, да и бесценного опыта. Правда никогда не следует торопиться, если не можешь тот час принять решение. Спешка нужна только при ловле блох, так ведь говорят?

А если после этого самого выбора у тебя все пойдет наперекосяк? Что если ты еще сто раз пожалеешь об этом и будешь корить себя словами: «что же я наделал?». Но поначалу мы можем даже не догадываться о том, что казавшееся большой бедой, на самом деле поворот, ведущий к большому счастью. Ведь зачастую жизнь посылает нам трудности, чтобы мы совершали усилия и поднимались на новые вершины. Но никогда не нужно торопиться. На Востоке говорят, что любой процесс проходит три стадии: период неведения, период боли, период блаженства. Многие отступают, столкнувшись с болью и поддавшись страху, но лишь единицы достигают своей цели. В жизни нет радости без слез. Так, может, стоит смело сказать — да здравствуют трудности, которые делают нас сильнее?!

Алёна ОВСЯННИКОВА,
1-МО-5



МОЛОДЕЖНАЯ ВОЛНА - 2010

Вот уже четвертый раз международный форум «Молодежная волна» распахнул свои двери для самых активных, ярких, талантливых, креативных и целеустремленных представителей молодого поколения. Три дня — с 26 по 28 ноября — в выставочном павильоне №7 «Ленэкспо» проходили конференции, круглые столы, тренинги, семинары, мастер-классы, дискуссии, разнообразные акции, спортивные, культурно-массовые и развлекательные мероприятия, вызвавшие большой интерес у всех посетителей.

Впервые международный молодежный форум состоялся в 2007, получив широкий резонанс среди органов государственной власти, общественности и самой молодежи. В связи с этим организаторы проекта приняли решение о его ежегодном проведении. Основным принципом форума стала его интерактивность — каждый посетитель может принять активное участие в любых его мероприятиях. В 2010 году программа форума была посвящена главным составляющим жизненного успеха молодого человека: «Предпринимательство, карьера, образование», «Молодая семья» и «Спорт, движение, здоровье».

Как отметила в приветственном слове на открытии форума губернатор Петербурга В. И. Матвиенко, Санкт-Петербург — единственный город в России, который проводит такие масштабные молодежные форумы, предоставляет такие воз-

можности для молодых людей. «Построение новой экономики и знаний, модернизация страны невозможны без ваших рук, ваших талантов», — сказала Валентина Ивановна. — Именно вам предстоит продолжить славу нашего великого города! И мы очень рассчитываем на вас!»

«Молодежная волна» — это уникальный проект, который позволяет всесторонне отразить жизнь российской молодежи, ее интересы, увлечения и потребности, а также встретиться на одной площадке всем ведущим специалистам, работающим в области молодежной политики с целью поиска оптимальных путей взаимодействия и совместного решения существующих проблем.

В первый день работы форума на сцене «Молодежной волны» состоялось торжественное награждение студентов СПбГАСУ,

завоевавших 2-е командное место в ралли 3-й категории СПбОСФСО «Буревестник». Также кубок победителей был вручен нашим ребятам — Михаилу Сойтанену и Вячеславу Никонову, удостоившимся 2-го места в личном зачете по итогам сезона РЗК.

В рамках форума состоялась Санкт-Петербургская конференция студенческих СМИ «Медиа поколение-2010», в которой приняли участие сотрудники отдела по связям с общественностью СПбГАСУ, студенческого совета и профкома

студентов нашего университета.

С приветственными словами к делегатам конференции обратились: Председатель Комитета по молодежной политике и взаимодействию с общественными организациями Правительства Санкт-Петербурга С. Ю. Гришин, Вице-президент МедиаСоюза, член Общественной Палаты РФ Е. К. Зелинская, Председатель Санкт-Петербургского отделения МедиаСоюза А. Г. Шамрай и другие. В ходе работы были рассмотрены современные инновационные методы в СМИ, вопросы кадрового ресурса студенческого медиапроекта, а также были заслушаны интересные доклады Елены Константиновны Зеленской «Журналистика и преемственность ценностей: что брать с собой в будущее» и президента редакции газеты «Известия» Владимира Константиновича Мамонтова «Роль профессиональной журналистики в современном российском обще-

стве».

Пятый международный форум «Молодежная волна» пройдет в «Ленэкспо» со 2 по 4 декабря 2011, и, конечно, его программа будет не менее интересной, насыщенной и разнообразной, чем в этом году. А потому каждый из посетителей сможет реализовать свои возможности, найти единомышленников, рассказать о своих идеях или проектах, и главное — найти что-то важное и интересное именно для себя.

Юлиана ЖУКОВА





«Синяя трава» – спектакль театральной студии «Чердак Хофнагга», прошедший 23 ноября в актовом зале нашего университета. В его основу легла реальная история девушки Алисы, которая «однажды попробовала наркотики». Не каждый решится работать с такой сложной социальной темой. Ведь как показать студентам, что наркотики – это путь в никуда, да так, чтобы это было не скучно, а необычно и действенно? Но актерам нашей театральной студии и ее режиссеру Сергею Петровичу Сулиму это удалось.

Перед началом самого спектакля зрители увидели жесткий социальный мультфильм «Леденец», который, действительно, леденит душу и сознание своим сюжетом. Женщина и ее сын, живут счастливо до того момента, пока с мальчиком не начинают происходить странные вещи. Он начинает исчезать по кусочкам, но скрывает это от матери. В конце концов страшная правда открывается, но уже слишком поздно. Женщина начинает догадываться, что эти события связаны с загадочным леденцом, без которого мальчик уже не может жить...

Еще не придя в себя от мультфильма, зрители окунулись в череду событий, описанных в книге «Дневник Алисы». Событий разных: хороших, сумбурных и трогательных, но чаще – уродливых, жалких и безвыходных. Из доброй, симпатичной девушки, полной эмоций, чувств, талантов и надежд, Алиса (Екатерина Гродницкая) превращается в слабого человека, снова и снова обещающего себе, что «этот раз» будет последним. У нее портится здоровье, портятся отношения с родными, психика дает сбой. Изменить что-либо у нее не хватает силы воли, не хватает духа. Насколько ей хорошо под действием наркотиков, настолько же плохо потом. Нет, пожалуй, еще хуже.



А за всем этим наблюдает ее безмолвный дневник (Илья Сабанцев), которому она доверяет все свои переживания. Только ему одному в целом свете. Он знает то, что разбило бы сердце родителей Алисы, то, в чем она не признается никому...

Многие думают, что смогут только один раз лишь попробовать наркотики, а затем просто остановиться. Но это обман. Без этого «леденца» вы, к сожалению, уже не сможете жить.

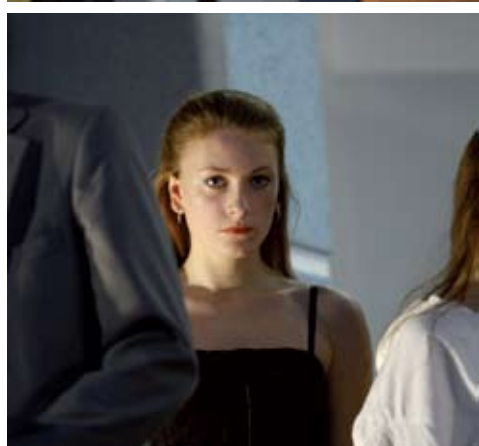
Жизнь без наркотиков – это прерогатива сильных людей, которые сами хотят властвовать над своей судьбой, а не отдавать это право «леденцам».

Алиса вскоре умерла. Да другого итога и нет. Ведь человек умирает уже после первого «фраза», тот человек, каким он был «до наркотиков». А потом происходит мучительное и неприятное знакомство с тем собой, который будет теперь всегда в этой, часто такой недолгой, жизни «с наркотиками».

Вот одна из самых важных записей Алисы в своем дневнике... Запись-вывод, запись-правда...

«Не могла заснуть, поэтому встала и решила пройтись вокруг дома. Кошка Алекс недавно родила, и я сидела на крыльце и смотрела на котят. И мне было откровение! Без наркотиков! мех котят был такой мягкий, будто всю мягкость мира собрали в одной точке. Такой мягкий, что когда я закрыла глаза, то не была уверена, что прикасаюсь к нему. Я взяла серую кошечку, ее назвали Счастье, и поднесла к уху. Я ощутила тепло ее маленького тельца и услышала ее невероятно нежное мурлыканье. Потом она ткнулась мне в ухо, и меня переполнило такое чувство, что мне захотелось раскрыться всему миру. Это было лучше, чем наркотический трип, в тысячу, в миллион, в триллион раз лучше! Все было таким реальным! Эта мягкость была не галлюцинацией – звуки ночи, шум машин, стрекот сверчков... Это все было на самом деле. Я слышала это. Я видела и ощущала, именно такой и должна быть жизнь! И такой она и будет!»

*Смотрела спектакль и размышляла
Татьяна ИВАНОВА*



Осенние мелодии

– Ольга, что представлял собой данный вечер?

– Программа литературно-музыкального вечера состояла из трех частей: вокальные номера, поэтические зарисовки и выступление камерного хора. Концерт собрал много гостей, в основном из родственников и знакомых участников. Возможно, именно поэтому атмосфера мероприятия была очень уютной, семейной. Исполнителей принимали очень тепло: аплодисменты, цветы. Это не могло не радовать. Кроме того, мне лично хотелось бы выразить благодарность библиотеке имени Некрасова за предоставленную возможность выступить в их зал с такой отличной акустикой и за добро-

желательное отношение.

– В вашем репертуаре очень хорошие песни. Кто автор?

– Мы уже больше года сотрудничаем с молодой петербургской поэтессой Светланой Бусловой. Ее стихи и в этот вечер гармонично вписались в тему осени – главную тему этого вечера.

– Вы считаете, концерт удался?

– В конце вечера зрители и участники были в отличном настроении – на душе было так светло! А это очень важно! Мне кажется, что все прошло отлично!

*Беседовала Алёна ОВСЯННИКОВА,
1-МО-5*



Главное – победа!

«Главное не победа, а участие», – ведь так многие говорят? Думаете, что именно с таким лозунгом проходила студенческая игра в боулинг 17 ноября в «Варшавском экспрессе»? Не тут-то было! Сражение за кубок было острым, наполненным эмоциями и рекордными очками! Правда, я немного забежала вперед. Расскажу все по порядку.

В соревновании приняли участие 17 команд. Это было состязание между факультетами, поэтому дух соперничества не просто витал в воздухе, а буквально заполнял его без остатка!

За три часа острой борьбы определился победитель – факультет экономики и управления. Они, видимо, долго тренировались, оттачивая мастерство, ведь не так-то просто забить 6 (!!) страйков подряд! А вот Олегу Якимову это с легкостью удалось! И это вовсе не было просто удачей или счастливым случаем. Одним словом – мастер!

Все ребята-участники – молодцы: один пришел с четким желанием победить, другой



«просто поиграть в удовольствие», как сказал Ярослав Бобров, студент автомобильно-дорожного факультета, а для третьих эта игра – вообще дебют. Но все ребята поддерживали друг друга, болели, переживали и радовались вместе. А все это не может не запомниться им как еще один из интереснейших дней студенческой жизни.

Даем отпор рутине, хандре и унынию! И в этом деле главное – победа! А за отличное настроение ребята благодарят организаторов: отдел социальной и внеучебной работы со студентами, а также студенческий клуб «Кирпич».

*Алёна ОВСЯННИКОВА,
1-МО-5*





МИСС и МИСТЕР ГАСУ-2010



Известный немецкий философ Артур Шопенгауэр писал, что «красота – это открытое рекомендательное письмо, заранее завоевывающее сердце». Да и учеными давно доказано, что красивым людям мы доверяем больше, зарабатывают они тоже больше и вообще, у них не жизнь, а малина. С ними хотят общаться, к ним тянутся, они привлекают внимание. А конкурсы красоты давно стали одними из самых интересных мероприятий не только в жизни каждого города, но и почти каждого университета. Наш университет не исключение – 18 ноября, вот уже шестой раз за историю существования, в нем прошел конкурс «Мисс и Мистер ГАСУ», организованный отделом социальной и внеучебной работы со студентами и студенческим клубом «Кирпич».



В финале конкурса приняли участие шесть девушек – Елена Одинцова, Екатерина Архипова, Ирина Каролина, Ольга Лысякова, Наталья Редькина, Каролина Шалашенко, и пять молодых людей – Антон Логунов, Илья Круляк, Артём Тарасов, Дмитрий Протосов и Валерий Захаров.



Неделей ранее в актовом зале университета проходил полуфинал. Девочки сражались в конкурсе талантов, должны были рассказать о себе и доказать, что они не только красивые, но еще и умные. Каждая из девушек была интересна по-своему, но, к сожалению, в финал смогли выйти не все.



Позже я спросила у Анны Захаровой, сильно ли она расстроилась, что выбыла. «Нет», ответила та, – ведь все что не делается – к лучшему».



И вот финал! Клуб «Зал ожидания» полон. Шикарный букет роз весь вечер украшал подиум, а позже выяснилось, что это подарок от другой из участниц – Каролине Шалашенко. На экранах весь вечер транслировалась фотосессия конкурсантов. По мнению руководителя фотостудии СПбГАСУ Вадима Федорова, снимавшего ребят, съемка получилась просто отличная. Я с ним соглашусь: стильные, красивые, уверенные в себе люди смотрели с экранов на зрителей, всем своим видом говоря: «Сегодня мы главные на этом шоу!»



В промежутках между конкурсами на сцене выступили как известные и уже полюбившиеся зрителю участники – Александр Абрамов, танцевальный коллектив «Made Ira», так и новые лица – танцевальная студия «MadStyle» и коллектив «Republic», которым довелось работать с группой «T9».



Костюмы, танцы наших конкурсантов были отличными! Образы сменялись один за другим: вот Дима в солнечных очках и шортах под руку с красоткой Натасей в розовом купальнике, вот Илья и Ольга – дрессировщица и ее «Ласковый и нежный зверь». Елена Одинцова приняла образ строителя, а Артём Тарасов – видимо спасателя – он вышел в ластах и подводной маске. Что только не придумали ребята!



Но вот все конкурсы позади. Жюри выставляет последние оценки и подсчитывает баллы. Под импровизированную барабанную дробь, создаваемую самими студентами ладошками по сцене, у

участников замирают сердца! И вот звучат имена сегодняшних победителей! Третье место завоевали Каролина Шалашенко и Антон Логунов, второе – Екатерина Архипова и Артём Тарасов. Ну а Мисс и Мистером ГАСУ-2010 стали Ольга Лысякова и Илья Круляк! Эмоции, захлестнувшие ребят, невозможно было не заметить! Улыбки, смех, радость и объятия. Заветная корона Мисс ГАСУ опустилась на голову Оли, переживаясь так же ослепительно, как и глаза нашей королевы красоты!

Натасе Редькиной и Диме Протосову («голливуудская пара»), как их окрестили ведущие) удалось взять приз зрительских симпатий. «Что помогло тебе выделиться среди остальных участниц?», – спросила я у Натаси позже. «Мне сложно ответить на этот вопрос, – скромно ответила она. – Видимо во мне они увидели достойную конкурсантку или же им понравилась моя улыбка. Вообще в жизни надо стараться выделяться своими делами, поступками».

В этом году победителям вручили абонементы в студию танцев «MadStyle», бесплатное обучение в модельной школе «Ева», абонементы в языковую школу и еще множество полезных подарков.

Но давайте же познакомимся с нашими главными героями! Кто же такая эта «Мисс ГАСУ-2010» – Ольга Лысякова? Я поймала ее за сценой:

– Расскажи немного о себе.

– Я из северного города Мурманска. Учусь на третьем курсе автомобильно-дорожного факультета.

– У тебя были замечательные «большешки»! И после объявления о результатах, первыми твоими словами была благодарность всем, кто тебя поддерживал.

– Да, мои друзья были всегда рядом, даже на полуфинале, помогали готовиться. Весь этаж за меня болел! Я счастлива, что меня окружают такие люди! Огромное им спасибо за то, что они есть в моей жизни!

– Что больше всего ценишь в людях?

– Доброту, честность, ум.

– Достижение, которым ты гордишься?

– Я закончила лингвистический центр с красным дипломом по курсу английского языка, обучение в котором дробь, создаваемую самими студентами ладошками по сцене, у



– Чему ты говоришь твердое «нет»?

– Безответственности и разгильдяйству.

– Что ценишь в людях?

– Отзывчивость и доброту.

– Что сбилось из самых больших ожиданий?

– Я встретил свою половинку.

Видите, какой «Мистер» у нас в этом году! Настоящий «полковник»!

А в конце вечера я узнала мнение о вечере зрителей и организаторов.

Полина Козлова: С самого первого конкурса, а именно с представления участниц, я уже смогла определить ту, которую буду поддерживать.

Ей оказалась наша «Мисс ГАСУ 2010» – Оля Лысякова. Не знаю, почему, но ее «Представление» мне понравилось больше всего: как-то ненавязчиво, игриво, весело.

А прочитанные ею стихи Ахматовой, которую я очень люблю. Конечно, конкуренция у Оли была – все девчонки замечательные, но она – какая-то особенная! Что касается Мистера ГАСУ, тут конечно, вопрос довольно спорный. Я, например, «болела» за Тему.

Он такой веселый, заводной, раскрепощенный, обаятельный и естественный!

Полина Довыденкова, помощник организатора вечера: «Конкурс прошел на самом высоком уровне! Я очень рада, что все задуманное нами получилось! Правда были минусы, такие как, например, отказ ребят выступать за 20 минут до начала конкурса. Это очень некрасиво по отношению к девочкам, которые были с ними в парах.

Все участники просто молодцы: старались, улыбались, отдавали свои положительные эмоции залу, да и зал отвечал им взаимностью! Хочется сказать большое спасибо ведущим Ане Торбенко и Мише Шматову, а также всем участникам и их болельщикам! Было здорово, что все задуманное нами получилось! Я думаю, этот день надолго запомнится пришедшим!»

Ира Деева, организатор вечера, директор клуба «Кирпич»: Мне понравилось то, насколько творчески ребята подошли к конкурсу, как старались в соревновании образов. Вот дальнбойщик. Думала, что максимум будет изображать, что крутит баранку. Но Илья принес с собой настоящее колесо, «Беломор», шаферскую кепку и даже «треники» с растянутыми коленками. И другие ребята такие хорошие костюмы сделали! Кармен, инспектор ГАИ, стюардесса, Красная Ша-

– Чему говоришь ты твердое «нет»?

– Безответственности и разгильдяйству.

– Что ценишь в людях?

– Отзывчивость и доброту.

– Что сбилось из самых больших ожиданий?

– Я встретил свою половинку.

Видите, какой «Мистер» у нас в этом году! Настоящий «полковник»!

А в конце вечера я узнала мнение о вечере зрителей и организаторов.

Полина Козлова: С самого первого конкурса, а именно с представления участниц, я уже смогла определить ту, которую буду поддерживать.

Ей оказалась наша «Мисс ГАСУ 2010» – Оля Лысякова. Не знаю, почему, но ее «Представление» мне понравилось больше всего: как-то ненавязчиво, игриво, весело.

А прочитанные ею стихи Ахматовой, которую я очень люблю. Конечно, конкуренция у Оли была – все девчонки замечательные, но она – какая-то особенная! Что касается Мистера ГАСУ, тут конечно, вопрос довольно спорный. Я, например, «болела» за Тему.

Он такой веселый, заводной, раскрепощенный, обаятельный и естественный!

Полина Довыденкова, помощник организатора вечера: «Конкурс прошел на самом высоком уровне! Я очень рада, что все задуманное нами получилось! Правда были минусы, такие как, например, отказ ребят выступать за 20 минут до начала конкурса. Это очень некрасиво по отношению к девочкам, которые были с ними в парах.

Все участники просто молодцы: старались, улыбались, отдавали свои положительные эмоции залу, да и зал отвечал им взаимностью! Хочется сказать большое спасибо ведущим Ане Торбенко и Мише Шматову, а также всем участникам и их болельщикам! Было здорово, что все задуманное нами получилось! Я думаю, этот день надолго запомнится пришедшим!»

Ира Деева, организатор вечера, директор клуба «Кирпич»: Мне понравилось то, насколько творчески ребята подошли к конкурсу, как старались в соревновании образов. Вот дальнбойщик. Думала, что максимум будет изображать, что крутит баранку. Но Илья принес с собой настоящее колесо, «Беломор», шаферскую кепку и даже «треники» с растянутыми коленками. И другие ребята такие хорошие костюмы сделали! Кармен, инспектор ГАИ, стюардесса, Красная Ша-

почка, президент, милиционер, рок-звезда, учительница... Все просто молодцы!

В этом году среди участников царил особенный теплый атмосфера: все друг друга поддерживали, помогали одеваться, никаких конфликтов почти... Один участник в последний момент отказался выступать. Причем он был на всех репетициях, даже на генеральной. Он подвел не только меня, как организатора, но и участницу, в паре с которой был заявлен. А девочка – умница: не только справилась сама, в одиночку, но еще и заняла второе место!

Участие в конкурсе «Мисс и Мистер ГАСУ» – это, прежде всего, опыт. Возможно, кто-то кому-то что-то доказывает. Кроме того, к конкурсу очень интересно готовиться. Это некий этап студенческой жизни. Участники конкурса объединяются, находят много новых друзей, ведь именно в такие моменты видно, кто настоящий друг. Большинство ребят начинают дальше общаться и после конкурса, многие прикрепляются к нашему творческому коллективу. И в дальнейшем можно на них рассчитывать и в других конкурсах».

Да, все ребята – молодцы! Столько сил, времени, энергии они вложили в этот конкурс! Мальчишки были очень веселыми и артистичными, что придавало еще большую яркость этому шоу, а девушки – безумно красивыми и очаровательными. Оригинальность, яркость идей каждого, и конечно, поддержка зрителей – все это создало праздничную атмосферу! Спасибо всем огромное!

И, быть может, в следующий раз именно ты поразил и жюри, и зрителей своим обаянием, веселым нравом, искренностью, остротой ума! И дело не только в красоте. Конечно, с великими не спорят (да прости меня Шопенгауэр), но за счет внешних данных мы способны сразить публику только лишь на первые пару секунд, а дальше все зависит нашего ума, вкуса, эрудированности и просто человеческих качеств.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА

Я еще раз для себя отметила сплоченность ребят из общежития. У них большое преимущество перед остальными в их поддержке. Им активно, с огромным желанием все помогают готовиться к конкурсу, делают костюмы. Если один конкурсант готовится, то пол-этажа ему помогают. Если из общежития участвует четыре человека, то почти четыре этажа задействованы.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА

Я еще раз для себя отметила сплоченность ребят из общежития. У них большое преимущество перед остальными в их поддержке. Им активно, с огромным желанием все помогают готовиться к конкурсу, делают костюмы. Если один конкурсант готовится, то пол-этажа ему помогают. Если из общежития участвует четыре человека, то почти четыре этажа задействованы.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА

Я еще раз для себя отметила сплоченность ребят из общежития. У них большое преимущество перед остальными в их поддержке. Им активно, с огромным желанием все помогают готовиться к конкурсу, делают костюмы. Если один конкурсант готовится, то пол-этажа ему помогают. Если из общежития участвует четыре человека, то почти четыре этажа задействованы.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА

Я еще раз для себя отметила сплоченность ребят из общежития. У них большое преимущество перед остальными в их поддержке. Им активно, с огромным желанием все помогают готовиться к конкурсу, делают костюмы. Если один конкурсант готовится, то пол-этажа ему помогают. Если из общежития участвует четыре человека, то почти четыре этажа задействованы.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА

Я еще раз для себя отметила сплоченность ребят из общежития. У них большое преимущество перед остальными в их поддержке. Им активно, с огромным желанием все помогают готовиться к конкурсу, делают костюмы. Если один конкурсант готовится, то пол-этажа ему помогают. Если из общежития участвует четыре человека, то почти четыре этажа задействованы.

А как старались мальчишки! Даже если что-то не получалось, они умело выкручивались из ситуации. Порадовало, что все по-рыцарски относились к своим партнершам, поддерживали, подбадривали. Девчонки подустали немного – у них почти месяц ушел на конкурс. Сразу после полуфинала надо было придумывать костюмы, репетировать выступление на финал. Это очень выматывает.

Мне кажется, что в общем получилась очень цельная программа, настоящее шоу! Именно то, чего я всегда хотела добиться. Хочу выразить огромную благодарность Анатолію за предоставленные ценные призы, шикарные букеты всем конкурсанткам, а также «миллион алых роз», украшавший сцену. Спасибо Владе, Полине, Ане, Диме. Если кого-то забыла, пусть они меня простят.

Алена ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5

Фото Мариц ДЕМЧЕНКО, Анастасии МОСКВИНОЙ, Анны КУЗЬМИНОЙ, Дмитрия СУТЫРИНА, Вадима ФЕДОРОВА



Из Эстонии с ПРОФКОМОМ

Поездки в Эстонию с Профкомом ГАСУ уже стали доброй традицией. Каждый год группа студентов выезжает в прекрасный город Таллинн, но в этот раз нам впервые удалось не только посетить Таллиннский технический университет, но и отпраздновать там Хэллоуин.

Все знают, что 31 октября – особый праздник, когда его участники перевоплощаются в нечисть. На улице в этот вечер можно было встретить много ведьм, чертей и вампиров, но самые лютые были наши – ГАСУшныне.

Праздник оставил у нас яркие впечатления, но еще больше понравился Таллиннский технический университет, в котором мы смогли посетить лаборатории, семинары, современные библиотеку и печатный центр, и узнать, как учатся студенты Эстонии.



Стоит отметить, что преподавание в Таллинском техническом университете ведется на 3-х языках – эстонском, английском и русском, с использованием современных технологий и участием в различных международных программах по обмену.

Строительство – направление одного из факультетов ТТУ – является значительным по числу студентов. Также в университете есть гуманитарный и электротехнический факультеты. На последнем проводятся ежегодные чемпионаты по сборке роботов, так что, как видите, университет является довольно разнообразным. В Эстонии два крупных университета – в Таллине и Тарту.

Весной 2011 года Профком СПбГАСУ организует экскурсию в другой европейский университет. Будем рады пригласить всех студентов и преподавателей в этот интересный мир европейского образования, науки и культуры.

Сергей ВЕСЕЛОВ, аспирант СПбГАСУ



День первый

Мы на пути в Псков. За окном только просыпаются люди, окна, деревья и птицы, а нам уже проведут краткий экскурс из истории этого города и его окрестностей. Тогда я еще не знала, что спустя три часа пойму, почему родители с таким восторгом рассказывали о студенческих годах. И правда, есть в этом нечто

В середине ноября отделом социальной и внеучебной работе со студентами, а также студенческим клубом «Кирпич» была организована двухдневная экскурсия в Псков-Печоры-Изборск. Это путешествие произвело на ребят неизгладимое впечатление! Что же увидели и почувствовали ребята? Узнать это и увидеть все их глазами помогут наши «путевые заметки».

с ее помощью можно познакомиться со всеми! А сколько адреналина было!!!

После мы отправились в мужской монастырь «Псково-



Псковско-Печорское путешествие



особенное. Ты проводишь весело, беззаботно время, успеваешь выпить новые знания из истории своей страны, весело общаешься со своими новыми знакомыми, заряжаешься всеобщим позитивом.

После поездки я еще долго буду рассказывать всем, о тех великолепных старинных зданиях, что располагались меж гор и оврагов. Они словно сделаны из крема на торте: такие же узорчатые, разноцветные, воздушные. Экскурсовод рассказывал всё новые и новые истории, а мы шепотом переговаривались. Мальчишки говорили что-то про пушки. В тот день не повезло с погодой: ветер, мелкий дождь. Это все же портило настроение. У многих не было зонтов. А кто-то из галантных мальчишек отдал мокнувшей девушке свой капюшон от куртки. Так они и познакомились. Здорово, когда так получается. А может дело именно в этих зданиях с многовековой историей, навевших ребятам совершать рыцарские поступки?

Все были немного вымотаны переполняющими эмоциями и холодом, а потому приезд в гостиницу был самым ожидаемым моментом. И как же порадовал этот уют, тепло, красота интерьера, вкусный ужин, комфортные комнаты.

Ну а вечером нас ждали такие эмоции! Как жаль, что вы этого не видели! Вроде всем известная игра – «Мафия», но насколько она сблизит людей, и как быстро

Ксюша Лановьюк:

«Во время игры мы порой несли всякую околесицу, но зато как было интересно и смешно! А главное показали, какие из нас «мафиози»! Мы очень быстро запомнили имена друг друга, а ведь обычно, когда находишься в большой компании, заранее знаешь, что никого не запомнишь (ко мне это не относится – я хочу всегда всех знать).

Во время игры мы успели не только познакомиться друг с другом и провести время весело, но и проиграть бутылку коньяка и шоколадку. А еще я поняла вот что: МЫ НЕ УМЕЕМ играть в «Мафию»! (врать красиво не получается, а вот разгадать, кто мафия так и не смогли).

А после игры – обсуждения, планы на дальнейшее проведение вечера. Кто же спит в такую поездку? Главное вести себя тихо-тихо ☺

День второй

Вроде обычное дело – завтрак. Особенно на выездах. Но этот раз и он отличился.

Ира Деева:

«Завтрак подавали к девяти утра. Экскурсовод даже начала переживать: «Их, наверно, порадует – видно спят еще все». Но, ровно в 9.00 открываются двери и столовую стройным рядом входят ВСЕ наши студенты, которые стояли и ждали девяти, и ни один дверь даже не приоткрыл. Экскурсовод и я были в шоке от такой воспитанности».



Печорская Лавра». Внутри – яркие, праздничные краски храмов и монастырских построек – прямо душа поет! За воротами начинается

самые простые истины – что в человеке ценится честность, сила духа, доброта, искренность. Вроде совершенно простые и общеизвестные факты, но мы так редко задумываемся об этом».

Елена Нехлеб:

«Пещеры были зрелищем не для слабонервных: многовековое подземное кладбище на одиннадцать тысяч могил. А мне батюшка не понравился. По моему, он должен быть таким священнослужителем, какими мы привыкли их видеть – спокойным, кротким. А в ином случае даже сложно воспринимать, что он говорит. Очень непривычно».

Ксюша Лановьюк:

«В Изборской крепости зрелищно ничего особенного, но ведь важны не сами стены, а история, связанная с ними. Кроме того, мы смогли увидеть это место своими глазами, а не узнать из чьих-то слов. А еще там был артезианский источник. Мы встретили лебедей, которые настолько откормленные, что даже не посмотрели на хлеб. Хорошо, что хоть местная собака попала – было кого покормить».

Когда мы стояли около крепости, нам открылся тако-о-о-ой вид на поля! Чувствовалась широта и простор России!»

А после обеда нас ждал обратный трехчасовой путь. Кто-то из ребят спал, кто-то – болтал, просматривал фото с поездки, тихо смеялся... А за окном мелькал уже ночной Петербург с его тысячами огней. «Цивилизация», – прозвучало из чьих-то уст. Все-таки и вправду в гостях хорошо, а дома – лучше.

Ира Деева:

«Можно говорить много об экскурсиях,

увиденной архитектуре, но, кроме этого, мне очень понравилась компания ребят, которая собралась на этот раз. Они были искренними, отлично организованными, не было никаких казусов. Мало кто друг друга знал до экскурсии, но всем им удалось сдружиться, найти общий язык. Наша группа оставила после себя такое хорошее впечатление, что наши комнаты даже не пошли проверять. Обычно чуть ли не полотенца считают, а тут... Организаторы все два пребывания в огромном удивлении: «Первый раз видим таких студентов! Как вы добываетесь такой дисциплины?», – задавали они вопросы, на что я с гордостью отвечала, что вот такие у меня замечательные студенты! И теперь у всех сложилось впечатление, что только такие учатся в нашем архитектурно-строительном университете. Также мне очень понравились экскурсоводы – настоящие профессионалы!»

Все настолько гладко шло, что я до последнего момента не верила, и думала над тем, в чем же будет подвох? Но у меня остались только очень теплые впечатления. И я бы хотела, чтобы все так и продолжалось. Важно, чтобы в подобных выездных мероприятиях участвовали те ребята, которые действительно хотят общаться, получать новую информацию и впечатления, эмоции. Если так и будет, то я буду стараться, чтобы таких выездов было больше!»

И закончить мне бы хотелось словами одной из участниц выезда – Анны Захаровой: «Царица такая атмосфера, что на душе было хорошо и легко. Никогда не забуду эту поездку! И с нетерпением жду следующую».

Алёна ОВСЯННИКОВА, 1-МО-5



Ян Слатов:

«Мне больше всего понравилась Печорская Лавра, точнее тот склеп, в котором мы были. Батюшка, очень интересный человек, будто бы «учил нас жизни», но это совсем не звучало скучно и занудно. Очень эмоциональный, позитивный, он сумел до многих донести



Л. И. ФАЛЬКЕНБЕРГ,
техник кафедры
строительных материалов
и технологий

Посвящается выпускнику ЛИСИ,
ювелиру
Сергею Солтанову

Мое слово, как в цепи звено,
Я его старательно вплетаю,
Честность заискрится серебром,
А любовь в рубин все превращает.
Между словом, телом и душой
Моя нить нанизывает чувства,
Свет и радость, затмевая боль,
Я старюсь превратить в искусство.
Чистый лист не любит суеты,
И совсем не переносит фальши,
Я довольна если мы на «ты»,
Если слово засверкает дальше...
Мой необработанный алмаз,
По крупницам в мире собирает
Все тепло сердец и радость глаз,
Как браслет на руку одевает...



**Татьяна
МЕДВЕДЕВА,**
архитектор,
преподаватель
кафедры РРАН

Виды города с воды

Вкушая плод запретных перспектив,
Который недоступен пешеходам,
Мои глаза как жадный объектив:
На льду уподобляюсь теплоходам.

Мосты близки. Отсюда колоннады
Внушительней, помпезнее, смелей;
С воды уютней тишина аллей,
Милей давно знакомые фасады.

Уголок творчества



По ледяным торосам – следу волн
Реки Фонтанки, Крюкова, Невы –
Гуляет ветер и коснется он
Холодных щек горячей головы.

По ледяным сокровищам реки,
По насту и асатовому льду,
Иду вперед – мои шаги легки –
Я к сердцу города доверчиво иду.

Я люблюсь тобой отовсюду

Я люблюсь тобой отовсюду:
С крыши, балконов, из окон дворцов,
С середины каналов и речек,
С неских спусков, сквозь фермы мостов.

Я ищу в тебе новые лица,
Необычные точки, места,
И когда покидают нас птицы,
И весной, в день рождения листа.

Я рисую твои силуэты,
Я смотрю сквозь ресницы оград,
Сквозь чеканные ветки деревьев,
Петербург, Петроград, Ленинград...

Погружаюсь в глубины и даты,
С головою ныряю в архивы,
Для моей к тебе любви надо
Изучить «временные извивы».

**Поздравляем мастера
спорта России
Юлию Родину (ОБД-2)
с завоеванием
Кубка вузов
Санкт-Петербурга
по спортивным
бальным танцам!**



ВОЗРОЖДЕНИЕ СПОРТИВНЫХ ТРАДИЦИЙ

После длительного перерыва в СПбГАСУ вновь прошел Открытый Чемпионат по боксу Санкт-Петербургской региональной общественной студенческой физкультурно-спортивной организации «Буревестник», посвященный международному дню студента. Три дня, 18, 19 и 20 ноября, шли, в прямом смысле, бои за победу.

В соревнованиях приняли участие представители десяти вузов Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Чемпионское звание оспаривали и боролись за медали турнира 80 спортсменов, в числе которых были как новички, так и мастера спорта России.

Наиболее успешно в этих соревнованиях выступили «мастера кожаной перчатки»

НГУФК им. П. Ф. Лесгафта, СПбГУ, СПбБГТУ и др. Боксеры нашего университета показали, к сожалению, сравнительно скромные результаты. Но, несмотря на это, все они проявили бойцовский характер и большое желание победить. Поэтому следует особенно отметить кандидата в мастера спорта И. Прохорова (МАС-1), В. Гогохия (2-А-2) и Д. Колосова (1-АД-1).

Участие в этих соревнованиях позволило ребятам приобрести необходимый опыт турнирных поединков, а также выявить недостатки в подготовке наших боксеров, над устранением которых следует работать.

Доцент кафедры
физического воспитания СПбГАСУ
К. П. БАКЕШИН



**Вечеринка для студентов СПбГАСУ
«КАРНАВАЛЬНАЯ НОЧЬ»
30 декабря · клуб «Зал ожидания»
проходки в каб. 131**

Юбиляры декабря

**Александр Владимирович
ПОДПОРИН**

**Владимир Павлович
ЕРЕМЕНКО**

**Галина Ивановна
АРТЮХИНА**

**Галина Константиновна
ДОРОШЕНКО**

**Ирина Утарбаевна
АУБАКИРОВА**

**Марина Викторовна
ШАЦКОВА**

**Ната Петровна
БАБАЕВА**

**Николай Артемьевич
ДАВЫДОВ**

**Николай Викторович
ВАРЛАМОВ**

**Ольга Борисовна
ГОДЛИНИК**

**Ольга Ильинична
КАБРГЕЛЬ**

**Тамара Георгиевна
ТУМАНОВА**

**Тамара Павловна
ФРОЛОВА**

**Юрий Георгиевич
МЕЩЕРЯКОВ**

Хотим поздравить с юбилеем!
И счастья в жизни пожелать!
На жизнь не стоит обижаться,
Не стоит в жизни унывать!
Пусть будет все: гроза, метели,
Пусть будет радость и покой!
А если очень будет трудно,
То знай, что мы всегда с тобой!

**Добро пожаловать
в Ассоциацию выпускников
СПбГАСУ!**

Ассоциация выпускников СПбГАСУ формирует базу данных «Выпускники ЛИСИ-СПБИСИ-СПбГАСУ». С помощью этой базы мы будем поддерживать с вами обратную связь, помогать организовывать встречи одногруппников и однокурсников, устанавливать контакты с преподавателями, а также сообщать о событиях, происходящих в университете и приглашать вас на различные вузовские мероприятия. Стать членом Ассоциации вы можете, заполнив анкету на сайте: <http://www.spbgasu.ru> в разделе Выпускники и выслав ее по адресу info@spbgasu.ru

Номер подготовлен отделом по связям с общественностью

Адрес редакции: 190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-я Красноармейская, д. 4, ком. 133. Тел. 575-94-54, zskgasu@ya.ru; www.spbgasu.ru

Редактор: Юлиана Жукова Фото: Дмитрий Сутурин Верстка: Николай Печуконис.

Подписано в печать 8.12.2010 г. Распространяется бесплатно. Отпечатано в типографии издательства Политехнического университета. Заказ № . Тираж 999 экз.