

Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет  
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА



# НОВЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ ИЗДАНИЙ

**Архитектурный факультет**

**Выпуск 1**



**Санкт-Петербург**

**2025**

## Содержание

<b>Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия</b>	<b>3</b>
<b>Кафедра Архитектурного проектирования</b>	<b>4</b>
<b>Кафедра Градостроительства</b>	<b>7</b>
<b>Кафедра Дизайна архитектурной среды</b>	<b>9</b>
<b>Кафедра Истории и теории архитектуры</b>	<b>9</b>
<b>Кафедра Ландшафтной архитектуры</b>	<b>10</b>
<b>Кафедра Начертательной геометрии и инженерной графики</b>	<b>12</b>
<b>Кафедра Рисунка</b>	<b>15</b>
<b>Именной указатель</b>	<b>16</b>

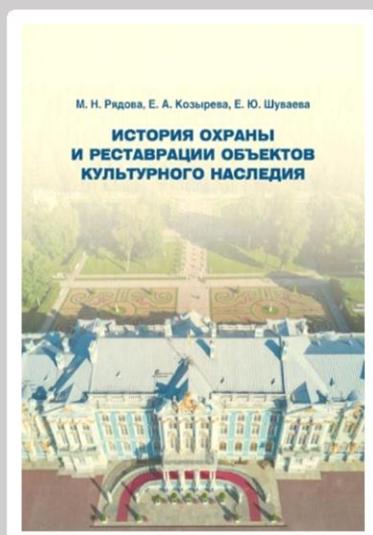
## Кафедра Архитектурного и градостроительного наследия

1. Казаков, Ю. Н. Технология реконструкции зданий : учебное пособие для вузов / Ю. Н. Казаков. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 128 с. — ISBN 978-5-507-48134-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/451838> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Системно рассмотрены характерные особенности различных рациональных технологий реконструкции и реставрации зданий в России. Приведены технологии обследования зданий и сооружений, передовые лабораторные и натурные методы тестирования конструкций и материалов. Научно обоснованно предложены методы восстановления и усиления подземной части зданий, усовершенствования функционального назначения и конструктивного решения квартир, адаптации общежитий и нежилых объектов под квартирные дома, реконструкция жилых домов первых массовых серий. Показана инженерная защита застройки от воды и слабых грунтов. Приведены практические рекомендации, выработанные в процессе научных исследований в СПбГАСУ, Службе государственного строительного надзора Санкт-Петербурга и Ассоциации СРО «Балтийский строительный комплекс».*

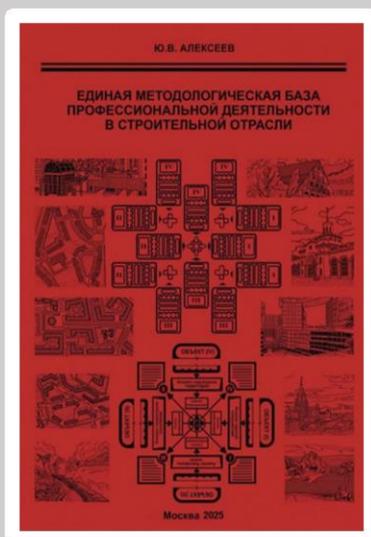
2. Рядова, М. Н. История охраны и реставрации объектов культурного наследия : учебное пособие / М. Н. Рядова, Е. А. Козырева, Е. Ю. Шуваева. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 130 с. — ISBN 978-5-9227-1396-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148947.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Дисциплина «История охраны и реставрации объектов культурного наследия» включает философские аспекты, методологические основы научного познания, изучение структуры и основных этапов становления и развития системы охраны и реставрации объектов культурного наследия. Курс направлен на формирование у студентов навыков ведения аналитической работы с данными по объектам культурного наследия. Рассмотрены понятия памятника и реставрации, виды работ по сохранению объектов культурного наследия. Изучена современная отечественная и международная научно-практическая база исследований в области охраны и реставрации памятников истории и культуры.*

## Кафедра Архитектурного проектирования

3. Алексеев, Ю. В. Единая методологическая база профессиональной деятельности в строительной отрасли : монография / Ю. В. Алексеев. - Москва : АСВ, 2025. - 630 с. - ISBN 978-5-4323-0534-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785432305343.html> (дата обращения: 01.04.2025). - Режим доступа : по подписке.



*Рассматривается проблема планирования, архитектурно-строительного проектирования территориально-пространственной среды жизнедеятельности людей в поселениях регионов, управления организацией, координацией профессиональной деятельности.*

*В Части 1 представлена единая методологическая база прогнозирования, программирования эволюции научных проблем, гипотез, научных тем в рассматриваемые временные политические и экономические периоды развития страны для системного, согласованного управления организацией, координацией участников профессиональной деятельности, определяющих взаимосвязанную политику планирования поселений регионов РФ, системы профессионального образования.*

*В Части 2 изложены основы единой информационной системы для создания единой информационной базы сбора и хранения научно-проектных данных о результатах профессиональной деятельности, обеспечивающих объективный их учёт и оценку.*

4. Архитектурно-строительное проектирование зданий и сооружений : учебно-методическое пособие / Н. Л. Галаева, Т. Н. Щелокова, Е. В. Никонова, Т. В. Аниканова. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2024. — 48 с. — ISBN 978-5-7264-3534-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147192.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизированных пользователей.



*В учебно-методическом пособии представлены основные сведения к выполнению практических занятий, курсового проектирования и самостоятельной работы по дисциплине «Архитектурно-строительное проектирование зданий и сооружений».*

5. Асанов, В. Л. Управление архитектурно-строительными проектами в современных условиях : монография / В. Л. Асанов. — 4-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 240 с. — ISBN 978-5-507-50752-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/462692> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизированных пользователей.



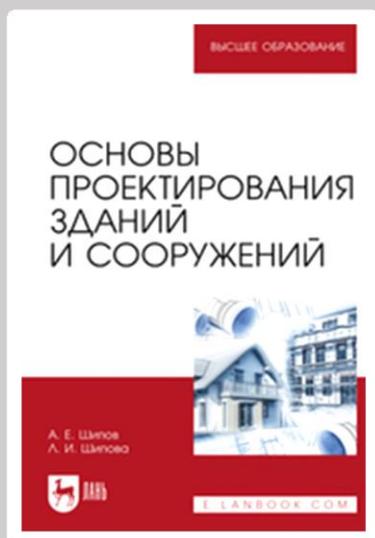
*В монографии излагаются рассуждения об ассоциативной психомоторике архитектурных идей, основанных на культурно-историческом базисе российской архитектуры, через призму субъектно-объектных отношений. Представлены сведения о методах и средствах управления архитектурно-строительным проектированием. Подробно рассмотрен процесс от возникновения идеи об инвестициях в строительство до реально построенных объектов капитального строительства с учетом сохранения архитектурного наследия. Монография предназначена для обучающихся по направлению «Архитектура», также будет интересна ученым методологам строительной отрасли, представителям архитектурного сообщества, занимающимся проблемами управления архитектурным творчеством в контексте развития научной рациональности, основанной на знаниях (architectural knowledge management).*

6. Хорунжая, А. И. Архитектурное проектирование. Основы рабочего проектирования : учебное пособие для вузов / А. И. Хорунжая. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 148 с. — ISBN 978-5-507-50770-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/462743> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизированных пользователей.



*Труд А. И. Хорунжей включает в себе опыт работы автора в проектных бюро и научно-исследовательских институтах, а также преподавание на факультете архитектуры, строительства и дизайна МИТУ— МАСИ. Пособие содержит подробный разбор поэтапного процесса архитектурного проектирования и подготовки проектной и рабочей документации для строительства. В пособии приведены рекомендации и графические примеры выполнения чертежей (планов, фасадов, разрезов, узлов и фрагментов), включены образцы составления ведомостей и спецификаций, а также представлены экспертные мнения и примеры написания текстового сопровождения архитектурного проекта.*

7. Шипов, А. Е. Основы проектирования зданий и сооружений : учебное пособие для вузов / А. Е. Шипов, Л. И. Шипова. — Санкт-Петербург : Лань, 2025. — 164 с. — ISBN 978-5-507-50281-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/455528> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*В пособии даны общие представления о достижениях в области проектирования и строительства новых оригинальных и дерзких по замыслу зданий и инженерных сооружений, отвечающих вызовам и потребностям нашего времени. Книга является продолжением первого учебного пособия «Основы проектирования гражданских зданий». Для успешного воплощения творческих фантазий архитекторы освоили новые методы проектирования и работу с цифровыми моделями по так называемой технологии BIM. В книге сформулированы главные фундаментальные задачи для любого строительства: что строить, где строить и из чего строить. Даны примеры проектных решений, приведены поисковая картотека, таблицы характеристик материалов и объема работ, набор задач, вопросы к семинарским занятиям. Имеющийся на сегодняшний день огромный объем информации, накопленный в строительной отрасли, разбросанный по различным печатным изданиям, ведомственным нормам и ГОСТам, представлен систематизированным и упорядоченным в виде, необходимом для учебного процесса.*

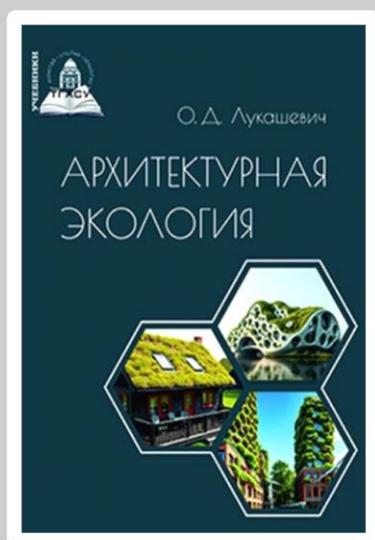
## Кафедра Градостроительства

8. Димитренко, Н. В. Основы теории градостроительства : учебное пособие по направлению подготовки 07.03.04 «Градостроительство» / Н. В. Димитренко. — Пенза : Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, ЭБС АСВ, 2024. — 168 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/149238.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



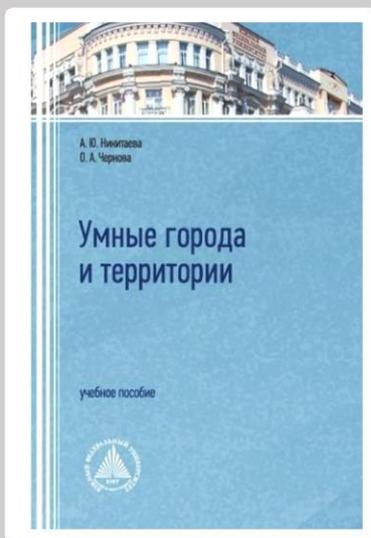
*Рассмотрены теоретические основы градостроительства, особенности формирования планировки населенных мест и систем расселения, охватывающие комплекс социально-экономических, экологических, санитарно-гигиенических, технических и архитектурно-художественных задач. Даны современные требования к устойчивому развитию территорий населенных мест и их систем.*

9. Лукашевич, О. Д. Архитектурная экология : учебное пособие / О. Д. Лукашевич. — Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 172 с. — ISBN 978-5-6051703-9-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148318.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



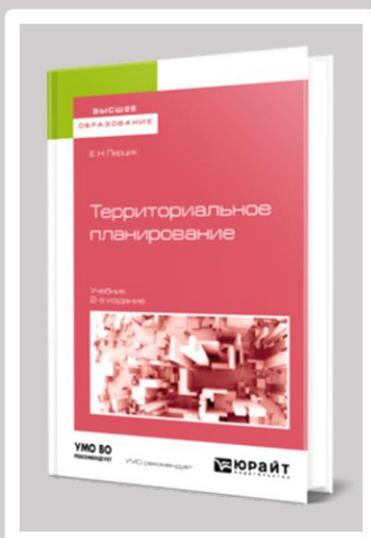
*В пособии кратко рассмотрены вопросы общей, архитектурной, градостроительной экологии, касающиеся: влияния экологических факторов города на живые компоненты и здоровье человека; формирования городского микроклимата; вопросов экологии жилища; устойчивого развития городских территорий. Проанализирована специфика урбанизации ландшафта, городских водных объектов и лесопарковых зон. Приведены вопросы и список литературных источников для самоподготовки.*

10. Никитаева, А. Ю. Умные города и территории : учебное пособие / А. Ю. Никитаева, О. А. Чернова. - Ростов-на-Дону : ЮФУ, 2024. - 166 с. - ISBN 978-5-9275-4592-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927545926.html> (дата обращения: 01.04.2025). - Режим доступа : по подписке.



*В учебном пособии в комплексе рассматриваются теоретические и прикладные вопросы формирования и развития умных городов и территорий. Структура учебного пособия включает два модуля - умные города и умные территории. Логика каждого модуля отражает последовательный переход от раскрытия содержания концепций умного города и умной территории к детальному рассмотрению их компонентов, инструментов и технологий создания, методов оценки и успешных практик. Каждая тема сопровождается вопросами для закрепления изложенного материала. Теоретические положения, а также прикладные структуры, инструменты и технологии, представленные в учебном пособии, имеют высокую степень актуальности и универсальности.*

11. Перцик, Е. Н. Территориальное планирование : учебник для вузов / Е. Н. Перцик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 362 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07565-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561485> (дата обращения: 01.04.2025).



*В учебнике освещаются теоретические основы, современное состояние, опыт, проблемы и перспективы одной из наиболее важных областей науки и проектирования, получивших развитие в последние десятилетия территориального планирования. Рассматриваются теоретические, методологические и прикладные вопросы, относящиеся к этой сфере науки и практики. Значение территориального планирования особенно велико для решения задач, связанных с анализом пространственных особенностей и стратегических аспектов развития расселения в стране как основы территориально-градостроительной политики. В современных условиях роль и значение территориального планирования существенно увеличиваются: территориальное планирование призвано показать возможные варианты развития регионов и их частей на основе имеющихся ресурсов и потенциала.*

## Кафедра Дизайна архитектурной среды

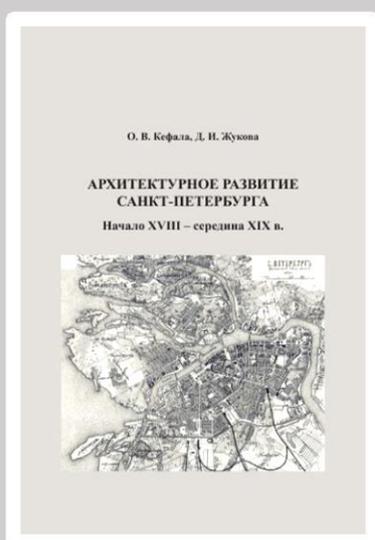
12. Гранстрем, М. А. Объемно-пространственная композиция : учебное пособие / М. А. Гранстрем, Е. В. Завьялова, С. А. Феофанова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 123 с. — ISBN 978-5-9227-1368-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148948.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Составлено в соответствии с учебной программой курса «Объемно-пространственная композиция», связанного с дисциплинами «Архитектурное проектирование» и «Архитектурно-дизайнерское проектирование». Рассматриваются закономерности построения объемно-пространственных форм на примерах исторических и современных объектов. Теоретические знания призваны помочь обучающимся в дальнейшем при решении проектных задач, должны способствовать выработке у них профессиональных компетенций в области архитектурно-композиционного формообразования применительно к объектам любого типа и назначения – зданиям и сооружениям, предметам дизайна, градостроительным и ландшафтным комплексам.*

## Кафедра Истории и теории архитектуры

13. Кефала, О. В. Архитектурное развитие Санкт-Петербурга: начало XVIII – середина XIX в. : учебное пособие / О. В. Кефала, Д. И. Жукова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 107 с. — ISBN 978-5-9227-1389-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148943.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Изложен краткий обзор архитектурного развития Санкт-Петербурга с начала XVIII в. до середины XIX столетия – от петровского барокко к классицизму и николаевскому ампиру. Архитектурный облик зданий рассмотрен в контексте городской среды, специфика которой обусловлена природно-климатическими и социально-экономическими условиями. На примере конкретных памятников раскрываются сущность уникального архитектурного наследия Санкт-Петербурга, творческие методы архитекторов. Материал выстроен в форме экскурсий, проводимых в рамках ознакомительной практики.*

## Кафедра Ландшафтной архитектуры

14. Верхотурова, М. В. Основы ландшафтного проектирования : учебно-методическое пособие / М. В. Верхотурова, Е. А. Коновалова, Е. С. Шафрай. — Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2024. — 39 с. — ISBN 978-5-7264-3554-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/147207.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



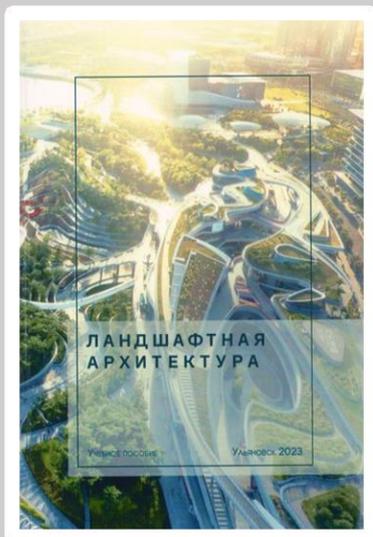
*В учебно-методическом пособии рассматриваются вопросы ландшафтного проектирования и основы комплексного благоустройства территорий. Кратко изложены некоторые теоретические вопросы, представлены современные тенденции ландшафтной архитектуры и благоустройства. Даны методические рекомендации для выполнения курсовых работ, включая предпроектный ландшафтно-визуальный анализ участка проектирования и разработку проекта.*

15. Киреева, Т. В. Архитектурно-ландшафтный анализ в ландшафтном проектировании : учебное пособие / Т. В. Киреева. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2025. — 108 с. — ISBN 978-5-528-00601-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148923.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Учебное пособие содержит рекомендации и правила проведения и обработки пред-проектного материала для выполнения архитектурно-ландшафтного анализа курсового и дипломного проектирования по дисциплине «Ландшафтное проектирование».*

16. *Ландшафтная архитектура : учебное пособие / Сост. В. О. Сотникова. — 3-е изд. — Ульяновск : Ульяновский государственный технический университет, 2023. — 146 с. — ISBN 978-5-9795-2344-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/149274.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.*



*Учебное пособие составлено в соответствии с учебным планом и рабочей программой по дисциплине «Ландшафтная архитектура».*

17. *Теодоронский, В. С. Озеленение территорий и декоративное цветоводство : учебник для вузов / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 160 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-19493-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/569139> (дата обращения: 01.04.2025).*



*В учебнике рассмотрены вопросы создания объектов ландшафтной архитектуры, благоустройства территорий объектов, организация строительства инженерных сооружений, устройство дорожной сети, регулирование водного режима на территориях объектов, номенклатура, конструкции, материалы строительства. Освещены основные теоретические вопросы озеленения объектов ландшафтной архитектуры: посадка деревьев и кустарников, устройство газонов, цветников и их содержание. Изложены вопросы организации производства работ, инвентаризации территории объектов. На данный момент ряд нормативных данных (ГОСТы, СНиПы), приводимых в учебнике, имеют новую редакцию.*

## Кафедра Начертательной геометрии и инженерной графики

18. Инженерная графика. Ч.2. Начертательная геометрия. Поверхности : учебно-методическое пособие / И. В. Барская, М. Г. Калафат, О. А. Сулова, А. В. Рыбакова. — Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 68 с. — ISBN 978-5-6051703-0-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148321.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизированных пользователей.



*Во второй части пособия представлены подробные алгоритмы решения задач с объемными геометрическими фигурами (гранными телами и телами вращения) и их пересечение с плоскостями, а также рассмотрены задачи на нахождение натуральных величин фигур сечений и построение разверток усеченных поверхностей. Для успешного выполнения задач в пособии используются словесные пояснения и графическая форма алгоритма.*

19. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для вузов / Под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничной. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 226 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16486-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561231> (дата обращения: 01.04.2025).



*В книге рассматриваются основные принципы и правила выполнения чертежей, как традиционным способом (с помощью карандаша и линейки), так и с помощью современных систем автоматизированного проектирования (на примере САПР «КОМПАС-3D»). Изложенные теоретические положения подкреплены большим количеством примеров. Содержание учебника обеспечивает преемственность чертежно-графического образования в системе «школа — вуз» и поможет ликвидировать у обучающихся пробелы в базовых знаниях по данному курсу.*

20. Колошкіна, И. Е. Инженерная графика. CAD : учебник и практикум для вузов / И. Е. Колошкіна, В. А. Селезнев. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10412-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565448> (дата обращения: 01.04.2025).



*Учебник предназначен для практического освоения автоматизированной разработки конструкторской документации с помощью графического модуля компьютерной программы ADEM CAD/CAMM/CAPP. Включенный в книгу практикум разработан в соответствии с рекомендациями Международного центра развития модульной системы обучения (проект Международной организации труда). В книге подробно разобраны примеры разработки конструкторской документации для деталей типа тела вращения, корпусных деталей и сборочных конструкций. Имеются задания для самостоятельного проектирования. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.*

21. Константинов, А. В. Начертательная геометрия. Сборник заданий : учебник для вузов / А. В. Константинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 623 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11940-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566580> (дата обращения: 01.04.2025).



*Вашему вниманию предлагается сборник индивидуальных заданий по начертательной геометрии, содержащий 25 вариантов с 12 заданиями в каждом. Графические условия задач размещены на страницах таким образом, что позволяют решать задачи непосредственно в книге, превращая ее в рабочую тетрадь, или на ксерокопиях заданий. Издание отражает основные темы курса «Ортогональные проекции». Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.*

22. Мирошин, Д. Г. Основы строительного черчения : учебник для вузов / Д. Г. Мирошин, Н. Н. Мичурова, Н. С. Мичуров. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 281 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18911-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/568945> (дата обращения: 01.04.2025).



*Курс содержит теоретические основы строительного черчения, методические указания, задания и описание выполнения графических работ по основным разделам строительного черчения. Он ориентирован на формирование и развитие умений и навыков выполнения и чтения архитектурно-строительных чертежей и оказание помощи в изучении специальных дисциплин. Этапы выполнения чертежей проиллюстрированы графическими пояснениями и картами пошагового выполнения операций. Также представлен алгоритм проверки строительных чертежей.*

23. Чекмарев, А. А. Инженерная графика : учебник для вузов / А. А. Чекмарев. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 355 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-12795-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/560530> (дата обращения: 01.04.2025).



*В учебнике в соответствии с программой изложен метод проецирования, позволяющий строить изображения пространственных геометрических образов на плоскости, и рассмотрены способы решения основных задач на чертеже, правила изображения на чертежах деталей и собираемых из них изделий. Даны основы использования персональных ЭВМ для решения графических задач. Широко использован производственный опыт. Приведены сведения по смежным вопросам конструирования, технологии, измерений. Рассмотрены примеры и даны предложения, облегчающие выполнение самостоятельных графических работ студентами. Соответствует актуальным требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.*

## Кафедра Рисунка

24. Астахов, В. Н. Основы академического рисунка : учебно-методическое пособие / В. Н. Астахов. — Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 76 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148546.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*В пособии приведены основные методы и принципы изображения натуральных форм. Рассмотрены содержание и последовательность выполнения всех работ. На примерах студенческих работ указаны цели и задачи, достоинства и недостатки, а также рекомендации для грамотного и убедительного выполнения заданий курса «Академический рисунок».*

25. Денисова, Т. А. Рисунок и живопись. В 2 частях. Ч. I. От натюрморта к интерьеру : учебное пособие / Т. А. Денисова. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2024. — 64 с. — ISBN 978-5-9227-1382-5, 978-5-9227-1383-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/148951.html> (дата обращения: 01.04.2025). — Режим доступа: для авторизованных пользователей.



*Описаны положения и определены основные требования к учебным заданиям по направлению подготовки «Рисунок и живопись» раздела «Интерьер». Указаны технические средства изображения предметов. Предложены общий порядок и последовательность выполнения работ по темам: натюрморт с архитектурной деталью в интерьере; натюрморт с архитектурной деталью, драпировкой, мольбертом, табуреткой в угловом интерьере с полом; фрагмент углового интерьера классов рисунка с фигурой и натюрмортом; фрагмент интерьера исторического здания. Даны понятия контрастов, плановости изображения различными техниками (графика, гризайль, акварель, гуашь) и основные сведения об их применении. Особое внимание уделено композиции сюжета в формате листа. Определены направления и предложены локальные точки изображения.*

## Именной указатель

### А

Алексеев Ю. В.	3
Анамова Р. Р.	19
Аниканова Т. В.	4
Асанов В. Л.	5
Астахов В. Н.	24

### Б

Барская И. В.	18
---------------	----

### В

Верхотурова М. В.	14
-------------------	----

### Г

Галаева Н. Л.	4
Гранстрем М. А.	12

### Д

Денисова Т. А.	25
Димитренко Н. В.	8

### Ж

Жукова Д. И.	13
--------------	----

### З

Завьялова Е. В.	12
-----------------	----

### К

Казаков Ю. Н.	1
---------------	---

Калафат М. Г.	18
Кефала О. В.	13
Киреева Т. В.	15
Козырева Е. А.	2
Колошкина И. Е.	20
Коновалова Е. А.	14
Константинов А. В.	21

## **Л**

Леонова С. А.	19
Лукашевич О. Д.	9

## **М**

Мирошин Д. Г.	22
Мичуров Н. С.	22
Мичурова Н. Н.	22

## **Н**

Никитаева А. Ю.	10
Никонова Е. В.	4

## **П**

Перцик Е. Н.	11
Пшеничнова Н. В.	19

## **Р**

Рыбакова А. В.	18
Рядова М. Н.	2

## **С**

Сабо Е. Д.	17
------------	----

Селезнев В. А.	20
Сотникова В. О.	16
Сулова О. А.	18

## **Т**

Теодоронский В. С.	17
--------------------	----

## **Ф**

Феофанова С. А.	12
Фролова В. А.	17

## **Х**

Хорунжая А. И.	6
----------------	---

## **Ч**

Чекмарев А. А.	23
Чернова О. А.	10

## **Ш**

Шафрай Е. С.	14
Шипов А. Е.	7
Шипова Л. И.	7
Шуваева Е. Ю.	2

## **Щ**

Щелокова Т. Н.	4
----------------	---

**Составитель: Макаревич Т. В., гл. библиограф НТБ**

**Дизайн, вёрстка: Павлова Ю.В., библиотекарь 2 категории НТБ**

**Ответственный за выпуск: Войчишина А. Ю., зав. ОНБиИТ НТБ**