



ФИНАЛЬНЫЕ ЗАЩИТЫ КОМПЕТЕНЦИИ

## ДИЗАЙНЕР АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
ОТКРЫТЫЙ  
ЧЕМПИОНАТ  
ТВОРЧЕСКИХ  
КОМПЕТЕНЦИЙ  
2025



# ПОЛЯНСКАЯ АЛЕКСАНДРА

Г. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ПРОЕКТ: ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

# «ВОРОТА ДВУХ МОРЕЙ» THE TWO SEAS GATE

ПОЛЯНСКАЯ А.С.

«ТАМ, ГДЕ ВСТРЕЧАЮТСЯ ДВА МОРЕЯ — НАЧИНАЕТСЯ ПУТЬ»

# ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ

**Местоположение:** Южный Сахалин, побережье залива Анива, порт Корсаков.

**Остров Сахалин:** вытянутая форма вдоль побережья, резкие перепады рельефа — сопки, долины, узкие прибрежные равнины.

**Природа:** океаническое побережье, ветра, таёжные пейзажи, богатая морская флора и фауна.

**Уникальность:** островное положение, «край земли», территория пересечений — природных, культурных, исторических.

# СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ РОЛЬ

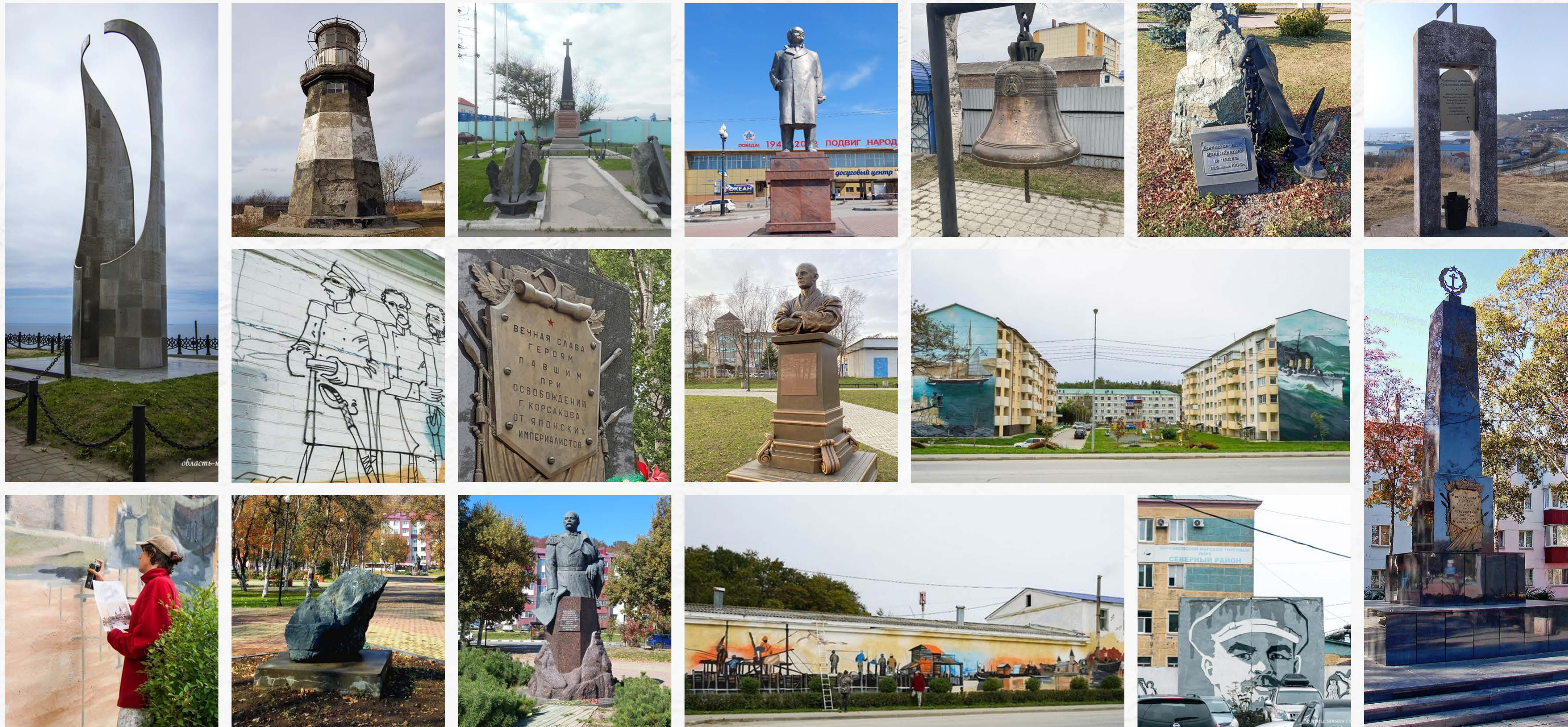
**Сахалинская область** — стратегически важная территория России на Дальнем Востоке



**Корсаков** — морские ворота юга Сахалина, исторически сформировавшийся как портовый и торговый центр. Стратегический пункт в русско-японских отношениях, центр морской логистики, точка пересечения цивилизаций.

**Экополис** — новый микрорайон, разрабатываемый как модельное городское пространство устойчивого будущего.

# ЦЕННОСТИ, ПАМЯТНИКИ И СИМВОЛЫ ИДЕНТИЧНОСТЬ



# ЦЕННОСТИ, ПАМЯТНИКИ И СИМВОЛЫ ИДЕНТИЧНОСТЬ

## ИСТОРИЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНАЯ ПАМЯТЬ КОРСАКОВА И ЮГА

**САХАЛИНА** ФОРМИРУЕТСЯ ЧЕРЕЗ ОБРАЗЫ, ВОПЛОЩЁННЫЕ В ПАМЯТНИКАХ, МЕМОРИАЛЬНЫХ ОБЪЕКТАХ, СКУЛЬПТУРНЫХ КОМПОЗИЦИЯХ И СИМВОЛИЧЕСКИХ ФОРМАХ.

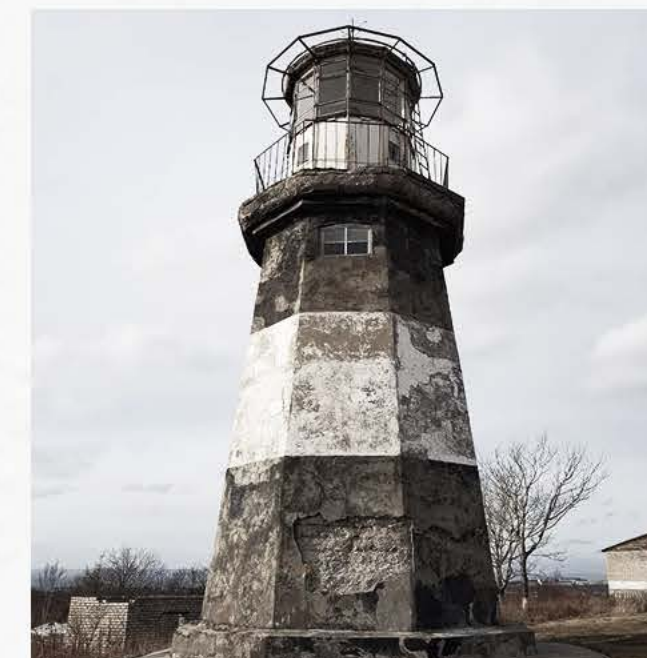
ОНИ ОТРАЖАЮТ НЕ ТОЛЬКО СОБЫТИЯ ПРОШЛОГО, НО И СИСТЕМУ ЦЕННОСТЕЙ — КОЛЛЕКТИВНУЮ ПАМЯТЬ, ИДЕНТИЧНОСТЬ, УВАЖЕНИЕ К ЛЮДЯМ, ЗЕМЛЕ И МОРЮ.

ИДЕНТИЧНОСТЬ КОРСАКОВА КАК ТЕРРИТОРИИ СКЛАДЫВАЕТСЯ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ПЛАСТОВ:

- ПРИРОДНО-МОРСКАЯ КУЛЬТУРА;
- ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОЕ ПРОШЛОЕ;
- ОБРАЗЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ И ПЕРВООТКРЫВАТЕЛЕЙ;
- СОВЕТСКИЙ И ПОСТСОВЕТСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ КОД;

## ОБОБЩЁННЫЕ СМЫСЛОВЫЕ КЛАСТЕРЫ:

- МОРЕ И НАВИГАЦИЯ: ЯКОРЯ, МАЯКИ, «ПАРУСА».
- ПАМЯТЬ И ВОЙНА: ОБЕЛИСКИ, КОЛОКОЛ, КАМНИ, КРЕСТЫ.
- ИСТОРИЧЕСКИЕ ЛИЧНОСТИ: ИССЛЕДОВАТЕЛИ, ВОЖДИ, ГЕРОИ.
- ПРИРОДНЫЕ ФОРМЫ: КАМНИ КАК СИМВОЛ СИЛЫ И ДОЛГОВЕЧНОСТИ.
- СОВРЕМЕННЫЕ КОДЫ: МУРАЛЫ И УЛИЧНОЕ ИСКУССТВО.



# МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ



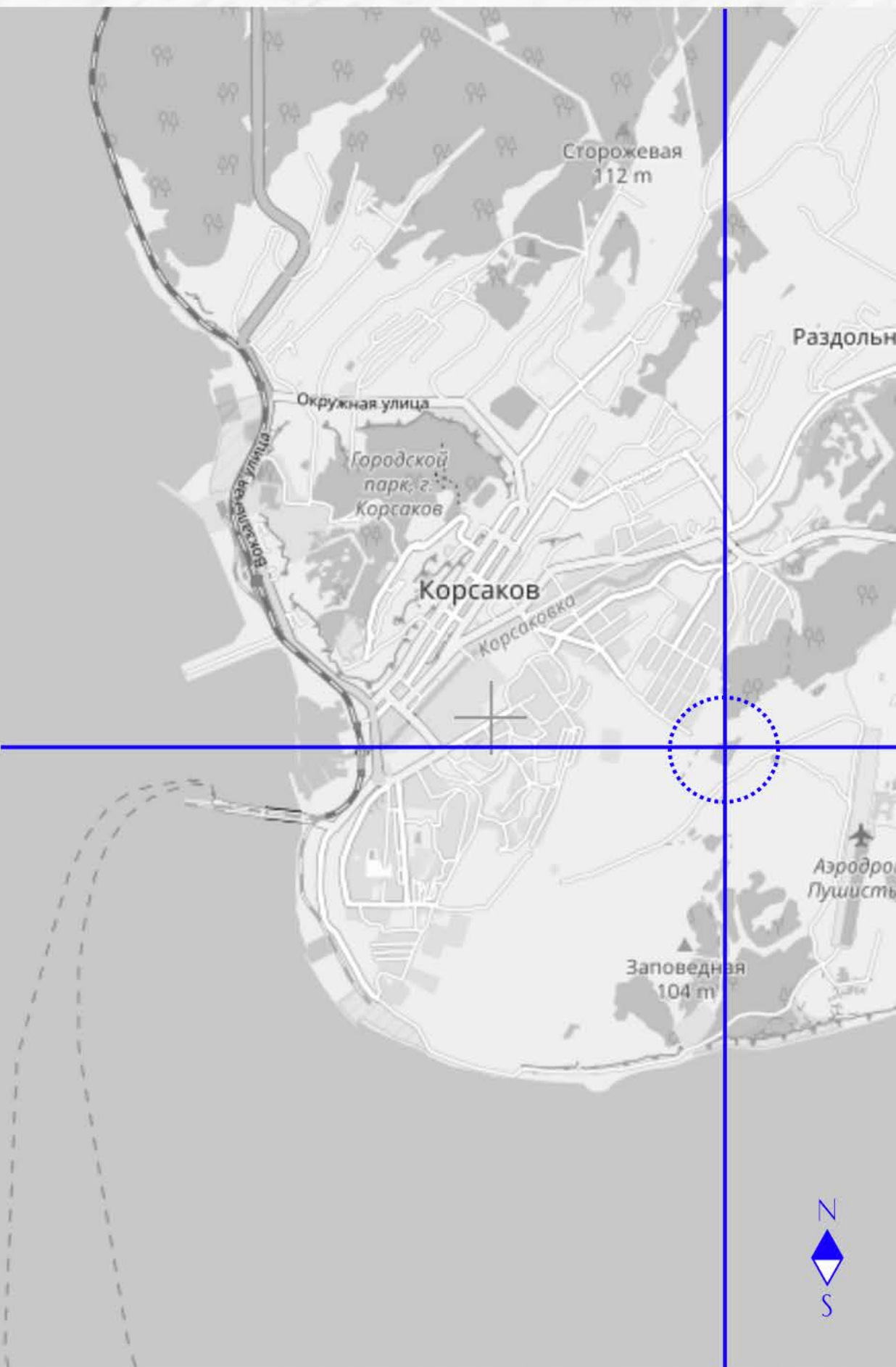
1935 ЮЖНЫЙ САХАЛИН  
1:100K



1944 КАРТА РККА  
САХАЛИН 1:200K



1985 ПОДРОБНАЯ  
КАРТА МИРА



2025 OPEN STREET  
STANDARD MAP

# ИДЕЯ ПРОЕКТА

## → КУЛЬТУРНЫЙ КОНТЕКСТ И СМЫСЛЫ:

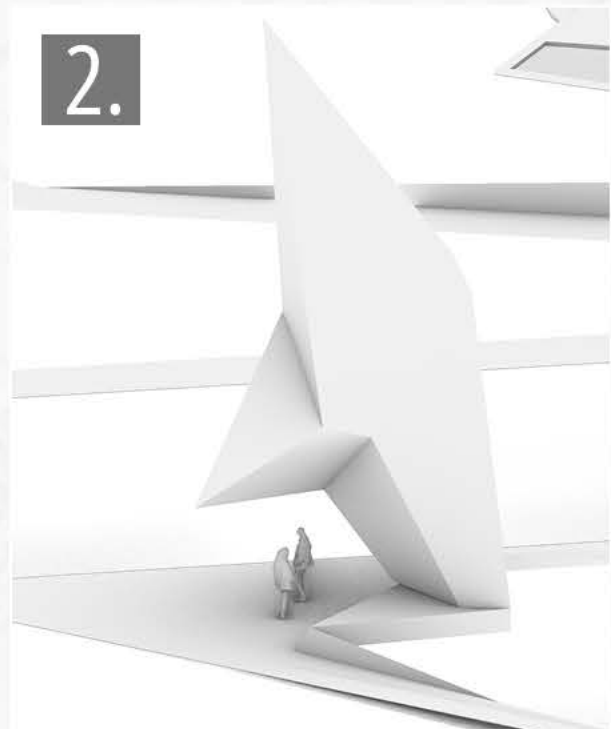
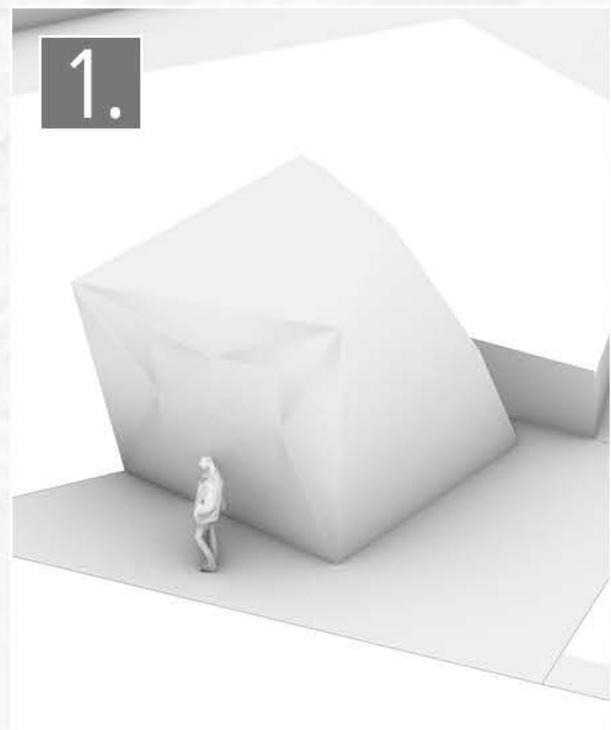
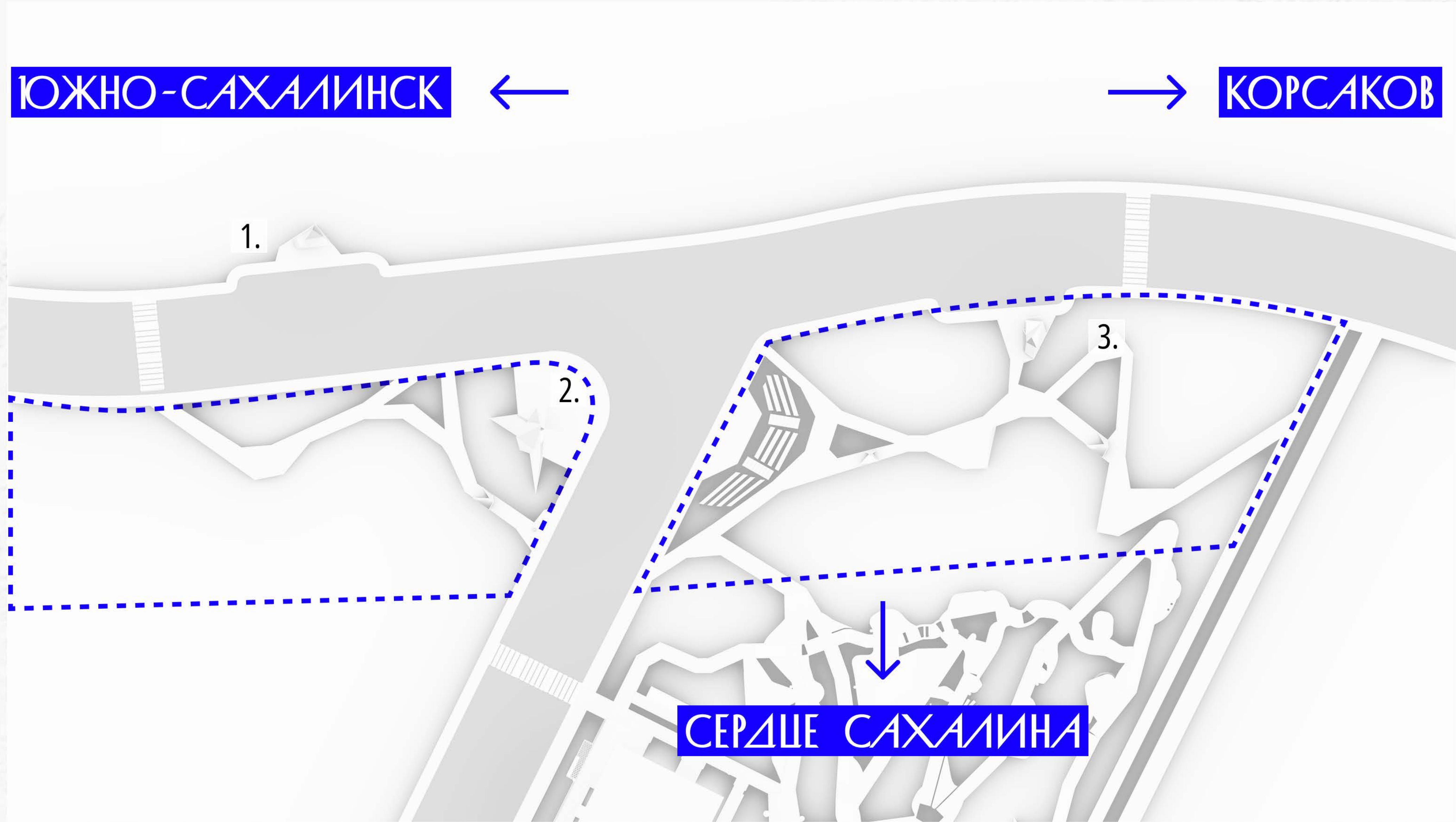
Согласно мифологии древних народов, населяющих остров Сахалин, — остров является живым существом: его земля — это плоть, леса — волосы, воды — кровь, а ветер и землетрясения — его дыхание и движения.

Архитектурный лендмарк на въезде в г. Корсаков вдохновлен природой Сахалина **образом двух расходящихся волн — символического образа Японского и Охотского морей.**

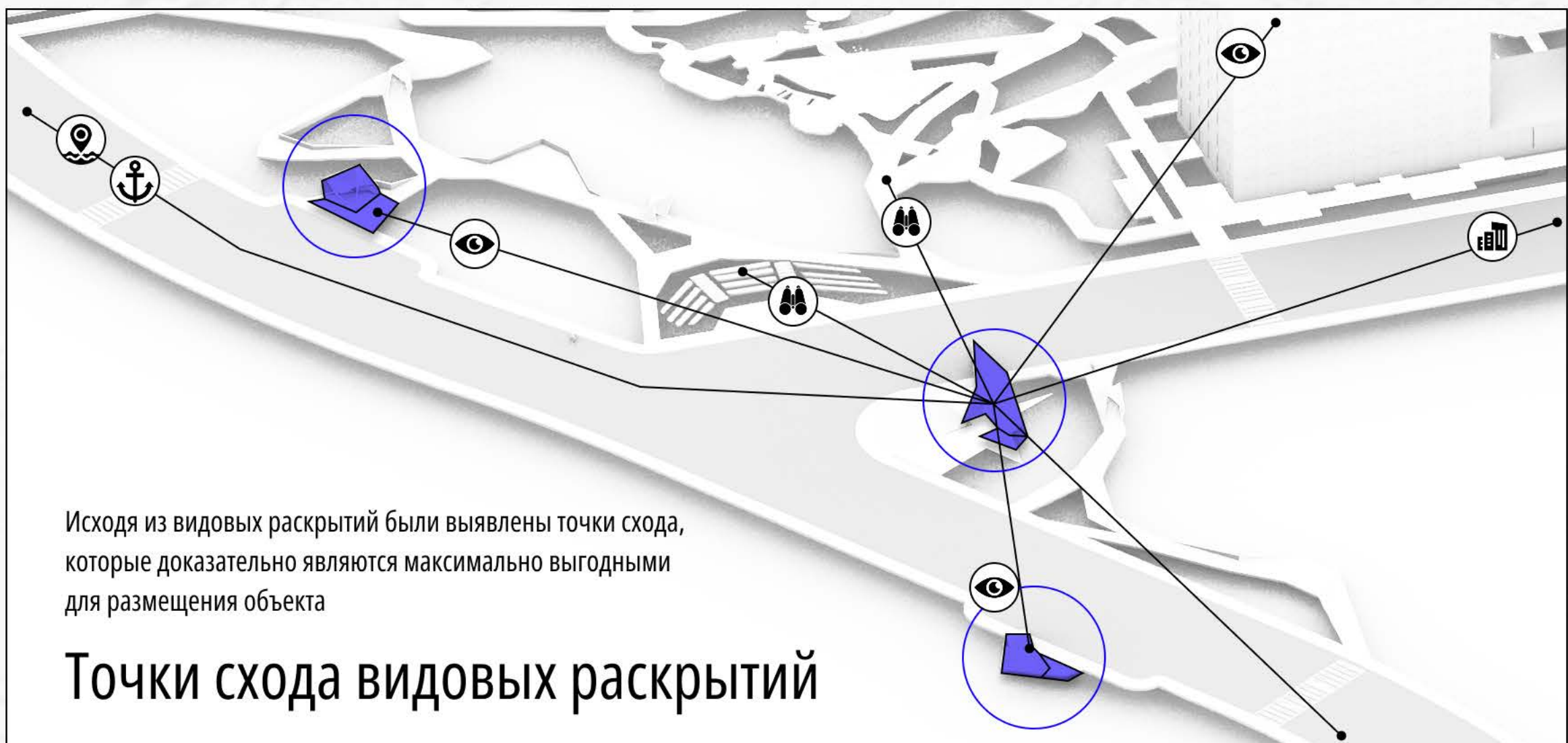
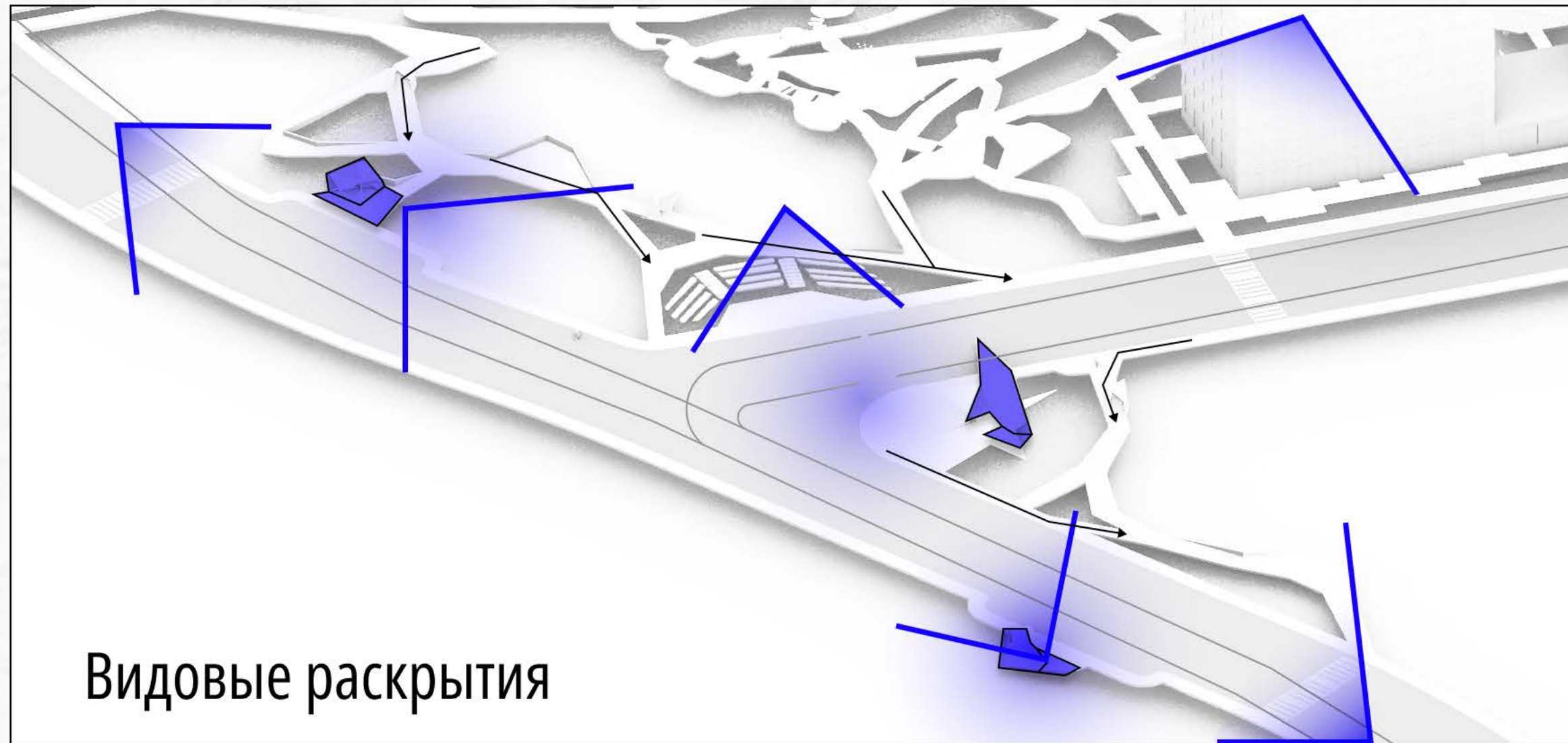
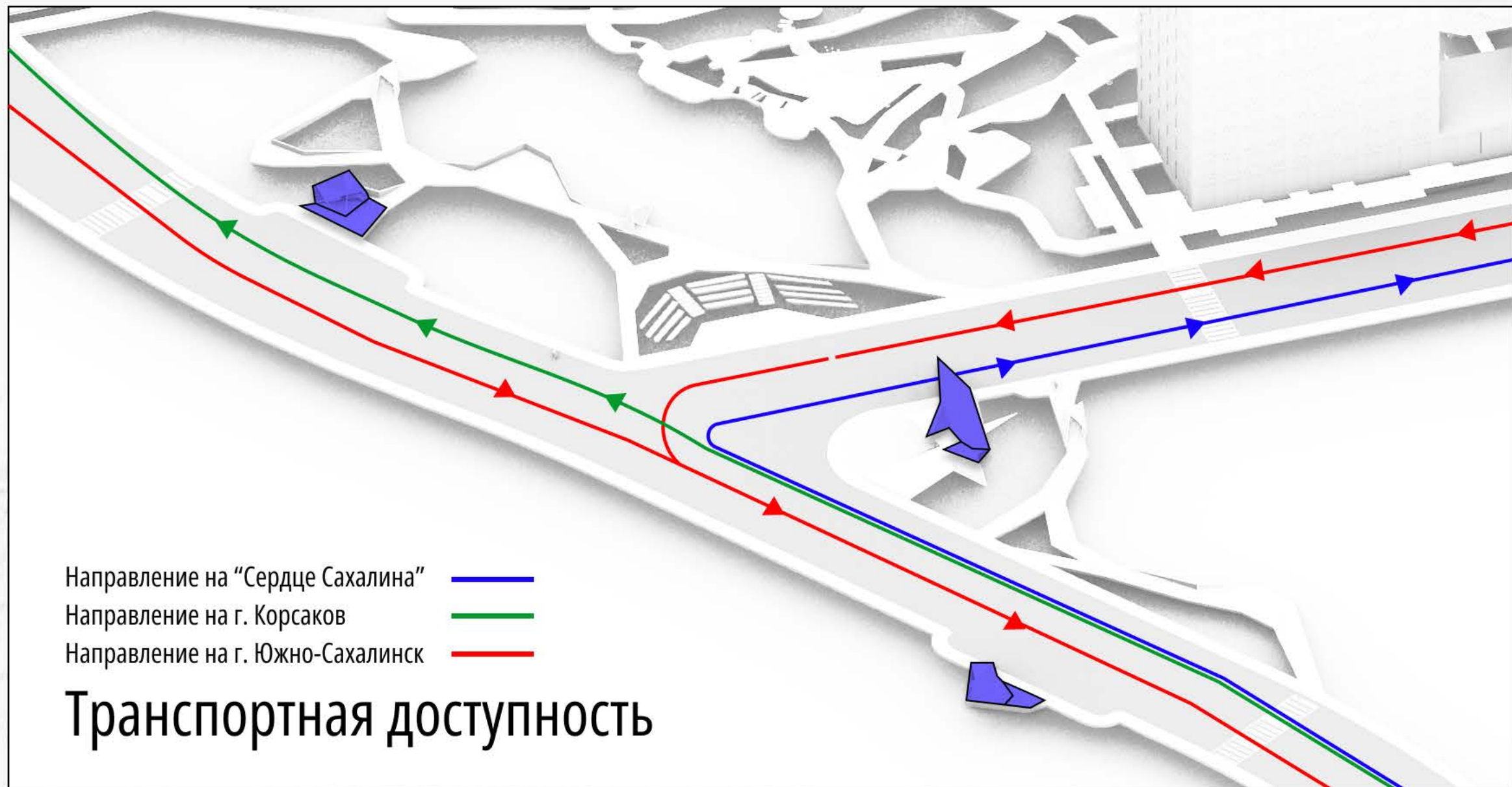
Он отражает географическую уникальность Сахалина, создаёт сильную визуальную доминанту и включает остановку транспорта и точку навигации к туристическому маршруту «Сердце Сахалина».



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПЛАН | ПРОЕКТИРУЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ



# АНАЛИЗ ПРОЕКТНОГО РЕШЕНИЯ



# ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ



- Перфорация в архитектурных элементах
- Рисунок перфорации формирует световой эффект, подчёркивающий форму лендмарка.



- Подсветка через перфорацию
- Встроенные светодиодные светильники обеспечивают равномерное свечение и видимость ночью.



- Тёплая остановка с теплоизоляцией
- Современные теплоизоляционные материалы и обогрев поддерживают комфорт при низких температурах.



- Простая и надёжная конструкция
- Модульные элементы для удобства монтажа, обслуживания и быстрой замены панелей.



- Долговечные материалы
- Коррозионно-стойкие и морозоустойчивые материалы гарантируют длительный срок службы.

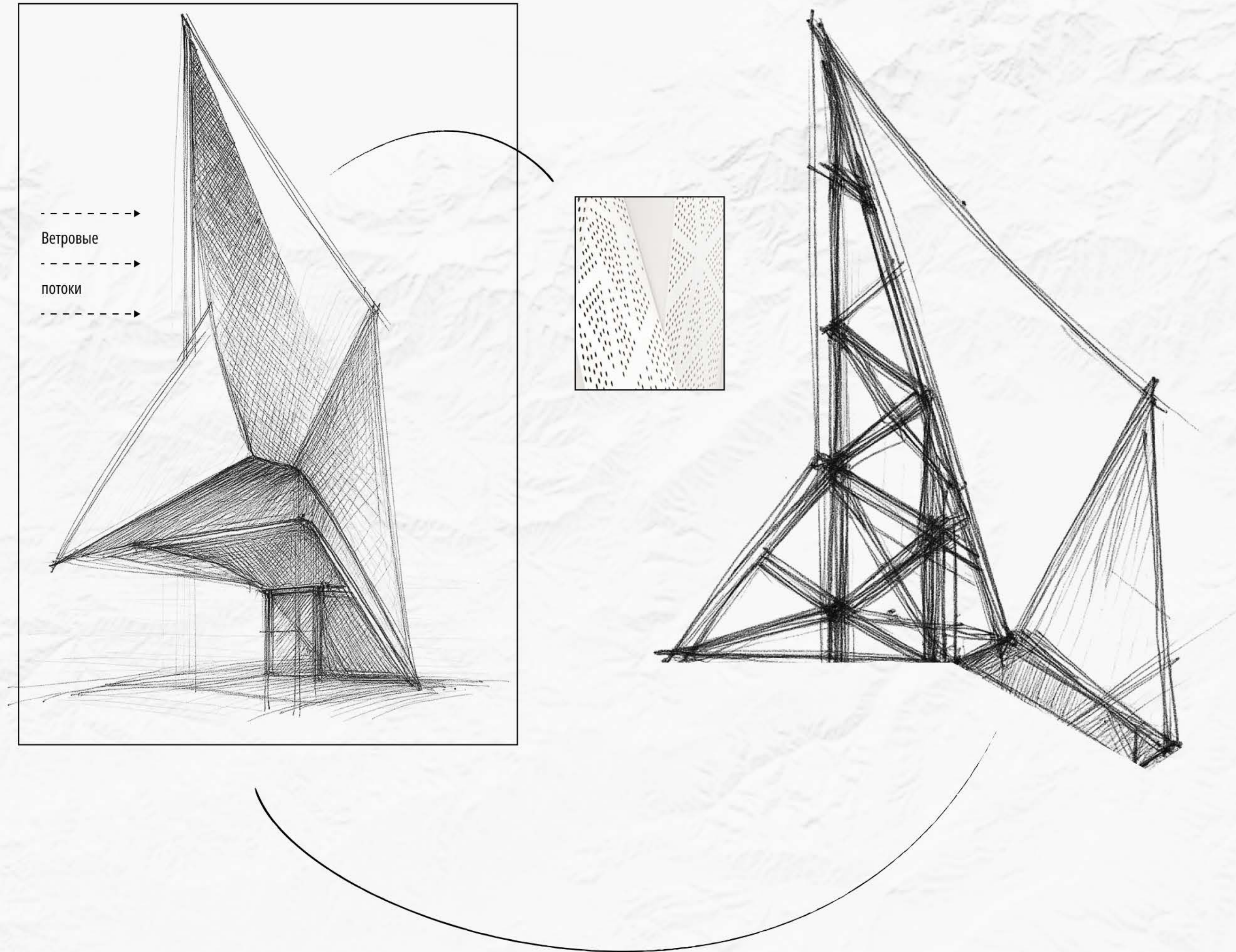


- Укрепление естественного ландшафта
- Технологии благоустройства сохраняют природные виды и органично интегрируются в ландшафт.

# АРХИТЕКТУРЫНИ ЛЕНДМАРК



# КОНСТРУКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ ЛЕНДМАРКА



## Основание и фундамент

- Тип фундамента: Монолитная железобетонная плита с утопленной бетонной прямой для анкерных узлов.
- В нижней зоне возможно устройство контрбаланса — балластный бетон или засыпка с металлическими вставками.

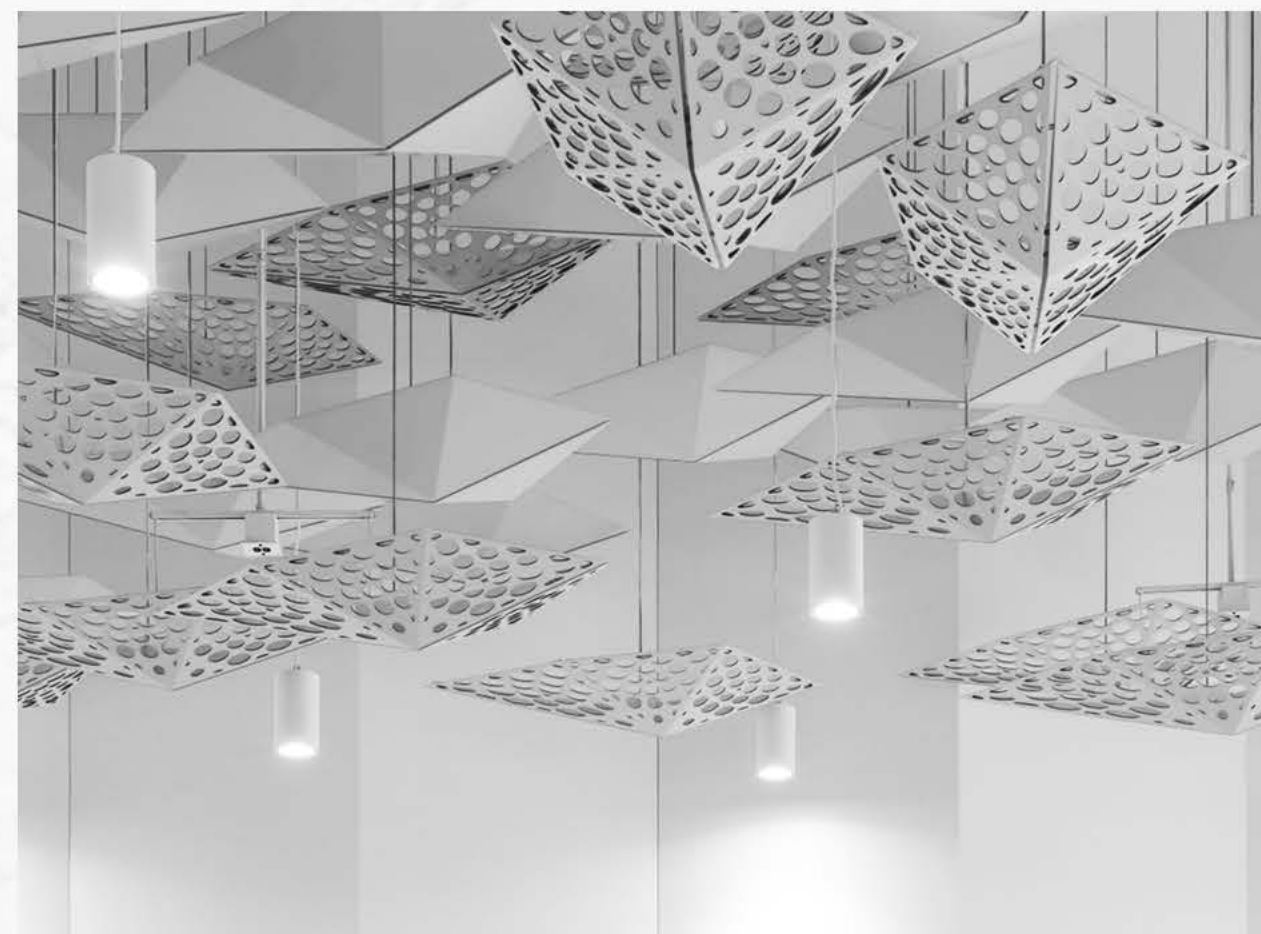
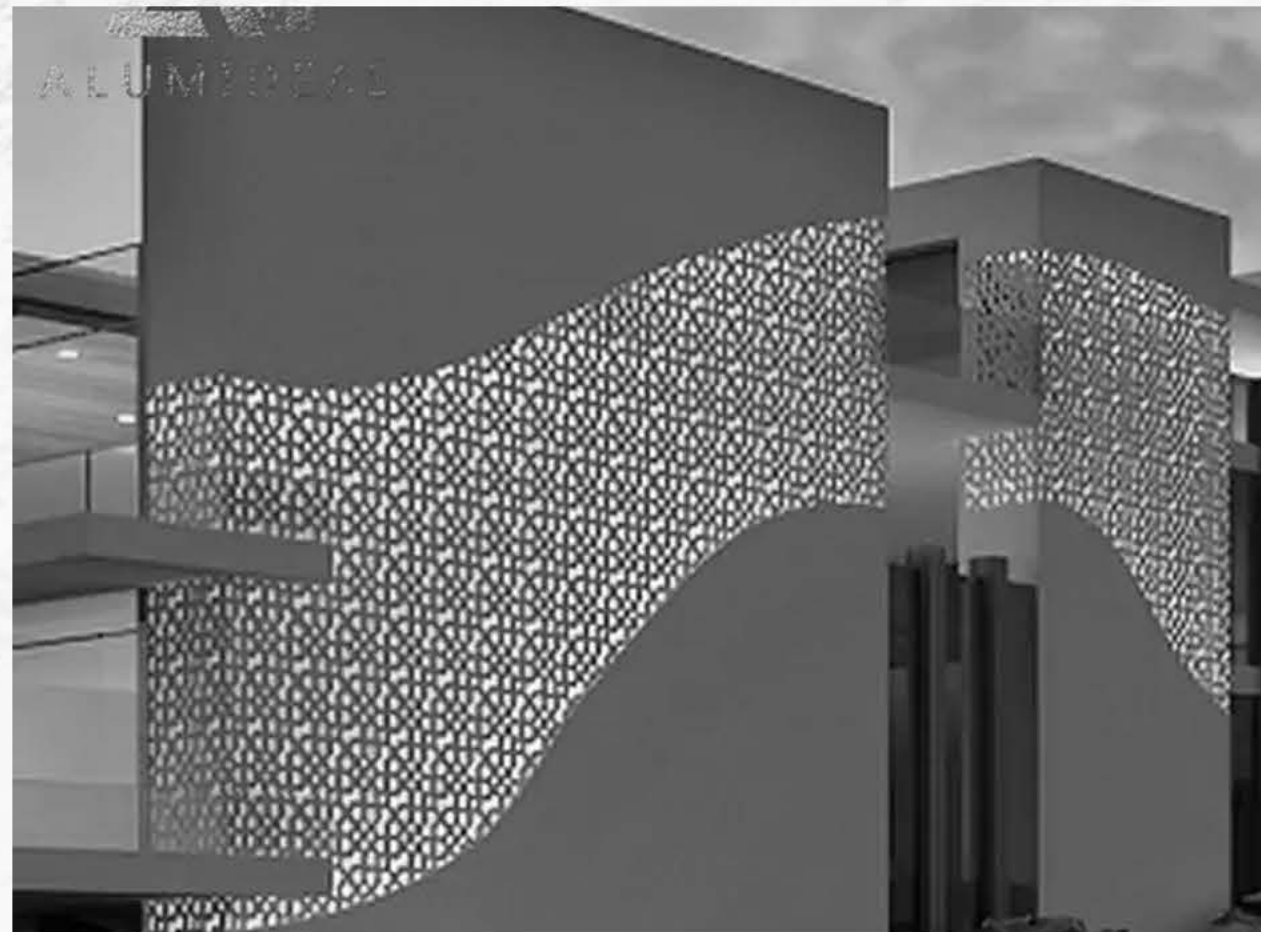
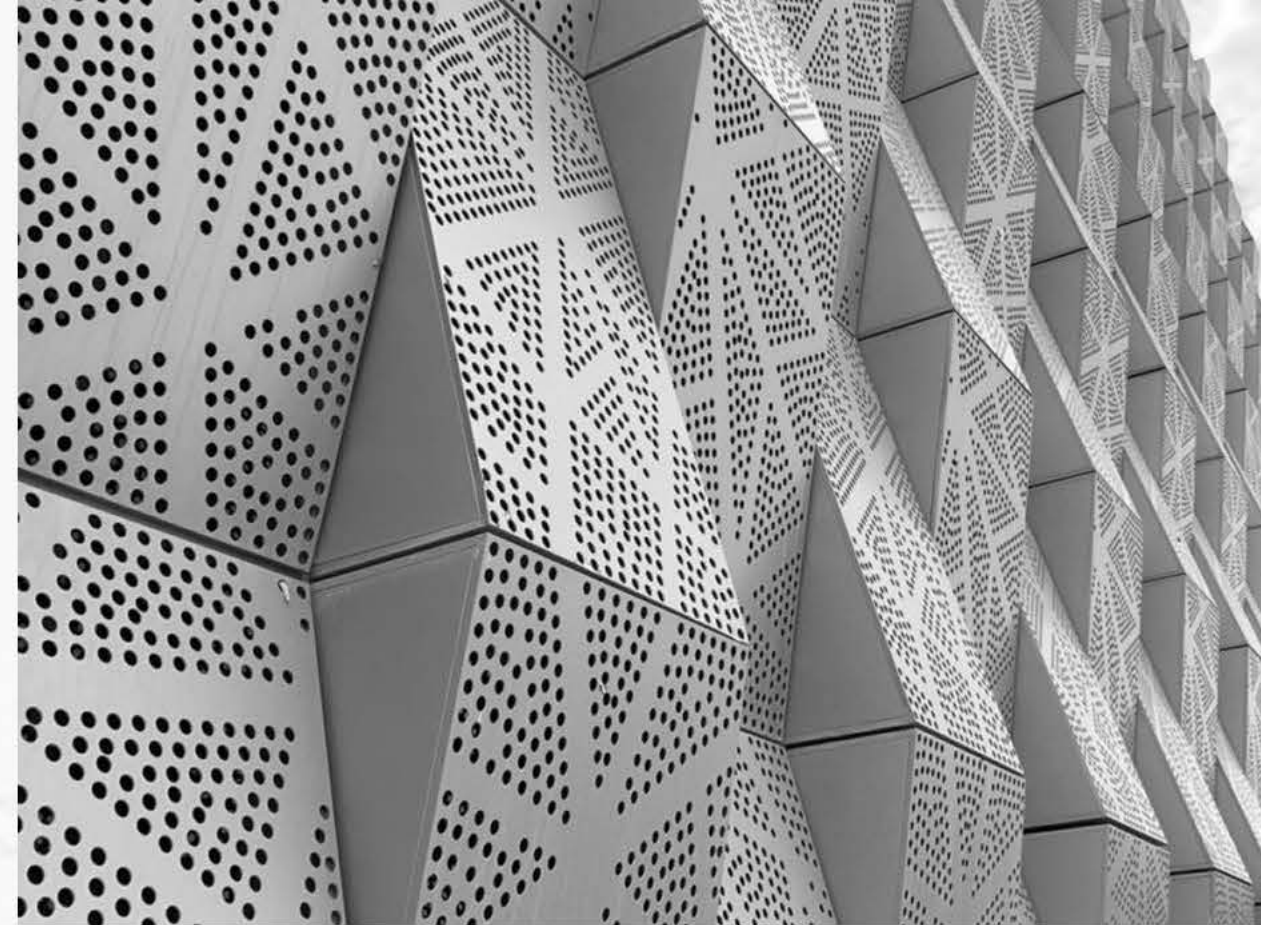
## Жёсткость и устойчивость

- Центр тяжести смещён ближе к основанию за счёт массивной бетонной платформы.
- Жёсткость обеспечивается:
  - замкнутыми треугольными ферменными связями,
  - увеличенной толщиной основания и глубокой анкерровкой,
  - снижением ветровой парусности благодаря перфорации.

# КОНСТРУКТИВНОЕ РЕШЕНИЕ

## Несущий каркас

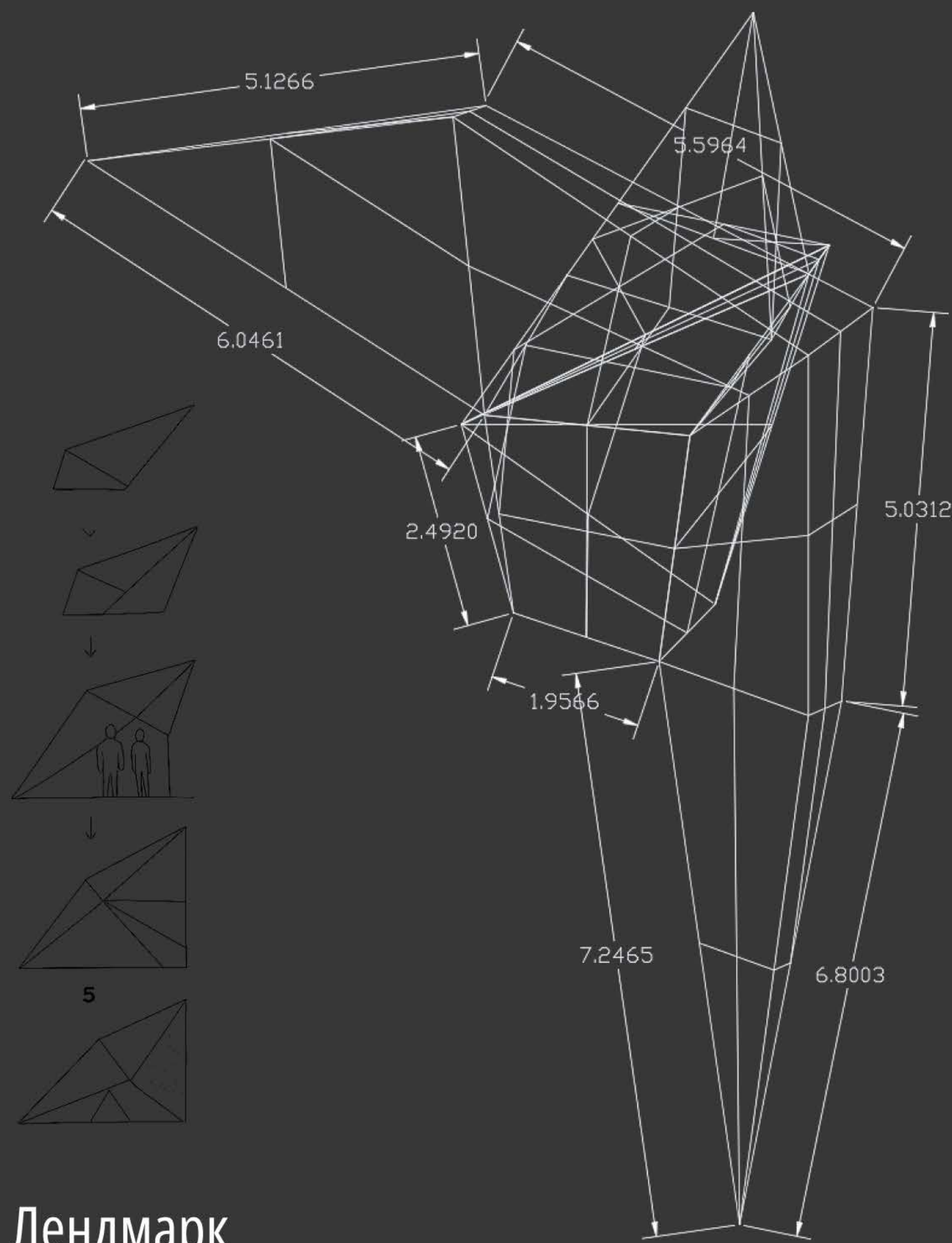
- **Тип:** Пространственная ферменная система.
- **Материал:** Горячекатаная сталь, труба прямоугольного и круглого сечения (S355).
- **Сборка:** Сварка, болтовое соединение в узлах при монтаже.
- **Форма:** Каркас повторяет геометрию панели — треугольные и ромбовидные ячейки с диагоналями для жёсткости (внутренние фермы).
- **Узел сопряжения с консольной крышей:** Переход в горизонтальный каркас остановки через сварной узел.



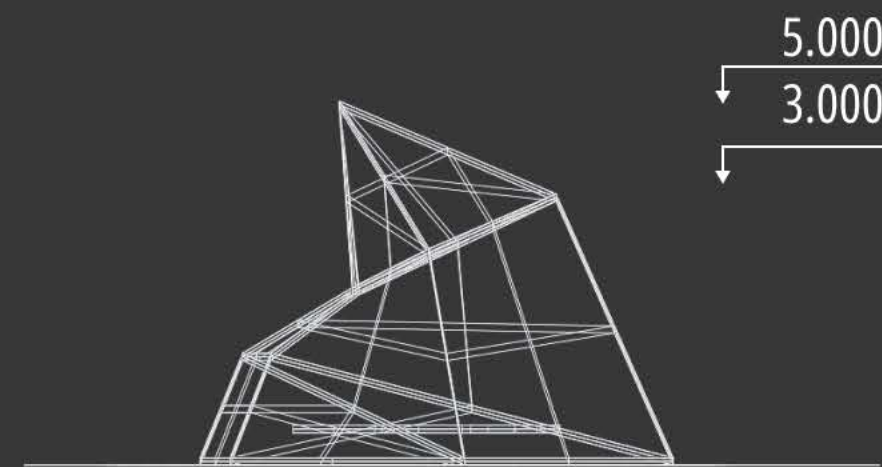
## Обшивка

- **Материал:** Перфорированный алюминиевый композит ALUCOBOND®.
- **Тип перфорации:** Цилиндрические отверстия Ø6–20 мм, нерегулярно расставленные (градиент по плотности).
- **Функция перфорации:**
  - Светопроницаемость и ночная подсветка.
  - Облегчение общей массы конструкции.
  - Снижение ветровой нагрузки.
- **Крепление:** Подконструкция из оцинкованной стали/алюминия на направляющих, связанных с основным каркасом.

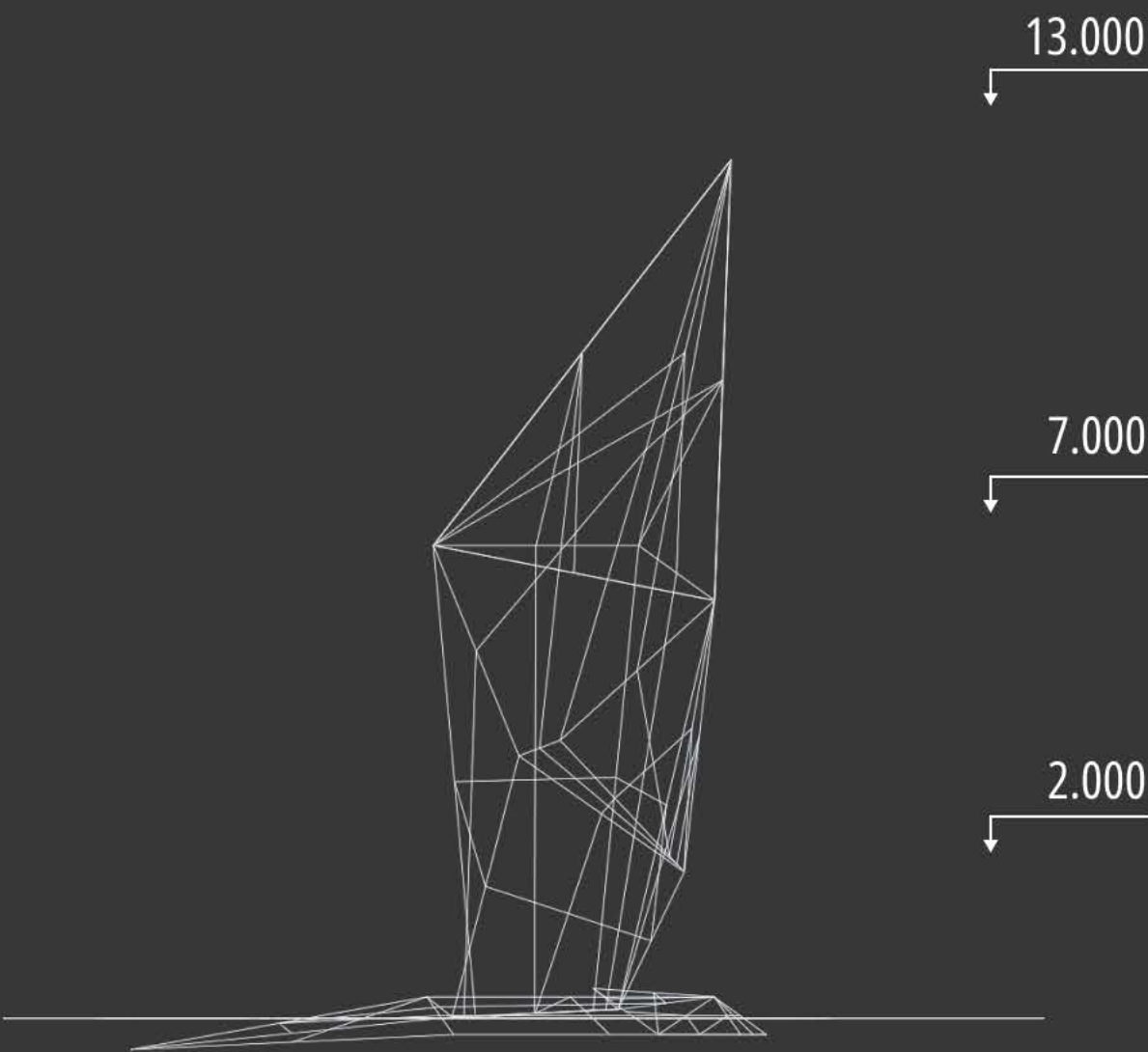
# ЧЕРТЕЖИ ОБЪЕКТОВ



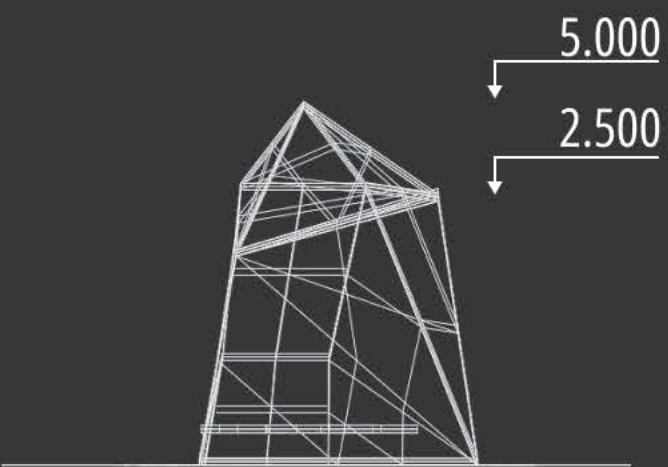
Лендмарк  
Вид сверху



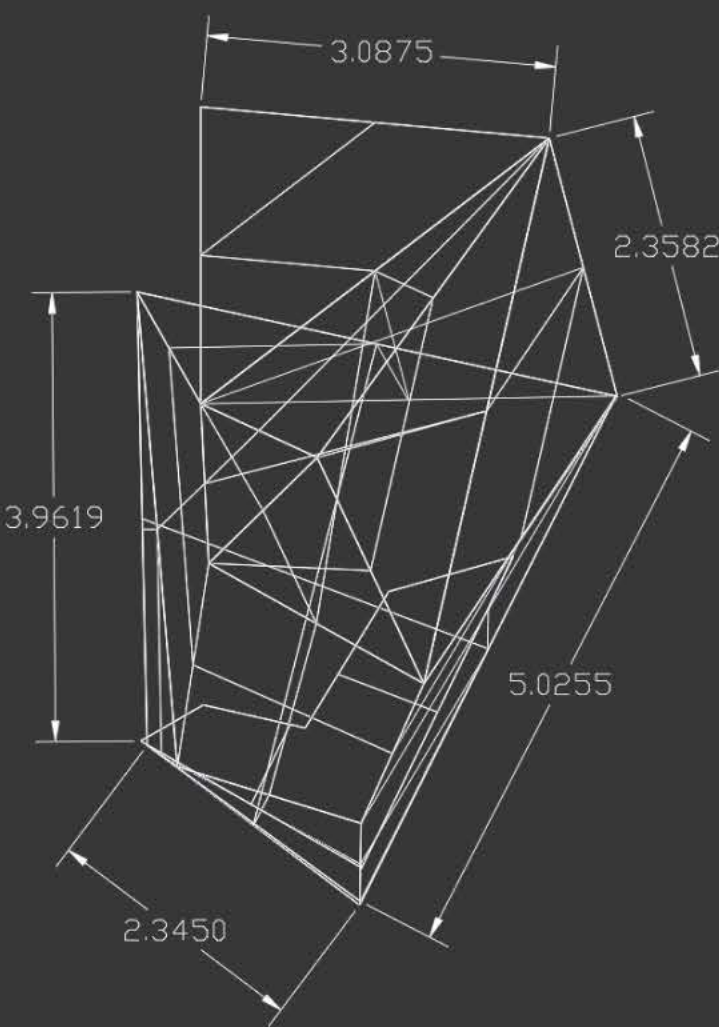
Остановка 1



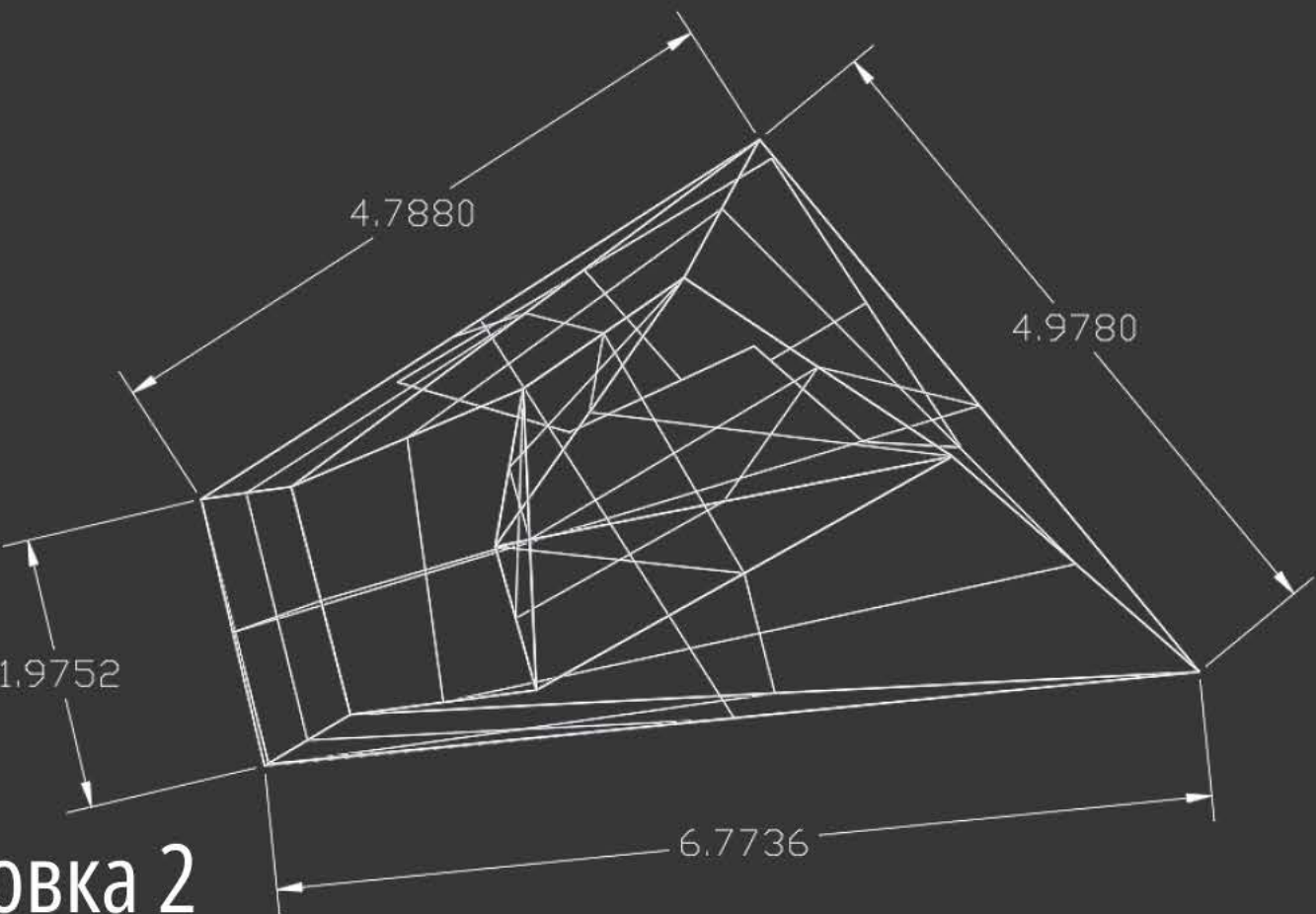
Лендмарк



Остановка 2

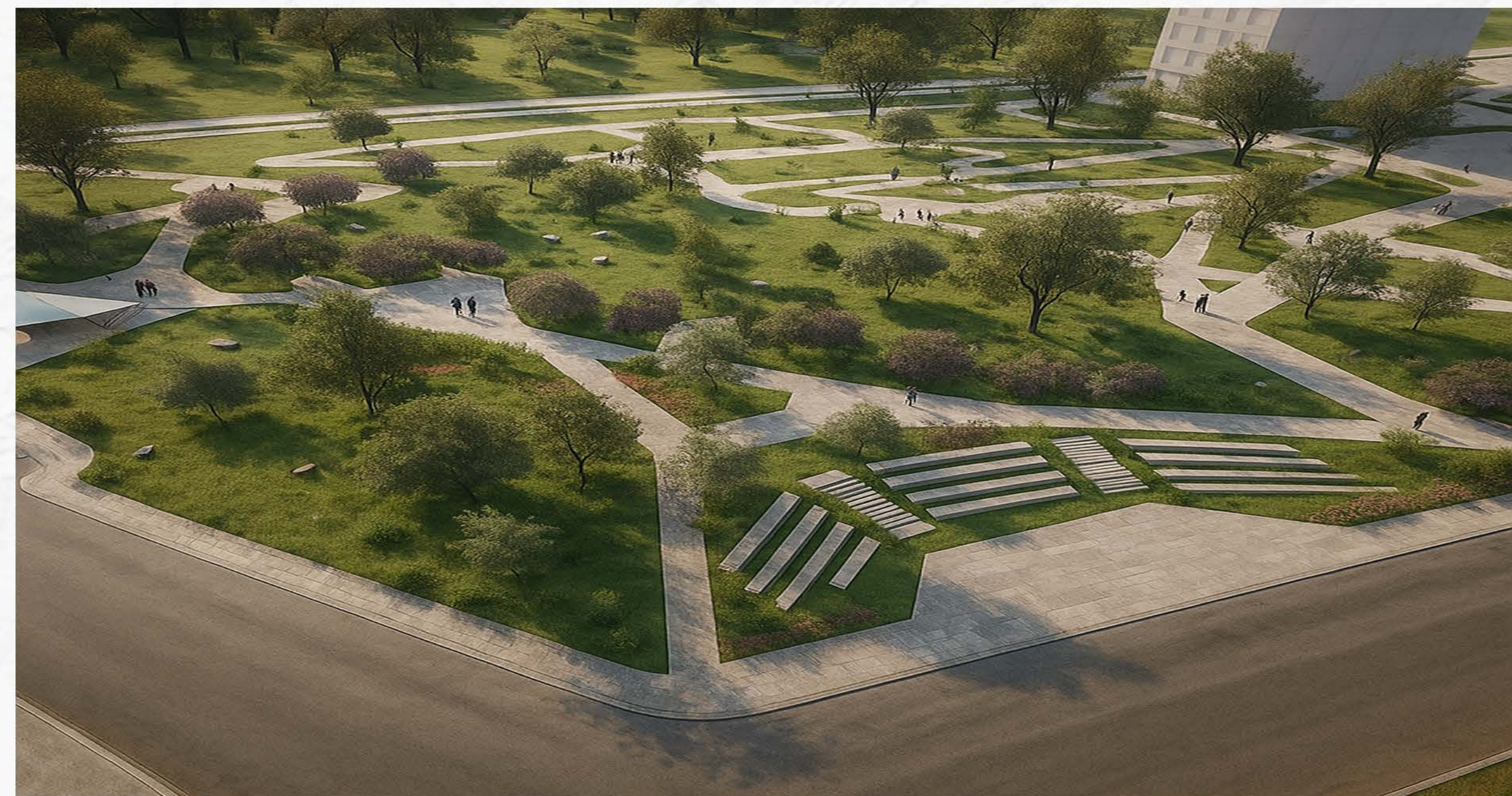


Остановка 1  
Вид сверху

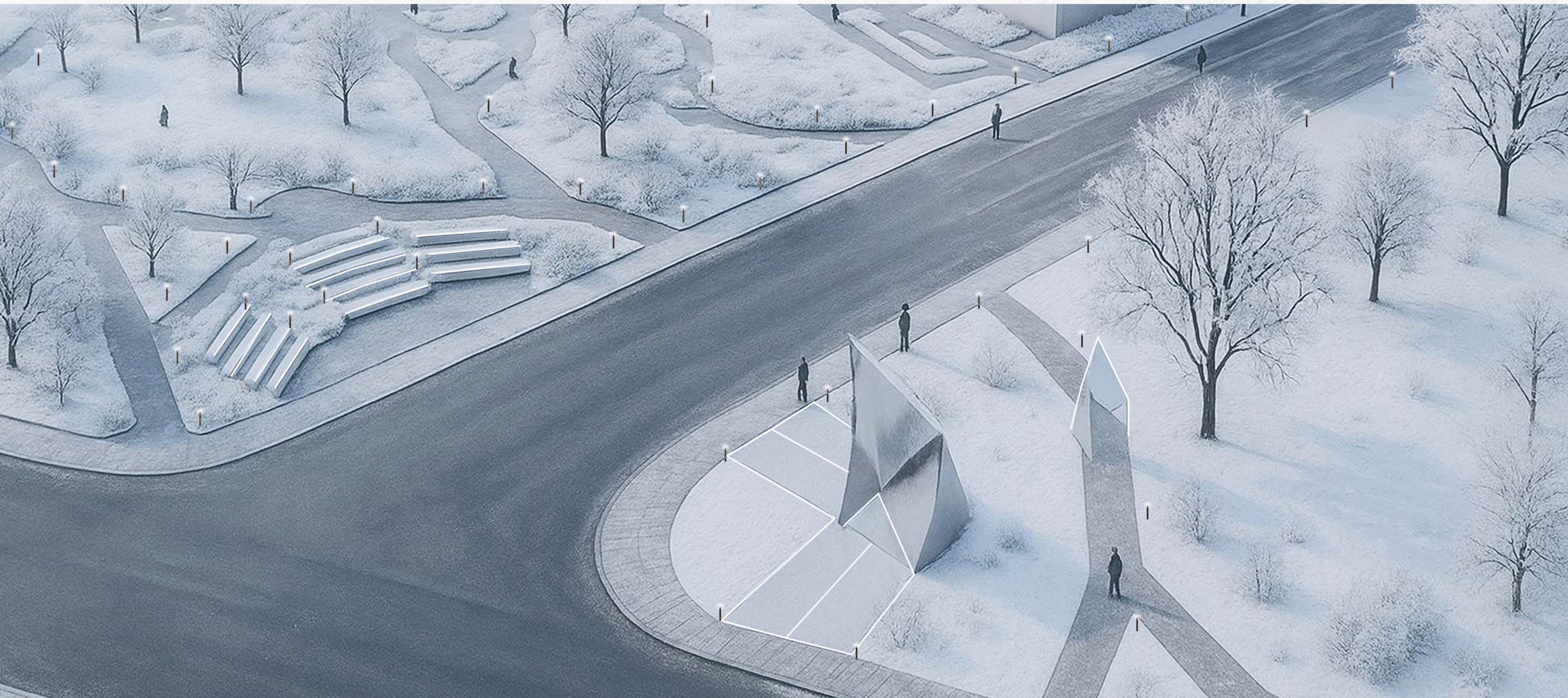


Остановка 2  
Вид сверху

# АРХИТЕКТУРНЫЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



# АРХИТЕКТУРНЫЕ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА



# ВЫВОДЫ И КЛЮЧЕВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Форма лендмарка — образ застывшей волны — легко **тиражируется** и адаптируется для малых архитектурных форм (МДФ)



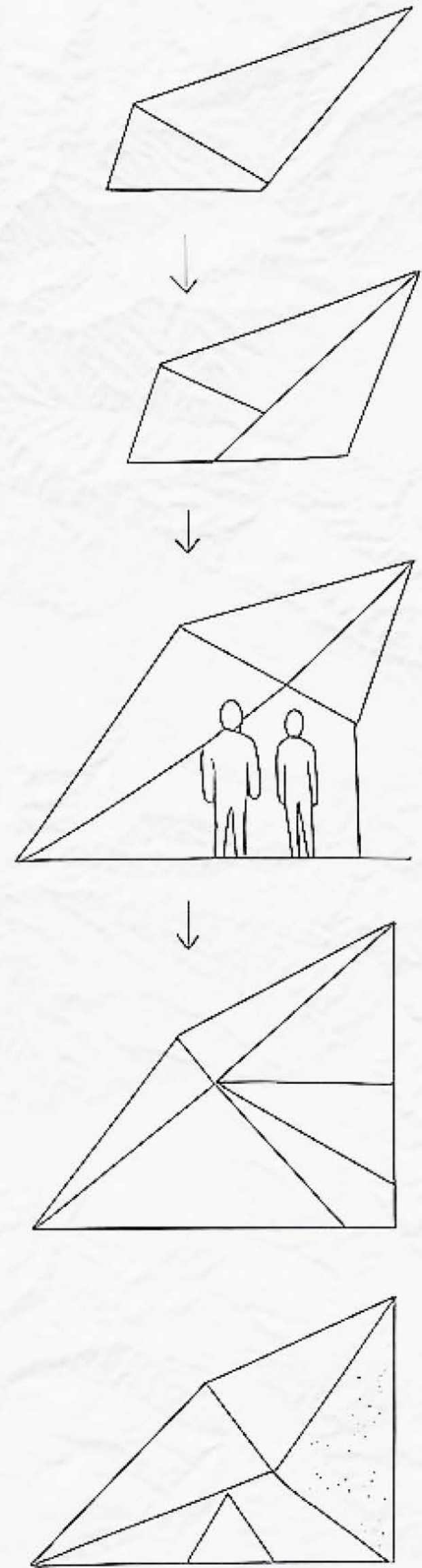
- Лендмарк не отвлекает внимание и **не перегружает** пространство, позволяя природному **ландшафту оставаться в центре внимания.**

- Благоустройство **вписывается** в архитектурную целостность проекта Сердце Сахалина, соответствует культурному контексту Сахалина. Проектом **задействованы обе территории**, представленные к конкурсной разработке



- Используемая технология **универсальна** и подходит для всех элементов благоустройства, а не только для лендмарка.

- Материалы и конструкция рассчитаны на **длительный срок** эксплуатации и устойчивы к природным условиям Сахалина.



ПРОЕКТ: ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

# «ВОРОТА ДВУХ МОРЕЙ» THE TWO SEAS GATE

ПОЛЯНСКАЯ А.С.

